

**COMUNE DI FIRENZE**

**Direzione Cultura e Sport - Servizio Musei, Biblioteche, Archivi**

DISCIPLINARE PER L’AFFIDAMENTO AD ASSOCIAZIONE MUS.E DI  
SERVIZI INERENTI PARTE DELLE ATTIVITÀ DI REALIZZAZIONE DEGLI  
INTERVENTI DEL PIANO DI VALORIZZAZIONE DEL MUSEO  
NOVECENTO AVENTI INIZIO IL MESE DI FEBBRAIO E IL MESE DI  
MARZO 2023

L’anno 2023, il giorno \_\_\_\_ del mese di febbraio in Firenze:

-Il **COMUNE DI FIRENZE**, avente codice fiscale n. 01307110484, in persona  
del Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi della Direzione Cultura e  
Sport dott.ssa \_\_\_\_\_ nata a \_\_\_\_\_, domiciliata per la carica presso  
la sede della Direzione Cultura e Sport ,Via Garibaldi 7 Firenze, la quale  
interviene al presente atto non in proprio ma in rappresentanza del Comune  
di Firenze, al presente atto legittimato e nell’esercizio dei poteri riconosciutigli  
dal D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 e dall’art. 58 dello Statuto e dall’art. 22 del  
regolamento generale per l’attività contrattuale, in esecuzione della determi-  
nazione dirigenziale n 2023/DD/00 \_\_\_\_ in data \_\_\_\_/02/2023;

da una parte,

-**Associazione MUS.E.**, con sede in Firenze, via Nicolodi 2, avente codice  
fiscale 94083520489 legalmente rappresentata da \_\_\_\_\_, nato a  
\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, domiciliato per la carica ove appresso, il quale  
interviene al presente atto non in proprio ma in qualità di presidente,  
dell’Associazione “MUS.E” o “Associazione”, dall’altra parte.

PREMESSO CHE:

- con deliberazione di Giunta Comunale n. 2313/1835 del 28.12.1998 si approvava il progetto esecutivo dell'intervento ai Musei di Firenze con i bambini nell'ambito delle celebrazioni del grande giubileo del 2000;

- l'Associazione "Museo dei Ragazzi di Firenze" nasce nel febbraio 2001 per realizzare e gestire il progetto omonimo ideato, già a partire dalla fine degli anni '90, nell'ambito degli interventi per il Grande Giubileo del 2000;

- con deliberazione n. 11 del 4 marzo 2013 il Consiglio Comunale di Firenze, rispondendo all'esigenza di meglio definire e sistematizzare il complesso delle attività che l'Associazione stessa offre e può offrire per il Comune di Firenze, ha approvato le modifiche ed integrazioni allo Statuto dell'Associazione e conseguentemente la nuova denominazione dell'Associazione in "MUS.E" seguendo l'evoluzione della legislazione nazionale e regionale (LRT 21/2010) in materia di valorizzazione degli istituti e luoghi della cultura e di gestione delle attività finalizzate e connesse a tale valorizzazione;

- con deliberazione della Giunta Comunale n.147 del 28 maggio 2013 è stato approvato l'atto di indirizzo per l'affidamento in gestione all'Associazione Mus.e delle attività e servizi afferenti agli Istituti e ai luoghi della cultura ai sensi della L.R.T.21/2010;

- con determinazione dirigenziale del Direttore della Direzione Cultura Turismo e Sport n. 6419 del 31.07.2013 è stato approvato lo schema di Contratto Generale di Servizio tra il Comune di Firenze e l'Associazione MUS.E, che prevede all'art. 5 che i servizi da erogare, nei loro contenuti, caratteristiche e modalità, siano oggetto di appositi disciplinari attuativi di durata annua-

le e comunque con scadenza non eccedente la scadenza del Contratto Generale di Servizio di durata decennale a partire dalla data di stipula;

- il Contratto Generale di Servizio è stato stipulato tra le parti il 31.07.2013;

- con l' art. 12 del " Regolamento per l'Organizzazione e il funzionamento dei Musei civici fiorentini", approvato con delibera della Giunta Comunale n. 445 del 24.12.2014, all'art. 12, sono state disciplinate le competenze relative alla Direzione e alla curatela dei musei civici fiorentini;

- con deliberazione della Giunta Comunale n. 304 del 30.09.2014 avente ad oggetto "Gestione dei servizi nei Musei civici- indirizzi sulla loro organizzazione" è stato confermato "l'indirizzo espresso nella deliberazione 2013/G/147 del 28.05.2013, valorizzando l'apporto dell'Associazione Muse, ai sensi della legge regionale 21/2010, in relazione al servizio di accoglienza integrato comprensivo di biglietteria e ristrutturazione delle casse nonché della sperimentazione della biglietteria online nel museo di Palazzo Vecchio";

- con deliberazione n. 2018/G/00128 in data 27.3.2018 la Giunta comunale ha approvato la idea progettuale di valorizzazione per il Museo Novecento, da attuare nell'ambito del contratto generale di servizio in essere sulla base dei progetti annuali approvati e di specifici affidamenti;

- il Comune di Firenze ha proceduto a chiedere l'inserimento nell'elenco previsto dall'art. 192 del D.lgs. 50/2016, con domanda d'iscrizione n.354 (prot.0012760 del 9.2.2018), dell'Associazione MUS.E, tra gli organismi in house di cui all'Art.5 del medesimo D.lgs. 50/2016 e che, a seguito d'istruttoria positiva dell'Autorità Nazionale Anticorruzione, l'Associazione MUS.E. è stata iscritta in detto elenco con decorrenza dal 17.12.2018;

- con successiva propria Delibera n. 379 del 8 maggio 2019, l'ANAC ha integrato la composizione del controllo analogo congiunto, in relazione agli affidamenti in regime di in house providing all' Associazione MUS.E, inserendo il Comune di San Giovanni Valdarno;

- con determinazione dirigenziale n. 8020 del 28/10/2022 è stato approvato lo schema del disciplinare attuativo dei servizi inerenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici fiorentini dal novembre 2022 fino al 31 dicembre 2022 e l'assunzione dei relativi impegni di spesa;

- per l'anno 2023 è stata disposta con determinazione dirigenziale n. 9543 del 09.12.2022 la proroga dell'affidamento all'Associazione MUS.E dei servizi di valorizzazione nei Musei Civici Fiorentini per i mesi di gennaio e febbraio 2023;

- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 2023/G/00039 in data 07.02.2023, avente ad oggetto "Musei Civici - Piano di valorizzazione Museo Novecento anno 2023 - Approvazione", la Giunta comunale ha preso atto della programmazione proposta all'Amministrazione comunale dall'associazione MUSE relativa al Piano di valorizzazione 2023 per il Museo Novecento, e relativo Piano Organizzativo con propria nota assunta a prot. gen. n. 39794 in data 02.02.2023 e conservata in atti, da attuare nell'ambito delle attività di cui al contratto di servizio in essere e da realizzare in parte a valere su risorse derivanti alla Associazione MUS.E da sponsorizzazioni o erogazioni liberali a proprio favore come specificato nel piano di cui al prot. 39794;

-che con la citata Deliberazione N. 2023/G/00039 del 07/02/2023 la Giunta comunale ha proceduto:

a. ad approvare solamente i cicli espositivi aventi inizio nel mese di febbraio e nel mese di marzo 2023 come meglio specificati all'articolo 3 per un importo a carico dell'Amministrazione comunale di € 300.000,00 IVA inclusa;

b. a finanziare, per € 300.000,00 IVA inclusa, la realizzazione degli interventi del Piano in argomento accantonando la suddetta somma sul cap. 29705 bilancio 2022-2024, esercizio 2023;

c. a disporre che la realizzazione da parte dell'Associazione MUSE dei cicli espositivi ed attività incluse nel Piano di Valorizzazione in argomento rimanga vincolata all'importo dell'affidamento di € 300.000,00 iva inclusa di cui ai punti a e b, oltre alle ulteriori risorse da parte del suddetto soggetto valorizzatore, derivanti da sponsorizzazioni o erogazioni liberali ;

**Tutto ciò premesso e considerato, le parti convengono quanto segue**

**Art 1 Premesse** - Le premesse e le disposizioni di cui al contratto generale di servizio e relativo disciplinare attuativo vigente formano parte integrante e sostanziale del presente atto e si intendono qui interamente richiamate.

**Art. 2 Oggetto** - Costituisce oggetto del presente disciplinare l'affidamento all'Associazione MUS.E delle attività di cui agli artt. 4 e 5 del Contratto Generale di Servizio relativo alle attività di valorizzazione nel Museo del Novecento descritte nel Piano di Valorizzazione del Museo Novecento per l'anno 2023, aventi inizio entro il mese di febbraio 2023, di cui alla Deliberazione N. 2023/G/00039 del 07/02/2023, espressamente elencate nell'Art. 3 che segue.

**Art. 3 Servizi affidati e modalità di espletamento** – L'Associazione

MUS.E dovrà realizzare le attività indicate assumendone la responsabilità organizzativa e gestionale, nonché la direzione artistica e l'onere della realizzazione di tutti gli allestimenti e disallestimenti, previo ottenimento di tutte le autorizzazioni necessarie e nel rispetto delle condizioni e con le modalità descritte nella deliberazione sopra citata, ed in particolare degli interventi di detto Piano, aventi inizio nell'anno 2023 entro il mese di febbraio e marzo, di seguito indicati:

**a) Mostre Museo Novecento:**

- Y.Z.Kami Light. Gaze, Presence - sale al piano terra DUEL +ROOM dal 17 febbraio al 24 settembre 2023 con preview il 16 febbraio 2023 e apertura straordinaria del Museo Novecento dalle 17 alle 21;

- Lucio Fontana . L'origine du monde - sale espositive Grandi Mostre, Solo, Etoile dal 1 settembre al 13 settembre 2023 con preview il 1 marzo 2023 dalle 18 alle 21 - estensione dell'orario di apertura del Museo Novecento dalle 19 alle 21 per i partecipanti alla preview e apertura straordinaria al pubblico del Museo Novecento dalle 11 alle 20 nel medesimo giorno;

- Luca Pozzi - sale espositive 1 piano Campo Aperto e Sala Cinema dal 14 marzo al 13 settembre con Conferenza stampa il 14 marzo 2023 ore 11-14 e preview il 14 marzo 2023 dalle 18 alle 21 con estensione dell'orario di apertura del Museo Novecento dalle 19 alle 21 per i partecipanti alla preview.

**b) Palazzo Vecchio**

- Y.Z.Kami . Light, Gaze, Presence - Salone dei Cinquecento dal 17 febbraio al 25 maggio 2023 con apertura straordinaria del Salone dei Cinquecento dalle 17 alle 20;

- Giacometti – Fontana (La ricerca dell'assoluto) - Sala delle Udienze e Sala dei Gigli dal 2 marzo al 4 giugno 2023 con conferenza stampa in Sala degli Elementi il 1 marzo 2023 alle ore 12, preview 1 marzo 2023 dalle ore 18 alle 21 ed estensione dell'orario di apertura del Museo di Palazzo Vecchio dalle 20 alle 21 per i partecipanti alla preview.

La Associazione procederà alla realizzazione di quanto sopra previo ottenimento di tutte le autorizzazioni o atti di assenso necessari, attenendosi per l'uso degli spazi, alle disposizioni di cui al disciplinare attuativo del contratto generale di servizio vigente.

In riferimento alle suddette attività la Associazione MUS.E. assumerà, in qualità di Organizzatore, la responsabilità di tutte le attività previste nello stesso, ed in particolare:

- allestimento e disallestimento dei vari progetti espositivi;
- coordinamento della diverse operazioni e degli eventi collaterali tra cui conferenze stampa e preview ;
- potenziamento della mediazione del Museo Novecento in relazione alle mostre;
- trasporti A/R delle opere oggetto di prestito dalle loro sedi alle varie sedi dei progetti espositivi;
- trasporti A/R delle opere delle Collezioni civiche fiorentine incluse nei progetti espositivi;
- assicurazione delle opere;
- firme dei contratti di prestito;

- gestione delle richieste e produzione della necessaria documentazione ai fini dell'espletamento dell'autorizzazione alla temporanea importazione delle opere incluse nei progetti espositivi del piano;

- condition report delle opere;

- redazione del progetto e dei documenti tecnici necessari alla realizzazione dei singoli progetti, incluse eventuali richieste e segnalazioni alla Soprintendenza;

- richieste per concessione di: accessi ZTL e area pedonale, aree cantiere, occupazione suolo pubblico e sosta carico/scarico per i mezzi coinvolti nell'allestimento delle mostre al Museo Novecento e nelle altre sedi individuate per i singoli progetti;

- organizzazione, produzione e promozione degli eventi;

- allestimento e disallestimento degli eventi;

- comunicazione dei vari progetti e eventi previsti mediante:

- acquisto pagine pubblicitarie su quotidiani e riviste del settore;
- aggiornamento totem esterni;
- aggiornamento del sito internet del museo;
- realizzazione di nuovi fogli critici e pubblicazioni dedicati alle mostre e ai diversi progetti;
- realizzazione di specifiche campagne social network e radiofoniche.

#### **Art. 4 - Monitoraggio e controllo delle attività del Progetto di valorizzazione**

L'Associazione provvede a trasmettere al Servizio Musei Comunali e Attività Culturali, per ciascuna delle Mostre di cui all'art. 3:



- entro il 10 dicembre 2023, una relazione recante l'indicazione dell'effettiva esecuzione delle attività e servizi svolti nell'anno 2023;

- al termine di ciascuna mostra, una relazione recante l'indicazione dell'effettiva esecuzione delle attività e servizi in essa previsti ed indicati all'art. 3, con l'indicazione delle opere effettivamente movimentate, per esposizione di opere già collocate nei depositi o per restituzioni verso i comodatari ovvero prese in consegna, esposte e riconsegnate ai prestatori.

Le suddette relazioni non dovranno includere le attività già affidate con il disciplinare attuativo del Contratto Generale di Servizio, né sono sostitutive della relazione annuale prevista dal medesimo.

#### **Art. 5. Durata**

I servizi di cui agli artt. 2 e 3 del presente atto attinenti al Piano di Valorizzazione del Museo Novecento saranno svolti secondo quanto previsto dal Piano e comunque fino al completamento dei disallestimenti e delle movimentazioni riferite alla ricollocazione delle opere da e per i depositi, nonché la restituzione dei beni in prestito che dovranno concludersi entro 10 giorni dalla data di chiusura al pubblico delle esposizioni prevista dal Piano, salvo eventuale proroga di tale termine.

#### **Art. 6 Corrispettivo**

Il corrispettivo presunto onnicomprensivo dei servizi relativi alle Mostre di cui all'art. 3 attinenti al Piano di Valorizzazione del Museo Novecento 2022 affidati con il presente atto è determinato fino alla concorrenza massima di Euro 300.000,00 IVA inclusa come meglio di seguito specificato:

- Y.Z.Kami . Light, Gaze, Presence il costo totale stimato per la realizzazione del progetto ammonta ad Euro 150.000,00 IVA inclusa ed è completamente a carico dell'Amministrazione comunale;

- Giacometti – Fontana (La ricerca dell'assoluto) il costo totale stimato per la realizzazione del progetto ammonta ad Euro 250.000,00 di cui 150.000,00 a carico dell'Amministrazione comunale ed Euro 100.000,00 che saranno coperti dall'Associazione Muse a valere su risorse derivanti da sponsorizzazioni e/o erogazioni liberali messe a disposizione da terzi;

- Lucio Fontana . L'origine du monde il costo stimato per la realizzazione del progetto che ammonta ad Euro 130.000,00 IVA inclusa sarà coperto interamente dall'Associazione Muse tramite risorse derivanti da sponsorizzazioni e/o erogazioni liberali;

- Luca Pozzi il costo stimato per la realizzazione del progetto che ammonta ad Euro 10.000,00 IVA inclusa sarà coperto interamente dall'Associazione Muse tramite risorse derivanti da sponsorizzazioni e/o erogazioni liberali.

**Art. 7 . Modalità di pagamento dei corrispettivi.**

Il corrispettivo per il servizio attinente al Piano di Valorizzazione del Museo Novecento svolto sarà indicato nelle fatture inviate al termine di ciascuna mostra contestualmente alla trasmissione delle relazioni di cui all'art. 4.

Le fatture saranno liquidate previa constatazione della regolarità della prestazione di servizio svolto a sessanta giorni dal ricevimento delle stesse.

L'Associazione dovrà indicare nelle fatture le modalità di pagamento richieste e riportare gli estremi della determinazione dirigenziale che impegna la spesa, che sarà comunicata nell'ordinativo di servizio.

Il Servizio Musei, Biblioteche, Archivi provvederà alla liquidazione delle fatture, secondo i termini previsti dalla vigente normativa.

#### **Art. 8 Responsabilità del contraente**

L'Associazione è responsabile della corretta esecuzione delle disposizioni e prescrizioni impartite nel presente disciplinare, nonché dell'ottemperanza a tutte le norme di legge e regolamenti in materia di contratti e diritto del lavoro.

L'Associazione ha l'obbligo di fornire al Comune, se richiesto, tutta la documentazione necessaria ad appurare l'effettiva ottemperanza.

L'Associazione è direttamente responsabile di tutti gli eventuali danni di qualunque natura e per qualsiasi motivo arrecati a persone e/o opere e materiali che, a giudizio del Comune, risultassero causati dalle attività da essa realizzate, anche nel caso di danni prodotti da negligenza e da un non corretto espletamento dei servizi assegnati.

In ogni caso, l'Associazione dovrà provvedere tempestivamente e a proprie spese al risarcimento dei danni causati ad opere d'arte, documenti, attrezzature, strumentazioni, impianti od altri oggetti e al pagamento dei costi di restauro, di riparazione e sostituzione delle parti o strutture deteriorate.

Il Comune resta estraneo ed è sollevato da qualsiasi obbligo e da ogni responsabilità che possa derivare in ordine a rapporti instaurati dall'Associazione con terzi, sia che attengano a contratti per l'esercizio dell'attività sia che attengano a rapporti con gli utenti.

L'Associazione esonera il Comune da ogni responsabilità per danni a persone e/o a cose derivanti da guasti, furti e da qualsiasi altra causa nonché da fatti di terzi.

#### **Art. 9 Variazioni disposte dal Comune**

Il Comune si riserva la facoltà di modificare a suo insindacabile giudizio

l'organizzazione delle aperture e della fruizione dei servizi al pubblico nei Musei Civici.

#### **Art. 10 Norme di rinvio**

Per tutto quanto non previsto dal presente atto si applicano le norme del disciplinare attuativo del Contratto Generale di Servizio e del contratto generale stipulato tra l'Associazione MUS.E e l'Amministrazione comunale in data 31/07/2013, rimandando altresì alle disposizioni di legge ed alle norme vigenti in materia.

Eventuali modifiche ed integrazioni potranno essere apportate previo accordo fra le parti e approvazione da parte dell'Amministrazione, senza alterare il totale corrispettivo del quadro economico.

#### **ART. 11 Codice di Comportamento e trattamento dati**

MUS.E si impegna a rispettare ed a far rispettare a tutti i suoi collaboratori impegnati nelle attività di cui al presente atto le disposizioni nazionali e comunali vigenti di cui al DPR n. 62/2013, "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici" e il Codice di Comportamento del Comune di Firenze approvato con Deliberazione di Giunta n. 2013/G/471 del 30.12.2013 e modificato con Deliberazione di Giunta n. 12 del 26.01.2021;

Le Parti provvedono al trattamento dei rispettivi dati e dei dati personali in armonia con quanto previsto dal Regolamento UE 679/2016 (cosiddetto GDPR) e dalla vigente normativa nazionale, nell'ambito del perseguimento dei propri fini istituzionali.

#### **Art. 12 Controversie – Foro competente**

Per qualsiasi controversia relativa all'interpretazione, validità, efficacia ed esecuzione del presente atto sarà competente in via esclusiva il Foro di Firenze.

**Art. 13 Spese contrattuali**

Il presente atto è soggetto a registrazione in caso d'uso a spese e cura del richiedente, le spese di bollo sono a carico dell'Associazione.

L'imposta di bollo è stata assolta mediante l'apposizione di n. 4 marche da bollo, il cui codice identificativo è

Nr. \_\_\_\_\_

Nr. \_\_\_\_\_

Nr. \_\_\_\_\_

Nr. \_\_\_\_\_

Il presente atto viene sottoscritto ai sensi del Dlgs n. 82/2005 e s.m.i. a mezzo firma digitale valida alla data odierna nel testo e negli allegati

Letto, approvato, sottoscritto

Per il Comune di Firenze

Il Dirigente del Servizio Musei, biblioteche, archivi

Per l'Associazione MUS.E

Il Presidente