

**COMUNE DI FIRENZE**

**Direzione cultura e sport - Servizio Musei, Biblioteche, Archivi**

DISCIPLINARE PER L’AFFIDAMENTO AD ASSOCIAZIONE MUS.E DI SERVIZI INERENTI PARTE DELLE ATTIVITÀ DI REALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI DEL PIANO DI VALORIZZAZIONE DEL MUSEO NOVECENTO COME RISULTANTI A SEGUITO DELLA DELIBERAZIONE DG/2023/00562 DEL 21/11/2023 AVENTE AD OGGETTO “MUSEI CIVICI – MUSEO NOVECENTO - PIANO DI VALORIZZAZIONE 2023 - APPROVAZIONE SETTIMO AGGIORNAMENTO ”

L’anno 2023, il giorno 23 del mese di novembre in Firenze:

Il **COMUNE DI FIRENZE**, avente codice fiscale n. 01307110484, in persona del Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi della Direzione Cultura e Sport Dott.ssa Marina Gardini, nat \_\_\_\_\_ do- miciliata per la carica presso la sede della Direzione Cultura e Sport ,Via Garibaldi 7 Firenze, la quale interviene al presente atto non in proprio ma in rappresentanza del Comune di Firenze, al presente atto legittimato e nell’esercizio dei poteri riconosciutigli dal D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 e dall’art. 58 dello Statuto e dall’art. 22 del regolamento generale per l’attività contrattuale, in esecuzione della determinazione dirigenziale n. 2023/DD/09656 in data 23/11/2023 da una parte,

**L’Associazione MUS.E**, con sede in Firenze, via Nicolodi 2, avente codice fiscale 94083520489 legalmente rappresentata dal Dott. Matteo Spanò, nato a \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ , domiciliato per la carica ove appresso, il quale intervie-

ne al presente atto non in proprio ma in qualità di presidente, dell'Associazione "MUS.E" o "Associazione", dall'altra parte.

**PREMESSO CHE:**

- con la legge della Regione Toscana 25 febbraio 2010, n. 21 (che ha come riferimento principale il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, D. Lgs 22 gennaio 2004, n. 42) viene a concretarsi la possibilità per i Comuni e altre Amministrazioni pubbliche locali di organizzare i propri istituti e luoghi della cultura (musei, biblioteche, archivi ed altro, come definiti all'art. 10 della L.R.T. 21/2010 e dall'art. 101, commi 1 e 2 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42), anche attraverso gestioni dirette delle attività e servizi culturali relativi mediante affidamento ad Associazioni, Fondazioni od altri organismi partecipati (art. 14, comma 3, della L.R.T. 21/2010) su cui l'amministrazione cui l'istituto o luogo della cultura appartiene esercita un'influenza dominante;

- in esecuzione delle deliberazioni n. 11 del 4 marzo 2013 del Consiglio Comunale di Firenze, n. 147 del 28 maggio 2013 della Giunta Comunale nonché della determinazione dirigenziale n. 6419 del 31 luglio 2013, è stato approvato lo schema di Contratto Generale di Servizio tra il Comune di Firenze e l'Associazione MUS.E, che prevede all'art. 5 che i servizi da erogare, nei loro contenuti, caratteristiche e modalità, siano oggetto di appositi disciplinari attuativi di durata annuale e comunque con scadenza non eccedente la scadenza del Contratto Generale di Servizio, di durata decennale a partire dalla data di stipula, intervenuta in data 31 luglio 2013;

- il Comune di Firenze ha proceduto a chiedere l'inserimento nell'elenco previsto dall'art. 192 del D.Lgs. 50/2016, con domanda di iscrizione n. 354 (prot.

n. 0012760 del 9 febbraio 2018) dell'Associazione MUS.E, tra gli organismi in house di cui all'art. 5 del medesimo D. Lgs. 50/2016 e che, a seguito d'istruttoria positiva dell'Autorità Nazionale Anticorruzione, l'Associazione MUS.E è stata iscritta in detto elenco con decorrenza dal 17 dicembre 2018;

- con successiva propria delibera n. 379 dell'8 maggio 2019, l'ANAC ha integrato la composizione del controllo analogo congiunto in relazione agli affidamenti in regime di in house providing all'Associazione MUS.E, inserendo il Comune di San Giovanni Valdarno;

- in data 28 luglio 2023 con Determinazione del Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche e Archivi n.6354 è stato rinnovato il Contratto di Servizio con l'Associazione MUS.E, assunto al protocollo generale dell'Ente in data 01/08/2023 al n. 250258, fino al 31 dicembre 2024;

- con determinazione dirigenziale DD/2023/08756 del 30.10.2023 del Servizio Musei, Biblioteche e Archivi avente ad oggetto "Approvazione schema di disciplinare attuativo per l'affidamento dei servizi inerenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini per l'anno 2023 ed assunzione dei relativi impegni di spesa" è stato approvato il disciplinare, sottoscritto in data 30/10/2023, che regola i rapporti con l'Associazione Mus.e fino al 31/12/2023;

- per quanto indicato negli atti sopracitati oltre ai servizi da erogare affidati con disciplinare attuativo è possibile attuare, nell'ambito del contratto generale di servizio in essere, ulteriori progetti di valorizzazione sulla base di progetti approvati e di specifici affidamenti;

- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 2023/G/00039 in data 7 febbraio 2023, avente ad oggetto "Musei Civici - Piano di valorizzazione Museo

Novecento anno 2023 - Approvazione", la Giunta comunale ha approvato la proposta di piano di valorizzazione 2023 per il Museo Novecento, e relativo Piano Organizzativo che l'Associazione MUS.E ha trasmesso alla Amministrazione con propria nota assunta a prot. gen. n. 39794 in data 2 febbraio 2023 e conservata in atti, da attuare nell'ambito delle attività di cui al contratto di servizio in essere e da realizzare in parte a valere su risorse derivanti all'Associazione MUS.E da sponsorizzazioni o erogazioni liberali a proprio favore;

- con deliberazione n. 2023/DG/00208 del 9 maggio 2023 avente ad oggetto *"Musei Civici – Museo Novecento: Piano valorizzazione 2023 – Aggiornamenti e integrazioni con esposizioni temporanee aventi inizio il 12 maggio 2023"*, l'Amministrazione comunale ha approvato una prima proposta di aggiornamento, integrazione e modifica del piano valorizzazione 2023 Museo Novecento, proposta (contenuta nella comunicazione di Mus.e assunta a prot.-gen. n 147236 dell'8 maggio 2023) che prevedeva, fra le altre, due esposizioni temporanee di Robert Mapplethorpe/Wilhem von Gloeden e Cecily Brown da tenersi presso il Museo Novecento;

- con Deliberazione n. 2023/DG/00252 \_del 23 maggio 2023 avente ad oggetto *" Musei civici – Approvazione secondo aggiornamento Piano di valorizzazione Museo Novecento 2023 e apertura del Forte Belvedere 24 giugno – 8 ottobre 2023 "*, la Giunta comunale ha approvato, facendola propria, la parte di programmazione relativa all'esecuzione delle attività del piano di valorizzazione del Museo Novecento 2023 sopracitato relativo a un secondo aggiornamento dello stesso trasmesso all'amministrazione comunale con nota assunta a protocollo generale dell'ente al n. 164268 del 19 maggio 2023, in atti;

- con deliberazione n. DG/2023/00390 dell'11 agosto 2023 avente ad oggetto

*“Musei Civici – Approvazione aggiornamenti al Piano di valorizzazione Mu-*

*seo Novecento 2023”*, l'Amministrazione comunale ha approvato facendole

proprie le ulteriori proposte di aggiornamento, integrazione e modifica del

piano valorizzazione per l'anno 2023 ("terzo" e "quarto") presentate

dall'Associazione MUS.E con note assunte a Prot. 245671 del 27 luglio 2023,

Prot. n. 259034 del 9 agosto 2023 e Prot. 249964/2023 dell'1 agosto 2023;

- con deliberazione n. DG/2023/00412 del 12 settembre 2023 avente ad ogget-

to *“Musei Civici – Piano di Valorizzazione Museo del Novecento 2023 – Ap-*

*provazione quinto aggiornamento”*, la Giunta Comunale ha approvato, facen-

dola propria, una quinta proposta di aggiornamento del sopracitato Piano di

Valorizzazione del Museo Novecento, con relativo piano organizzativo, pre-

sentata dall'Associazione MUS.E con nota prot. 281387 del 6 settembre 2023;

- con deliberazione n. DG/2023/00440 del 26 settembre 2023 avente ad ogget-

to *“Musei Civici – Museo Novecento - Piano di valorizzazione 2023 - Appro-*

*vazione sesto aggiornamento”*, la Giunta Comunale ha approvato, facendola

propria, una sesta proposta di aggiornamento del sopracitato Piano di Valoriz-

zazione del Museo Novecento, con relativo piano organizzativo, presentata

dall'Associazione MUS.E con nota prot. 297388 del 20 settembre 2023;

- con deliberazione n. DG/2023/00562 del 21 novembre 2023 avente ad og-

getto *“Musei Civici – Museo Novecento - Piano di valorizzazione 2023 -*

*Approvazione settimo aggiornamento”*, la Giunta Comunale ha approvato, fa-

chendola propria, una settima proposta di aggiornamento del sopracitato Piano

di Valorizzazione del Museo Novecento, con relativo piano organizzativo,

presentata dall'Associazione MUS.E con nota prot. 370340 del 19 novembre 2023;

**Tutto ciò premesso e considerato, le parti convengono quanto segue**

#### **Art. 1 Premesse**

Le premesse e le disposizioni di cui al contratto generale di servizio e relativo disciplinare attuativo formano parte integrante e sostanziale del presente atto e si intendono qui interamente richiamate con particolare riferimento agli impegni assunti da MUS.E per lo svolgimento delle proprie attività presso i musei civici a tutela delle opere e degli ambienti.

#### **Art. 2 Oggetto**

1. Costituisce oggetto del presente disciplinare l'affidamento all'Associazione MUS.E delle attività di cui agli artt. 4 e 5 del Contratto Generale di Servizio relativo alle attività di valorizzazione descritte nella proposta di aggiornamento, modifica e integrazione del piano di valorizzazione del Museo Novecento per l'anno 2023, di cui alla Deliberazione n. DG/2023/00562 del 21 novembre 2023 espressamente e dettagliatamente elencate nell'art. 3 che segue.

#### **Art. 3 Attività da realizzare**

1.L'Associazione MUS.E dovrà realizzare le attività di seguito indicate assumendone la responsabilità organizzativa e gestionale, nonché la direzione artistica e l'onere della realizzazione di tutti gli allestimenti e disallestimenti, previo ottenimento di tutte le autorizzazioni necessarie e nel rispetto delle condizioni e con le modalità descritte nelle deliberazioni sopra citate:

##### **1.1 Mostre ed attività:**

- a) *Quello che tu chiami amore – storie di donne e di riscatto* di e con Letizia Fuochi, Edita Broglio e Antonietta Raphael Mafai (25

novembre 2023 – 10 dicembre 2023, costo € 17.600 iva inclusa;

b) *Campagna di comunicazione di promozione del Museo Novecento e delle mostre Cecily Brown *Tempations, Torments, Trials and Tribulations*, Robert Mapplethorpe e Wilhem von Gloeden *Beauty and desire*, attualmente in corso, costo € 40.000 iva inclusa;*

c) Nuova identità visiva e pubblicazioni, costo € 40.000 iva inclusa;

2. L'Associazione MUS.E, si impegna in qualità di organizzatore e sotto la sua piena responsabilità, ad acquisire le autorizzazioni, gli atti di assenso e tutto quanto necessario per la realizzazione delle mostre ed attività previste nella proposta di aggiornamento del piano di valorizzazione in argomento attenendosi per l'uso degli spazi, alle disposizioni di cui al disciplinare attuativo del contratto generale di servizio; l'Associazione MUS.E assumerà, altresì, la responsabilità e gli oneri di tutte le attività da realizzare previste nello stesso, ed in particolare:

a) allestimento e disallestimento del progetto

b) coordinamento delle diverse operazioni;

c) trasporti A/R delle opere coinvolte dal deposito alla sede espositiva.

d) redazione del progetto e dei documenti tecnici necessari alla realizzazione dei singoli progetti, incluse eventuali richieste e

e) segnalazioni alla Soprintendenza;

f) organizzazione, produzione e promozione degli eventi;

g) comunicazione dei vari progetti e eventi previsti concentrandosi in particolare sulle seguenti azioni:

- acquisto di pagine pubblicitarie su quotidiani e riviste del settore;

- realizzazione di un nuovo foglio critico dedicato all'evento *Quello che tu chiami amore - storie di donne e di riscatto*;

- pubblicazioni dedicati ai diversi progetti;

- realizzazione di specifiche campagne social network e radiofoniche e video.

#### **Art. 4 Impegni del Comune**

Il Comune, in attuazione di quanto previsto dalla Deliberazione n. DG/2023/00562 del 21 novembre 2023 si impegna a porre in essere le seguenti misure:

- la concessione dell'accesso gratuito per tutti i visitatori del Museo Novecento il giorno 25 novembre dalle ore 11:00 alle ore 20.00 in occasione della Giornata per l'eliminazione della violenza contro le donne;
- la concessione degli spazi del Museo Novecento per la realizzazione delle mostre in argomento;
- la concessione di riprese fotografiche e video gratuite all'interno del museo e delle sedi coinvolte nei progetti elencati, per servizi, comunicazione e media legati alle mostre e agli eventi previsti;
- la presenza di n. 1 unità di guardiania in Sala Cinema al fine di garantire la supervisione dell'opera allestita per la durata dell'esposizione dal 25 novembre al 10 dicembre 2023;
- la concessione gratuita delle immagini delle Collezioni Civiche destinate ad essere riprodotte nelle pubblicazioni prodotte da MUS.E legate al presente piano di valorizzazione;
- la chiusura della Sala Cinema nelle date richieste per l'allestimento;



- l'autorizzazione alla movimentazione dell'opera *Fiori Secchi* di Raphael Mafai;

#### **Art. 5 Monitoraggio e controllo delle attività del progetto espositivo**

L'Associazione provvederà a trasmettere al Servizio Musei, Biblioteche, Archivi, in riferimento alle attività da realizzare di cui all'art. 3:

- una relazione finale, al termine del disallestimento e ripristino dell'ambiente, recante l'indicazione delle attività svolte, con l'indicazione delle opere effettivamente movimentate, prese in consegna, esposte e riconsegnate ai prestatori.

La suddetta relazione non dovrà includere le attività oggetto di affidamento nell'ambito di disciplinari attuativi del Contratto Generale di Servizio, né è sostitutiva della relazione annuale prevista dal medesimo.

#### **Art. 6 Durata**

Le attività di cui all'art. 3 del presente atto saranno svolte a partire dalla data di sottoscrizione del presente atto e dovranno concludersi entro il 31.12.2023 secondo quanto previsto dalla proposta di valorizzazione e comunque fino al completamento dei disallestimenti e delle movimentazioni riferite alla restituzione dei beni in prestito che dovranno concludersi entro 15 giorni dalla data di chiusura al pubblico dell'esposizione prevista, salvo eventuale proroga di tale termine che non potrà superare la data del 31.12.2023.

#### **Art. 7 Corrispettivo**

Il corrispettivo presunto onnicomprensivo dei servizi relativi alle mostre e attività di cui all'art. 3 attinenti al piano di valorizzazione del Museo Novecento da tenersi presso i Musei Civici Fiorentini, affidati con il presente atto, è determinato fino alla concorrenza massima di € 97.600 iva inclusa come di seguito meglio specificato:

- *Quello che tu chiami amore – storie di donne e di riscatto* di e con Letizia Fuochi, Edita Broglio e Antonietta Raphael Mafai (25 novembre 2023 – 10 dicembre 2023, costo € 17.600 iva inclusa;
- *Campagna di comunicazione di promozione del Museo Novecento e delle mostre Cecily Brown Tempations, Torments, Trials and Tribulations, Robert Mapplethorpe e Wilhem von Gloeden Beauty and desire*, attualmente in corso, costo € 40.000 iva inclusa;
- *Nuova identità visiva e pubblicazioni*, costo € 40.000 iva inclusa;

#### **Art. 8 Modalità di pagamento dei corrispettivi.**

Il corrispettivo per il servizio attinente al piano di valorizzazione del Museo Novecento svolto sarà indicato nelle fatture inviate al termine di ciascuna mostra contestualmente alla trasmissione delle relazioni di cui all'art. 5.

Le fatture saranno liquidate previa constatazione della regolarità della prestazione di servizio svolto a sessanta giorni dal ricevimento delle stesse.

L'Associazione dovrà indicare nelle fatture le modalità di pagamento richieste e riportare gli estremi della determinazione dirigenziale che impegna la spesa, che sarà comunicata nell'ordinativo di servizio.

Il Servizio Musei, Biblioteche, Archivi provvederà alla liquidazione delle fatture secondo i termini previsti dalla vigente normativa.

#### **Art. 9 Responsabilità del contraente**

L'Associazione è responsabile della corretta esecuzione delle disposizioni e prescrizioni impartite nel presente disciplinare, nonché dell'ottemperanza a tutte le norme di legge e regolamenti in materia di contratti e diritto del lavoro.

L'Associazione ha altresì l'obbligo di fornire al Comune, se richiesto, tutta la documentazione necessaria ad appurare l'effettiva ottemperanza.

L'Associazione è direttamente responsabile di tutti gli eventuali danni di qualunque natura e per qualsiasi motivo arrecati a persone e/o opere e materiali che, a giudizio del Comune, risultassero causati dalle attività da essa realizzate, anche nel caso di danni prodotti da negligenza e da un non corretto espletamento delle stesse.

In ogni caso, l'Associazione dovrà provvedere tempestivamente e a proprie spese al risarcimento dei danni causati ad opere d'arte, documenti, attrezzature, strumentazioni, impianti od altri oggetti e al pagamento dei costi di restauro, di riparazione e sostituzione delle parti o strutture deteriorate. Il Comune resta estraneo ed è sollevato da qualsiasi obbligo e da ogni responsabilità che possa derivare in ordine a rapporti instaurati dall'Associazione con terzi, sia che attengano a contratti per l'esercizio dell'attività sia che attengano a rapporti con gli utenti.

L'Associazione esonera il Comune da ogni responsabilità per danni a persone e/o a cose derivanti da guasti, furti e da qualsiasi altra causa nonché da fatti di terzi.

#### **Art. 10 Variazioni disposte dal Comune**

Il Comune si riserva la facoltà di modificare a suo insindacabile giudizio l'organizzazione delle aperture e della fruizione dei servizi al pubblico nei Musei Civici.

#### **Art. 11 Norme di rinvio**

Per tutto quanto non previsto dal presente atto si applicano le norme del disciplinare attuativo del Contratto Generale di Servizio per l'anno 2022 e succes-

sive proroghe intercorse, e del contratto generale stipulato tra l'Associazione

MUS.E e l'Amministrazione comunale in data 28 luglio 2023, rimandando al-

trèsì alle disposizioni di legge ed alle norme vigenti in materia.

Eventuali modifiche ed integrazioni potranno essere apportate previo accordo

fra le parti e approvazione da parte dell'Amministrazione.

#### **Art. 12 Codice di Comportamento e trattamento dati**

L'Associazione MUS.E si impegna a rispettare ed a far rispettare a tutti i suoi

collaboratori impegnati nelle attività di cui al presente atto le disposizioni

nazionali e comunali vigenti di cui al DPR n. 62/2013, "Codice di

comportamento dei dipendenti pubblici" e il Codice di Comportamento del

Comune di Firenze approvato con Deliberazione di Giunta n. 2013/G/471 del

30 dicembre 2013 e modificato con Deliberazione di Giunta n. 12 del 26

gennaio 2021;

Le Parti provvedono al trattamento dei rispettivi dati e dei dati personali in ar-

monia con quanto previsto dal Regolamento UE 679/2016 (cosiddetto GDPR)

e dalla vigente normativa nazionale, nell'ambito del perseguimento dei propri

fini istituzionali.

#### **Art. 13 Controversie – Foro competente**

Per qualsiasi controversia relativa all'interpretazione, validità, efficacia ed

esecuzione del presente atto sarà competente in via esclusiva il Foro di Firen-

ze.

#### **Art. 14 Spese contrattuali**

Il presente atto è soggetto a registrazione in caso d'uso a spese e cura del ri-

chiedente, le spese di bollo sono a carico dell'Associazione.

L'imposta di bollo è stata assolta mediante l'apposizione di n. 4 marche da

bollo, il cui codice identificativo è

Nr. 01221141334800

Nr. 01221141334797

Nr. 01221141334786

Nr. 01221141334775

Il presente atto viene sottoscritto ai sensi del D. Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii. a

mezzo firma digitale valida alla data odierna nel testo e negli allegati

Letto, approvato, sottoscritto

Per il Comune di Firenze

La Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi



Dott.ssa Marina Gardini

Per l'Associazione MUS.E

Il Presidente

Dott. Matteo Spanò

**Nome documento** 23.11.2023\_Disciplinare\_per\_firma.pdf.p7m.p7m**Data di verifica** 23/11/2023 14:30:57 UTC**Versione verificatore** 6.8.3

Livello	Tipo	Firmatario	Autorità emittente	Esito	Pagina
1	Firma	 SPANO' MATTEO	InfoCamere Qualified Electronic Signatur...	<span>VALIDA</span>	<a href="#">2</a>
2	Firma	 Marina Gardini	ArubaPEC EU Qualified Certificates CA G1	<span>ATTENZIONE</span>	<a href="#">4</a>
<b>Appendice A</b>					<a href="#">6</a>

# SPANO' MATTEO

Esito verifica firma VALIDA

## ✓ Firma integra

La firma è in formato CADES-BES  
La firma è integra

## ✓ Il certificato è attendibile

Verifica alla data di sistema: 2023-11-23 15:30  
Data-ora di firma dichiarata dal firmatario: 23/11/2023 15:14:35 GMT+01:00  
Validazione certificato eseguita tramite CRL

## ✓ Il certificato ha validità legale

Certificato Qualificato conforme al Regolamento UE N. 910/2014 - eIDAS  
Periodo di conservazione delle informazioni di certificazione: 20 anni  
La chiave privata associata al certificato risiede in un dispositivo sicuro conforme al Regolamento (UE) N. 910/2014 (QSCD - Qualified Signature/Seal Creation Device)  
PKI Disclosure Statements (PDS): (en) <https://id.infocamere.it/digital-id/firma-digitale/manuali/pds-servizi-qualificati-certificazione.pdf>  
Certificato di firma elettronica conforme al Regolamento (UE) N. 910/2014

## Dettagli certificato

**Soggetto:** SPANO' MATTEO

{  
I  
(  
/

U  
I

\  
L  
{

|  
(  
|



Marina Gardini

Esito verifica firma

ATTENZIONE

 **Firma integra**

La firma è in formato CADES-BES

La firma è integra

 **Il certificato è attendibile ma con riserve**

Verifica alla data di sistema: 2023-11-23 15:31

Data-ora di firma dichiarata dal firmatario: 23/11/2023 14:00:51 GMT+01:00

Impossibile verificare lo stato di revoca

Potrebbe trattarsi di un disservizio temporaneo causato dal certificatore che ha emesso il certificato. Si suggerisce di riprovare in seguito



Det

Soç

Ser

Org

Naz

Coc

Aut

Util

Pol

Val

La chiave privata associata al certificato risiede in un dispositivo sicuro conforme al Regolamento (UE) N. 910/2014(QSCD - Qualified Signature/Seal Creation Device)



Appendice A

Ce

Info

Ser  
Org  
Naz  
Util  
Aut

Val

Art

Ser  
Org  
Naz  
Util  
Aut

Val