

SERVIZIO DI PROGETTAZIONE DEFINITIVA ED ESECUTIVA E COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE:
 "TEATRO DELLA PERGOLA – INTERVENTI DI ADEGUAMENTO SISMICO" **CRITERI DI VALUTAZIONE**
DELL'OFFERTA TECNICA
Tabella dei criteri discrezionali (D) e tabellari (T) di valutazione dell'offerta tecnica

A PROFESSIONALITÀ ED ADEGUATEZZA DELL'OFFERTA						
	<i>critério</i>	<i>punti</i>	<i>n.</i>	<i>sub-criteri di valutazione</i>	<i>punti D</i>	<i>punti T</i>
1	Professionalità e adeguatezza desunta da n 2 servizi. Con riferimento agli obiettivi contenuti nell'Elaborato "Ipotesi di consolidamento sismico" parte integrante dello Studio di Fattibilità saranno valutate le esperienze finalizzate alla [A] integrazione e mitigazione di strutture antisismiche in contesti monumentali che abbiano perseguito l'integrazione all'interno di contesti monumentali, con particolare attenzione al [B] dialogo tra preesistenze e nuove strutture ed alla valenza materica e agli aspetti tecnologici e di design delle strutture proposte , privilegiando l'uso diffuso di tecnologie e sistemi costruttivi innovativi ed avanzati improntati alla [C] massima efficienza strutturale,	40	1.1	Rispondenza dei servizi presentati dal concorrente agli obiettivi ed ai requisiti di adeguamento sismico stabiliti nell'elaborato "Ipotesi di consolidamento sismico" mediante: 1. Uso diffuso di tecnologie e sistemi costruttivi innovativi ed avanzati; 2. Semplicità di esecuzione; 3. Minimizzazione incidenza opere di cantierizzazione.	10	...
			1.2	Rispondenza dei servizi presentati dal concorrente agli obiettivi funzionali della stazione appaltante, esplicitando soluzioni significative ai fini delle: 1. Mitigazione delle nuove strutture all'interno di complessi monumentali; 2. Interazione funzionale tra le nuove strutture e l'architettura storica e la funzione tecnologica della stessa presente nella zona palcoscenico e graticcia.	10	...
			1.3	Rispondenza dei servizi presentati dal concorrente agli obiettivi della stazione appaltante in ordine all'inserimento delle nuove strutture nel contesto monumentale: 1. Esempio di integrazione linguistica e materica in contesti monumentali; 2. Soluzioni migliorative in relazione agli indirizzi dell'elaborato "Ipotesi di consolidamento sismico" al punto 3.1 "realizzazione di telaio in c.a. per risoluzione flessione parete tergale palcoscenico", 3.3 e 3.4 "aumento sezione pilasti in c.a. pareti laterali palcoscenico".	20	...

DELL'OFFERTA TECNICA

A PROFESSIONALITÀ ED ADEGUATEZZA DELL'OFFERTA						
	<i>critério</i>	<i>punti</i>	<i>n.</i>	<i>sub-criteri di valutazione</i>	<i>punti D</i>	<i>punti T</i>
	riconoscibilità e integrazione nel contesto.					
TOTALE PUNTI					40	...

B CARATTERISTICHE METODOLOGICHE DELL'OFFERTA						
	<i>critério</i>	<i>punti</i>	<i>n.</i>	<i>sub-criteri di valutazione</i>	<i>punti D</i>	<i>punti T</i>
2	[D] Adeguatezza della struttura tecnico-organizzativa in relazione alla tipologia d'immobile e [E] capacità di interazione con Committenza e Organi di controllo (Commissione Vigilanza Pubblico Spettacolo e Genio Civile).	30	2.1	Coerenza, rispetto alle indicazioni progettuali, della capacità professionale in relazione ai seguenti caratteri: 1. presenza delle risorse specialistiche necessarie all'espletamento dell'incarico; 2. qualità professionale adeguata agli obiettivi fissati dallo Studio di fattibilità, valutata sulla base della conoscenza del contesto monumentale e dell'esperienza maturata in incarichi su temi assimilabili a quello posto a base di gara;	15	...
			2.2	1. Capacità e adeguatezza della struttura tecnico-organizzativa in tema di interazione con gli organi di controllo e con la committenza con particolare riferimento ai rapporti con Genio Civile e Commissione di Vigilanza Pubblico Spettacolo finalizzati al rispetto di tempi ed obiettivi.	15	...
TOTALE PUNTI					30	

CRITERI MOTIVAZIONALI

La Commissione, sulla base della valutazione dei contenuti dei documenti di cui al precedente paragrafo 16, costituenti l'Offerta qualitativa, procederà per ciascuna di esse alla assegnazione di **coefficienti, variabili tra zero ed uno**, relativi ai criteri di cui sopra. La valutazione delle offerte in

relazione ai criteri tecnici sarà effettuata mediante l'attribuzione, per ciascuno di essi, da parte di ciascuno dei componenti della Commissione giudicatrice ad ogni concorrente, di un **punteggio discrezionale** compreso tra 0 ed 1 sulla base della seguente corrispondenza:

Sarà attribuito il giudizio **SUFFICIENTE** in caso di scheda e relazione presentate che non abbiano rispettato sostanzialmente la forma prescritta nel Disciplinare di gara o non risultino complete, cioè che non abbiano traccia o anche riportino generici riferimenti anche di uno solo degli elementi richiesti nei sub criteri di valutazione richiamati con specifica numerazione progressiva nel contenuto degli stessi [1,2,3, etc.]

Sarà attribuito il giudizio **DISCRETO** alla proposta in caso di scheda e relazione che, seppure conformi e complete degli elementi formali e dei contenuti richiesti nei sub criteri di valutazione richiamati con specifica numerazione progressiva nel contenuto degli stessi [1,2,3, etc.] , riescano ad esplicitare solo minimi o parziali riferimenti alle specificità richieste per l'espletamento del servizio, richiamate nella descrizione generale del criterio con specifica lettera [A,B,C,D,E] ed evidenziate in grassetto.

Sarà attribuito il giudizio **BUONO** alla proposta in caso di schede e relazione in cui i riferimenti espressi mostrino specifica attinenza con i caratteri della progettazione posta a base di gara e tutte le specificità richieste per l'espletamento del servizio, richiamate nella descrizione generale del criterio con specifica lettera [A,B,C,D,E] ed evidenziate in grassetto, proponendone un'articolazione, uno sviluppo metodologico ed una organizzazione complessiva coerente con quanto richiesto dalla Stazione Appaltate senza però particolari e/o esaurienti approfondimenti.

Sarà attribuito il giudizio **OTTIMO** in caso di schede e relazione in cui il concorrente, oltre a garantire quanto richiesto nei precedenti punti, abbia chiarito con evidenza di avere correttamente inteso le scelte organizzative e metodologiche connesse con l'incarico di progettazione ed i presupposti professionali e culturali posti dalla Stazione Appaltante a fondamento del medesimo, fornendo ampia dimostrazione degli approfondimenti condotti sul tema.

E' da intendersi **ECCELLENTE** una proposta in cui le schede e la relazione oltre a garantire quanto richiesto nei precedenti punti, dimostrino in tutta evidenza che quanto illustrato coincide nella forma e nella sostanza con gli obbiettivi della progettazione richiesta e le specificità della stessa, mostrando inoltre un specifica ed approfondita conoscenza delle tematiche e delle metodologie di approccio necessarie ed una rilevante capacità di sviluppare il progetto con un evidente miglioramento qualitativo delle soluzioni in questo contenute.