



Associazione PRO LOCO  
PIANA DI SETTIMO-SCANDICCI aps  
Via del Botteghino 321  
50018 Badia a Settimo (FI)  
www.prolocopianadisettimo.it  
cell.393-8834385  
Partita i.v.a. 06546320489

A  
DIREZIONE CULTURA E SPORT  
Via Garibaldi, 7 Firenze  
C.A. Dr.ssa Angela Catalano  
P.O. Attività culturali

Oggetto: **Proposta di una serata dedicata alla scrittrice Sibilla Aleramo**

Gent. Ma Presidente

la nostra associazione tra le sue varie attività e iniziative ne annovera alcune dedicate al poeta Dino Campana (Marradi 1885-Castelpulci 1932), autore di uno dei capolavori del Novecento letterario italiano, *Canti Orfici* (Marradi, 1914). Una parte breve (1916-1917) ma importantissima dell'avventurosa vita di Dino Campana è contrassegnata dalla sua tormentata relazione amorosa con la scrittrice Sibilla Aleramo (1876-1960), l'autrice del celebre romanzo autobiografico *Una donna*, che ebbe il "dono spaventoso di poter vedere nel cuore di Dino". Per la sua vita contrassegnata da vicende familiari e affettive drammatiche e per il suo instancabile impegno a favore delle donne e della loro emancipazione, la figura di Sibilla Aleramo riveste oggi più che mai una grande importanza. La Proloco di Badia a Settimo, che sulla relazione tra Dino Campana e Sibilla Aleramo ha di recente realizzato *Sibilla Aleramo. Così bella come un sogno* (cofanetto con libro+dvd, Edizioni della Meridiana) contenente la drammaturgia poetica di Lorenzo Bertolani e il dvd con lo spettacolo da essa tratto e interpretato da Lorella Serni, con l'accompagnamento dal vivo del violoncellista Volfango Dami.

Con la presente vorremmo proporre al Quartiere 3 lo svolgimento di una serata dedicata alla figura di Sibilla Aleramo, che potrebbe essere così articolata:

*titolo*           **Sibilla Aleramo *Una donna molto speciale***

*luogo*            Circolo ricreativo Arci Piero Boncinelli, Via di Ripoli 209/E – Firenze

*data e ora*       Venerdì 26 novembre 2021, ore 21.00 (durata 2 ore circa)

*ingresso*         gratuito con prenotazione obbligatoria e controllo green pass a cura dei nostri volontari.  
Lo spettacolo si svolgerà nel rispetto delle norme anticovid previste.

*programma*

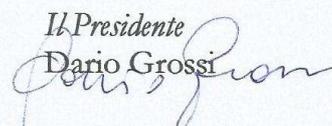
**Saluti** della Presidente del Consiglio di Quartiere 3 *Serena Perini* e del Presidente della Proloco Piana di Settimo-Scandicci *Dario Grossi*

**Conversazione** di Dino Castrovilli<sup>1</sup> *Sibilla Aleramo, “questa” donna libera e forte e presentazione* del progetto editoriale (libro+dvd) *Sibilla Aleramo. Così bella come un sogno*

**Recital di Lorella Serni**<sup>2</sup> *Sibilla Aleramo. Così bella come un sogno* (drammaturgia poetica di Lorenzo Bertolani; musiche di Volfango Dami).

Il costo della serata ammonta a euro 750 , Iva 22% compresa, da corrispondere, dietro fattura, alla Proloco Piana di Settimo-Scandicci.

In attesa di un riscontro, cordiali saluti e auguri di buon lavoro

*Il Presidente*  
**Dario Grossi**  


<sup>1</sup> giornalista, curatore del progetto editoriale (libro+dvd) *Sibilla Aleramo. Così bella come un giorno* (edizioni della Meridiana, 2019)

<sup>2</sup> Lorella SERNI si è diplomata alla Bottega Teatrale V. Gassman di Firenze e ha iniziato a recitare al Teatro della Tosse di Genova in numerose produzioni per la regia di Tonino Conte, Egisto Marcucci, Lele Luzzati. Successivamente ha lavorato con altri prestigiosi registi e attori, tra cui Mario Missiroli (*Lulu* e *Il Vittoriale degli italiani*, 1991), Cherif (*Improvvisamente l'estate scorsa*, 1991; *Arancia meccanica* e *L'omosessuale di Copi*, entrambi nel 1992), Tito Piscitelli (*Chitra*, 1993; *Aoi e Hanjo*, 1994; *La forza dell'abitudine*, 1999), Giancarlo Cauteruccio (*Alberi e Dino Campana un poeta in fuga*, 1995, *C.a.n.t.o.*), Fulvio Cauteruccio (*Per amore*, 2006, *Orestea|action|9mm alla fine*, 2007; *Le Torri trasparenti*, 2008), Gianfranco Pedullà (*Re Lear*). Tra le sue interpretazioni si ricordano inoltre numerosi Concerti per voce e musica su La Divina Commedia e sulla poesia del Novecento. È responsabile dei progetti formativi per la Compagnia Kanterstrasse, con la quale collabora dal 2013.