

P.G. 206776 del 12/06/2019



CONDIZIONI PARTICOLARI DEL PERMESSO PER SPETTACOLI E TRATTENIMENTI N° 0604101-2019-00003133

1) ORGANIZZATORE TITOLARE DEL PERMESSO

Cod. Comune/Locale 017

Persona Giuridica (ragione sociale) COMUNE DI FIRENZE

Sede legale in

Prov. PIAZZA DELLA SIGNORIA, SNC

Tel.(1)

Partita I.V.A. 01307110484

Fax.(1)

e-mail(1) TIZIANO.MONA

(2) Legalmente rappresentato da NARDELLA DARIO

nato a TORRE DEL GRECO

il 20-11-1975 residente in FIRENZE

VIA DI VILLAMAGNA, 202

2) LUOGO SPETTACOLO (tipo) BIBLIOTECA

(denominazione) BANDINI

Comune FIRENZE

Prov. FI VIA DI RIPOLI, 118

Capienza(4) 40

Tel(1)

Codice B.A. 0410171279258

Categoria Locale RESIDUALE

3) GENERE MANIFESTAZIONE 53 - Concerto leggera

Descrizione FESTA DELLA MUSICA ANNO 2019

4) TITOLO DELLE OPERE: per le esecuzioni musicali - l'obbligo di specificare brani effettivamente utilizzati nei programmi di cui al successivo punto 13 - (5) -----

per le rappresentazioni teatrali, liriche e balletti (6) -----

per le opere letterarie - per la specifica dei brani utilizzati, compilare il "Programma delle opere letterarie utilizzate" (mod. 340) - (7) -----

presenza musica di scena -----

5) PERIODO DI ATTIVITÀ DAL 21-06-2019 AL 21-06-2019

Data / Giorni	Fascia Oraria	Presenze	Applica Compensi Aggiuntivi
21/06/2019	18:00-20:00	40	No

Particolari Festività: No

6) MODALITÀ AMMISSIONI DEL PUBBLICO e PREZZI LORDI (8) INGRESSO LIBERO

7) PROVENTI PER (vedi punto 13 delle "Condizioni Generali"; indicare anche il soggetto erogante)

Sponsorizzazioni NON PREVISTO  
 Abbinamenti pubblicitari NON PREVISTO  
 Riprese sonore o televisive NON PREVISTO  
 Altri proventi relativi alla manifestazione NON PREVISTO

8) SPESE DI APPRONTAMENTO DELLA MANIFESTAZIONE (vedi punto 13 - 3° comma delle "Condizioni Generali") -----

9) COMPENSI PER DIRITTO D'AUTORE

Data / Giorni	Fascia Oraria	Voce Incasso	Minimo / Fisso(EUR)
21/06/2019	18:00-20:00	Concerti/spettacoli di musica leggera (2244)	12,29

COMPENSI AGGIUNTIVI PER CONTRIBUTI: NO

9/bis) La dichiarazione di un genere diverso da quello accertato, anche successivamente alla manifestazione, può dar luogo alla corresponsione di un compenso aggiuntivo, fatto salva l'applicazione della penale di cui all'art. 7 delle Condizioni Generali.

10) SCADENZA DEI PAGAMENTI (vedi punto 5 delle "Condizioni Generali") PAGAMENTO ANTICIPATO (PUBBLICA AMMINISTRAZIONE)

11) BIGLIETTI

Annotazioni

12) GARANZIA

Deposito € ----- con reversale n. ----- del -----

garanzia collettiva associazione di categoria ----- Certificato/Tessera ----- del -----

13) PROGRAMMI MUSICALI A3

Num. Movimento	Data	Articolo	Colore	Num. Da	Num A	Quantità
00030613	17/06/2019	107/OR	ROSSO	37725987	37725987	1

14) Nel caso di Permesso rilasciato per un periodo stagionale il Titolare si impegna a comunicare quanto previsto ai precedenti punti 3, 4, 5, 6, 7, 8. La non corretta comunicazione dei dati sopra previsti comporterà, ove del caso, l'applicazione della penale di cui all'art. 7) delle Condizioni Generali.

15) COMUNICAZIONI

Ogni comunicazione relativa al presente contratto deve avvenire in forma scritta e essere inviata via mail al seguente indirizzo: FIRENZE@SIAE.IT

Letto, accettato e sottoscritto dall'organizzatore titolare del permesso, il quale si assume ogni responsabilità in ordine alla veridicità di quanto dichiarato.

FIRENZE li 17-06-2019

FIRMA ORGANIZZATORE/TITOLARE DEL PERMESSO

S.I.A.E. CIRCOSCRIZIONE di FIRENZE

DICHIARAZIONE RILASCIATA AI SENSI DELL'ART. 13 -14 del GDPR (General Data Protection Regulation) 2016/679

"Il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell'Informativa fornita da SIAE - Titolare del trattamento dati - ai sensi dell'art. 13 del GDPR 2016/679 e fornisce il libero ed espresso consenso al trattamento dei propri dati personali, da parte di SIAE per le finalità ivi indicate".

FIRMA ORGANIZZATORE/TITOLARE DEL PERMESSO

(1) campo facoltativo (2) indicare il legale rappresentante e il delegato (3) come da delega sottoscritta ed allegata (4) indicare la capienza ufficiale per le manifestazioni al chiuso, le presenze per quelle all'aperto (5) indicare l'intero repertorio amministrato (6) indicare il titolo del lavoro, il nome dell'autore originale, dell'eventuale traduttore o elaboratore (riduttore, revisore etc.) - sia del testo letterario che della parte musicale - (7) indicare l'intero repertorio amministrato