

COMUNE DI FIRENZE

Direzione cultura e sport - Servizio Musei, Biblioteche, Archivi

DISCIPLINARE PER L’AFFIDAMENTO ALLA FONDAZIONE MUS.E
DI SERVIZI INERENTI PARTE DELLE ATTIVITÀ DI REALIZZAZIONE
DEGLI INTERVENTI DEL PIANO DI VALORIZZAZIONE DEL MUSEO
NOVECENTO COME RISULTANTI A SEGUITO DELLA
DELIBERAZIONE DG/2024/00283 DEL 7 GIUGNO 2024 AVENTE AD
OGGETTO “AGGIORNAMENTO PIANO DI VALORIZZAZIONE 2024
MUSEO NOVECENTO” SUCCESSIVAMENTE INTEGRATO CON
NOTA ASSUNTA A PROT. GEN. DELL’ENTE N. 289852 DEL 5
SETTEMBRE 2024 - CIG B2F5444A44

L’anno 2024, il giorno del mese di settembre in Firenze:

IL COMUNE DI FIRENZE, avente codice fiscale n. 01307110484, in perso-
na del Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi della Direzione Cul-
tura e Sport Dott.ssa, nata a il
domiciliata per la carica presso la sede della Direzione Cultura e Sport ,Via
Garibaldi 7 Firenze, la quale interviene al presente atto non in proprio ma in
rappresentanza del Comune di Firenze, al presente atto legittimato e nell’ eser-
cizio dei poteri riconosciutigli dal D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 e dall’art. 58
dello Statuto e dall’art. 22 del regolamento generale per l’attività contrattuale,
in esecuzione della determinazione dirigenziale n. DD/2024/0..... in data....
settembre 2024 da una parte,

LA FONDAZIONE MUS.E, con sede in Firenze, Piazza Signoria 1, avente
codice fiscale 94083520489 legalmente rappresentata dal Dott.,
nato a il, domiciliato per la carica ove appresso, il

quale interviene al presente atto non in proprio ma in qualità di presidente, della Fondazione “MUS.E” o “Fondazione”, dall’altra parte;

PREMESSO CHE:

- con la legge della Regione Toscana 25 febbraio 2010, n. 21 (che ha come riferimento principale il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, D. Lgs 22 gennaio 2004, n. 42) viene a concretarsi la possibilità per i Comuni e altre Amministrazioni pubbliche locali di organizzare i propri istituti e luoghi della cultura (musei, biblioteche, archivi ed altro, come definiti all’art. 10 della L.R.T. 21/2010 e dall’art. 101, commi 1 e 2 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42), anche attraverso gestioni dirette delle attività e servizi culturali relativi mediante affidamento ad Associazioni, Fondazioni od altri organismi partecipati (art. 14, comma 3, della L.R.T. 21/2010) su cui l’amministrazione cui l’istituto o luogo della cultura appartiene esercita un’influenza dominante;

- in esecuzione delle deliberazioni n. 11 del 4 marzo 2013 del Consiglio Comunale di Firenze, n. 147 del 28 maggio 2013 della Giunta Comunale nonché della determinazione dirigenziale n. 6419 del 31 luglio 2013, è stato approvato lo schema di Contratto Generale di Servizio tra il Comune di Firenze e l’Associazione MUS.E, che prevede all’art. 5 che i servizi da erogare, nei loro contenuti, caratteristiche e modalità, siano oggetto di appositi disciplinari attuativi di durata annuale e comunque con scadenza non eccedente la scadenza del Contratto Generale di Servizio, di durata decennale a partire dalla data di stipula, intervenuta in data 31 luglio 2013;

- il Comune di Firenze ha proceduto a chiedere l’inserimento nell’elenco previsto dall’art. 192 del D.Lgs. 50/2016, con domanda di iscrizione n. 354 (prot.

n. 0012760 del 9 febbraio 2018) dell'Associazione MUS.E, tra gli organismi in house di cui all'art. 5 del medesimo D. Lgs. 50/2016 e che, a seguito d'istruttoria positiva dell'Autorità Nazionale Anticorruzione, l'Associazione MUS.E è stata iscritta in detto elenco con decorrenza dal 17 dicembre 2018;

- con successiva propria delibera n. 379 dell'8 maggio 2019, l'ANAC ha integrato la composizione del controllo analogo congiunto in relazione agli affidamenti in regime di in house providing all'Associazione MUS.E, inserendo il Comune di San Giovanni Valdarno;

- in data 28 luglio 2023 con Determinazione del Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche e Archivi n.6354 è stato rinnovato il Contratto di Servizio con l'Associazione MUS.E, assunto al protocollo generale dell'Ente in data 01/08/2023 al n. 250258, fino al 31 dicembre 2024;

- con determinazione dirigenziale DD/2024/01410 del 28.02.2024 del Servizio Musei Biblioteche Archivi, recante "Approvazione schema di disciplinare attuativo per l'affidamento dei servizi inerenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini per l'anno 2024 ed assunzione dei relativi impegni di spesa", è stato approvato il disciplinare attuativo, sottoscritto in data 28 febbraio 2024, che regola i rapporti con l'associazione MUSE fino al 31.12.2024;

- per quanto indicato negli atti sopracitati oltre ai servizi da erogare affidati con disciplinare attuativo è possibile attuare, nell'ambito del contratto generale di servizio in essere, ulteriori progetti di valorizzazione sulla base di progetti approvati e di specifici affidamenti;

- con deliberazione n. DG/2024/00004 del 16 gennaio 2024 avente ad oggetto "Musei Civici – Valorizzazione del Museo Novecento – approvazione della

proposta relativa alla mostra Kraitai317 (dal 17 gennaio 2024 al 18 febbraio 2024)”, la Giunta Comunale ha approvato, facendola propria, una proposta di Valorizzazione del Museo Novecento, con relativo piano organizzativo, presentata dall’Associazione MUS.E con nota assunta a prot. gen. dell’ente n. n. 12678 dell’11/01/2024;

- con deliberazione n. DG/2024/00027 del 6 febbraio 2024 avente ad oggetto “Approvazione disciplinare al fine di regolare i rapporti con l’Associazione MUS.E per la realizzazione delle attività di cui alla proposta di piano di valorizzazione per i progetti aventi inizio a febbraio e marzo 2024”, la Giunta Comunale ha approvato, facendola propria, una ulteriore proposta di Valorizzazione del Museo Novecento, con relativo piano organizzativo, presentata dall’Associazione MUS.E con nota assunta a prot. gen. dell’ente n. 40101 del 02/02/2024;

- con deliberazione n. DG/2024/00063 del 5 marzo 2024 avente ad oggetto “Approvazione piano di valorizzazione museo del Novecento”, la Giunta Comunale ha approvato, facendola propria, la proposta di piano di Valorizzazione del Museo Novecento per l’anno 2024, con relativo piano organizzativo, presentata dall’Associazione MUS.E con nota assunta a prot. gen. dell’ente n. 72673 del 29/02/2024;

- con deliberazione n. DG/2024/00199 del 7 maggio 2024 avente ad oggetto “Aggiornamento Piano di valorizzazione 2024 Museo Novecento”, la Giunta Comunale ha approvato, facendola propria, la proposta di aggiornamento al piano di valorizzazione del Museo del Novecento per l’anno 2024, con relativo piano organizzativo, presentata dall’Associazione MUS.E con nota assunta a prot. gen. dell’ente n. 149817 del 03/05/2024;

- con deliberazione n. DG/2024/00283 del 7 giugno 2024 avente ad oggetto “Aggiornamento Piano di valorizzazione 2024 Museo Novecento”, la Giunta Comunale ha approvato, facendola propria, la proposta di aggiornamento al piano di valorizzazione del Museo del Novecento per l’anno 2024, con relativo piano organizzativo, presentata dall’Associazione MUS.E con note assunte a prot. gen. dell’ente n° 185990/2024 del 30/05/2024 e n° 188887/2024 del 03/06/2024;

- con comunicazione e-mail assunta a protocollo generale dell’Ente n° 289852/2024 del 5 settembre 2024, la Fondazione MUS.E ha trasmesso all’Amministrazione comunale una proposta di integrazione all’aggiornamento al piano valorizzazione del Museo Novecento di cui alla DG/2024/00283 del 7 giugno 2024

PREMESSO ALTRESI’ CHE:

- con Deliberazione di Consiglio n. DC/2023/00032 del 31/07/2023 avente in oggetto “ Approvazione della trasformazione dell’Associazione MUS.E in Fondazione di partecipazione” l’Amministrazione comunale ha approvato la trasformazione in argomento;

- con il Decreto della Prefettura prot. 0094464 del 28/05/2024, si è approvata la trasformazione dell’Associazione MUS.E in Fondazione di partecipazione, mediante iscrizione nel Registro delle persone giuridiche della Prefettura- Ufficio Territoriale del Governo di Firenze, avente efficacia definitiva a far data dal 28 luglio 2024.

Tutto ciò premesso e considerato, le parti convengono quanto segue

Art. 1 Premesse

Le premesse e le disposizioni di cui al contratto generale di servizio e relativo disciplinare attuativo formano parte integrante e sostanziale del presente atto e si intendono qui interamente richiamate con particolare riferimento agli impegni assunti da MUS.E per lo svolgimento delle proprie attività presso i musei civici a tutela delle opere e degli ambienti.

Art. 2 Oggetto

1. Costituisce oggetto del presente disciplinare l'affidamento alla Fondazione MUS.E delle attività di cui agli artt. 4 e 5 del Contratto Generale di Servizio relativo alle attività di valorizzazione descritte nella comunicazione e-mail assunta a protocollo generale dell'Ente n° 289852/2024 del 5 settembre 2024 ad integrazione della proposta di piano di valorizzazione del Museo Novecento, di cui alla Deliberazione n. DG/2024/00283 del 7 giugno 2024, espressamente e dettagliatamente elencate nell'art. 3 che segue.

Art. 3 Attività da realizzare

1.L'Associazione MUS.E dovrà realizzare le attività di seguito indicate assumendone la responsabilità organizzativa e gestionale, previo ottenimento di tutte le autorizzazioni necessarie e nel rispetto delle condizioni e con le modalità descritte nelle deliberazioni sopra citate:

- **09 settembre ore 18:00 – 20:00** Sala cinema Museo Novecento - Presentazione del libro *You are not alone. Angels listening* dell'artista Rachel Lee Hovnanian;
- **10 settembre ore 19:00 – 22.30** Museo Novecento - Evento sponsor, con visita guidata alla mostra *Louise Bourgeois. Do not abandon me*;
- **11 settembre ore 18:00 – 20:00** Sala cinema Museo Novecento - Presentazione del libro *Generazione Settanta* di Miguel Gotor, alla pre-

senza dell'autore (modera Ludovica Rampoldi). L'evento è parte della rassegna letteraria Intemporanea, diretta da Pinangelo Marino e inserita nel programma Estate Fiorentina 2024;

- **13 settembre ore 18:00 – 19:30** Chiostro Museo Novecento - Evento

Scrittori in rete: Festa per inaugurazione della nuova Tramvia a cura di La Nottola di Minerva, previsto nell'ambito della rassegna Felicità Metropolitane per l'Estate Fiorentina;

- **17 settembre ore 18:00 – 20:00** Sala cinema Museo Novecento - Pre-

sentazione del libro Arte italiana. Un percorso in cinquanta opere dal Romanticismo alla video performance di Alessandro del Puppo. Alla presenza dell'autore e di Francesco Guzzetti;

- **20 settembre ore 18:00 – 20:00** Sala cinema Museo Novecento -

L'artista Daniela de Lorenzo in dialogo con Stefania Rispoli. Conferenza in collaborazione con Centro Pecci di Prato, organizzata in occasione della mostra Colorescenze;

- **29 settembre ore 18:00 – 20:00** Loggiato esterno e chiostro Museo

Novecento - Evento Parkour organizzato in collaborazione con Associazione Art du Deplacement Academy Firenze

2. la Fondazione MUS.E, si impegna, in qualità di organizzatore e sotto la sua piena responsabilità, ad acquisire le autorizzazioni, gli atti di assenso e tutto quanto eventualmente necessario per la realizzazione delle suddette attività, attenendosi per l'uso degli spazi, alle disposizioni di cui al disciplinare attuativo del contratto generale di servizio; la Fondazione MUS.E assumerà, in qualità di proponente e realizzatore del progetto, la responsabilità e gli oneri di tutte le attività da realizzare previste nello stesso, ed in particolare:

- coordinamento degli eventi previsti nell'ambito del presente programma;

- organizzazione, produzione e promozione degli eventi;

- copertura dei costi di guardiania e pulizie per consentire lo svolgimento dell'evento sponsor presso il Loggiato al primo piano del Museo Novecento il giorno 10 settembre dalle ore 20:00 alle ore 22:30.

Art. 4 Impegni del Comune

1. Il Comune, in attuazione di quanto previsto dalla Deliberazione n. DG/2024/00283 del 7 giugno 2024 si impegna a porre in essere le seguenti misure:

- la concessione gratuita degli spazi del Museo Novecento per la realizzazione delle attività in argomento;

- la concessione della gratuità per tutti i partecipanti alle attività di cui all'art.

3.

Art. 5 Monitoraggio e controllo delle attività del progetto espositivo

1. La Fondazione provvederà a trasmettere al Servizio Musei, Biblioteche, Archivi, in riferimento alle attività da realizzare di cui all'art. 3:

- una relazione finale, al termine del disallestimento e ripristino dell'ambiente, recante l'indicazione delle attività svolte.

2. La suddetta relazione non dovrà includere le attività oggetto di affidamento nell'ambito di disciplinari attuativi del Contratto Generale di Servizio, né è sostitutiva della relazione annuale prevista dal medesimo.

Art. 6 Durata

Le attività di cui all'art. 3 del presente atto saranno svolte secondo quanto previsto nell'integrazione alla proposta di valorizzazione e comunque fino al completamento delle attività in essa previste.

Art. 7 Corrispettivo

1. Le attività in argomento saranno realizzate mediante risorse direttamente provenienti alla Fondazione MUSE e derivanti da sponsorizzazioni e/o erogazioni liberali.

Art. 8 Responsabilità del contraente

1. La Fondazione è responsabile della corretta esecuzione delle disposizioni e prescrizioni impartite nel presente disciplinare, nonché dell'ottemperanza a tutte le norme di legge e regolamenti in materia di contratti e diritto del lavoro.

2. La Fondazione ha altresì l'obbligo di fornire al Comune, se richiesto, tutta la documentazione necessaria ad appurare l'effettiva ottemperanza.

3. La Fondazione è direttamente responsabile di tutti gli eventuali danni di qualunque natura e per qualsiasi motivo arrecati a persone e/o opere e materiali che, a giudizio del Comune, risultassero causati dalle attività da essa realizzate, anche nel caso di danni prodotti da negligenza e da un non corretto espletamento delle stesse.

4. In ogni caso, la Fondazione dovrà provvedere tempestivamente e a proprie spese al risarcimento dei danni causati ad opere d'arte, documenti, attrezzature, strumentazioni, impianti od altri oggetti e al pagamento dei costi di restauro, di riparazione e sostituzione delle parti o strutture deteriorate. Il Comune resta estraneo ed è sollevato da qualsiasi obbligo e da ogni responsabilità che possa derivare in ordine a rapporti instaurati dalla Fondazione con terzi, sia che attengano a contratti per l'esercizio dell'attività sia che attengano a rapporti con gli utenti.

5. La Fondazione esonera il Comune da ogni responsabilità per danni a persone e/o a cose derivanti da guasti, furti e da qualsiasi altra causa nonché da fatti di terzi.

Art. 9 Variazioni disposte dal Comune

Il Comune si riserva la facoltà di modificare a suo insindacabile giudizio l'organizzazione delle aperture e della fruizione dei servizi al pubblico nei Musei Civici.

Art. 10 Risoluzione e norme di rinvio

1. Nel caso in cui, durante l'affidamento, dovessero rilevarsi carenze rispetto al possesso dei requisiti posseduti dalla Fondazione, si procederà con la risoluzione del contratto applicando quanto previsto dalla normativa vigente.

2. Per tutto quanto non previsto dal presente atto si applicano le norme del disciplinare attuativo del Contratto Generale di Servizio per l'anno 2023 e successive proroghe intercorse, e del contratto generale stipulato tra l'Associazione MUS.E e l'Amministrazione comunale in data 28 luglio 2023, rimandando altresì alle disposizioni di legge ed alle norme vigenti in materia.

3. Eventuali modifiche ed integrazioni potranno essere apportate previo accordo fra le parti e approvazione da parte dell'Amministrazione.

4. Costituiscono parte integrate del presente atto, anche se non materialmente allegati, la lettera di invito comprensiva dei relativi allegati inviata tramite piattaforma START n. gara 037851/2024 del 5 settembre 2024 al fine della pubblicità dell'affidamento.

Art. 11 Codice di Comportamento e trattamento dati

1. La Fondazione MUS.E si impegna a rispettare ed a far rispettare a tutti i suoi collaboratori impegnati nelle attività di cui al presente atto le disposizioni

nazionali e comunali vigenti di cui al DPR n. 62/2013, “Codice di comportamento dei dipendenti pubblici” e il Codice di Comportamento del Comune di Firenze approvato con Deliberazione di Giunta n. 2013/G/471 del 30 dicembre 2013 e modificato con Deliberazione di Giunta n. 12 del 26 gennaio 2021;

2. Le Parti provvedono al trattamento dei rispettivi dati e dei dati personali in armonia con quanto previsto dal Regolamento UE 679/2016 (cosiddetto GDPR) e dalla vigente normativa nazionale, nell’ambito del perseguimento dei propri fini istituzionali.

Art. 12 Controversie – Foro competente

Per qualsiasi controversia relativa all’interpretazione, validità, efficacia ed esecuzione del presente atto sarà competente in via esclusiva il Foro di Firenze.

Art. 13 Spese contrattuali

1. Il presente atto è soggetto a registrazione in caso d’uso a spese e cura del richiedente.

2. Il presente atto è esente dall’imposta di bollo, a carico della Fondazione MUSE, ai sensi dell’art. 1 comma 2 dell’allegato I.4 del D. Lgs. 36/2023.

Il presente atto viene sottoscritto ai sensi del D. Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii. a mezzo firma digitale valida alla data odierna nel testo e negli allegati

Letto, approvato, sottoscritto

Per il Comune di Firenze

La Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi

Dott.ssa

Per la Fondazione MUS.E

Il Presidente

Dott.