

Prot. 182419 del 30/05/2019

Firenze, 30 Maggio 2019

Ai soggetti invitati

Oggetto: Service tecnico per programmazione artistico culturale presso la Cavea del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Richiesta di preventivo di spesa, finalizzata all'affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs 50/2016 e s.m.i.

CIG: ZD428A2F97

Con Deliberazione di Giunta n. 2019/G/00254 è stato deciso di arricchire il palinsesto dell'Estate Fiorentina 2019, inserendo la "Cavea" del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, fra i luoghi da offrire alla cittadinanza e ai turisti, mediante una programmazione artistico culturale.

Oggetto del servizio

Realizzazione del Service tecnico per una programmazione artistico culturale presso la Cavea del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, nel periodo compreso indicativamente tra il 20 giugno e il 25 luglio 2019. Il programma comprenderà la rassegna denominata "A Cielo Aperto" organizzata da Le Nozze di Figaro srl, in collaborazione con la Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino, e altre iniziative in corso di definizione.

La prestazione complessiva del servizio richiesto dovrà comprendere il seguente allestimento tecnico: strutture per appendimento impianti audio e luci, impianto audio, allestimento luci, distribuzione base di corrente, assistenza tecnica e collaudi necessari previsti dalle normative di settore, così come indicato in dettaglio nell'allegato tecnico, oltre al trasporto, montaggio e smontaggio di tutte le suddette attrezzature.

Amministrazione proponente

Denominazione: Comune di Firenze - Direzione Cultura e Sport

Indirizzo: Via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze

Luogo di prestazione dei servizi

Il servizio dovrà essere effettuato presso la Cavea del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, piazza Vittorio Gui, 1 – Firenze.

Calendario degli eventi

La realizzazione di tutte le strutture e degli impianti dovrà essere realizzata dal 20 giugno al termine degli spettacoli previsto in data 25 luglio 2019.

Il calendario delle iniziative è in corso di definizione e si prevede la realizzazione di circa 15 spettacoli, con inizio alle ore 20,00 circa, compresi i seguenti concerti della rassegna "A Cielo Aperto":

data	Spettacolo
27 giugno	STAIRWAY TO HEAVEN orch nuove assonanze + Norge
30 giugno	WOODY ALLEN and the Eddy Davis New OrL. jazz band
01 luglio	EDERA NIGHT – EUGENIO IN VIA DI GIOIA
04 luglio	THE BEATBOX ROMA PHILARMONIC ORCHESTRA
06 luglio	HAKEN
08 luglio	NEGRITA
11 luglio	FRANZ FERDINAND
14 luglio	MARLENE KUNTZ
25 luglio	CALEXICO + IRON AND WINE

Importo complessivo dell'appalto

L'importo massimo dell'oggetto del servizio è stato valutato in € 30.000,00 di cui € 900,00 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre IVA al 22%.

Criterio di aggiudicazione

L'appalto del servizio verrà aggiudicato, sulla base delle offerte iniziali senza negoziazione, all'operatore economico che, tra quelli invitati, avrà presentato la miglior offerta secondo il criterio del prezzo più basso ai sensi dell'art. 95 comma 4 del D. Lgs. 50/16 e s.m.i.

Requisiti per la partecipazione

I soggetti invitati a partecipare alla presente procedura devono essere in possesso dei requisiti sotto elencati:

- requisiti di ordine generale: non trovarsi in una delle situazioni che comportano l'esclusione ai sensi dell'art. 80 del D. Lgs. 50/2016;
- requisiti di idoneità professionale: essere in possesso del requisito di idoneità professionale, ai sensi dell'art. 83 comma 3 del D. Lgs. 50/2016, di iscrizione nel registro della Camera di Commercio, Industria Artigianato o Agricoltura;
- di essere in possesso dei requisiti di capacità economica e finanziaria: ovvero aver realizzato nel triennio precedente alla data della presente richiesta di preventivo, prestazioni analoghe all'oggetto della procedura, con fatturato di uno degli anni del triennio medesimo per un importo pari almeno al valore stimato dell'appalto (€ 30.000,00); tale requisito intende favorire la partecipazione degli operatori, in sintonia con i principi contenuti nel D. Lgs. 50/2016, come modificato dal D. Lgs. 56/2017;
- requisito di capacità tecniche e professionali: avere svolto attività analoghe all'oggetto della presente procedura nel triennio precedente alla data della presente richiesta di preventivo. A tale riguardo il soggetto partecipante dovrà indicare nel modulo A un elenco dei principali servizi effettuati, con indicazione dei rispettivi importi, date e destinatari (pubblici e/o privati);
- abilitazione al Sistema telematico di acquisti regionale della Toscana (START).

Assicurazione RCT/O

Il soggetto aggiudicatario dovrà possedere e stipulare apposita polizza assicurativa Responsabilità Civile per danni a persone e/o a cose a tutela dei rischi derivanti dall'espletamento del servizio

oggetto della presente procedura, per Responsabilità Civile verso Terzi e Operai (RCT/O) con massimale almeno pari a € 3.000.000,00 unico per sinistro.

Si precisa che la dichiarazione sostitutiva attestante la sussistenza di requisiti sopra indicati si intenderà resa in conformità alle disposizioni degli artt. 46-47 D.P.R. 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso Decreto per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate.

Ogni dichiarazione è comunque suscettibile di verifica ai sensi del D.P.R. 445/2000. L'amministrazione si riserva di richiedere chiarimenti ed integrazioni sulla documentazione presentata.

Qualora dagli accertamenti che l'amministrazione potrà condurre emergano dichiarazioni false, questa, salvi gli eventuali adempimenti previsti ai sensi della legge penale, provvederà, in conformità all'ordinamento vigente, alla revoca degli atti eventualmente già adottati in favore dell'interessato.

Modalità e termine di presentazione dell'offerta

Il preventivo dovrà pervenire esclusivamente tramite la piattaforma START - Sistema Telematico Acquisti Regionale della Toscana (<https://start.toscana.it/>) e presentata entro e non oltre le ore **12:00:00 del 14/06/2019** unitamente ai seguenti allegati:

- mod. A: dichiarazione sostitutiva dei requisiti
- copia documento d'identità in corso di validità del legale rappresentante della ditta che sottoscrive le dichiarazioni.

Le offerte pervenute oltre tale data e ora o privi di uno o più allegati, non saranno accettate.

Responsabile Unico del Procedimento

Responsabile Unico del Procedimento: Dott.ssa Luana Nencioni, Dirigente del Servizio Biblioteche, Archivi e Politiche Giovanili.

Per ulteriori informazioni sulla presente procedura, è possibile contattare il competente ufficio ai seguenti recapiti: e-mail alessandro.marchesi@comune.fi.it, telefono: 055/2625420.

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento U.E. G.D.P.R. - General Data Protection Regulation del 27 aprile 2016 n. 679 e della normativa vigente sulla protezione dei dati personali, si informa che i dati raccolti saranno utilizzati esclusivamente per le finalità connesse alla gestione della procedura in oggetto, anche con l'ausilio di mezzi informatici. Tutte le informazioni sono reperibili sul sito del Comune di Firenze all'indirizzo <https://www.comune.fi.it/pagina/privacy>.

La Dirigente
Servizio Biblioteche, Archivi e Politiche Giovanili
(Dott.ssa Luana Nencioni)



ALLEGATO TECNICO

Appendimento Impianto AUDIO:

- Nr. 02 Torri Litec Compact h 5,50 mt
Oppure:
- Nr. 02 Torri Layher h 6,00 mt con putrella per appendimento
Oppure:
- Nr. 04 Torri Layher h. 8,00 mt con putrella A SBALZO, sulle quali appendere sia il ring di americana che l'impianto audio

Impianto AUDIO:

- Nr. 9+9 TOP Martin audio / K Array / Outline / D&B / L Acoustic
- Nr. 2 + fly bars
- Nr. 2 Paranchi a motore catene da 1 T Prolift
- Nr. 6 sub ws218x Martin audio / K Array / Outline / D&B / L Acoustic
- Nr. 2 rack P.a. lab gruppen (2x10.000 processori XTA 448)
- Nr. 1 sistema di controllo processori **Audiocore**
- Nr. 2 Front Martin audio / K Array / Outline / D&B / L Acoustic" + tweeter

MIX Sala FOH:

- Nr. 1 Mixer DIGITALE (Digico, Digidesign, Midas o similari) 48 ch + scheda WAVE
- Nr. 1 Multicord 8 ch per ritorni 80 mt
- Nr. 1 cavo midi 80 mt
- Nr. 50 canaline da 1 mt. passacavo a 3 vie

MATERIALE PALCO:

- Nr.1 splitter 48 ch
- Nr.1 Mixer DIGITALE (Digico, Digidesign, Midas o similari) 48 ch/ 24 aux
- Nr. 1 Sub 18/21 x Drum
- Nr. 8 monitor da 18 pollici
- Nr. 2 Rack finali LAB 10.000 8 linee + processore xta 448
- Nr. 1 set mic. e aste standard
- Cavetteria std
- Nr. 1 S.Q. 32 amp. Mc Lore

ALLESTIMENTO LUCI:

- Nr. 6 Par led autoalimentati rgb architetturale
- Nr. 4 teste mobile su torri
- Nr. 12 teste mobile da appendere
- Nr. 2 blinder 2 celle su torri
- Nr. 2 blinder 2 celle su torri
- Nr. 12 ch Dimmer da 2,3 Kw + cablaggio
- Nr. 6 Sagomatori tipo ETC 26°
- Nr. 6 Par 64 Cp 62 + tg
- Nr. 1 Computer Luci Chamsys
- Nr. 1 splitter e mulicord
- Nr. 1 P.Box 63 amp. + SQ 32
- Nr. 4 torri sul palco Litec d 2 mt Qx 30 con basi a croce e piedini regolabili
- Nr. 2 macchina fumo Hazer

RING:

- RING 12 Mt di Fronte x 10 Mt di Profondità CON TRUSS Centrale sospeso da da Nr. 4 Torri LITEC o da n.4 Torri LAYHER
- La portata dovrà essere di almeno 2000 KG, così distribuiti: 800 kg su americana frontale, 800 kg su americana posteriore, 400 kg su americana centrale.
- Nr. 10 Tendiflex per lato palco

DISTRIBUZIONE BASE DI CORRENTE (In base alla fornitura presente):

- Nr. 1 Quadro elettrico con uscite con n.2 125 amp. - n.3 63 amp e n.2 32 amp.
- Nr. 1 Quadro 32 amp maschio per n.6 uscite femmina per 16 amp
- Nr. 1 Muta 10 mt powerlock con spelo e femmina in testa
- Nr. 2 prolunghe da 20 mt. 63 amp.
- Nr. 5 prolunghe da 10 mt. da 32 amp
- Nr. 10 mt di prolunda da 125 amp.
- Nr. 4 prolunghe 32 amp. Da 50 mt. per i tourbus (in area parcheggio)