



PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: **DD/2025/05883**

Del: **08/08/2025**

Esecutivo Da: **08/08/2025**

Proponente: **Direzione Cultura e Sport - E.Q. Musei Civici**

OGGETTO:

Fondazione Mus.e ulteriori modifiche alla proposta di valorizzazione del Sistema dei Musei Civici Fiorentini, della cultura, del contemporaneo e del sito Centro Storico di Firenze patrimonio mondiale – anno 2025, approvata con DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025

IL DIRIGENTE

Visti:

- la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai procedimenti amministrativi”;
- gli articoli 107 e 183 del D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, “Testo unico sull’ordinamento degli enti locali”;
- il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, “Codice dei beni culturali e del paesaggio” e ss.mm.ii;
- la L. R. Toscana 25 febbraio 2010, n. 21 “Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali” e ss.mm.ii;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 6 giugno 2011, n. 22/R “Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21”;
- la legge 6 novembre 2012, n. 190 recante “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”;
- il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, recante “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”;

- il D.P.R. 16 aprile 2013, n. 62 “Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici” e ss.mm.ii..

Richiamati:

- lo Statuto del Comune di Firenze, aggiornato alla deliberazione del Consiglio Comunale n. 2023/C/00030 approvata il 24 luglio 2023 e in vigore dal 21 settembre 2023;
- il vigente Regolamento sull’ordinamento degli Uffici e dei Servizi, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 423 del 24 ottobre 2011 e ss.mm.ii.;
- il vigente Regolamento per l’Attività Contrattuale del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 8 del 5 marzo 2012 e ss.mm.ii.;
- il Regolamento per l’organizzazione e il funzionamento dei Musei Civici Fiorentini, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 446 del 24 dicembre 2014;
- il Codice di comportamento del Comune di Firenze approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 2013/G/00471 del 30 dicembre 2013 e modificato con deliberazione della Giunta Comunale n. 12 del 26 gennaio 2021;

Richiamate altresì:

- le linee programmatiche di mandato “Firenze 2029 la città plurale” illustrate dalla Sindaca al Consiglio comunale nella seduta del 14 ottobre 2024;
- la Deliberazione di Consiglio Comunale n. 83 del 2 dicembre 2024, avente ad oggetto “Approvazione del DUP 2025-2027 e contestuale presa d’atto dell’avvenuta verifica dello stato di attuazione del DUP 2024-2026 al primo semestre 2024”;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 1/2025 del 13 gennaio 2025, avente ad oggetto “Documenti di programmazione 2025/2027: approvazione note di aggiornamento al Dup, bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati”;
- la Deliberazione di Giunta comunale n. 18 del 21 gennaio 2025 con cui è stato approvato il PEG 2025-2027;
- la Deliberazione di Giunta comunale n. 89 del 14 marzo 2025 “Piano Integrato di attività e organizzazione 2025-2027 – Approvazione”;
- il D.U.P. 2025-2027 Indirizzo strategico 2 – Firenze futura (MISSIONE 5, Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali) e, in particolare l’obiettivo strategico 2.3 Tutelare la cultura e il patrimonio Unesco per la città di domani, nonché l’obiettivo operativo 2.3.01 – Musei Civici, Biblioteche Archivi e investimenti.

Visto il Decreto della Sindaca n. 49 del 23 dicembre 2024 con il quale è stato attribuito al sottoscritto, Dott. Carlo Francini, l’incarico dirigenziale di Dirigente del Servizio Soprintendente Musei Comunali.

Richiamata altresì la Deliberazione di Giunta Comunale n. DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025 recante in oggetto “Fondazione Mus.e - valorizzazione del Sistema dei Musei Civici Fiorentini, della cultura, del contemporaneo e del sito Centro Storico di Firenze patrimonio mondiale – Anno 2025” con cui è stato

approvato il piano di valorizzazione del Sistema dei Musei Civici Fiorentini, della cultura, del contemporaneo e del sito Centro Storico di Firenze patrimonio mondiale per l'anno 2025.

Premesso che:

- il Comune di Firenze, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 267/2000, è titolare di una competenza piena sulle funzioni amministrative che riguardano i servizi alla persona, alla comunità, all'assetto e all'utilizzazione del territorio, ivi compresa la promozione culturale, sociale e solidaristica della città;
- l'Amministrazione comunale ha fra le proprie principali finalità istituzionali la valorizzazione e lo sviluppo del patrimonio culturale, anche attraverso la promozione dello stesso con azioni che favoriscano la conoscenza e la fruizione dei Musei Civici Fiorentini;
- tra gli obiettivi del Comune di Firenze vi sono la gestione e la promozione dei Musei civici, da perseguire anche attraverso attività di comunicazione e iniziative promozionali da realizzare mediante accordi e convenzioni con soggetti e associazioni pubbliche e private;
- rientra tra gli intenti e le finalità dell'Amministrazione comunale promuovere e organizzare iniziative per la valorizzazione dei luoghi e delle istituzioni della cultura della città, anche in collaborazione con partner pubblici e privati sia a livello locale che a livello nazionale e internazionale.

Premesso altresì che:

- nell'ambito del contratto generale di servizio stipulato in data 31 luglio 2013 tra Comune di Firenze e Associazione Mus.e - in esecuzione della deliberazione di Giunta Comunale n. 147 del 28 maggio 2013 e della Determinazione dirigenziale del Direttore della direzione Cultura e sport n. 6419 del 31 luglio 2013 – rinnovato fino al 31 dicembre 2024 con determinazione dirigenziale del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi n. 6354 del 28 luglio 2023, l'amministrazione comunale affida all'Associazione Mus.e attività e servizi afferenti la valorizzazione dei propri istituti e luoghi della cultura ai sensi della Legge Regionale Toscana n. 21/2010 sopra citata (Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali);
- l'Associazione Mus.e è stata inserita tra gli organismi in house di cui all'art. 5 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i come previsto dall'art. 192 del medesimo Decreto e ss.mm.ii;
- con Deliberazione di Consiglio n. DC/2023/00032 del 31 luglio 2023 è stata approvata la trasformazione dell'Associazione Mus.e in Fondazione di partecipazione;
- con Decreto della Prefettura prot. 0094464 del 28 maggio 2024, è stata approvata la trasformazione dell'Associazione Mus.e in Fondazione di partecipazione, mediante iscrizione nel Registro delle persone giuridiche della Prefettura - Ufficio Territoriale del Governo di Firenze, avente efficacia definitiva a far data dal 28 luglio 2024;
- ai sensi di quanto previsto dall'art. 1, comma 3, dello Statuto della Fondazione Mus.e, la fondazione conserva i diritti e gli obblighi dell'Associazione e ne prosegue i rapporti;
- con determinazione dirigenziale DD/2024/09047 del 21 novembre 2024 del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi recante "Contratto Generale di Servizio tra il Comune di Firenze e la Fondazione Mus.e - continuazione dei servizi fino al 31 dicembre 2025" è stata disposta la continuazione del servizio, agli stessi patti e condizioni di cui al Contratto generale di servizio stipulato in data 28 luglio

2023 fino al 31 dicembre 2025;

- con determinazione dirigenziale DD/2025/01361 del 28 febbraio 2025 del Servizio Soprintendente Musei Comunali recante *“Affidamento diretto in house alla Fondazione MUS.E – Disciplinare attuativo per l'affidamento dei servizi inerenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini nei mesi da marzo a dicembre 2025 ed assunzione dei relativi impegni di spesa – CIG B5D54F3784”*, è stato approvato il disciplinare attuativo, sottoscritto in data 28 febbraio 2025, che regola i rapporti con la Fondazione Mus.e fino al 31 dicembre 2025;
- per quanto indicato negli atti sopracitati oltre ai servizi da erogare affidati con disciplinare attuativo è possibile attuare, nell'ambito del contratto generale di servizio in essere, ulteriori progetti di valorizzazione sulla base di progetti approvati e di specifici affidamenti;
- è in corso la redazione del nuovo contratto di servizio con la Fondazione Mus.e che sarà approvato e formalizzato entro il 31 dicembre 2025.

Dato atto che:

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025, la Giunta Comunale ha approvato, facendola propria, la proposta di piano di valorizzazione del Sistema dei Musei Civici Fiorentini, della cultura, del contemporaneo e del sito Centro Storico di Firenze patrimonio mondiale per l'anno 2025 che la Fondazione Mus.e ha trasmesso all'amministrazione comunale con comunicazione pec prot. n. 53635 del 10 febbraio 2025, e comunicazioni successive assunte a prot. n. 56138 dell'11 febbraio 2025 e 61396 del 14 febbraio 2025;
- la programmazione di cui agli atti sopra citati comprende quanto di seguito meglio specificato:
- Museo Novecento, Piano 0 Chiostro, Thomas J. Price in Florence, 14 marzo – 11 giugno 2025 (allestimenti 10 – 15 marzo 2025, disallestimenti 12 – 16 giugno 2025);
- Progetto OFF Thomas J. Price in Florence presso Piazza della Signoria, installazione scultura Time Unfolding, 14 marzo – 14 settembre 2025 (allestimenti dal 20 febbraio al 14 marzo 2025, disallestimenti dal 15 al 21 settembre 2025);
- con Determinazione Dirigenziale n. DD/2025/04005 del 29 maggio 2025 è stata disposta la proroga dell'esposizione Thomas J. Price in Florence presso Museo Novecento, Piano 0 Chiostro fino al giorno 14 settembre 2025 senza variazioni al costo a carico dell'Amministrazione già approvato con DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025;
- la suddetta deliberazione di giunta ha dato indirizzo e mandato alla Direzione Cultura e Sport, Servizio Soprintendente Musei Comunali per quanto segue:
- l'adozione degli atti gestionali necessari per l'attuazione in via tecnico-amministrativa e contabile della deliberazione in parola comprese le modifiche di date, integrazioni delle attività, orari, proroghe e quant'altro necessario che non comporti variazioni sostanziali o impegno di ulteriori risorse;
- la concessione a titolo gratuito degli ambienti museali interessati dalle iniziative per l'intero periodo espositivo nel caso delle mostre e degli eventi in parola, nonché per le fasi di allestimento e disallestimento;

- la concessione gratuita di riprese fotografiche e video degli ambienti che ospitano le mostre, manifestazioni ed eventi nonché l'utilizzo del materiale fotografico inerente ai temi delle mostre sia per ragioni didattiche e promozionali, comunicazione e media, sia per la pubblicazione di eventuali impaginati legati alle esposizioni;
- laddove necessario proroga del servizio di guardiania per consentire le attività di allestimento e disallestimento delle mostre e degli eventi con esclusione della mostra Boccaccio politico dal 6 novembre al 6 gennaio;
- concessione della garanzia per i diritti doganali relativi alle opere in temporanea importazione esposte in mostra, ove necessario;
- concessione gratuita delle immagini delle Collezioni Civiche destinate ad essere riprodotte nelle pubblicazioni prodotte da Mus.e legate al piano di valorizzazione in parola;
- la suddetta deliberazione di giunta ha dato altresì indirizzo e mandato alle Direzioni competenti per l'adozione degli atti relativi;
- all'accesso gratuito alla ZTL per i mezzi adibiti alle operazioni di allestimento e di disallestimento degli eventi, ai sensi del "Disciplinare tecnico" approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 227 del 4 agosto 2020;
- la concessione della gratuità dell'area di cantiere, sosta per carico e scarico, sosta in aree pedonali, sosta in posti residenti per i mezzi coinvolti nelle operazioni di allestimento e disallestimento (anche temporaneo inferiori alle 12 ore), dell'occupazione di suolo pubblico e l'esenzione del canone di alterazione di suolo pubblico, ai sensi dell'art. 4, comma 4, lettera ii del Regolamento Comunale del Canone Patrimoniale di occupazione del suolo pubblico, approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 13 del 31 marzo 2021, modificato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 4 del 28 febbraio 2022 e con deliberazione di Consiglio Comunale n. 10 del 20 marzo 2023, per le operazioni di allestimento e disallestimento delle mostre e degli eventi, nonché per l'installazione, permanenza e disinstallazione dell'opera prevista in Piazza della Signoria;

Dato atto altresì che con note assunte a prot. gen. n° 305913/2025 del 6 agosto 2025 e n° 308304/2025 del 8 agosto 2025, la Fondazione Mus.e ha richiesto all'amministrazione comunale quanto di seguito meglio specificato:

- **Museo Novecento, Piano 0 Chiostro, Thomas J. Price in Florence, 14 marzo – 11 giugno 2025**
- ulteriore proroga fino al giorno 13 ottobre 2025 senza variazioni al costo a carico dell'Amministrazione già approvato con DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025;
- **Progetto OFF Thomas J. Price in Florence presso Piazza della Signoria, installazione scultura Time Unfolding 14 marzo – 14 settembre 2025**
- proroga fino al giorno 13 ottobre 2025 (disallestimenti dal 14 al 19 ottobre 2025), senza variazioni al costo a carico dell'Amministrazione già approvato con DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025.

Tenuto conto che saranno a carico di Fondazione Mus.e in qualità di proponente e realizzatrice degli interventi

previsti nella modifica alla proposta di valorizzazione:

- allestimento e disallestimento dei progetti;
- coordinamento delle diverse operazioni e degli eventi collaterali tra cui conferenze stampa, convegno ed eventi inaugurali;
- trasporti A/R delle opere oggetto di prestito dalle loro sedi alle sedi dei progetti espositivi;
- assicurazione delle opere;
- firme dei contratti di prestito;
- condition report delle opere;
- presentazione delle pratiche necessarie alle richieste per concessione di: accessi ZTL e area pedonale, aree cantiere, occupazione e alterazione del suolo pubblico, occupazione suolo pubblico per installazione e permanenza in Piazza Signoria e sosta carico/scarico per i mezzi coinvolti negli allestimenti e movimentazioni delle opere, loro installazione e permanenza sul suolo pubblico;
- redazione del progetto e dei documenti tecnici necessari alla realizzazione dei singoli progetti, incluse eventuali richieste e segnalazioni alla Soprintendenza e confronti con uffici competenti del Comune;

Dato atto che le modifiche proposte dalla Fondazione Mus.e non comportano minori entrate o maggiori costi a carico del bilancio dell'Ente relativamente all'anno 2025;

Ritenuto opportuno accogliere quanto richiesto da MUS.E di competenza di questa direzione, per come declinate in narrativa;

Dato atto che il Responsabile del procedimento è il dott. Carlo Francini, Dirigente del Servizio Soprintendente Musei Comunali, per il quale non sussistono conflitti di interesse in relazione alle attività oggetto del presente provvedimento.

DETERMINA

per le motivazioni espresse in narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento:

1. di autorizzare, per quanto di competenza della Direzione Cultura e Sport, Servizio Soprintendente Musei Comunali, le modifiche alla proposta di valorizzazione del Sistema dei Musei Civici Fiorentini, della cultura, del contemporaneo e del sito Centro Storico di Firenze patrimonio mondiale – anno 2025, approvata con DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025, che la Fondazione Mus.e ha trasmesso all'amministrazione comunale con note assunte a prot. gen. n° 305913/2025 del 6 agosto 2025 e n° 308304/2025 del 8 agosto 2025, come di seguito meglio specificato:
 - **Museo Novecento, Piano 0 Chiostro, Thomas J. Price in Florence, 14 marzo – 11 giugno 2025**
 - ulteriore proroga fino al giorno 13 ottobre 2025 senza variazioni al costo a carico dell'Amministrazione già approvato con DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025;

- **Progetto OFF Thomas J. Price in Florence presso Piazza della Signoria, installazione scultura Time Unfolding 14 marzo – 14 settembre 2025**
- proroga fino al giorno 13 ottobre 2025 (disallestimenti dal 14 al 19 ottobre 2025), senza variazioni al costo a carico dell'Amministrazione già approvato con DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025;
- 2. di dare atto che dalle suddette modifiche non derivano minori entrate o maggiori costi a carico del bilancio dell'Ente relativamente all'anno 2025;
- 3. di dare atto che il Responsabile del procedimento è il dott. Carlo Francini, Dirigente del Servizio Soprintendente Musei Comunali, per il quale non sussistono conflitti di interesse in relazione alle attività oggetto del presente provvedimento;
- 4. di dare atto che la presente determinazione sarà pubblicata secondo quanto disposto D. Lgs. 33/2013 Decreto Trasparenza.

Sottoscritto digitalmente da

Responsabile regolarità tecnica

Carlo Francini

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.



Data Esecutivita': 08/08/2025

Elenco Sottoscrittori:

Firmato digitalmente da Carlo Francini il 08/08/2025

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

Si attesta che la presente copia di n. 8 pagine, è conforme all'originale documento informatico, sottoscritto con firma digitale e contenuto negli archivi informatici del Comune di Firenze.

Firenze, il 21/10/2025