

Dott. Arch. Vito Redaelli P.h.D

Via Pietro Colletta 29, 20135, Milano – [www.srsarch.it](http://www.srsarch.it)

## CURRICULUM VITAE SCIENTIFICO-PROFESSIONALE

agosto 2021

### INDICE/INDEX

Dati personali / Personal data	pagina 2
Profilo personale/Attività di ricerca/ Profile/Research activity	pagina 2
Titoli di studio e professionali / Educational and professional qualifications	pagina 4
Incarichi accademici / Academic assignments	pagina 4
Incarichi istituzionali / Institutional positions	pagina 7
Altre attività di ricerca / Research activity	pagina 9
- Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali sull'urbanistica, sul paesaggio, sui trasporti e sulla città	
- Partecipazione a conferenze pubbliche e corsi universitari	
- Attività di pubblicista sull'urbanistica e architettura	
Attività di aggiornamento professionale / Professional updating activities	pagina 19
Pubblicazioni / Publications	pagina 19
Attività progettuale e professionale / Design and professional activity	pagina 25

## Vito Redaelli, PhD CURRICULUM ATTIVITA' SCIENTIFICA E DIDATTICA

### Dati personali

nato a Milano il 10/06/1967  
residente a Milano via Pietro Colletta 29, 20135  
conoscenza lingue estere: inglese - spagnolo

### Profilo personale

#### Attività di ricerca

#### Profile/Research activity

Vito Redaelli ha studiato a Milano (Politecnico, Facoltà di Architettura) e a Barcellona (Escola Tècnica Superior d'Arquitectura). Laureato in architettura presso il Politecnico di Milano, è dottore di ricerca in "Progetti e politiche urbane" presso lo stesso ateneo. Ha insegnato "Analisi della città e del territorio" ed insegna attualmente "Progettazione Urbanistica" presso la Facoltà di Architettura e Società del Politecnico di Milano.

Svolge attività di ricerca nel campo del disegno urbano, della rigenerazione urbana e della progettazione architettonica coltivando collaborazioni con istituzioni e professionisti italiani e internazionali: l'obiettivo è la comprensione del paesaggio urbano nella sua trasversalità con la consapevolezza che ogni gerarchia spazio-temporale (dalla grande alla piccola scala) sia necessaria per intervenire nei processi di trasformazione della città contemporanea.

Uno degli ambiti applicativi è l'attenzione al patrimonio architettonico del Moderno del '900, alla scala architettonica ed urbana, riconosciuto come componente qualitativa essenziale del paesaggio urbano delle città italiane contemporanee.

Tale frontiera di ricerca è sviluppata, ed è stata sviluppata, da Redaelli:

\_in quanto commissario della "Commissione del paesaggio del Comune di Milano", considerata una delle città manifesto dell'architettura moderna (Comune di Milano – 2012-2018);

\_attraverso il ruolo istituzionale di Consigliere dell'Ordine Architetti PPC della Provincia di Milano (2009-2021), con la curatela ed organizzazione di seminari di aggiornamento professionale, ricerche e dibattiti sul Moderno a Milano capoluogo e nella sua Città Metropolitana. Cicli: "L'architettura moderna e contemporanea. Trasformazione, adeguamento o conservazione?" (2011)

<https://fondazione.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/5486-l-architettura-moderna-e-contemporanea-trasformazione-adequamento-o-conservazione-> - "Rinnovare il moderno: manutenzioni, adeguamenti, riqualificazioni dell'architettura e della città" (2016) <https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/8772-rinnovare-il-moderno-riqualificazioni-dell-architettura-e-della-citta>, e "Conoscere per tutelare: l'architettura del

Secondo Novecento in Lombardia" (2017) <https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/9266-conoscere-per-tutelare-l-architettura-del-secondo-novecento-in-lombardia>; Rinnovare il moderno: conoscere, progettare, realizzare (2019) <https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10087-rinnovare-il-moderno-conoscere-progettare-realizzare>, "Bonus 110%: qualità architettonica e aspetti deontologici" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano (2021) <https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10651-bonus-110-qualita-architettonica-e-aspetti-deontologici>.

\_attraverso l'attività editoriale, ad esempio in qualità di collaboratore stabile della rubrica SOS900 della rivista Abitare <https://www.abitare.it/it/tag/sos-900/>. Scrivendo sulla valorizzazione dell'architettura moderna a Milano (rubrica SOS 900), l'urbanistica milanese, l'architettura e il design urbano.

\_attraverso l'attività professionale, con numerose opere realizzate (di architettura e disegno urbano, di recupero paesaggistico, spazi pubblici e interventi privati) e premi in concorsi di progettazione;

\_attraverso il coordinamento di processi di rigenerazione urbana alcuni dei quali vincitori di bandi pubblici (Francigena in Comune; Regione Emilia Romagna);

Dal dicembre 2009 è consigliere presso l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano, carica che ha svolto con la delega dell'aggiornamento professionale, obbligo per gli architetti, dal 2014 al 2017. <http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/ordine/organi/gruppi>.

Vito Redaelli studied in Milan (Polytechnic, Faculty of Architecture) and in Barcelona (Escola Tècnica Superior d'Arquitectura). Graduated in architecture at the Politecnico di Milano, he is a PhD in "Urban projects and policies" at the same university. He has taught "Analysis of the city and the territory" and currently teaches "Urban Planning" at the Faculty of Architecture and Society of the Milan Polytechnic.

He carries out researches in urban design, urban regeneration and architectural design, cultivating collaborations with Italian and international institutions and professionals: the goal is the understanding of the urban landscape in its transversality with the awareness that every space-time hierarchy (from large to small scale) is necessary to intervene in the transformation processes of the contemporary city.

One of the areas of application is the attention to the architectural heritage of the 900s Modern, recognized as an essential qualitative component of the urban landscape of contemporary Italian cities.

This research frontier is developed, and has been developed, by Redaelli:

\_ as commissioner of the "Landscape Commission of the Municipality of Milan", considered one of the manifesto cities of modern architecture (Municipality of Milan - 2012-2018);

\_through the institutional role of Councilor of the Chambers of Architects PPC of the Province of Milan (2009-2021), with the curatorship and organization of professional updating seminars, research and debates on the Modern Architectures in Milan. "Modern and contemporary architecture. Transformation, adaptation or conservation? (2011) [https://fondazione.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/5486-l-architettura-](https://fondazione.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/5486-l-architettura-moderna-e-contemporanea-trasformazione-adequamento-o-conservazione-)

- "Renewing the modern: maintenance, adaptations, redevelopment of architecture and the city "(2016) [https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/8772-rinnovare-il-](https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/8772-rinnovare-il-moderno-riqualificazioni-dell-architettura-e-della-citta)

moderno-riqualificazioni-dell-architettura-e-della-citta, and "Knowing to protect: the architecture of the Second Twentieth Century in Lombardy" (2017) [https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/9266-conoscere-per-tutelare-l-](https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/9266-conoscere-per-tutelare-l-architettura-del-second-twentieth-century-in-lombardy)

architecture-del-second-twentieth-century-in-lombardy; Renewing the modern: knowing, designing, realizing (2019)

[https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10087-rinnovare-il-moderno-](https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10087-rinnovare-il-moderno-conoscere-progettare-realizzare) conoscere-progettare-realizzare, "Bonus 110%: quality architectural and ethical aspects "- Order of PPC Architects of the Province of Milan (2021)

[https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10651-bonus-110-qualita-](https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10651-bonus-110-qualita-architettonica-e-aspetti-deontologiche) architettonica-e-aspetti-deontologiche.

\_through publishing activities, for example as a permanent collaborator of the SOS900 column of the Abitare magazine <https://www.abitare.it/it/tag/sos-900/>. Writing on the enhancement of modern architecture in Milan (SOS 900 section), Milanese urban planning, architecture and urban design.

\_through professional activity, with numerous works (architecture and urban design, landscape recovery, public spaces and private interventions) and prizes in design competitions;

\_through the coordination of urban regeneration processes, some of which have won public tenders (Francigena in the Municipality; Emilia Romagna Region);

Since December 2009 he has been a councilor at the Chamber of Architects, Planners, Landscape Architects and Conservators of the Province of Milan, a position he held with the delegation of professional updating, an obligation for architects, from 2014 to 2017. <http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/order/organi/gruppi>.

Titoli di studio e professionali

- 2006 **Dottore di Ricerca in "Progetti e politiche urbane"**  
**Politecnico di Milano, coordinatore prof.Luigi Mazza, ciclo XVII°**  
 Titolo: PRINCIPI GENERALI E REGOLE CONTESTUALI NEL DISEGNO URBANO. VERSO UNO SCHEMA GUIDA PER LA PROGETTAZIONE URBANA NELLA CITTA' EUROPEA  
 relatori: prof.Aurelio Galfetti (Accademia di Mendrisio - CH) / prof.Stefano Moroni (Dipartimento di Architettura e Pianificazione, Politecnico di Milano)  
**AMBITO DELLA RICERCA:** Obiettivo principale della tesi è interrogarsi sulla possibilità di definire una teoria della progettazione urbanistica per la trasformazione della città europea alla scala intermedia che eviti sia l'eccessiva rigidità di modelli eccessivamente *oggettivisti* sia l'eccessiva apertura di posizioni eccessivamente *soggettiviste*. Esplorando tale spazio intermedio, la tesi elabora uno 'schema guida' - aperto ma non indeterminato - che possa fungere da riferimento generale per il disegno urbano quale supporto all'azione dell'esperto. Il risultato principale è, da un lato, l'individuazione di alcune *dimensioni* tematiche ricorrenti e rilevanti e di alcuni *principi* progettuali generali ad esse connesse, dall'altro la difesa dell'idea che possiamo riconoscere l'importanza di disporre di uno schema guida per la progettazione urbanistica che aiuti a concentrarsi su alcuni aspetti fondamentali senza però perdere le particolarità fisiche e sociali dei singoli contesti di intervento.
- dal 1996 **Iscritto all'Ordine degli Architetti di Milano n.8987**
- 1994 **Diploma di laurea in architettura presso il Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura:**  
 titolo: INTEGRAZIONE DI GIRONA-SALT IN EUROPA  
 relatori: prof.Gian Paolo Corda (Dipartimento di Architettura e Pianificazione, Politecnico di Milano) / Oriol Nello i Colom (Insitut d'Estudis Metropolitans de Barcelona - Spagna)  
**AMBITO DI RICERCA:** La tesi di laurea ha per oggetto i principi urbanistici finalizzati a localizzare la nuova stazione del treno ad Alta Velocità a Girona-Salt (città a 90 Km a nord di Barcellona-Spagna) proponendo il ridisegno del nuovo quartiere che individua nella stazione il suo elemento generatore. Il progetto di ricerca è stato successivamente affinato ed ha ricevuto la menzione speciale nel Concorso internazionale "Association les Villes Europeennes de la Grande Vitesse", Parigi (1995). E' inoltre stato presentato in occasione di un seminario internazionale di studio sul treno ad alta velocità a Girona (1996) (si rimanda alla bibliografia allegata).  
 voto: 100 e lode
- 1991-1992 **borsista Erasmus presso la "Escola Tecnica Superior de Arquitectura" (ETSAB), Barcellona, Spagna**  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** L'anno accademico trascorso a Barcellona è stato mirato alla scoperta della tradizione progettuale specifica degli spazi urbani spagnoli.

Incarichi accademici

- 2021-2022 **Docente a contratto per l'insegnamento di "Progettazione urbanistica" presso il Laboratorio di Conservazione dell'edilizia storica - a.a 2021-2022 (I.L. 4 crediti), presieduto dal prof. Michela Grisoni, Corso di studi: Laurea DM 270/04 in Progettazione dell'Architettura, Politecnico di Milano, Sede di Piacenza**  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Laboratorio, in corso, si concentra sulla rigenerazione urbana e territoriale dell'itinerario culturale della Via Francigena nel tratto a cavallo tra la Lombardia e l'Emilia Romagna e del borgo del Comune di Calendasco.

- 2020-2021** **Docente a contratto per l'insegnamento di "Progettazione urbanistica" presso il Laboratorio di Conservazione dell'edilizia storica - a.a 2020-2021 (I.L. 4 crediti),** presieduto dal prof. Michela Grisoni, Corso di studi: Laurea DM 270/04 in Progettazione dell'Architettura, Politecnico di Milano, Sede di Piacenza  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Laboratorio, in corso, si concentra sulla rigenerazione urbana e territoriale della tappa 16 dell'itinerario culturale della Via Francigena nel tratto a cavallo tra la Lombardia e l'Emilia Romagna.
- 2019-2020** **Docente a contratto per l'insegnamento di "Progettazione urbanistica" presso il Laboratorio di Conservazione dell'edilizia storica - a.a 2019-2020 (I.L. 4 crediti),** presieduto dal prof. Michela Grisoni, Corso di studi: Laurea DM 270/04 in Progettazione dell'Architettura, Politecnico di Milano, Sede di Piacenza  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Laboratorio, in corso, si concentra sulla rigenerazione urbana del Comune di Calendasco (PC), con particolare attenzione al Castello, lungo il tracciato della Via Francigena.
- 2018-2019** **Docente a contratto per l'insegnamento di "Progettazione urbanistica" presso il Laboratorio di Conservazione dell'edilizia storica - a.a 2018-2019 (I.L. 4 crediti),** presieduto dal prof. Michela Grisoni, Corso di studi: Laurea DM 270/04 in Progettazione dell'Architettura, Politecnico di Milano, Sede di Piacenza  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Laboratorio si è concentrato sulla rigenerazione urbana del Comune di Calendasco (PC), con particolare attenzione al Castello, lungo il tracciato della Via Francigena. Gli studenti hanno sviluppato esercizi progettuali trovando intersezioni tra le discipline urbanistiche e di restauro. Il 31/3/2019 è stata organizzata a Calendasco, all'interno del Castello, una mostra dei lavori degli studenti.
- 2018** **Relatore workshop "Spazio urbano e attivazione sociale", Master U-RISE Rigenerazione urbana e innovazione sociale, coordinato da proff. Simona Morini – Marcello Balbo –** Università IUAV di Venezia, Venezia, 5/7 aprile 2018  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Partecipazione in qualità di discussant a Master con intervento di SRSARCH di riflessione a partire da alcuni progetti di riattivazione della città costruita nelle città mediterranee a cura dello studio: dal "Patios de la Axerquia" a Cordova (Spagna), progetto di recupero delle case a patio patrimonio Unesco nel centro di Cordova, fino alla riattivazione del centro storico a Ragusa, "INhabit RAGUSA", attraverso progetti pilota di housing cooperativi nei due centri storici della città. La presentazione proporrà una doppia riflessione: da un lato, sulle politiche di attivazione urbana e sociale promosse nei due contesti; dall'altro sulle precondizioni necessarie per il buon esito delle politiche. <http://urisemaster.org/>
- 2017-2018** **Docente a contratto per l'insegnamento di "Progettazione urbanistica" presso il Laboratorio di Conservazione dell'edilizia storica - a.a 2017-2018 (I.L. 4 crediti),** presieduto dal prof. Michela Grisoni, Corso di studi: Laurea DM 270/04 in Progettazione dell'Architettura, Politecnico di Milano, Sede di Piacenza  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Laboratorio si è concentrato sulla rigenerazione urbana di un borgo del Comune di Farini nella Val Nure, provincia di Piacenza, all'interno della strategia a recupero delle Aree Interne.
- 2016-2017** **Docente a contratto per l'insegnamento di "Progettazione urbanistica" presso il Laboratorio di Conservazione dell'edilizia storica - a.a 2016-2017 (I.L. 4 crediti),** presieduto dal prof. Michela Grisoni, Corso di studi: Laurea DM 270/04 in Progettazione dell'Architettura, Politecnico di Milano, Sede di Piacenza  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Laboratorio si è concentrato sulla rigenerazione urbana di un borgo del Comune di Farini nella Val Nure, provincia di Piacenza, all'interno della strategia a recupero delle Aree Interne.

- 2014** **Relatore workshop/seminario “Milano International Architecture Workshop (MIAW) 2014 Design Studio Weeks, progetto coordinato dal prof. Gennaro Postiglione** - Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano, via Bonardi 3 Milano 4 ottobre 2014  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Partecipazione in qualità di discussant al workshop “Design Studio Weeks 03 Rubattino; un laboratorio dedicato al progetto architettonico ed urbano delle aree industriali dismesse nel contesto metropolitano, nell’area di Rubattino ed alla sua relazione con le diverse scale del contesto. Docenti responsabili: Jon Michael Schwarting (New York IT) Giovanni Santamaria (New York IT) Antonella Contin (PoliMi).
- Chairman presso workshop/seminario “Milano International Architecture Workshop (MIAW) 2014 Design Studio Weeks – lectures II”, progetto coordinato dal prof. Gennaro Postiglione** - Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano, via Bonardi 3 Milano - 7 settembre 2014  
 Scheda: file:///C:/Users/HP/Downloads/MIAW-2014-OAPPC\_xrev.pdf  
 Video: <https://www.youtube.com/watch?v=vnz2BdouNrg>
- 2009** **Docente workshop/seminario “La riconversione degli scali ferroviari a Milano. Trasformazioni urbane e implicazioni territoriali”, gruppo coordinato dal prof. Mario Fosso, “Milano-Farini e Milano-Rogoredo sulla via delle genti: approdo e transito del sistema urbano e territoriali e dell’accessibilità”** Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, Sede Bovisa, 21 settembre – 9 ottobre 2009  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il gruppo ha elaborato il progetto di trasformazione dello scalo ferroviario di Rogoredo in Milano, soprattutto osservato come occasione per ricomporre una frammentazione urbana in atto nel quadrante sud-est di Milano e in interazione con le previsioni del nuovo PGT comunale in atto. Il lavoro collettivo di tutta la Facoltà verrà esposto in una mostra all’Urban Center a Milano.
- 2008-2009** **Docente a contratto per l’insegnamento di “Progettazione urbanistica” presso il Laboratorio di Conservazione** - a.a 2008-2009 (I.L. 4 crediti), presieduto dal prof. Paolo Farina e prof.M.Forni, Corso di studi: Laurea Specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Considerato l’obiettivo del Laboratorio, il recupero del Castello di Landriano (PV) in quanto manufatto architettonico monumentale, il corso integrativo di progettazione urbanistica ha portato gli studenti a confrontarsi anche con il recupero del *milieu* del Castello, inteso in termini più ampi come ambiente-paesaggio a scale diverse. Ciò ha significato confrontarsi con il luogo, con il territorio, con le reti di trasporto, con le politiche pubbliche dei piani urbanistici locali e sovralocali in atto e in previsione.
- 2007-2008** **Docente a contratto per l’insegnamento di “Laboratorio di progettazione urbanistica: progetto di strade”** - a.a 2007-2008 (I.L. 3 crediti), presieduto dal prof. Giorgio Goggi, Corso di studi: Laurea Specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** L’insegnamento del Laboratorio, dal punto di vista generale, è inteso a far acquisire allo studente capacità progettuali in materia urbanistica. Il campo di applicazione è stato quello dell’urbanistica del livello comunale o del quartiere, pur con ampi richiami ai problemi di assetto di grande scala e con il necessario inquadramento delle scelte di sviluppo urbano nelle strategie di assetto macroubanistico. Il campo d’azione è ampliato nella direzione del disegno urbano, in modo da proporre agli studenti un’esperienza di progettazione posta al confine tra urbanistica propriamente detta ed architettura, contesto nel quale più facilmente emergono le caratteristiche specifiche di ogni disciplina e diventano evidenti i problemi di scelta tra alternative di progetto complessivo. L’insegnamento integrativo “Progetto di

strade” ha fornito agli studenti strumenti tecnici per la progettazione delle strade e delle infrastrutture, al fine di conseguire una capacità di progettazione accurata ed attendibile sia dal punto di vista dell’assetto urbanistico che da quello delle urbanizzazioni e dei trasporti in particolare.

- 2006-2007** **Cultore della materia** presso il corso monodisciplinare di “Urbanistica”, prof. Giorgio Goggi, Corso di studi: Arch. I (1 liv), - a.a 2006-2007 Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il corso ha portato gli studenti a prendere contatto con la teoria e la pratica nelle discipline urbanistiche, dei trasporti e di disegno urbano. Tale quadro teorico è stato poi oggetto di un’esercitazione progettuale concreta finalizzata a comprendere vincoli e opportunità dell’azione dell’urbanista: l’area dell’esercitazione è stata quella dei Mercati Generali a Milano, presupponendo una sua dismissione nel breve-medio periodo ed un recupero alla città con un programma di trasformazione che tenesse conto delle caratteristiche dei luoghi (storia, struttura della città, reti dei trasporti, etc.). Alcuni progetti degli studenti sono stati pubblicati nella rivista mensile *Quattro* (si rimanda alla bibliografia allegata).
- 2001-2002** **Docente a contratto del corso di “Analisi della città e del territorio” presso il Laboratorio di Progettazione Urbanistica 3** coordinato dal prof. Vittorio Borachia, facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione, Campus Leonardo;  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Laboratorio, nei due anni accademici di svolgimento, ha offerto un programma di ricerca finalizzato alla ri-definizione urbanistica della sponda sinistra del fiume Mincio nei Comuni di Mantova e San Giorgio. In una prima fase gli studenti sono stati portati a comprendere le ragioni storiche, fisiche e sociali delle aree di progetto. In una seconda fase si è sviluppata una strategia urbanistica finalizzata ad un progetto di recupero dei luoghi oggetto dell’esercitazione.
- 2000-2001** **Docente a contratto del corso di “Analisi della città e del territorio” presso il Laboratorio di Progettazione Urbanistica 3** coordinato dal prof. Vittorio Borachia, facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione, Campus Leonardo;  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Laboratorio, nei due anni accademici di svolgimento, ha offerto un programma di ricerca finalizzato alla ri-definizione urbanistica della sponda sinistra del fiume Mincio nei Comuni di Mantova e San Giorgio. In una prima fase gli studenti sono stati portati a comprendere le ragioni storiche, fisiche e sociali delle aree di progetto. In una seconda fase si è sviluppata una strategia urbanistica finalizzata ad un progetto di recupero dei luoghi oggetto dell’esercitazione.
- 2001-2002** **Membro supplente della Commissione di laurea**, Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, Indirizzo Urbanistico – XXIIIa Commissione (Presidente: prof.V.Erba)
- 1995-2000** **Cultore della materia** presso il corso di “Progettazione Urbanistica”, prof. Gian Paolo Corda, facoltà di Architettura del Politecnico di Milano

### Incarichi istituzionali

- 2012/2018** **Membro della “Commissione del Paesaggio” – Comune di Milano**
- 2017/2021** **Consigliere presso l’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano” - Delegato del tema “Professione”**

- 2019 **Consigliere delegato (con arch.Filomena Pomilio) presso la Commissione "Rigenerazione urbana" della Consulta Regionale Lombarda degli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori" - Delegato da parte di Ordine Architetti PPC Milano**  
**AMBITO DI ATTIVITA':** la Commissione ha lo scopo di interagire con Regione Lombardia come organo consultivo nella stesura e perfezionamento delle tematiche relative alla rigenerazione urbana
- 2016/2021 **membro del "Gruppo Operativo Formazione" – Consiglio Nazionale Architetti PPC (CNAPPC), Roma**  
**AMBITO DI ATTIVITA':** Il Gruppo di Lavoro ha lo scopo di definire la linea strategica del CNAPPC sugli obblighi di aggiornamento professionale per tutti gli Ordini degli Architetti PPC d'Italia.
- 2013/2017 **Consigliere presso l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano" e Consigliere della "Fondazione dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Milano" - Delegato alla gestione dell'aggiornamento professionale DPR 137/2012 obbligatorio per gli iscritti all'Albo (2013/2017) e delegato del tema "Professione" (dal 2017)**  
**AMBITO DI ATTIVITA':** l'arch.Redaeli, in quanto consigliere dell'Ordine Architetti PPC Milano, ha avuto la delega fino al 2017 – con l'arch.Cecilia Bolognesi/Simonetti, per le attività di organizzazione e gestione dell'aggiornamento professionale degli iscritti. Le attività di aggiornamento professionale sono interpretate come leva per attivare riflessioni ed apprendimenti disciplinari inesplorati nei vari campi di azione dell'architetto, del pianificatore, del paesaggista e del conservatore. Dal 2017 ha assunto la delega "Professione" all'interno del Consiglio.
- 2013 **membro della "Commissione aggiornamento e sviluppo professionale continuo" – Consiglio Nazionale Architetti PPC (CNAPPC), Roma**  
**AMBITO DI ATTIVITA':** La Commissione ha collaborato, con il CNAPPC, alla stesura delle linee guida attuative del regolamento per l'aggiornamento e sviluppo professionale continuo, di cui all'art. 7 del D.P.R. 7 agosto 2012 n. 137. L'arch.Redaeli ha rappresentato l'Ordine Architetti PPC Milano.
- 2012/2016 **Membro esterno della "Commissione contributi previsti dalla L.R.12/2005". Comune di Trezzo sull'Adda**  
**AMBITO DI ATTIVITA':** La Commissione comunale, ai sensi dell'art.73 della LR12/2005, propone alla amministrazione l'assegnazione dei fondi accantonati tra gli oneri di urbanizzazione secondaria finalizzati al recupero, ristrutturazione e ampliamento del patrimonio architettonico di interesse comune per i servizi religiosi.
- 2012 **Contratto di collaborazione con Regione Lombardia, Direzione Generale Sistemi Verdi e Paesaggio - Milano – (da maggio a agosto 2012)**  
**ATTIVITA' DI RICERCA:** La consulenza consiste nel supporto scientifico alla attività pianificatoria dei Parchi Regionali della Direzione Generale nonché agli interventi di valorizzazione e sviluppo del patrimonio paesaggistico e dei Parchi Regionali.
- 2011 **Contratto di collaborazione con Regione Lombardia, Direzione Generale Sistemi Verdi e Paesaggio - Milano – (da giugno a dicembre 2011)**  
**ATTIVITA' DI ATTIVITA':** La consulenza ha consistito nel supporto scientifico alla attività pianificatoria dei Parchi Regionali della Direzione Generale nonché agli interventi di valorizzazione e sviluppo del patrimonio paesaggistico e dei Parchi Regionali.



- 2010/2014 **Commissario esterno della “Commissione Regionale di Lombardia per i beni paesaggistici della pianura padana e del fiume Po”. Direzione Generale Sistemi Verdi Paesaggio – Regione Lombardia - quadriennio 2010-2014**  
**AMBITO DI RICERCA:** La Commissione regionale, ai sensi dell'art.78 della LR12/2005 e dell'art.137 del Dgls.42/2004, ha il compito di formulare proposte per la dichiarazione di notevole interesse pubblico degli immobili indicati alle lettere a) (le cose immobili che hanno cospicui caratteri di bellezza naturale, singolarità geologica o memoria storica, ivi compresi gli alberi monumentali) e b) (le ville, i giardini e i parchi, non tutelati dalle disposizioni della Parte seconda del presente codice, che si distinguono per la loro non comune bellezza) del comma 1 dell'articolo 136 del Dgls.42/2004 e delle aree indicate alle lettere c) (i complessi di cose immobili che compongono un caratteristico aspetto avente valore estetico e tradizionale, inclusi i centri ed i nuclei storici) e d) del comma 1 del medesimo articolo 136. (le bellezze panoramiche e così pure quei punti di vista o di belvedere, accessibili al pubblico, dai quali si goda lo spettacolo di quelle bellezze).
- dal 2009 **Consigliere presso l'”Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano” e Consigliere della “Fondazione dell’Ordine degli Architetti della Provincia di Milano” – quadrienni 2009-2013 / 2013-2017**  
**AMBITO DI RICERCA:** il compito di consigliere, dell'Ordine e della Fondazione, viene soprattutto inteso quale modo per fare ricerca sulle problematiche urbanistiche, paesaggistiche e territoriali a partire dall'osservatorio delle professioni. L'arch.Redaeli è stato delegato alla gestione dell'aggiornamento professionale: si occupa anche di valorizzazione dell'edilizia del 900 milanese, lavori pubblici, urbanistica, concorsi e gare.

### Attività di ricerca

Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali sull'urbanistica, sul paesaggio, sui trasporti e sulla città

- componente del direttivo dell'Associazione Amici dei Navigli - Milano

**ATTIVITA' DI RICERCA:** La mission dell'Associazione è riflettere sulla storia e sulla attualità di Milano promuovendo la valorizzazione/conservazione e recupero dei Navigli milanesi e lombardi esistenti finalizzato ad una maggiore attrattività dei paesaggi e ambienti della Milano contemporanea.

- incarico professionale su “Vincoli e prospettive della pianificazione paesaggistica di Regione Lombardia” – Eupolis lombardia - Milano – (maggio-dicembre 2012)

**ATTIVITA' DI RICERCA:** L'incarico di ricerca si propone di investigare le criticità e le opportunità di sviluppo della programmazione paesaggistica regionale alla scala sovralocale in Lombardia nonché della co-pianificazione tra Ministero e Regione del Piano Paesaggistico regionale.

- componente del coordinamento ciclo di seminari su “Expo: parliamo di architettura” – Ordine degli Architetti della Provincia di Milano - Milano – (maggio-giugno 2010)

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il ciclo di seminari ha previsto 3 incontri finalizzati a valutare le interrelazioni tra evento Expo e i concorsi di architettura che verranno attivati. Un secondo seminario ha indagato le ricadute dell'evento sul territorio milanese-lombardo; un terzo infine si è concentrato sui contenuti da introdurre sul tema di fondo che Expo propone, l'alimentazione del pianeta.

- consigliere delegato per conto del Consiglio al coordinamento dell'osservatorio web “Milano che cambia” – Ordine degli Architetti della Provincia di Milano – Milano (dal 2010 al 2013)

**ATTIVITA' DI RICERCA:** L'osservatorio ha l'obiettivo di descrivere e interpretare criticamente i processi di trasformazione urbana in atto a Milano nelle diverse scale: in relazione ai valori della Milano che resta, al contesto urbano fino alla scala regionale e allo scenario complessivo che concorrono a definire. Per i casi più significativi l'osservatorio specifica dati quantitativi e qualitativi del processo.  
<http://ordinearchitetti.mi.it/index.php/page,Milanoche cambia.Home>

**- componente del gruppo di ricerca sul Piano di Governo del Territorio del Comune di Milano finalizzato al ciclo di seminari "Architetti e PGT: Dibattiti sul Piano di Governo del Territorio a Milano" – Ordine degli Architetti della Provincia di Milano - Milano – marzo/maggio 2010**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il ciclo di seminari prevede 5 incontri su altrettanti temi concreti del PGT in atto (Contenuti e scelte fondamentali; Infrastrutture e sviluppo urbano; Milano e la regione urbana; Servizi, vocazioni, ambiente, strategie e città pubblica; Esercizi di attuazione del PGT). Lo scopo è promuovere riflessioni sulle città sia in termini disciplinari generali sia in termini operativi offrendo dunque un contributo migliorativo al Piano in atto.

**- componente del corpo docente per il Curso de Verano "La ciudad y los signor. Intervenciones en la ciudad interior" – Universidad internacional de Andalucia, Baeza (Jaen) - Spagna – 7-11 settembre 2009**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** La partecipazione al corso si è concretizzata con una lezione sugli sviluppi urbanistici di Milano negli ultimi 30 anni dal titolo "1984-2009. Estrategias a gran escala vs intervenciones puntuales en la ricalificación de la ciudad construida". L'oscillare tra scenari a grande scala non sempre efficaci e interventi puntuali che sfruttano occasioni concrete di sviluppo viene esposto come filo conduttore che caratterizza Milano.

**- componente della delegazione sul caso del Parco Agricolo Sud Milano al Simposio internazionale TUSSENRUIMTE (Space in between) - Atelier Zuidvleugel, The Hague Olanda – 25 maggio 2007**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Simposio, organizzato da un atelier di ricerca olandese afferente alla Provincia del South Holland, ha posto come tema di confronto internazionale le strategie urbanistiche per il governo delle ampie aree verdi non costruite in ambiti densamente urbanizzati. Vito Redaelli ha formato parte del team di ricerca che ha portato al simposio il caso del Parco Sud Milano. Una prima pubblicazione a testimonianza dell'evento è indicata in bibliografia: un secondo testo, curato dall'atelier olandese e destinato alla raccolta dei paper, è in via di definizione.

**- curatore del seminario/viaggio di studio a Milano dell'Università CONNAISSANCE 3 di Losanna (CH) – referente prof.hon. Laurent Bridel, Losanna - dal 7 al 10 maggio 2007**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Vito Redaelli ha curato un viaggio studio a Milano di una delegazione dell'università Connaissance 3 di Losanna (CH), il cui scopo è stata la descrizione delle più recenti novità milanesi in campo di politica urbanistica. E' stato organizzato un primo seminario di inquadramento dei temi, anche con la partecipazione del prof.L.Gaeta; e, nelle altre giornate, sono state organizzate delle visite mirate in alcuni luoghi centrali (Parco Nord, quartiere Bicocca, Garibaldi-Repubblica, PRU di recupero di un quartiere popolare a Rozzano).

**- collaborazione informale al gruppo di ricerca MIUR 2005: "Norme e regole per il progetto urbanistico: una guida per la qualità sociale e formale dell'abitare" - coordinatore nazionale prof.Paolo Colarossi; responsabile Unità di ricerca di Milano: prof.Stefano Moroni - 2006-2007**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** L'attività di ricerca, attualmente nelle fasi iniziali del lavoro, è rivolta, da un lato, alla definizione di un insieme di linee guida per la progettazione dello

spazio pubblico, e di uso pubblico, nonché delle forma di governo da parte della Pubblica Amministrazione, all'interno del progetto urbanistico (unità di Genova, Roma, Ancona); dall'altra, alla definizione di una riflessione teorica relativamente alle modalità e all'utilità di un intervento pubblico in tali processi (unità di Milano e Sassari). Vito Redaelli è stato coinvolto a fare parte dell'Unità di ricerca di Milano dal Prof. Stefano Moroni e dell'arch. F. Pomilio viste le affinità di ricerca con il tema della tesi di dottorato.

**- componente del gruppo di ricerca per la redazione del volume "Milano, introduzione alla città", Fondazione Fiera di Milano, Milano - 2003**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** In occasione del concorso internazionale promosso dall'Ente Fiera di Milano per la riqualificazione urbanistica del polo urbano della Fiera, la ricerca è partita dall'obiettivo di descrivere, dal punto di vista urbanistico e architettonico, la Milano contemporanea, senza trascurare i caratteri politici, economici e sociali. La ricerca, svolta collettivamente dal gruppo di studenti della scuola di dottorato in "Progetti e Politiche Urbane", Politecnico di Milano, ha portato alla realizzazione del volume "Milano, introduzione alla città" che è entrato a fare parte della documentazione tecnica consegnata ai gruppi di progettazione selezionati dall'Ente Fiera.

**- componente del gruppo di ricerca cofinanziamento MURST 1997 "Scienza e tecnica per la qualità della mobilità locale", Area "Ambiente e Territorio", Coordinatore prof. Claudio Podestà, Dipartimenti CIRTRAS-DST-DEP Politecnico di Milano, Università degli Studi di Brescia, Università Federico II di Napoli – gruppo di lavoro A1 (coordinam. prof. Giorgio Goggi) "Confronti statistici e cartografici tra Parigi ed il sistema urbano milanese-lombardo" – gruppo di lavoro A2 (coordinam. prof. G.P. Corda) "Storicizzazione della correlazione tra lo sviluppo insediativo ed il sistema delle reti di mobilità nelle polarità che costituiscono il modello policentrico insediativo milanese-lombardo" - 1998/2000**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il gruppo di lavoro A1 si è posto l'obiettivo di fondare una maggiore conoscenza scientifica sui processi di formazione della città e sulle conseguenze dell'introduzione di nuove infrastrutture all'interno di un sistema d'insediamenti e dell'ambiente urbano: la ricerca è stata approfondita mettendo a confronto due strutture urbane differenti, l'area urbana policentrica milanese-lombarda e la regione parigina dell'Ile de France. Il gruppo di lavoro A2 si è occupato di storicizzare la correlazione tra lo sviluppo insediativo e il sistema delle reti di mobilità per tutte le polarità costituite dai capoluoghi di provincia della Lombardia. Nei due casi si rimanda alle pubblicazioni sottoelencate.

**- componente del gruppo di ricerca INTEGRAZIONE MONTAGNA' CITTA' in LOMBARDIA, G.I.N.C.O., LA VILLE ALPINE, Politecnico di Milano, Università Stendhal di Grenoble-Francia, Università di Nagoya-Giappone – 1998/1998**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Nell'ambito di una ricerca che ha coinvolto università europee e giapponesi sul tema della città alpina, il contributo è stata finalizzato ad una lettura urbana della città transfrontaliera Italo-Svizzera. Una lettura eseguita a tre livelli: considerando la rappresentazione simbolica nelle cartografie territoriali storiche di un territorio transfrontaliero; interpretando la permanenza del legame tra spazi urbani e montagna nelle cartografie delle città transfrontaliere; analizzando alcuni progetti urbani-territoriali finalizzati al perfezionamento dell'idea di città transfrontaliera nelle Alpi. Tale contributo è stato esposto nel corso del seminario conclusivo a Grenoble (Francia) e pubblicato sulla *Revue de Géographie Alpine*, Università Stendhal, Grenoble.

**- attività di ricerca in Giappone, presso il Ministry of Foreign Affairs, JAPAN, tema "Città italiana e città giapponese: identità e differenze" - 1997**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Nell'ambito di un programma che prevedeva una borsa di studio per un viaggio in Giappone (Tokyo, Osaka, Kyoto, Hiroshima), la ricerca è stata finalizzata all'individuazione dei possibili confronti tra la struttura urbana italiana e quella

giapponese. Il testo sintetico della ricerca è stato pubblicato sulla rivista dell'Ambasciata del Giappone in Italia.

**- attività di ricerca presso l'Institut d'Estudis Metropolitans de Barcelona, Barcelona, Spagna, direttore prof. Oriol Nel·lo i Colom - 1993-1994**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** La ricerca, finalizzata al progetto di tesi di laurea, ha riguardato la struttura urbana del territorio catalano e in particolare delle città di Barcellona e Girona, indagandone la storia urbana, la realtà geografica e sociologica degli ultimi decenni.

**- attività di ricerca presso Campus Europeo del Patrimonio, A.P.A.R.E., European Community Commission, Ajuntament de Girona, Spagna; tema "Il ridisegno degli spazi aperti delle sponde del fiume Ter" - 1993**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** La ricerca, sviluppata nell'estate del 1993 in occasione di un campus estivo, è stata finalizzata alla comprensione ed alla progettazione degli spazi aperti sui bordi del fiume Ter nel territorio del comune di Girona (Spagna). E' stata, inoltre, occasione preziosa per definire il programma di ricerca della tesi di laurea.

#### **Partecipazione a seminari/conferenze pubbliche e corsi universitari**

**- curatore e coordinatore (con arch.A.Trivelli) del corso "Bonus 110%: qualità architettonica e aspetti deontologici" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano – Milano, giugno 2021**

**ATTIVITA' FORMATIVA:** Il corso, strutturato su 2 seminari, è stato costruito al fine di delineare un approfondimento dell'agevolazione Superbonus 110%, con una particolare attenzione ad aspetti deontologici e legati alla cultura progettuale.

<https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10651-bonus-110-qualita-architettonica-e-aspetti-deontologici>

**- curatore e coordinatore (con arch.M.Carones) del ciclo "Rinnovare il moderno: progettare casi studi a confronto" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano – settembre/dicembre 2019**

**ATTIVITA' FORMATIVA:** Il ciclo formativo intende promuovere presso gli architetti e le istituzioni una maggiore consapevolezza nei valori dell'architettura moderna del '900 milanese, anche in una logica di rigenerazione culturalmente consapevole di questo patrimonio. Il ciclo si è composto di 3 incontri per discutere di: conoscenza – progettazione e costruzione nei processi di rinnovamento dell'architettura moderna.

<https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10205-rinnovare-il-moderno-realizzare->

**\_Relatore al ciclo "Conoscere per tutelare: l'architettura del Secondo Novecento in Lombardia, 2017" <https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/9266-conoscere-per-tutelare-l-architettura-del-secondo-novecento-in-lombardia>**

**- curatore (con arch.Carones) del convegno "RINNOVARE IL MODERNO: manutenzioni, adeguamenti, riqualificazioni dell'architettura e della città" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Milano, 2016**

**- curatore dell'evento "L'architettura moderna e contemporanea. Trasformazione, adeguamento o conservazione?" – Ordine degli Architetti di Milano, Milano – 19 maggio 2011**

<http://fondazione.ordinearchitetti.mi.it/index.php/page,Notizie.Dettaglio/id,1880/type,fo>

- curatore e coordinatore (con arch.F.Pomilio, P.Simonetti, F.Salucci, M.Papetti, B.Finzi) del corso "Programma di aggiornamento professionale dei tecnici dipendenti del Comune di Milano" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Comune di Milano e Ordine degli Ingegneri di Milano – Milano, ottava edizione – febbraio/dicembre 2021 (in corso)

ATTIVITA' FORMATIVA: Il corso, strutturato su 3 seminari, è stato costruito al fine di offrire un programma formativo specifico per gli architetti e gli ingegneri dipendenti pubblici del Comune di Milano.

- co-curatore (con F.Pomilio, M.Engel e F.Sacchi) del ciclo "Milano oltre Milano"– Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Centro Studi PIM e INU Lombardia - 2021

ATTIVITA' FORMATIVA: il ciclo di seminari si pone l'obiettivo di esplorare le opportunità di sviluppo economico, territoriale e culturale dell'area milanese al di fuori della città di Milano.

- curatore e coordinatore (con arch.F.Pomilio, P.Simonetti, M.Papetti, B.Finzi) del corso "Programma di aggiornamento professionale dei tecnici dipendenti del Comune di Milano" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Comune di Milano e Ordine degli Ingegneri di Milano – Milano, settima edizione – febbraio/dicembre 2020

ATTIVITA' FORMATIVA: Il corso, strutturato su 4 seminari, è stato costruito al fine di offrire un programma formativo specifico per gli architetti e gli ingegneri dipendenti pubblici del Comune di Milano.

- relatore alla tavola di studio "Riuso del patrimonio e innovazione sociale per la rigenerazione urbana: dalle norme agli strumenti di attuazione nel periodo dell'emergenza sanitaria" – ANCI Lombardia – 14 dicembre 2020

ATTIVITA' FORMATIVA: Il tavolo vuole essere il 1° seminario di approfondimento e confronto tecnico sul percorso di attuazione dell'art. 51 bis della LR 12/2005 e dell'art. 23 quater del DPR 380/01. L'arch.Redaeli ha partecipato con l'arch.Gritti per conto della Consulta Regionale degli Ordini degli Architetti Lombardi. Si vedano gli atti pubblicati <https://anci.lombardia.it/dettaglio-multimedia/20213241540-usi-temporanei-prima-mappa-dei-temi-per-l-attuazione/>

- relatore e moderatore del seminario "La città pubblica nel post-emergenza" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano/Comune di Milano/Ordine Ingegneri Milano – Milano 26/10/2020

ATTIVITA' FORMATIVA: Obiettivo formativo del seminario è stato, in primo luogo, riflettere su quale nuova generazione di servizi e interventi architettonici di qualità possa portare ad una Milano più attrattiva, efficiente e solidale; e, dall'altro, capire quali expertise tecniche debbano avere i progettisti di queste opere pubbliche e servizi, dentro e fuori la PA, focalizzandosi nello specifico sul contenuto delle discipline architettoniche e ingegneristiche. Il focus formativo è come ci si debba attrezzare per affrontare questa sfida, a partire dagli strumenti e dalle competenze tecniche presenti nella PA. <https://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10489-la-citta-nel-post-emergenza>

- relatore alla tavola rotonda "Fare Milano. La metropoli dei quartieri – Identità e innovazione: come rinnovare il patrimonio edilizio?" - Comune di Milano, Centro Studi PIM – 13 ottobre 2020

ATTIVITA' FORMATIVA: La tavola rotonda ha riguardato la messa a punti di riflessioni e idee sul futuro post-Covid per la città di Milano, centrato sul rinnovamento del patrimonio edilizio

- co-curatore (con arch.M.Engel) del ciclo "Compiti e responsabilità di progettisti, funzionari e amministratori" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano con INU Istituto Nazionale di Urbanistica – novembre/dicembre 2019

ATTIVITA' FORMATIVA: Il ciclo formativo costituito da tre incontri si pone lo scopo di investigare il ruolo etico-culturale dell'architetto-pianificatore nei processi di programmazione del territorio.

- moderatore del seminario "Landscape Architecture Series: Water" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano – Milano 11/7/2019

ATTIVITA' FORMATIVA: Seminario di dibattito finale del ciclo di aggiornamento professionale che ha ragionato su casi internazionali (Madrid, Ginevra, etc.) per poi giungere al caso Milano/Lombardia.

<http://fondazione.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/10064-landscape-architecture-series-water-cinema-all-aperto->

- moderatore del seminario "Tutelare la qualità del progetto dell'opera pubblica" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano /Comune di Milano/Ordine Ingegneri Milano, Sede Assimpredil – Milano 31/5/2019

ATTIVITA' FORMATIVA: Primo evento formativo del "Programma di aggiornamento professionale dei tecnici dipendenti del Comune di Milano".

<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/formazione/dettaglio/1/1230/2>

- curatore e coordinatore (con arch.F.Pomilio) del corso "Programma di aggiornamento professionale dei tecnici dipendenti del Comune di Milano" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Comune di Milano e Ordine degli Ingegneri di Milano – Milano, sesta edizione – maggio/dicembre 2019

ATTIVITA' FORMATIVA: Il corso, strutturato su 6 seminari, viene costruito al fine di offrire un programma formativo specifico per gli architetti e gli ingegneri dipendenti pubblici del Comune di Milano, coinvolgendo anche altri Comuni della Città metropolitana di Milano.

- relatore al convegno "III Giornata del Paesaggio", con intervento "FRANCIGENA IN COMUNE Strategia di rigenerazione urbana e paesaggistica lungo i cammini storici nel piacentino – Ministero dei Beni Culturali Piacenza, marzo 2019

- lecture "PAX. Patios de la Axerquia, Cordoba fostering a culture of rehabilitation in a world heritage city", Tongji University, Shanghai – Shanghai, 27 giugno 2018

- relatore "Rigenerazione urbana cooperativa della città mediterranea" al seminario "Confcooperative Habitat. Visioni del reale", Assemblea nazionale Confcooperative – Roma, 20 giugno 2018

\_ relatore workshop "Spazio urbano e attivazione sociale", Master U-RISE Rigenerazione urbana e innovazione sociale, coordinato da proff. Simona Morini – Marcello Balbo – Università IUAV di Venezia, Venezia, 5/7 aprile 2018

- curatore e coordinatore del ciclo di eventi "Il progetto cooperativo nella città e nella professione", Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano – Milano, quinta maggio/giugno 2018 (con arch. F.Pomilio)

ATTIVITA' DI RICERCA: Il ciclo propone un palinsesto di iniziative sul tema della cooperazione in architettura. Il modello cooperativo (di abitazione e nella professione) è infatti una valida opportunità sia per la realizzazione e la riqualificazione delle città sia per l'organizzazione stessa degli studi professionali e delle società di architettura e urbanistica.

<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/9535-il-progetto-cooperativo-nella-citta-e-nella-professione>

- curatore e coordinatore del corso "Programma di aggiornamento professionale dei tecnici dipendenti del Comune di Milano" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Comune di Milano e Ordine degli Ingegneri di Milano – Milano, quinta edizione – maggio/dicembre 2018

ATTIVITA' FORMATIVA: Il corso, strutturato su 6 seminari, viene costruito al fine di offrire un programma formativo specifico per gli architetti e gli ingegneri dipendenti pubblici del comune di Milano.

- curatore e coordinatore del corso "Programma di aggiornamento professionale dei tecnici dipendenti del Comune di Milano" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Comune di Milano e Ordine degli Ingegneri di Milano – Milano, quarta edizione – aprile/dicembre 2017

ATTIVITA' FORMATIVA: Il corso, strutturato su 6 seminari, è stato costruito al fine di offrire un programma formativo specifico per gli architetti e gli ingegneri dipendenti pubblici del comune di Milano.

<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/9040-amministrazioni-comunali-e-bandi-per-l-accesso-ai-finanziamenti>

- relatore al seminario/workshop "Operative Neighbourhoods: Urban Commoning for just Cities", Politecnico di Milano e University of Hammersfield – Milano, 18 aprile 2017

- curatore e coordinatore del corso "Etica e deontologia: confronti tra insegnamento e professione", Comune di Milano e Politecnico di Milano – Milano, prima edizione – giugno/novembre 2016 (con proff. V.Pizzigoni, A.Del Bo, S.Moroni, I.Valente)

ATTIVITA' FORMATIVA: Il ciclo d'incontri si configura come occasione di confronto tra saperi complementari per approfondire le delicate tematiche dell'etica e della deontologia negli ambiti dell'attività professionale e dell'insegnamento dell'architettura. Attraverso l'accostamento e il raffronto tra le diverse istanze espresse dalla didattica, dalla ricerca e dalla professione si vuole arrivare a delle convergenze capaci d'influire sul futuro della disciplina. Il progetto nasce dalla collaborazione tra l'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano e la scuola AIUC del Politecnico di Milano ed è rivolto a tutti gli architetti attuali e futuri, siano essi docenti, professionisti o studenti. All'interno del più generale tema di natura etica e deontologica, i sei incontri affrontano il ruolo dell'architetto all'interno della società con particolare attenzione alla relazione fra professione e insegnamento e con uno sguardo attento alle realtà internazionali

<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/8566-etica-e-deontologia-confronti-tra-insegnamento-e-professione>

- curatore e coordinatore del corso "Programma di aggiornamento professionale dei tecnici dipendenti del Comune di Milano" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Comune di Milano e Ordine degli Ingegneri di Milano – Milano, terza edizione – maggio/dicembre 2016

ATTIVITA' FORMATIVA: Il corso, strutturato su 6 seminari, è stato costruito al fine di offrire un programma formativo specifico per gli architetti e gli ingegneri dipendenti pubblici del comune di Milano.

<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/8506-terzo-ciclo-formativo-in-collaborazione-con-il-comune-di-milano>

- curatore e coordinatore del corso "Ristrutturazione della città: Progetto di aggiornamento professionale in collaborazione con il Comune di Milano e l'Ordine degli Ingegneri di Milano" – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Comune di Milano e Ordine degli Ingegneri di Milano – Milano, seconda edizione –

**ottobre/dicembre**

**2015**

**ATTIVITA' FORMATIVA:** Il corso, strutturato su 6 seminari, è stato costruito al fine di offrire un programma formativo specifico per gli architetti e gli ingegneri dipendenti pubblici del comune di Milano: il taglio generale della seconda edizione è il recupero della città costruita.

<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/8169-un-ciclo-di-incontri-dedicato-ai-dipendenti-pubblici-e-non-solo>

- co-curatore del seminario “Progettare in Vietnam, Cina e Korea: opportunità per gli architetti italiani” – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano Milano – novembre 2015 – in programmazione

**ATTIVITA' FORMATIVA:** Il seminario mette a confronto le esperienze di architetti italiani che da anni lavorano in Asia e nello specifico nel Vietnam, in Cina e in Korea.

- co-curatore del seminario “Giornata dell'etica”, Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Politecnico di Milano, Presidenza Facoltà di Architettura e Società – Milano – ottobre 2015 – in programmazione

**ATTIVITA' FORMATIVA:** Il seminario, attualmente in fase di programmazione, promuoverà una nuova riflessione etica a cavallo tra l'insegnamento dell'architettura e della pratica professionale, sia per gli studenti sia per i docenti che per gli architetti.

- relatore al seminario “Etica e legalità nell'esercizio della professione” – Ordine degli Architetti di Milano e Fondazione dell'Ordine degli Ingegneri di Milano – Milano, 14 novembre 2014

<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/formazione/dettaglio/1/904/2>

- curatore e coordinatore “Progetto di aggiornamento professionale in collaborazione con il Comune di Milano e l'Ordine degli Ingegneri di Milano” – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Comune di Milano e Ordine degli Ingegneri di Milano – Milano, prima edizione - dal 07 novembre 2014 al 21 novembre 2014

<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/formazione/dettaglio/1/903/2>

**ATTIVITA' FORMATIVA:** Il corso è stato costruito al fine di offrire un programma formativo specifico per gli architetti e gli ingegneri dipendenti pubblici del comune di Milano.

- curatore e coordinatore corso “Etica, deontologia, professione: esperienze ed aspettative” – Ordine degli Architetti della Provincia di Milano – Milano, 12 novembre 2013, 20 novembre 2013, 02 dicembre 2013

<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/notizie/dettaglio/7107-etica-deontologia-professione-esperienze-e-aspettative>

- relatore al seminario “Urban Lab – Città e innovazione. Un confronto a partire dal libro di Stefano Moroni, “La città responsabile” – Milano, Fuori Salone del Mobile, Spazio Volo di Via Mecenate, 13 aprile 2013

[http://www.mecenateareadesign.it/download/eventi\\_ddn\\_DesignView\\_mad.pdf](http://www.mecenateareadesign.it/download/eventi_ddn_DesignView_mad.pdf)

- curatore e coordinatore seminario “Pietà in viaggio, un'opportunità per Milano tra conservazione e nuove esperienze museografiche” – Ordine degli Architetti della Provincia di Milano – Milano, 03 dicembre 2012

<http://fondazione.ordinearchitetti.mi.it/index.php/page/Notizie.Dettaglio/id,2682/type,fo>

- relatore al seminario “Restauro Recupero Riqualficazione. Il progetto contemporaneo nel contesto storico” – Unione dei Commercianti Sala Orlando – Milano, 25 ottobre 2011

<http://ordinearchitetti.mi.it/index.php/page,Notizie.Dettaglio/id,2314/type,oa>



- coordinatore seminario per la presentazione del libro "La ragione degli edifici: la scuola di Milano e oltre" di Antonio Monestiroli – Ordine degli Architetti della Provincia di Milano – Milano, 17 febbraio 2011

- coordinatore seminario "Acebillo e Kipar: Incontro tra due ipotesi alla grande scala e loro concretezza progettuale" – Ordine degli Architetti della Provincia di Milano – Milano, 15 aprile 2010

- coordinatore seminario "Infrastrutture e sviluppo urbano" – Ordine degli Architetti della Provincia di Milano – Milano, 08 aprile 2010

- relatore al seminario "PGT di Milano. Il territorio per i cittadini" – Assoedilizia Casa della Carità - Assoedilizia Via Meravigli 3, Milano – 24 febbraio 2010

- relatore al seminario "Borghi e cascine della Zona 4" – Palazzina Liberty Milano – 15 febbraio 2010

- invited lecture al Corso de Verano "La ciudad y los signos. Intervenciones en la ciudad interior" – Universidad internacional de Andalucia, Baeza (Jaen) - Spagna – 7-11 settembre 2009

- invited lecture al Simposio internazionale TUSSENRUIMTE (Space in between) - Atelier Zuidvleugel, The Hague Olanda – 25 maggio 2007

- curatore del seminario internazionale "Milan en revovation. Introduzione ai processi di trasformazione urbana contemporanea", Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano in collaborazione con la Università Connaissance 3 di Losanna – 07 maggio 2007

- invited lecture al seminario "Strade per tutti: Vitalità dello spazio pubblico e dimensione dell'abitare: il caso delle Isole Ambientali a Milano", Politecnico di Milano; Dipartimento BEST, 19 dicembre 2003, Aula Rogers -2003

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il contributo offerto al seminario si è rivolto alla definizione dei possibili formati attraverso i quali redigere un progetto di Isola Ambientale in un contesto complesso come quello della città di Milano.

- invited lecture al seminario internazionale di studi «Ciutats i Alta velocitat: el cas de Girona», Universitat de Girona, III Jornades de Geografia i Urbanisme, 19 de gener de 1996 - 1996

**ATTIVITA' DI RICERCA:** La partecipazione al seminario è stata l'occasione per rielaborare il lavoro di ricerca svolto nel corso della tesi di laurea (si rimanda alla pubblicazione in bibliografia).

- invited lecture al Laboratorio di Disegno Urbano, Sezione di Progetto Urbanistico, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura – 1993/1996

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il Laboratorio disegno urbano è stato costituito nel 1992 dal Dipartimento di Progettazione dell'Architettura su proposta della Sezione del Progetto Urbanistico, per organizzare le attività per i laureandi in doppio scambio fra docenti di architettura e di urbanistica e con altri apporti disciplinari e problematici. Il contributo dell'arch. Vito Redaelli, da studente laureando e dopo il diploma, si è indirizzato verso una serie di comunicazioni finalizzate ad indagare i molteplici aspetti delle attività di progettazione del disegno urbano e dello spazio aperto. Le comunicazioni hanno trattato, tra gli altri argomenti, la strategia progettuale degli spazi aperti di Barcellona (Spagna) a cavallo delle Olimpiadi del 1992; l'uso e l'utilizzo della fotografia come

strumento di ricognizione ed analisi dello spazio urbano e rurale. Il contributo relativo agli spazi urbani barcellonesi è stato pubblicato nel volume "Europa delle città" (1994).

#### Attività di pubblicista

- **collaboratore stabile della rivista ABITARE, RCS Editori, Milano (dal 2018)**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Gli articoli/recensioni riguardano la valorizzazione dell'architettura moderna a Milano (rubrica SOS 900), l'urbanistica milanese, l'architettura e il design urbano.

- **curatore della rubrica "Professione nel mondo", in *AL Bollettino di informazione degli architetti lombardi*, Consulta Regionale degli Ordini degli Architetti Lombardi (da giugno 2012 a dicembre 2012)**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** La rubrica si pone l'obiettivo di promuovere le attività delle expertise degli architetti italiani nel mondo.

- **guest editor rivista AL, Bollettino di informazione degli architetti lombardi, n°486, novembre/dicembre 2011, *Costruire nel mondo***

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Il numero è stato dedicato alle opportunità di crescita culturale e professionale degli architetti italiani nel mondo. Sono stati intervistati alcuni architetti che hanno scelto il mercato estero per vivere e lavorare.

- **collaboratore stabile del quotidiano nazionale "Il Riformista", sui temi dell'urbanistica a Milano e Lombardia – 2006/2008 (si rimanda alle pubblicazioni in bibliografia)**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Gli articoli sviluppano una ricerca sui temi dell'urbanistica a Milano e in Lombardia: alcuni di questi sono scritti secondo il formato del dialogo con il collega prof.arch. Maurizio De Caro.

- **redattore del tabloid "Quattro, Giornale di informazione e cultura della Zona 4 Vittoria Forlanini di Milano" e curatore della rubrica mensile "Paesaggi Urbani" – 2004/2008**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Obiettivo della rubrica, che propone ogni mese un contributo ai cittadini nella Zona 4 a Milano, è sollecitare una riflessione critica su temi che riguardano l'architettura e i progetti/processi di trasformazione urbana all'interno della Zona di decentramento. La rubrica nasce da un dato di fatto: la critica di architettura, intesa come esame ragionato di un'opera o di un fenomeno urbano, è scarsamente diffusa, soprattutto se consideriamo i giornali e le riviste non di settore. "Paesaggi urbani", al plurale, perché molteplici sono le forme spaziali e sociali, materiali e simboliche, che compongono l'ambiente-paesaggio di Milano e della Zona 4: nuovi edifici e interventi urbanistici che si inseriscono nel paesaggio della città esistente, progetti urbani in studio e/o in realizzazione; riscoperta di angoli perduti o dimenticati; fenomeni socio-economici rilevanti che abbiano delle ricadute spaziali nel quartiere, ecc. Un insieme di temi sovrapposti che compongono i molti paesaggi urbani della città contemporanea (si rimanda alle pubblicazioni in bibliografia e i testi sono consultabili anche sul sito internet: [www.quattronet.it](http://www.quattronet.it)).

- **curatore della rubrica mensile "Paesaggi Urbani" sul tabloid "Tre", Giornale di informazione e cultura della Zona 3 Città Studi a Milano - 2005**

**ATTIVITA' DI RICERCA:** Obiettivo della rubrica è il medesimo di quella già descritto per il tabloid "Quattro". I testi sono consultabili anche sul sito internet: [www.quattronet.it](http://www.quattronet.it)

- **corrispondente dall'Italia per la rivista di architettura e di paesaggio *Quaderns* (Collegio de-gli architetti di Barcellona, Spagna) - 1998-1999**

Attività di  
aggiornamento  
professionale svolta  
(selezione)

- "Corso di BIM., Revit Parametrico, giugno/luglio 2016, Corso, Ordine Architetti PPC Milano
- "Dalla direttiva Europea alle esperienze di NZEB (Nearly Zero Energy Building), 15/6/2015, Corso/seminario, Ordine Architetti PPC Milano
- *Architettura e Management*, SDA Bocconi, Milano, da maggio a ottobre 2014
  - 16 aprile 2014 - Modelli imprenditoriali e scelte di posizionamento
  - 29 aprile 2014 - Gestire la relazione con il cliente
  - 21 ottobre 2014 - Progettare la crescita imprenditoriale e organizzativa
  - 22 maggio 2014 - L'identità e la cultura organizzativa in studio
  - 4 giugno 2014 - Costruire e gestire il team di progetto
  - 17 giugno 2014 - La gestione dei collaboratori
  - 1 luglio 2014 - Strumenti e tecniche di negoziazione
  - 8 luglio 2014 - Allineare scelte organizzative e risultati economici
  - 8 settembre 2014 - Programmare e monitorare il progetto
  - 22 settembre 2014 - Valutare i risultati di uno studio
  - 7 ottobre 2014 - Sviluppare e implementare un sistema di controllo dei risultati

Pubblicazioni

Libri

- Redaelli V. (2007), *Paesaggi urbani. Riflessioni sull'urbanistica e l'architettura milanese*, Maggioli Editore, Milano

Cura di libri

- Redaelli V /Stamerra V.B (a cura di, 2014), *Giulio Redaelli: Saggi sullo sviluppo della città policentrica jonico-salentina (1982-1995)*, Hobos Edizioni
- Redaelli V /Mai G.M. (a cura di, 2014), *Dizionario per il paesaggio*, Maggioli Editore, Politecnica, Milano
- Aleni S./Redaelli V. (a cura di, 2013), *Storie e storie dei Mercati generali a Milano*, Quattro editore, Milano
- Aleni S./Redaelli V. (a cura di, 2010), *Storie industriali. Passato e presente della Zona quattro*, Quattro editore, Milano
- Redaelli V /Mai G.M./Cimino P. (a cura di, 2010), *Dizionario di storia urbana*, Maggioli Editore, Politecnica, Milano
- Redaelli V. (a cura di, 2009), *Borghi e cascine della Zona 4*, Testi di Riccardo Tammaro, Associazione culturale Quattro, Civiche stamperia di Milano, Milano
- Aleni S./Redaelli V. (a cura di, 2008), *Trekking urbano*, Testi di Riccardo Tammaro, Associazione culturale Quattro, Civiche stamperia di Milano, Milano
- Redaelli V. (a cura di), *Giulio Redaelli: appunti per un riorientamento logico della prassi urbanistica*, Milano, in corso di pubblicazione

Cura di riviste

- Redaelli V. (2011), "Costruire nel mondo. Esperienze di architetti lombardi all'estero", numero di *AL*, Bimestrale di informazione degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Lombardi, n°486, Milano
- (con Aleni, S., a cura di), "Porta Vittoria, BEIC e la città", numero speciale sul progetto di Porta Vittoria allegato a *Quattro*, Giornale di informazione e cultura della Zona 4

Vittoria Forlanini, numero 79, novembre 2006, Associazione degli amici della Zona 4, Milano, pag.I,II,III,IV (anche in <http://www.quattronet.it/>)

### Saggi in volumi collettivi

- Redaelli V. (2019), "FRANCIGENA IN COMUNE, Strategia di rigenerazione urbana e paesaggistica lungo i cammini storici nel piacentino" in Atti del III Giornata del Paesaggio, marzo 2019, Piacenza
- Redaelli V./Redaelli G. (2019), Rigenerazione urbana cooperativa della città mediterranea. Una nuova governance a partire da PAX – Patios de la Axerquia (Cordova)", in *Tra il dire e il fare. Notiziario dell'archivio Osvaldo Piacentini*, numero 17, dicembre 2018, Reggio Emilia, pagg.91-99
- Redaelli V. (2018), "Il paesaggio della Darsena nel suo interno". in Associazione Riaprire i Navigli (a cura di), *La Darsena. Dalle origini ad oggi Milano le sue acque e i suoi navigli*, Selecta Editrice, Pavia, pagg.57-72
- Redaelli V. (2018), "Infrastrutture ferroviarie al centro della rigenerazione urbana" in Montedoro L.. (a cura di), *Le grandi trasformazioni urbane. Una ricerca e un dibattito per gli scali milanesi*, Fondazione OAMI, Milano, pagg.110-113
- Redaelli V. (2017), "Un quartiere in cerca di città". in Aleni S. (a cura di), *A sud dello scalo Romana: Vocazioni e suggestioni di un'area in trasformazione*, Quattro Edizioni, Milano, pagg.13-16
- Redaelli V. (2017), "Fondazione Prada: caposaldo di una rigenerazione urbana". in Aleni S. (a cura di), *A sud dello scalo Romana: Vocazioni e suggestioni di un'area in trasformazione*, Quattro Edizioni, Milano, pagg.102-106
- Redaelli V./Grisoni M. (2017), "At the Edge of the Abbots-way: proposal for the preservation & regeneration of Montereaggio of Farini d'Olmo", in Lira S./Amoeda R./Pinheiro C (edited by), *Sharing Cultures 2017, Proceeding of the 5<sup>th</sup> International Conference on Intangible Heritage*, Barcelos (Portugal), 6-8 september 2017, pagg.197-208
- Redaelli V. (2015), "Le nuove sfide dell'architettura". in Associazione Riaprire i Navigli (a cura di), *Riaprire i Navigli: Per una nuova Milano. Visione, strategie, criteri*, Milano, Milano, pagg.143-150
- Redaelli V. (2012), "Le Ferrovie Nord Milano quale opportunità per il perfezionamento ecologico e competitivo del territorio lombardo nel XXI secolo". in AA.VV , *La storia è in rete. Paesaggio e sviluppo urbano lungo i binari di Ferroviernord*, Ferrovie Nord Milano, Milano, pagg.110-119
- Redaelli V. (2010), "Architetti e PGT. Un contributo dell'Ordine degli Architetti per il Piano di Governo del Territorio", in AA.VV , *PGT di Milano. Il territorio per i cittadini*, Assoedilizia e Casa della Carità, Atti del seminario del 24 febbraio 2010, Milano Anche in: <http://ordinearchitetti.mi.it/index.php/page,Notizie.Dettaglio/id,1568/type,oa>
- Redaelli V. (2010), "Politiche urbane", in Mai G.M. (a cura di), *Dizionario bibliografico di urbanistica*, Maggioli Editore, Milano, pagg.103-107
- Redaelli V. (2010), "Disegno urbano", in Mai G.M. (a cura di), *Dizionario bibliografico di urbanistica*, Maggioli Editore, Milano, pagg.38-43
- Redaelli V. (2010), "Barriera architettonica", in Mai G.M. (a cura di), *Dizionario bibliografico di urbanistica*, Maggioli Editore, Milano, pagg.29-31
- Redaelli V. (2010), "Landscape design", in Mai G.M. (a cura di), *Dizionario bibliografico di urbanistica*, Maggioli Editore, Milano, pagg.68-71
- Redaelli V. (2010), "Turismo culturale", in Mai G.M. (a cura di), *Dizionario bibliografico di urbanistica*, Maggioli Editore, Milano, pagg.143-146
- Redaelli V. (2008), "Nuovi spazi di progettualità nel governo urbano", in De Luca G. (a cura di), *Discutendo intorno alla città del liberalismo attivo*, Alinea, Firenze, pagg.79-87
- Redaelli V. (2003), "Brescia", in Corda G. (a cura di ), *La città policentrica lombarda: Correlazione tra sviluppo urbano e reti di trasporto dal 1888 ad oggi*, Franco Angeli, Milano, pagg.43-50

- Redaelli V. (2003), "Varese", in Corda G. (a cura di), *La città policentrica lombarda: Correlazione tra sviluppo urbano e reti di trasporto dal 1888 ad oggi*, Franco Angeli, Milano, pagg.97-103
- Redaelli V. (2003), "Cremona", in Corda G. (a cura di), *La città policentrica lombarda: Correlazione tra sviluppo urbano e reti di trasporto dal 1888 ad oggi*, Franco Angeli, Milano, pagg.61-68
- AA.VV. (2003), "Milano, introduzione alla città", Dottorato in Progetti e politiche urbane, Politecnico di Milano, Fondazione Fiera di Milano, Milano, ciclostile
- Redaelli V. /Corda G./Lacanche N./Usuelli E. (2001), "Milano/Parigi, interrelazioni tra reti di trasporto e modelli di insediamento", in Boscacci F./Corda G./Camagni R./ Moretti A. (a cura di, 2001), *Mobilità, modelli insediativi ed efficienza territoriale*, Quaderni del Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano, Milano, pagg.91-127
- Redaelli V./Ambroise S./Mai M. (1999), "Les Villes polycentriques transfrontalières moyen d'une intégration ville-montagne", in *Les enjeux de l'appartenance alpine dans la dynamique des villes*, Revue de Géographie Alpine, n°1 Tome 87, Grenoble, pagg.91-98
- Redaelli V./Ambroise S. (1997), "Girona: le territoire de la gare. Bassin d'attraction, intermodalité et service", in Castaner, M./ Falgueras, J./ Vicente, J. (a cura di, 1997) *Ciutats i Alta velocitat :el cas de Girona*, Universitat de Girona, Actes de les III Jornades de Geografia i Urbanisme, 19 de gener de 1996, Servei de publicacions de la Universitat de Girona, Girona, pagg.61-97
- Redaelli V./Ambroise S. (1995), "Gerone", in AA.VV., *Le villes europeennes de la grande vitesse*, ADUAN, Direction de l'Aménagement, Nancy
- Redaelli V./Fosso, M./Molinari, L. (1995), *Laus il grande libro*, Comune di Lodi Vecchio, Galeatica editrice, Lodi (Redaelli è autore del reportage fotografico che forma parte del volume)
- Redaelli V. (1994), "Barcellona", in AA.VV. (1994), *Europa delle città*, Sciardelli Editore, Milano, pagg.48-51
- Redaelli V. (1993), "Instruction Manual for the City: Milano and it's urban morphology", in AA.VV. (1993), *Arkimia*, ESN, Politecnico di Milano, pagg.51-75
- Redaelli V. / Casabella, N. (1992), *Archigram e la città: Manual de instrucciones*, Escola Tecnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Secció d'Historia, Treball realitzat a l'assignatura "Historia de l'Art i l'Arquitectura III", curs acadèmic 1991-1992, UPC, Barcelona

## Interviste realizzate a Vito Redaelli

- Trespidi L. (2021), "Ecco la nuova piazza Caduti a misura dei pellegrini della via Francigena", in *Il Piacenza*, 31/7/21, <https://www.ilpiacenza.it/video/video-ecco-la-nuova-piazza-caduti-a-misura-dei-pellegrini-della-via-francigena.html>
- AA.VV. (2019), "Piacenza: Francigena, il concorso per gli Arredi", in *Corriere della Sera*, #buonenotizie, 23/7/19, pag.20
- Molinari M. (2019), "Arredi francigeni, sei comuni insieme per un concorso di idee", *Tele libertà*, <https://m.youtube.com/watch?v=MlfYBctelqc>
- Iuliano S. (2019), "Francigena in Comune", in *Via Francigena and the European Cultural Routes*, n°47, giugno 2019, Associazione Europea delle Vie Francigene, Fidenza, pagg.49-55
- Benedetti S. (2019), "La Via Francigena nel Piacentino", in *Abitare*, 1 giugno 2019, Milano  
[http://www.abitare.it/it/habitat/patrimonio-storico/2019/06/01/piacenza-e-la-via-francigena/?cmpid=SF\\_viafrancigena\\_interna\\_undef\\_undef\\_undef\\_undef&fbclid=IwAR3l1fdqBO8RzEdrj\\_cS-mluqZcTb0dCXjLvtoL-CXvubgnv1hsKo4kG5MQ](http://www.abitare.it/it/habitat/patrimonio-storico/2019/06/01/piacenza-e-la-via-francigena/?cmpid=SF_viafrancigena_interna_undef_undef_undef_undef&fbclid=IwAR3l1fdqBO8RzEdrj_cS-mluqZcTb0dCXjLvtoL-CXvubgnv1hsKo4kG5MQ)
- Redaelli V. (2016), "Lombardia, progettisti e costruttori promuovono (con qualche richiesta) la legge sulla difesa del suolo", in *Il Edilizia e Territorio*, *Il Sole24Ore*, 5 aprile 2016, Milano

- Redaelli V. (2012), "Architetto, ora andate via", in *Il mondo*, settimanale economico di RCS, n°33, 7 settembre 2012, Milano, pagg.52-53
- Redaelli V. (2006, in attesa di messa in onda), "Riflessioni sugli ecomostri a Milano", intervista a cura di Francesca Corollo su Sky, canale tematico di architettura, anche sul sito: <http://www.acmchannel.com/source/home.asp?page=canSATgen>

## Articoli/Saggi singoli

- Redaelli V. (2021), "Milano e le sue conche", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., 2 aprile 2021, <https://www.abitare.it/it/ricerca/pubblicazioni/2021/04/02/milano-e-le-sue-conche-in-un-libro/>
- Redaelli V. (2021), "Pure Milano", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., 9 marzo 2021, <https://www.abitare.it/it/habitat/patrimonio-storico/2021/03/09/pure-milano-app-fotografo-sosthen-hennekam/>
- Redaelli V. (2021), "Milano rivisita l'Aloi", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., 12 gennaio 2021, <https://www.abitare.it/it/ricerca/pubblicazioni/2021/01/12/hoepli-riedita-il-libro-di-aloi-sul-moderno-milanese/>
- Redaelli V. (2020), "Salviamo lo stadio Franchi", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., 27 dicembre 2020, <https://www.abitare.it/it/habitat/patrimonio-storico/2020/12/27/salviamo-lo-stadio-franchi-di-nervi-a-firenze/>
- Redaelli V. (2020), "Come resistere agli shock", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., 24 ottobre 2020, <https://www.abitare.it/it/ricerca/pubblicazioni/2020/10/24/pietro-mezzi-resilienza-contro-cambiamenti-climatici/>
- Redaelli V. (2020), "Nostalgia di civitas", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., 11 settembre 2020, <https://www.abitare.it/it/ricerca/pubblicazioni/2020/09/11/giancarlo-consonni-tra-citta-e-metropoli/>
- Redaelli V. (2020), "Contributi al dissenso. Due nuovi libri di Giancarlo De Carlo", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., 25 agosto 2020, <https://www.abitare.it/it/ricerca/pubblicazioni/2020/08/25/giancarlo-de-carlo-il-pensiero-critico-in-due-libri/>
- Redaelli V. (2020), "Salviamo il Moderno italiano", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., 14 luglio 2020, <https://www.abitare.it/it/ricerca/pubblicazioni/2020/07/14/moderno-italiano-riflessioni-per-la-tutela/>
- Redaelli V. (2019), "A Milano il '900 è a rischio", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., 9 dicembre 2019, <http://www.abitare.it/it/habitat/urban-design/2019/12/09/milano-architettura-novecento-a-rischio/>
- Redaelli V. (2019), "Archigram si racconta", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., n°583, aprile 2019, pagg.50
- Redaelli V. (2019), "Laboratorio urbano", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., n°583, aprile 2019, pagg.51  
[http://www.abitare.it/it/ricerca/pubblicazioni/2019/08/09/architettura-a-milano-dal-1945-un-libro/?cmpid=SF\\_libroarchitetturami\\_interna\\_undef\\_undef\\_undef\\_undef&fbclid=IwAR20n1hNdhqX6Fk4tTDRDidJkZQKDP1DHz8V1B3xSMDKBOF8YRNtkmCOryo](http://www.abitare.it/it/ricerca/pubblicazioni/2019/08/09/architettura-a-milano-dal-1945-un-libro/?cmpid=SF_libroarchitetturami_interna_undef_undef_undef_undef&fbclid=IwAR20n1hNdhqX6Fk4tTDRDidJkZQKDP1DHz8V1B3xSMDKBOF8YRNtkmCOryo)
- Redaelli V. (2019), "Calatrava, vizi e virtù", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., n°582, marzo 2019, pagg.35
- Redaelli V. (2018), "Ambienti da collezione", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., n°576, luglio-agosto 2018, pagg.48-53
- Redaelli V. (2018), "Una rampa biblioteca", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., n°575, giugno 2018, pagg.90-93
- Redaelli V. (2018), "Il gioco di Mendini", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., n°575, giugno 2018, pagg.106-111
- Redaelli V. (2018), "Doppio segno", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., n°574, maggio 2018, pagg.38-43
- Redaelli V. (2018), "Irregolare per natura", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., n°573, aprile 2018, pagg.98-100

- Redaelli V. (2018), "Architettura post-bellica in Italia. Post-war Architecture in Italy", in *Abitare*, RCS MediaGroup S.p.a., n°571, gennaio-febbraio 2018, pag.31
- Redaelli V./Bottelli V./Bolognesi C. (2014), "Da vincolo ad opportunità: a proposito di aggiornamento professionale", in *Progettare Architettura Città Territorio*, Bimestrale, n°04/14, ottobre 2014, Milano, Tecniche Nuove, pagg.72/73  
anche in: <http://www.progettarearchitettura.it/numeri/201404-settembre-2/>
- Redaelli V. (2012), "Esperienze in Cina", in *AL*, Bimestrale di informazione degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Lombardi, n°492, nov/dicembre 2012, Milano, p.38
- Redaelli V. (2012), "Challenging practice", in *AL*, Bimestrale di informazione degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Lombardi, n°491, settembre/ottobre 2012, Milano, p.42
- Redaelli V. (2012), "Esportare sì ma esportare cosa", in *AL*, Bimestrale di informazione degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Lombardi, n°490, luglio/agosto 2012, Milano, p.36
- Redaelli V. (2012), "Le chance dell'architetto: come esportare architetti e architettura", in *AL*, Bimestrale di informazione degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Lombardi, n°489, maggio/giugno 2012, Milano, p.36
- Redaelli V. (2012), "Consigli di zona, confini amministrativi e conoscenza locale", in *Spirito libero*, 12 marzo 2012, Milano ,  
<http://www.spiritolibero.mi.it/consigli+di+zona+confini+amministrativi+e+conoscenza+locale-p6-id231.html>
- Redaelli V. (2012), "Le bici di cenerentola", in *Spirito libero*, 20 febbraio 2012, Milano ,  
<http://www.spiritolibero.mi.it/le+bici+di+cenerentola-p6-id226.html>
- Redaelli V. (2011), "Due domande per una (nuova) rivista di architettura", in *Arduecittà, Architettura, Ricerca, Città*, n°zero, 15 dicembre 2011, Milano, p.19 , anche su [www.arduecittà.it](http://www.arduecittà.it)
- Redaelli V. (2011), "Appunti per una progettualità contemporanea nel centro storico", in Atti del seminario "Restauro Recupero Riqualificazione. Il progetto contemporaneo nel contesto storico" – Unione dei Commercianti Sala Orlando – Milano, 25 ottobre 2011
- Redaelli V. (2011), "Metodi e contenuti", in *AL*, Bimestrale di informazione degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Lombardi, n°483, maggio/giugno 2011, Milano, p.28
- Redaelli V. (2010), "Architetti e PGT. Un contributo dell'Ordine degli Architetti per il Piano di Governo del Territorio", in:  
<http://ordinearchitetti.mi.it/index.php/page,Notizie.Dettaglio/id,1568/type,oa>
- Redaelli V. (2010), "Strumenti, strategie, sinergie: Appunti per un Data Base Topografico finalizzato al progetto di città", Provincia di Milano, Direzione centrale Pianificazione e assetto del territorio in  
[http://www.provincia.mi.it/pianificazione\\_territoriale/sit/DBT/Incontro.html](http://www.provincia.mi.it/pianificazione_territoriale/sit/DBT/Incontro.html)
- Redaelli V. (2007), "Alle radici del milieu olandese: Appunti a margine del simposio In-between landscape in the network city", in *Abitare*, Editrice Abitare Segesta, n°474, luglio-agosto 2007, pagg.117-118
- Redaelli V. (2003), "A Bolzano la ferrovia è virtuosa", in *Il Giornale dell'Architettura*, n°12, novembre 2003, p.23
- Redaelli V. (1998), "Città italiana e città giapponese: identità e differenze", in *Notizie dal Giappone*, n° 1 genn-febbr. 1998
- Redaelli V. (1995), "Progetti di ambiente/progetti di paesaggi, quale contributo dell'urbanistica e dell'architettura", in *Linea Ecologica*, Roma
- Redaelli V. (1990), "Per un rilancio del design scolastico", in *Edilizia scolastica*, n°13, Gennaio-Aprile

in Il Riformista, Quotidiano Edizioni Riformiste, Società Coop. p.A., Roma:

- "Scusate, ma che senso ha una piscina pubblica chiusa in agosto? La Cozzi è un'occasione per rilanciare l'azione pubblica", 31 luglio 2007, p.4

- "E' ora di cambiare alla radice gli strumenti urbanistici del '900", 10 aprile 2007, p.5
- (con De Caro, M.), "CityLife, Gregotti e la sindrome di don Abbondio", 09 febbraio 2007, p.4
- (con De Caro, M.), "La sperimentazione estetica è alla mercé dei comitati. Progetti contestati", 08 dicembre 2006, p.5
- "La sinergia possibile tra la Beic e la Expo", 08 dicembre 2006, p.5
- (con De Caro, M.), "Quanti docili architetti, agli ordini dei predatori immobiliari. Dialogo sulla deriva dell'edilizia comune milanese", 03 novembre 2006, p.5
- "Più che un evento, l'Expo sia per la regione occasione di sviluppo", 29 settembre 2006, p.5
- "Al Leonardo da Vinci non basta il Toti. Senza l'investimento pubblico si fa poco", 11 agosto 2006, p.5
- "Non solo hinterland: va rivisto il rapporto con la regione", 14 luglio 2006, p.5

in *Costruire*. Editrice Abitare Segesta, Milano:

- "Tokyo: Più a misura d'uomo", ottobre 1998
- "Kuala Lumpur, Trasporto Pubblico programma ambizioso", giugno 1998
- "Barcellona: paesaggi del prossimo millennio", aprile 1996
- "L'Arena tecnologica", marzo 1996
- "Il parco che unisce", luglio-agosto 1995
- (con Ambroise S.), "La freccia catalana", novembre 1994

in *Quattro*. Giornale di informazione e cultura della Zona 4 Vittoria Forlanini, Milano (rubrica mensile "Paesaggi Urbani): (anche in <http://www.quattronet.it/>)

- Intervento al seminario "Borghi e cascine della Zona 4: la presentazione in Palazzina Liberty", marzo 2010, pagg.6-7
- "Sperimentazione di housing sociale a Marezzate/2", febbraio 2010
- "Housing sociale a Milano: Colloquio con Maria Cristina Treu", febbraio 2010
- "Sperimentazione di housing sociale a Marezzate/1", gennaio 2010, pagg.3
- "Molti sguardi sulla Zona 4", novembre 2009, pagg.6-7
- "Principi progettuali per lo scalo Romana", aprile 2009
- "La trasformazione dei Mercati Generali, una sperimentazione a fini didattici", aprile 2007, pagg.6-7
- "Il punto sulla Pallese", marzo 2007, pagg.1-3
- "Trasformazioni urbane a Rogoredo: visita in cantiere con Natale Comotti, presidente del Consorzio Le residenze del Parco di Santa Giulia", dicembre 2006
- "Appunti sul progetto Vittoria", pag.I, IV, novembre 2006
- "Cartellonistica virtuosa o occasione persa? Riflessioni a partire dal restauro delle mura spagnole", ottobre 2006
- "Appunti a proposito del cosiddetto arredo urbano", settembre 2006
- "Perché un paesaggio urbano ci attrae? Il caso di Viale Montenero", giugno-luglio 2006
- "Bellezza architettonica e bellezza urbanistica: due aspetti (distinti) di una trasformazione urbana", maggio 2006
- "Porta Vittoria: non solo BEIC o anche BEIC?", aprile 2006
- "Sottotetti milanesi: atto secondo", marzo 2006
- "Il paesaggio milanese e il recupero abitativo dei sottotetti", febbraio 2006
- "Architetture sperimentali in via Friuli e via Lattuada", gennaio 2006
- "I mercati agroalimentari e la città: dalla storia al futuro prossimo. Colloquio con Paolo Lombardi, presidente di SO.GE.MI.", novembre-dicembre 2005
- "Prove di città nello scalo di Porta Romana. Appunti a margine dell'Accordo Comune-Ferrovie dello Stato", ottobre 2005
- "Abitare la ferrovia: l'isola urbana di via Decemviri", giugno 2005
- "Paesaggi e spazi pubblici in concessione: il caso di piazzale Dateo", maggio 2005
- "Architetture della mobilità e Architetture della città", gennaio 2005
- "Montecity-Rogoredo, ovvero il sogno della città ideale", novembre-dicembre 2004



- “ Porta Vittoria: Stazione che va, stazione che viene”, novembre-dicembre 2004
- “Porta Vittoria non è solo la BEIC?”, novembre 2003
- “Quale trasformazione urbana dello scalo di Porta Romana?”, numero 50, settembre 2003

in Tre. Giornale di informazione e cultura della Zona 3 Venezia-Città Studi-Lambrate, Milano (rubrica “Paesaggi Urbani):

- “Il Politecnico e la Zona 3: intervista a Alessandro Balducci”, novembre 2005

## Attività progettuale e professionale

Dal 1997 è professionista associato dello *Studio Redaelli-Speranza Architetti Associati*: l'attività progettuale è finalizzata alla sperimentazione concreta nell'urbanistica, nella rigenerazione urbana e territoriale, nel recupero paesaggistico e nel disegno urbano delle ricerche indagate. Dal 1994 inizia una ricerca finalizzata alla definizione delle tecniche utili alla progettazione dello spazio urbano, con progetti realizzati e in realizzazione (Pontenure/Cadeo/Calendasco/Alseno/Gragnano T./Fiorenzuola d'Arda 2018-2020, Cadeo 2019-2020, Sarmato 2019, Parco Adda Nord 2013/2014, Trezzo sull'Adda 2014/2018, Gorgonzola 2002-2007, Gessate 1999-2005, Cernusco Sul Naviglio 1996-2002) e Concorsi di progettazione vinti o premiati (Madrid 2018, Sanlucar 2008, Casale Monferrato 2008, Basiano/Masate 2007, Chiari 2005, Gorgonzola 2002, Soncino 2003, Brescia 2000, Milano 2000, Gessate 1999, Cernusco S/N 1996, Parigi 1995). La ricerca verte anche verso la sperimentazione degli strumenti propri delle discipline urbanistiche contemporanee (Programmi di Riqualificazione Urbana, PII, Contratti di Quartiere, Piani di Governo del Territorio, Piani Territoriali Coordinamento Provinciale), della componente paesaggistica degli strumenti di pianificazione locale (Gorgonzola, 2018), del disegno urbano e della progettazione di ricomposizione paesaggistica in ambito italiano e spagnolo (Pandino 2009, Milano 2010, Casale Monferrato 2008, Carate Brianza 2009, Monza 2009, PII Boivisa Milano 2009, PRUSST San Donato 1999, Milano 2006, Bollate 2005-2006, Cadice 2006, Tabernas 2006, PII Senago 2007-2009, PII Saronno 2008), dell'housing sociale (Aler Monza e Brianza, Aler Milano) e dei bandi europei di progetti urbani (Urban Innovative Actions/UIA 2016/2018). Particolare importanza viene data alla partecipazione a concorsi di progettazione internazionali. Nel 2019 è stato coordinatore, per conto dei Comuni committenti, del Concorso di progettazione Arredi Francigeni.

### Elenco selezionato opere di Urbanistica e disegno urbano - Con Studio Redaelli-Speranza

- Comuni di Pontenure, Calendasco, Gragnano T., Alseno, Fiorenzuola, Cadeo (2019-2021) – Coordinatore del concorso di progettazione Arredi Francigeni, piattaforma ArchiBo Ordine Architetti PPC Bologna, parte di “Francigena in Comune. Strategia di rigenerazione urbana lungo i cammini storici nel piacentino”
- Comuni di Pontenure, Calendasco, Gragnano T., Alseno, Fiorenzuola, Cadeo (2018-2021) – “Francigena in Comune. Strategia di rigenerazione urbana lungo i cammini storici nel piacentino”, progetto di coordinamento - **STRATEGIA VINCITRICE DAL BANDO DI RIGENERAZIONE URBANA DI REGIONE EMILIA ROMAGNA**
- Proyecto Pax (patios a Cordoba): progetto di coordinamento per il recupero del tessuto urbano dei cortile/patii a Cordoba (Spagna) con nuovi modelli abitativi di tipo cooperativo
- Comune di Ragusa (2018) – progetto presentato al bando europeo UIA per la rigenerazione del centro storico, terza call 2018
- Comune di Gorgonzola (2018), Responsabile della componente paesaggistica della variante del Piano di Governo del Territorio, Piano approvato e vigente
- Comune di Barcelona/Spagna (2017) – valutazione di buone pratiche internazionali contro la gentrification
- Vimcorsa, Comune di Cordoba (2016) – progetto presentato al bando europeo UIA, prima call 2016

- Progetto di recupero della Via Al Porto a Trezzo sull'Adda – progetto esecutivo consegnato (2015) - cantiere lotto 2 concluso (2017) - **PROGETTO PREMIATO CON LA MENZIONE SPECIALE “CITY LANDSCAPE: Riqualificazione paesaggistica dei territori di frangia” 2018, Premio internazionale CITY\_BRAND & TOURISM LANDSCAPE**
- Recupero/valorizzazione dell'alzaia del fiume Adda in Trezzo d'Adda e Capriate – progettazione preliminare/definitiva/esecutiva - Parco Adda Nord (progetto esecutivo consegnato, 2014) - **PROGETTO PREMIATO CON LA MENZIONE SPECIALE “CITY LANDSCAPE: Riqualificazione paesaggistica dei territori di frangia” 2018, Premio internazionale CITY\_BRAND & TOURISM LANDSCAPE**
- Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di riqualificazione di una strada urbana zona 30 nei comuni di Masate e Basiano (Mi) (cantiere concluso)
- Plan de equipamientos e infraestructuras culturales (Piano dei Servizi e delle infrastrutture culturali) de Córdoba— Comune di Córdoba, Fundación Arquitectura Contemporanea de Córdoba, Spagna (2010), **PROGETTO PREMIATO CON IL PRIMO PREMIO DEL III PREMIO PAYS MED - CATALOGO DE BUENAS PRÁCTICAS PARA EL PAISAJE MEDITERRÁNEO NELLA CATEGORIA A- PLANES Y PROGRAMAS**
- Accordo di Programma Quartiere ALER Spaventa (Mi) con progettazione esecutiva di n°6 edifici e degli spazi collettivi del quartiere (cantiere in corso) (con ing.Mauro Grossi, ATI)
- Programma Integrato di Intervento PII a Milano-Bovisa (Mi), per il recupero di un ambito urbano di circa 18.000 m.q. di superficie territoriale. In corso
- Programma Integrato di Intervento PII a Senago (Mi), per edifici residenziali e strutture di accoglienza del Parco delle Groane. Piano adottato
- Programma di Riqualificazione Urbana PRU Quartiere ALER Stadera (Mi) con progettazione preliminare di n°4 edifici interni al quartiere. (2009-2010) Completato (con ing.Mauro Grossi)
- Studio di fattibilità per la riqualificazione urbanistica e ambientale di un ambito territoriale a Motril (Spagna) con nuovo insediamento a carattere turistico rurale (2009)
- Programma di Riqualificazione Urbana PRU a Carate Brianza (Mi), per recupero e ampliamento di un quartiere ERP. Fase concorsuale completata – Finanziamento regionale acquisito (2009) e progettazione definitiva di n°1 fabbricato ristrutturato (2010)
- Progetto di recupero urbano quartiere del Mercato comunale di Sanlucar de Barrameda (Cádiz, Spagna), in corso
- Contratto di Quartiere Cantalupo CDQ a Monza, per riqualificazione sociale e fisica di un quartiere ERP. Fase negoziale in corso e finanziamento regionale acquisito (con arch.G.Arrigoni) (2009)
- Programma Integrato di Intervento PII a Saronno (Va), per recupero urbano fabbricato ex seminario per realizzazione di minialloggi in locazione temporanea, A.L.E.R. Varese, adottato e approvato
- Studio di fattibilità per riqualificazione urbanistica di un ambito urbano a Cadice (Spagna) con nuovo insediamento urbano e territoriale (2006-2007)
- Project financing e progetto urbanistico/architettonico per una struttura alloggiativa per studenti a Milano, compreso il coordinamento delle relazioni tra amministrazione comunale e l'operatore privato proponente (2005-2007)
- Masterplan (aree pubbliche e private, spazi pubblici e fabbricati) e progetto preliminare delle opere previste dal Piano di Recupero (P.R.) di Vicolo Corridoni e edificio polifunzionale a Gorgonzola (MI) (2002-2007)
- Consulenza urbanistica finalizzata alla redazione delle “osservazioni” al Piano Territoriale del Parco delle Groane per alcune aree comprese nel comune di Bollate (MI) (2006)
- Studio di fattibilità per la valorizzazione del patrimonio immobiliare “Cascina Scessa” sito nei comuni di Bollate, Arese all'interno del Parco Regionale delle Groane (2005-2006)
- Studio di fattibilità per il recupero urbanistico dell'area urbana di Tabernas, Almeria, Spagna (2005)
- Coordinamento e progettazione dello studio di fattibilità dell'Isola Ambientale “Corso Lodi XXII Marzo”, Agenzia Milanese Mobilità Ambiente, Comune di Milano (2001-2002)

- Consulenza per la definizione degli strumenti operativi per lo sviluppo del Piano Regionale della Mobilità e dei Trasporti - "Accessibilità urbana", Centro Studi PIM, Milano (2000)
- Coordinamento progetto per il completamento della copertura FS, sistemazione della stazione di Borgolombardo e riqualificazione urbanistica ambientale delle aree limitrofe, Comune di S. Donato Milanese (MI) – proposta PRUSST (1999)

Elenco selezionato opere di Architettura e Riqualificazione urbanistico-ambientale (committenza pubblica o di pubblica utilità) - Con Studio Redaelli-Speranza

- Progetto definitivo di miglioramento sismico delle ex-scuderie del Castello di Calendasco (con ing.C.Trantinaglia), (2020-2021)
- Progetto di casa intergenerazionale a Cadice (Spagna)(2019-2020)
- Comune di Cadeo– Progetto definitivo ed esecutivo di rigenerazione della Piazza del Municipio (2019-2020)
- Progetto di edificio residenziale in Milano, Via Trebbia 18 (2018/2019)
- Progetto di torre nel Parco delle Cave in Milano, Via Scanini 102 (2016)
- Progetto di una moschea e relativo centro culturale a Milano, ambito ex-Palasharp (2015)
- Progetto di valorizzazione e sopraelevazione di edificio alberghiero a Milano, Corso Buenos Aires 3 (2014, in corso) – **PUBBLICATO SU "ABITARE" n°566**
- Progetto di recupero sottotetti in Milano, Via Vannucci (2014)
- Progetto preliminare di nuova edificazione lotto in Milano, Via Papi 14 (2014)
- Progetto definitivo/esecutivo di recuperi sottotetti di edilizia residenziale pubblica in Milano, Quartiere Genova, ALER Milano– Piano Operativo Regionale recupero sperimentale sottotetti Regione Lombardia, progetto esecutivo consegnato (2011)
- Progetto preliminare I+CAS, Centro multimediale per la investigazione e lo sviluppo delle nuove tecnologie, Siviglia, Spagna (2010)
- Progetto definitivo di ristrutturazione edilizia residenziale pubblica in Carate Brianza, ALER Monza e Brianza – Programma di Housing Sociale e riqualificazione urbana (PRU) per alloggi a canone sostenibile – Regione Lombardia, progetto definitivo approvato (2010)
- Riqualificazione della Piazza Roma e parcheggio seminterrato, Comune di Gessate (1999-2004)
- Riqualificazione della Piazza municipale (Piazza Unità d'Italia), Comune di Cernusco S/N (con arch.Sophie Ambroise) (1997-2002) – *Opera inclusa nel European Archive Of Urban Public Spaces, Centre de Cultura Contemporania de Barcelona, Barcelona, Spagna*
- Riqualificazione della Piazza Padre Giuliani, Comune di Cernusco S/N (MI) (con arch.Sophie Ambroise) (1999)
- Progetto di nuova scuola materna, Comune di Gambara (BS) (con arch.Paolo Mestriner, Ing.Alessandro Gasparini) (1998-1999)
- Concorso per il recupero di tre immobili di proprietà comunale nel nucleo storico di Chiari con realizzazione di un museo della città e sistemazione Piazza Zanardelli, Comune di Chiari (con arch.Roberto Cagnoni) (2005) – Secondo premio
- Concorso per la riqualificazione urbana del centro di Soncino e Gallignano, Comune di Soncino (2003) – Secondo premio

Selezione Concorsi/Bandi - Con Studio Redaelli-Speranza

- Bando di rigenerazione urbana di Regione Emilia Romagna Comuni di Pontenure, Calendasco, Gragnano T., Alseno, Fiorenzuola, Cadeo – "Francigena in Comune. Strategia di rigenerazione urbana lungo i cammini storici nel piacentino" (2018) – strategia finanziata da Regione Emilia Romagna
- Concorso di progettazione Piazza Can Franc a Madrid, Comune di Madrid, 2017 – seconda posizione
- Bando per assegnazione di area pubblica per realizzazione luogo di culto, Comune di Milano, 2015 – seconda posizione

- Concorso di idee per la realizzazione di una struttura aperta al pubblico con soluzioni innovative relativamente alla partecipazione ad attività svolte da persone con disabilità a Mantova (2009-2010) – terzo premio
- Concorso di idee per la riqualificazione e per il riuso del castello Visconteo e dell'area circostante a Pandino (2009) – secondo premio (primo assoluto tra i gruppi ammessi)
- Concorso de ideas para la Revitalización Urbana del Barrio Alto y Bajo a Sanlucar de Barrameda, Cadice (Spagna) (2008) – primo premio
- Concorso di idee per la pianificazione e progettazione unitaria e coordinata degli interventi di riqualificazione e riassetto urbanistico e ambientale di Piazza Castello e aree contermini a Casale Monferrato (2007-2008) – terzo premio (primo assoluto tra i gruppi ammessi)
- Concorso per la riqualificazione urbanistico e ambientale di via Roma e via Milano a Masate-Biasiano (2007) – primo premio
- Riqualificazione dell'area Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena, 2°fase con numero ristretto a 10 partecipanti: gruppo coordinato dall'arch.Renato Sarno (2007)
- Concorso per il recupero di tre immobili di proprietà comunale nel nucleo storico di Chiari con realizzazione di un museo della città e sistemazione Piazza Zanardelli, Comune di Chiari (con arch.Roberto Cagnoni) (2005) – secondo premio
- Concorso nazionale di idee per la riqualificazione urbana a Soncino e Gallignano (Cr) (2003) - secondo premio
- Progetto per la sistemazione delle aree pubbliche previste dal P.R. di Vicolo Corridoni a Gorgonzola (2002) - primo premio
- Centro per la realizzazione di un centro di cultura contemporanea nella crociera di San Luca a Brescia (con arch.P.Mestriner) (2000) - secondo premio
- Cinque piazze per Milano. Concorso di progettazione (2000) -finalisti P. Anita Garibaldi
- Concorso per la riqualificazione urbanistico-ambientale della Piazza Roma e parcheggio interrato a Gessate (1999) - primo premio
- Concorso per la progettazione di nuovo plesso scolastico (scuola media e scuola elementare), centro civico, piazza pubblica, giardino scuola e sistemazione viabilità a Sulbiate (1998) - terzo premio
- Realizzazione di un Centro Congressi e relative pertinenze presso l'Auditorium del Palazzo della Regione a Milano (con archh.Calvano, Ranzani) (1998) - secondo premio
- Progetto di ristrutturazione architettonico/paesaggistico del centro storico a Cernusco Sul naviglio (1996) - primo premio
- Progetto di una stazione ferroviaria del treno ad Alta Velocità a Girona (Spagna) e nuove attività residenziali e terziarie (progetto di tesi di laurea) (1995) - premio speciale della giuria