

## GIUNTA COMUNALE

### ESTRATTO DAL VERBALE DELLE DELIBERAZIONI DEL 18/04/2023

#### DELIBERAZIONE N. DG/2023/00172 (PROPOSTA N.DG/2023/00207)

**Oggetto:** Musei Civici. Protocollo di intesa del 16 aprile 2018 tra Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, Comune di Firenze e Segretariato generale del MIBACT. Approvazione atto aggiuntivo.

La seduta ha luogo il giorno 18/04/2023 alle ore 09:10 , in Firenze, nella sala delle adunanze, posta nella sede comunale, in modalità anche a distanza, previa convocazione con apposito avviso.

**Presiede:** Sindaco - Dario NARDELLA

**Assiste:** il Segretario Generale Giuseppe ASCIONE

Al momento dell'adozione del presente provvedimento risultano presenti i Sigg.:

Dario NARDELLA	Sindaco
Alessia BETTINI	Vice Sindaco
Elisabetta MEUCCI	Assessore
Stefano GIORGETTI	Assessore
Maria Federica GIULIANI	Assessore
Giovanni BETTARINI	Assessore
Sara FUNARO	Assessore
Benedetta ALBANESE	Assessore
Andrea GIORGIO	Assessore
Cosimo GUCCIONE	Assessore

## LA GIUNTA COMUNALE

### Visti:

- l'art. 48 del D. Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000 Testo Unico degli Enti Locali;
- il D. Lgs. n. 42 del 22 gennaio 2004, Codice dei beni culturali e del paesaggio e ss.mm.ii.;
- la L. R. Toscana n. 21 del 25 febbraio 2010, *Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali*;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 6 giugno 2011, n. 22/R *Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21*;
- il D.Lgs. 33 del 14 marzo 2013 cd: *Decreto Trasparenza*.

### Richiamati:

- lo Statuto del Comune di Firenze aggiornato alla deliberazione del Consiglio Comunale n. 2019/C/00004 approvata il 14 gennaio 2019 ed in vigore dal 21 febbraio 2019;
- il "Regolamento per l'organizzazione e il funzionamento dei musei civici fiorentini" approvato con Deliberazione di giunta Comunale n. 2014/G/446 del 24/ dicembre 2014.

Premesso che nell'ambito del Programma di mandato 2019/24 "La città che siamo, la città che saremo" sono inseriti l'indirizzo strategico n. 9 "Il Valore della cultura e della memoria" e l'obiettivo strategico n. 1 "Valorizzare il sistema museale, la memoria del passato e le tradizioni popolari" nel quale il sistema museale è rappresentato da una rete di musei e luoghi della cultura collegati tra loro al fine di migliorare il sistema di fruizione, accessibilità e gestione sostenibile del patrimonio culturale;

### Richiamati altresì:

- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 209 del 17 maggio 2022 con la quale è stato approvato il Piano esecutivo di Gestione 2022-2024, recepito nel Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) approvato con deliberazione di Giunta n. 337 del 12 luglio 2022;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 14 del 29 marzo 2023, esecutiva, avente ad oggetto "Documenti di programmazione 2023/2025: approvazione note di aggiornamento al Dup, bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati", con la quale è intervenuta l'approvazione dei documenti di programmazione economica dell'Ente 2023-2025;
- il D.U.P. INDIRIZZO STRATEGICO 9 - Il valore della cultura e della memoria, (MISSIONE 5 -Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali), ed in particolare l'Obiettivo Strategico 9.1 Valorizzare il sistema museale, la memoria del passato e le tradizioni popolari e l' Obiettivo Operativo 9.1.05 Valorizzazione, promozione, incremento e incentivazione della fruizione dei musei civici e del patrimonio storico artistico.

Precisato che, stante l'approvazione dei documenti di programmazione 2023-2025 con la Delibera di Consiglio comunale sopra citata, è in corso la predisposizione definitiva per la conseguente approvazione del PIAO e del PEG finanziario 2023-2025;

### Considerato che:

- il Comune di Firenze, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. n. 267/2000, è titolare di una competenza piena sulle funzioni amministrative che riguardano la popolazione ed il territorio, "precipuamente nei settori organici dei servizi alla persona e alla comunità, dell'assetto ed utilizzazione del territorio e dello sviluppo economico", e che quest'ultimo comprende la promozione culturale e sociale della

città;

- L'amministrazione comunale ha fra le proprie principali finalità istituzionali la valorizzazione e lo sviluppo del patrimonio culturale anche attraverso la promozione dello stesso con azioni che favoriscano la conoscenza e la fruizione dei Musei Civici Fiorentini anche in collaborazione con partner pubblici e privati;
- tra gli obiettivi dell'Amministrazione vi sono la gestione e la promozione dei Musei civici, da perseguire anche attraverso attività di comunicazione e iniziative promozionali da realizzare mediante accordi e convenzioni con soggetti e associazioni pubbliche e private.

Premesso altresì che:

- le Storie di Giuseppe Ebreo sono un ciclo di venti arazzi, realizzati tra il 1545 e il 1553, e sono ritenuti una delle maggiori opere di arazzeria confezionati in Italia durante il Rinascimento;
- i venti arazzi rappresentanti le Storie del Patriarca Biblico Giuseppe Ebreo vennero commissionati dal Primo Signore de facto di Firenze, Cosimo de' Medici, al fine di destinarli ad ornamento della Sala dei Duecento di Palazzo Vecchio, a Firenze;
- dopo l'Unità d'Italia, la collezione dei venti arazzi venne divisa, in quanto dieci di essi entrarono a far parte della dotazione della Corona, sicché furono trasferiti a Roma come arredo delle sale di rappresentanza del Palazzo del Quirinale, mentre la restante parte rimase conservata a Firenze, dove venne allestita nella Sala dei Duecento fino al 1983, anno in cui venne rimossa per ragioni connesse al suo stato di conservazione e sottoposta ad un lungo lavoro di restauro, conclusosi nel 2012, ad opera dell'Opificio delle Pietre Dure;
- la restante parte della collezione, conservata a Roma, venne sottoposta, tra il 1995 ed il 2012, ad un minuzioso lavoro di restauro, curato dal Laboratorio Restauro Arazzi del Quirinale;
- i venti arazzi vennero riuniti per la prima volta dalla seconda metà dell'Ottocento, solamente nell'anno 2015, in occasione della mostra itinerante intitolata "Il Principe dei sogni. Giuseppe negli arazzi medicei di Pontormo e Bronzino", svoltasi nel Palazzo del Quirinale a Roma, nel Palazzo Reale a Milano e a Palazzo Vecchio a Firenze;

Dato atto che:

- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 2018/G/00035 del 06/02/2018 è stato approvato il Protocollo di Intesa tra Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, Comune di Firenze e Segretariato generale del MIBACT, sottoscritto in data 16/04/2018, avente ad oggetto l'esposizione, nella Sala dei Duecento di Palazzo Vecchio, di venti arazzi medicei del ciclo dedicato a Le Storie di Giuseppe Ebreo, nel contesto di un ciclo espositivo articolato in cinque rotazioni della durata massima prevista, in via sperimentale, in circa 3 anni, eventualmente rinnovabili su accordo delle parti;
- con la Deliberazione sopraindicata sono stati altresì assunti i necessari accantonamenti di spesa per i costi a carico del Comune di Firenze legati all'iniziativa (trasporto, deposito, movimentazione, assicurazione ed eventuali operazioni manutentive e conservative nella sede di Firenze);
- al suddetto Protocollo di Intesa, prima della sua sottoscrizione, il Segretariato del Quirinale ha ritenuto di apportare alcune modifiche di dettaglio che, di fatto, non ne hanno alterato la sostanza; modifiche delle quali la Giunta Comunale ha preso atto con Deliberazione n. 2018/G/00138 del 18/08/2018;
- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 2018/G/00535 del 20/11/2019, sono state stabilite le modalità di fruizione ed accesso del pubblico all'esposizione temporanea degli Arazzi medicei e

precisamente: apertura al pubblico martedì/mercoledì/venerdì/sabato /domenica dalle 10 alle 18; titolo di ingresso unico di € 3 ferma restando la disciplina relativa ai casi di gratuità vigente per il museo di Palazzo Vecchio

Considerato che:

- l'articolo 3 del predetto Protocollo prevedeva che il progetto espositivo avesse una durata massima di tre anni, necessaria a consentire l'esposizione a rotazione di tutti i tessuti;
- il progetto di esposizione degli arazzi nella Sala dei Duecento di Palazzo Vecchio è giunto alla terza delle cinque rotazioni previste;
- non è stato possibile concludere i cicli espositivi nel corso del triennio, come indicato dal predetto Protocollo (le suddette rotazioni avrebbero dovuto concludersi nel febbraio 2022) a causa dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 che ha comportato, dapprima, la chiusura al pubblico dei percorsi museali e, successivamente, la sospensione dell'esposizione degli arazzi in quanto nel Salone dei Duecento, ove ha sede l'aula del Consiglio comunale, con la ripresa delle sedute in presenza di tale Organo, si è manifestata la necessità di frequente areazione degli ambienti con apertura delle finestre della Sala, condizione incompatibile con il mantenimento delle condizioni microclimatiche imposto per l'esposizione, a tutela delle opere;
- l'Amministrazione comunale, dovendo essere ancora ultimate due rotazioni espositive, riguardanti quattro arazzi medicei tuttora conservati presso il Quirinale, ha proposto, con nota prot. 62084 del 23 febbraio 2022, conservata in atti degli Uffici, di poterle effettuare nel corso dell'anno 2023;
- a seguito dell'effettuazione di rilievi termoigrometrici - relativi cioè alle condizioni di temperatura e di umidità dell'aria - e delle verifiche effettuate dagli Uffici della Direzione Servizi tecnici del Comune di Firenze, di cui alla Relazione Tecnica del 30 gennaio 2023, trasmessa via mail alla Direzione Cultura e conservata agli atti, sussistono oggi le condizioni microclimatiche per proseguire l'esposizione degli arazzi, anche in presenza delle sedute del Consiglio Comunale;
- in data 7 febbraio 2023, si è tenuto un tavolo tecnico tra il Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica e l'Amministrazione Comunale per definire lo stato dell'arte del progetto espositivo e per concordare gli aspetti essenziali e le modalità di completamento dello stesso, anche alla luce delle risultanze tecniche di cui alla relazione sopra indicata;

Dato atto che il lavoro del suddetto tavolo tecnico si è concretizzato nella redazione di uno schema di atto aggiuntivo del protocollo di intesa del 16 aprile 2018, contenente la proroga dei termini di conclusione dei cicli espositivi, documento trasmesso nella sua versione definitiva dal Segretariato Generale della presidenza della Repubblica al Comune di Firenze con nota pervenuta via email ed assunta al prot. Gen n. 120403 del 13.04.2023, conservata agli atti degli Uffici, che prevede:

- l'estensione della durata del Protocollo di intesa del 16 aprile 2018 senza soluzione di continuità fino alla stipula dell'atto aggiuntivo, con ulteriore proroga fino al 31 dicembre 2023, alle stesse condizioni stabilite nel Protocollo medesimo, al fine di consentire l'esposizione a rotazione di tutti i tessuti.
- l'esposizione dei quattro arazzi facenti parte della Dotazione del Presidente della Repubblica e quattro arazzi appartenenti alla Galleria degli Uffizi, come segue:
- due arazzi della Dotazione del Presidente della Repubblica e due arazzi delle Gallerie degli Uffizi esposti nell'ambito del quarto ciclo espositivo: tre mesi, da aprile a giugno 2023;
- due arazzi della Dotazione del Presidente della Repubblica e due arazzi delle Gallerie degli Uffizi esposti nell'ambito del quinto ciclo espositivo: tre mesi, da settembre a novembre 2023.

- la possibilità di variazione delle tempistiche per le esposizioni sopra richiamate, tramite comunicazioni scritte fra le parti, in considerazione dei tempi tecnici delle movimentazioni e delle condizioni microclimatiche degli ambienti espositivi;
- la fruizione pubblica di tali esposizioni con le stesse modalità previste nei cicli espositivi precedenti, nei giorni e nelle fasce orarie in cui la Sala dei Duecento non sarà occupata dalle sedute ordinarie e straordinarie del Consiglio Comunale;
- la restituzione anticipata al Segretariato generale della Presidenza della Repubblica entro il 30 aprile 2023 dei sei arazzi appartenenti alla Dotazione del Presidente della Repubblica, che sono stati già oggetto di esposizione a Firenze, attualmente conservati in deposito presso Sala Strozzi di Palazzo Vecchio;
- la restituzione dei quattro arazzi della Dotazione del Presidente della Repubblica da esporre nel quarto e quinto ciclo espositivo al Segretariato generale della Presidenza della Repubblica entro il 31 dicembre 2023;
- l'impegno, da parte del Comune di Firenze, ai sensi dell'articolo 8 del Protocollo di intesa del 16 aprile 2018, a farsi carico di tutte le spese relative all'esposizione degli arazzi, al loro trasporto, deposito, movimentazione e a eventuali operazioni manutentive e conservative nella sede fiorentina

#### Dato atto che

- le modalità di fruizione dei cicli espositivi saranno le medesime adottate per le precedenti esposizioni secondo quanto già stabilito con deliberazione di Giunta comunale n. 2018/G/00535 del 20/11/2019 sopra citata, e in particolare
  - o apertura al pubblico martedì/mercoledì/venerdì/sabato /domenica dalle 10 alle 18;
  - o titolo di ingresso unico di € 3 ferma restando la disciplina relativa ai casi di gratuità vigente per il museo di Palazzo Vecchio;
- i costi di custodia e sorveglianza della Sala dei Duecento durante i periodi di fruizione pubblica nell'ambito del percorso museale di Palazzo Vecchio dei restanti cicli espositivi degli arazzi sono ricompresi nell'appalto di servizi in essere;
- le risorse necessarie per il complemento dei cicli espositivi stimate in € 15.000 trovano copertura nel bilancio esercizio finanziario 2023 e graveranno al capitolo 29755 che presenta la necessaria disponibilità e saranno compensate dalle maggiori entrate derivanti dalla bigliettazione per la fruizione dei cicli espositivi in parola;

Visto lo schema di atto aggiuntivo al protocollo di intesa del 16 aprile 2018 tra Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, Comune di Firenze e Segretariato generale del MIBACT, nel testo unito in allegato al presente atto sotto la lettera "A" e ritenuto pertanto di proporle l'approvazione;

Ritenuto altresì di dare mandato alla Direzione Cultura e Sport - Servizio Musei, Biblioteche e Archivi - di procedere, coordinando la propria attività con quella degli altri Uffici comunali competenti, a curare gli adempimenti e gli specifici accordi con le altre Amministrazioni interessate, per la materiale attuazione delle previsioni del Protocollo di Intesa e del suo atto aggiuntivo;

Ritenuto di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 del D.Lgs.18/8/2000, n. 267;

Preso atto dei pareri favorevoli relativi alla regolarità tecnica e contabile del presente provvedimento, ai sensi

e per gli effetti dell'art. 49 del D. Lgs. n. 267/2000;

DELIBERA

Per i motivi indicati in narrativa, che si intendono interamente richiamati:

1. di approvare, nel testo allegato al presente atto sotto la lettera "A" per farne parte integrante e sostanziale, lo schema dell'Atto aggiuntivo al Protocollo di Intesa del 16 aprile 2018 stipulato tra Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, Comune di Firenze e Segretariato generale del MIBACT;
2. di dare atto della capienza del capitolo 29755 per l'esercizio finanziario 2023 per l'importo stimato di € 15.000,00 necessario per il completamento dei cicli espositivi di cui al Protocollo e all'atto aggiuntivo;
3. di dare mandato alla Direzione Cultura e Sport di dare attuazione in via tecnico-amministrativa e contabile al presente provvedimento deliberativo, e di procedere, coordinando la propria attività con quella degli altri Uffici comunali competenti, a curare gli adempimenti e gli specifici accordi con le altre Amministrazioni interessate per la materiale attuazione delle previsioni del Protocollo di Intesa e del suo atto aggiuntivo;
4. di dichiarare immediatamente eseguibile il presente provvedimento deliberativo ai sensi dell'art. 134 del D.lgs n. 267/2000.

## ALLEGATI PARTE INTEGRANTE

- allegato A - atto\_aggiuntivo.pdf - 68549a14e872479e1991986b327f6eb10a8f92df15209edfe1f2762ff56f866f

## Elenco Movimenti

N°	Tipo Mov.	Esercizio	Capitolo	Articolo	Impegno/ Accertamento	Sub Impegno/Sub Accertamento	Importo	Beneficiario
1)	U	2023	29755		2023/5936		€ 15.000,00	-

<b>PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA</b>	
Si esprime parere di regolarità tecnica favorevole ai sensi dell'art.49 c.1 del T.U.E.L.	
Data 17/04/2023	Il Dirigente / Direttore Gardini Marina
<b>PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE</b>	
Si esprime parere di regolarità contabile favorevole ai sensi dell'art.49 c.1 del T.U.E.L.	
Data 18/04/2023	Il Dirigente / Direttore Cassandrini Francesca

LA GIUNTA APPROVA COL SEGUENTE RISULTATO:

Favorevoli	10: Dario NARDELLA, Alessia BETTINI, Elisabetta MEUCCI, Stefano GIORGETTI, Maria Federica GIULIANI, Giovanni BETTARINI, Sara FUNARO, Benedetta ALBANESE, Andrea GIORGIO, Cosimo GUCCIONE,
Contrari	0
Astenuti	0
Non votanti	0

**E CON IDENTICO RISULTATO HA DICHIARATO IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE IL PROVVEDIMENTO.**

**Il Segretario Generale**

Giuseppe Ascione

**Il Presidente**

Dario Nardella

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). Il presente documento è conservato in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.