



Alla Dott.ssa Angela Catalano  
Comune di Firenze - Direzione Cultura e Sport

a Marta Nocentini  
Comune di Firenze - Direzione Cultura e Sport

Via Garibaldi 7  
50123 Firenze

**OGGETTO: Proposta/preventivo per la progettazione, organizzazione e realizzazione di un evento musicale nel Quartiere 5 presso la Galleria Frittelli Arte Contemporanea il 16 dicembre 2021**

Come da oggetto, con la presente l'Associazione A.Gi.Mus. Firenze intende proporre un concerto di musica classica da tenersi presso la **Galleria Frittelli – Arte Contemporanea, il giorno 16 dicembre 2021 alle ore 21.00.**

Si esibirà in concerto il duo formato dal violoncellista **Luca Provenzani**, primo violoncello dell'Orchestra della Toscana e docente all'Istituto Superiore di Studi Musicali "Pietro Mascagni" di Livorno e da **Amerigo Bernardi**, primo contrabbasso dell'Orchestra della Toscana.

**Programma musicale:**

Riccardo Malipiero, Fantasia per violoncello solo (1970)

G. Rossini, Duetto per violoncello e contrabbasso

Luciano Berio, Les mots sont allés... Recitativo per violoncello solo, a Paul Sacher (1979).

Giovanni Sollima, Terra Acqua (da J. Beuys Song) per violoncello solo (2000).

J.S. Bach – Estratti dalle Suite per violoncello solo

Il programma è pensato appositamente per la Galleria Frittelli, con l'obiettivo di far sì che la musica italiana, del '900 e non solo, possa sposarsi con l'arte visiva.

Le armonie moderne di Malipiero, la ritmicità tribale di Sollima, la struttura al limite dell'improvvisazione di Berio troveranno il giusto contrappunto nelle opere d'arte esposte nella galleria.

Una piccola curiosità completerà questo interdisciplinare dialogo tra le arti: il brano "Terra Acqua" di Sollima, concepito per essere eseguito percuotendo le corde con una bacchetta da batteria o con un mestolo, verrà eseguito per l'occasione con un pennello da pittore.

A.Gi.Mus. provvederà a tutte le esigenze tecniche e organizzative necessarie alla realizzazione dell'evento. L'evento si svolgerà nel rispetto delle normative anti-covid in vigore, aggiornate alla data della manifestazione (richiesta green pass, disinfettante, mascherine, divieto di assembramento etc.).

**PREVENTIVO ECONOMICO:**

Per la realizzazione dell'evento in tutte le sue parti si chiede la cifra di **€ 800, oltre IVA al 22%.**

**L'A.Gi.Mus.**, Associazione Giovanile Musicale, è stata fondata a Roma nel 1949 con l'intento di avvicinare i giovani alla musica classica.

La sezione A.Gi.Mus. di Firenze è guidata dalla direzione artistica di Luca Provenzani e Fabiana Barbini. E' stata una delle prime associazioni italiane, con un progetto pilota sul territorio nazionale, a dar vita ad una **stagione di concerti in ospedale**, pensati per i degenti, per le



loro famiglie e per il pubblico esterno. Nel 1999 all'ospedale di Careggi a Firenze è nata **"Careggi in Musica"**, manifestazione che, con vent'anni di attività e quasi 600 concerti, è stata premiata dalla Presidenza della Repubblica Italiana (2008 e 2015) e dalla Presidenza della Camera dei Deputati (2015). Sempre nel 2015 la manifestazione ha ricevuto una lettera di plauso dal ministro della salute Beatrice Lorenzin. **Sul modello di "Careggi in Musica", l'associazione ha dato vita ad una Rete Regionale di Musica in Ospedale** che coinvolge ben 13 presidi in Toscana. A seguito della pandemia da Covid-19 che ha limitato l'accesso agli ospedali, l'attività concertistica dell'Associazione si è trasferita presso **l'Auditorium Ottone Rosai**. Al tempo stesso A.Gi.Mus. non ha interrotto la propria attività rivolta agli ospedali dando vita a [www.pillolemusicaliperlanima.it](http://www.pillolemusicaliperlanima.it), il primo sito internet in Toscana per la musica in ospedale, realizzato in rete con tutte le aziende ospedaliere della Toscana (Azienda USL Toscana Sud-Est, Toscana Centro, Toscana Nord-Ovest, Azienda Ospedaliero Universitaria di Careggi, di Pisa, di Siena). Numerose sono le attività di A.Gi.Mus. dedicate ai **giovani talenti**. Nel 2010 è nato il Concorso Internazionale **Premio Crescendo Città di Firenze** in cui ogni anno si esibiscono giovani musicisti poi protagonisti nelle maggiori stagioni concertistiche e programmi televisivi nazionali. Alla commissione di concorso prendono parte importanti prime parti d'orchestra, concertisti e docenti di Conservatorio. Nel 2017 il concorso ha ricevuto una lettera di congratulazioni dalla Vicepresidente del Senato Rosa Maria di Giorgi e, sempre dallo stesso anno, grazie alla collaborazione con la Fondazione ORT- Orchestra della Toscana, assegna il premio "crescendo al fORTissimo" grazie a cui uno dei vincitori si esibisce da solista con la prestigiosa orchestra. Numerosi anche i concerti in collaborazione con il Comune di Firenze, come quelli nell'ambito dell'Estate Fiorentina, o le iniziative in collaborazione con il Quartiere 5 del Comune di Firenze, come Q5estate.

Firenze, 03/12/2021

In fede

Il Presidente di A.Gi.Mus. Firenze

Luca Provenzani