

**INFORMAZIONI PERSONALI:**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Nome                                | ORIELLA PIERACCI   |
| Indirizzo                           | 50134 Firenze, Via Del Romito 56   |
| Telefono                            | Ufficio 055 276 8202 tel. Mob. 3290025255<br>ab 0550114012 - tel. mob. Privato 3382302342                |
| E-mail                              | <a href="mailto:orpiera@gmail.com">orpiera@gmail.com</a>   |
| pec                                 | <a href="mailto:oriella.pieracci@pec.architettifirenze.it">oriella.pieracci@pec.architettifirenze.it</a> |
| Nazionalità                         | Italiana   |
| Luogo e Data di nascita             | Frassinoro (MO) il 12 FEBBRAIO 1957  |
| Codice Fiscale                      | PRCRL57B52D783S  |
| N. di iscrizione Albo Professionale | 4858   |

**TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ESPERIENZE LAVORATIVE E INCARICHI RICOPERTI**

**TITOLO DI STUDIO**

• **aprile 1984**

- Nome e tipo di istituto di istruzione L'Università' degli studi di Firenze - Facoltà di architettura .
- Qualifica conseguita Laurea in architettura
- Tesi di Laurea In composizione architettonica – titolo "Ipotesi di recupero di un'area Oltrarno" di Firenze - Relatore Prof. Arch. Domenico Cardini

• **luglio 1976**

- Nome e tipo di istituto di istruzione Istituto tecnico Femminile presso "Istituto città del Tricolore" Reggio Emilia
- Qualifica conseguita Diploma di maturità

• **febbraio 1962 - settembre 1971**

- Nome e tipo di istituto di istruzione scuole dell'obbligo presso "Le college du Léman" Renens Lausanne – Canton de VD Suisse
- equiparazione qualifica conseguita presso Scuola Media Frassinoro (MO)

**ABILITAZIONI PROFESSIONALI**

• **2017-2018**

- Nome e tipo di Ente – Istituto **attestato di "Cultore della materia "**Collaborazione tecnico-didattica - DiDA docente nominante Titolare del corso arch. Paola Puma e presidente del Corso di Studio in scienze dell'architettura (classe L-17) delibera Consiglio di Facoltà Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura

• **2016-2017**

- Nome e tipo di Ente – Istituto **attestato di "Cultore della materia "**Collaborazione tecnico-didattica - DiDA docente nominante Titolare del corso arch. Paola Puma e presidente del Corso di Studio in scienze dell'architettura (classe L-17) delibera Consiglio di Facoltà Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura

• **2015-2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto **attestato di "Cultore della materia "**Collaborazione tecnico-didattica - DiDA docente nominante Titolare del corso arch. Paola Puma e presidente del Corso di Studio in scienze dell'architettura (classe L-17) delibera Consiglio di Facoltà 24/02/2016 Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura

- **2014 - 2015**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto

**attestato di “Cultore della materia ”**Collaborazione tecnico-didattica - Dipartimento di progettazione dell'Architettura Polo 5 – Centro Storico 1  
“conoscenza e recupero del patrimonio architettonico e dell'ambiente” docente nominante arch. Paola Puma – Mod LSF arch. Classe 4/s delibera Consiglio di Facoltà delibera 24/11/2014 Mod LSF arch Classe 4/s  
Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura
- **2010- 2011**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto

**attestato di “Cultore della materia ”**“conoscenza e recupero del patrimonio architettonico e dell'ambiente”; docente nominante arch. Paola Puma titolare del corso – Mod LSF arch. Classe 4/s  
attestato rilasciato dal Consiglio di Facoltà, delibera 26/01/2011  
”Collaborazione tecnico-didattica - – Centro Storico 1“laboratorio di rilievo dell'architettura; il Laboratorio di Rilievo” corso di studi in architettura CdL in scienze dell'Architettura  
Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura Dipartimento di progettazione
- **2009 - 2010**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto

**attestato di “Cultore della materia ”**“conoscenza e recupero del patrimonio architettonico e dell'ambiente”; docente nominante arch. Paola Puma titolare del corso – Mod LSF arch. Classe 4/s  
attestato rilasciato dal Consiglio di Facoltà, delibera del 16/12/2009;  
”Collaborazione tecnico-didattica - – Centro Storico 1“laboratorio di rilievo dell'architettura; il Laboratorio di Rilievo” corso di studi in architettura CdL in scienze dell'Architettura  
Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura Dipartimento di progettazione
- **2008 - 2009**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto

**attestato di “Cultore della materia ”**“conoscenza e recupero del patrimonio architettonico e dell'ambiente”; “laboratorio di rilievo dell'architettura; il Laboratorio di Rilievo” CdL in scienze dell'Architettura docente nominante arch. Paola Puma – Mod LSF arch. Classe 4/s ”Collaborazione tecnico-didattica - Dipartimento di progettazione dell'Architettura Polo 5 – Centro Storico 1  
attestato rilasciato dal Consiglio di Facoltà, delibera del 21/11/2008;  
Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura Dipartimento di progettazione
- **2013 - 1997**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di abilitazione e successiva validazione

Ordine degli Architetti di Prato e Firenze  
"coordinatore della sicurezza per la progettazione e di coordinatore della sicurezza per l'esecuzione dei lavori" **Attestato di formazione per le figure professionali concernente le prescrizioni minime di sicurezza e di salute da attuare nei cantieri temporanei e mobili ”** FI 134/97/391  
Attestato di frequenza del corso di aggiornamento per "coordinatori della sicurezza - progettazione ed esecuzione dei lavori" -  
FI26 - ai sensi dell'allegato XIV - D. Lgs. N.81 del 9 aprile 2008
- **2012 - 2004**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di abilitazione e successiva validazione

Regione Toscana, Direzione Generale Organizzazione e Sistema informativo, settore formazione e sviluppo Risorse Umane  
**“Vulnerabilità sismica degli edifici e verifiche di agibilità post-sisma, 1° livello edifici in muratura”**
- **2010**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di abilitazione

Regione Toscana – CRESCIT  
**“Operatori Locali di Progetto (OLP) - Progettisti - Selettori” Servizio Civile**

- **2002 luglio 23**
    - Nome e tipo di Ente – Istituto Ordine Architetti
    - Nome e tipo di Abilitazione Albo architetti **consulenti tecnici presso il tribunale di Firenze con specializzazione in tutela dei Beni Culturali e ambientali” N.7509**
  
  - **1984 maggio 20**
    - Nome e tipo di Ente – Istituto Università' degli Studi di Firenze
    - Nome e tipo di Abilitazione all'esercizio della professione architetto
  
  - **1985 Febbraio 18**
    - Albo Professionale **1° iscrizione Albo Professionale**
      - 1987 gennaio Ordine degli Architetti dell' Emilia Romagna, matricola N. 1826;
      - 1996 giugno Ordine degli Architetti della Provincia di Modena matricola N. 171
    - Albo Professionale
      - 1996
- luglio
- Albo Professionale Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Firenze matricola N. 4858

## SPECIALIZZAZIONI PROFESSIONALI

- **2010**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto Scuola Normale Superiore Pisa – Centro di Alta Formazione in Beni Culturali Volterra
  - Nome e tipo di specializzazione **“Progettare il Museo: una prospettiva internazionale”** corso di alta formazione e specializzazione
  
- **2003**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto Fondazione Fitzcarraldo Torino
  - Nome e tipo di specializzazione **“La progettazione internazionale. Modalità di intervento per il settore pubblico nel campo della cooperazione culturale”** (in particolare sistemi di gestione delle fonti di finanziamento comunitario in ambito culturale”
  
- **2002**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto Politecnico di Milano Dipartimento Scienza e Tecnologie dell’ambiente Costruito BEST
  - Nome e tipo di specializzazione **“impiantistica Bio-Eco-Compatibile”**
  
- **1998**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto Istituto Superiore di Studi Giuridici economici e sociali "Gaudenzio Ferrari" Firenze
  - Nome e tipo di specializzazione **Master esperto nella tutela dei beni culturali e ambientali**
  
- **1990**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto scuola di Pubblica Amministrazione di Lucca.
  - Nome e tipo di specializzazione **“Vincoli, Varianti ed attuazioni dei piani urbanistici (lottizzazioni, convenzioni, Peep)”**

## AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

Per gli anni 2017 e 2018 in questa fase si rimanda alla piattaforma OAPC Firenze

**14 ottobre 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamento
- Ore complessive

Lu.Be.C. 2016 e Ordine Architetti di Lucca  
**Appalti e qualificazione per i beni culturali dopo il D,Lgs 50/206**  
4

**13 ottobre 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamento
- Ore complessive

Lu.Be.C. 2016 e Ordine Architetti di Lucca  
**Il BIM BUILDING information Modelling per l'edilizia Storica**  
6

**15,16,17 settembre 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamento
- Ore complessive

Università di Firenze - UNIFI DIDA  
**Le ragioni del Disegno**  
**38° convegno internazionale dei docenti discipline della rappresentazione**  
18

**4-5 maggio 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamento
- Ore complessive

Ordine Architetti P e C per la provincia di Fi (OAPC)  
**Recepimento direttiva CE n.23 e 24 del 2014 in materia di appalti e concessioni**  
**introduzione al nuovo codice dei contratti pubblici**  
12

**21 aprile 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamento
- Ore complessive

Ordine Architetti di Fi e Opera del Duomo  
**Il Museo dell'Opera del Duomo di Firenze**  
8

**8 aprile 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamento
- Ore complessive

Salone del Restauro, Ordine degli architetti PPC di Ferrara , Dipartimento di architettura e laboratorio Tekne Hub dell' Università di Ferrara e Fondazione Architetti di Ferrara  
**Rischio Sismico per Beni architettonici e beni artistici: resilienze e fragilità**  
8

**marzo 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamento
- Ore complessive

Comune di Firenze Direzione Risorse Umane  
**Recepimento direttiva CE n.23 e 24 del 2014 in materia di appalti e concessioni**  
**introduzione al nuovo codice dei contratti pubblici**  
5

**26 febbraio 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamento
- Ore complessive

Ordine architetti Pianificatori e conservatori per la Provincia di Firenze (OAPC),  
**Design e Architettura dell'ospitalità**  
4

**26 febbraio 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamento
- Ore complessive

Fondazione Architetti FI , Ordine architetti Pianificatori e conservatori per la Provincia di Firenze (OAPC), Università degli studi di Ferrara  
**Comfort Indoor Quality Project microclima –colore –materia**  
4

**24 febbraio 2016**

- Nome e tipo di Ente – Istituto

Fondazione Architetti FI , Ordine architetti Pianificatori e conservatori per la Provincia

- Nome e tipo di aggiornamento  
Ore complessive  
di Firenze (OAPC),  
**Consultazione del regolamento urbanistico – incentive alla progettazione – D.lgs 163/2006**
- **23 ottobre 2015**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamentoForma Edizioni srl  
**Contaminazioni Cristina Acidini, Sergio Risaliti , Serge Dominge  
Rinascimento in progress**
- **ottobre 2015**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamentoLu Be.C. 2015  
- **“Capitale Culturale e capitale umano. L’innovazione al servizio della cultura**  
- **“efficientamento energetico e innovazione tecnologica ”: opportunità per**  
**riqualificare il costruito storico**  
- **Tutti al Museo! Le soluzioni per l’accessibilità museale tra innovazione e**  
**inclusione**  
Ore complessive 16
- **giugno 2015**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamentoAssForm  
**La diagnostica nell’edilizia storica e moderna**  
Ore complessive 4
- **21 marzo 2015**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamentoUniversità di Firenze DIDA e Lega autonomie  
Giornata internazionale di studio  
**Centri storici: paesaggio, patrimonio culturale, progetto**  
Ore complessive 4
- **luglio 2015**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamentoFondazione architetti Firenze e Rete Professioni tecniche Toscane  
**“Nuovo Codice degli appalti nuovi strumenti per la qualità del progetto ?**  
Ore complessive 4
- **2015**
  - Nome e tipo di Ente – Istituto
  - Nome e tipo di aggiornamentoOrdine Ingegneri Fi  
**Recupero strutturale del patrimonio Edilizio**  
Ore complessive 4
- **28 novembre 2014**
  - *Nome e tipo di Ente – Istituto*
  - *Nome e tipo di aggiornamento*Comune di Firenze Direzione Risorse Umane  
**Conservazione del patrimonio Storico Monumentale**  
Ore complessive 6
- **4 dicembre 2014**
  - *Nome e tipo di aggiornamento*Comune di Firenze Direzione Risorse Umane  
**Normativa in materia di lavori pubblici e appalti. Apparato normativo, recenti**  
**modifiche e problemi applicativi**  
Ore complessive 6
- **11 dicembre 2014**
  - *Nome e tipo di aggiornamento*Comune di Firenze Direzione Risorse Umane  
**Normativa nazionale e regionale in materia urbanistica ed edilizia . apparato**

|   |                 |  |
|---|-----------------|--|
|   | Ore complessive | <b>normativo . recenti modifiche e problemi applicativi</b><br>6   |
| • <b>19 dicembre 2014</b>               |                 | Comune di Firenze Direzione Risorse Umane  |
| • <i>Nome e tipo di aggiornamento</i>   |                 | <b>Il teatro dell'opera di Firenze. La realizzazione di una macchina complessa dentro la città</b>   |
|   | Ore complessive | 6  |
| • <b>18 ottobre 2013</b>                |                 | Comune di Firenze Direzione Risorse Umane –  |
| • <i>Nome e tipo di Ente – Istituto</i> |                 | <b>La disciplina anticorruzione: strumenti di prevenzione e metodologia di analisi del rischio</b>   |
| • <i>Nome e tipo di aggiornamento</i>   |                 |  |
|   | Ore complessive | 4  |
| • <b>18 aprile 2012</b>                 |                 | Regione Toscana  |
| • <i>Nome e tipo di Ente – Istituto</i> |                 | <b>“l'applicazione delle nuove regole di prevenzione incendi negli edifici storici</b>   |
| • <i>Nome e tipo di aggiornamento</i>   |                 | <b>8</b>   |
|   | Ore complessive |  |
| • <b>3 dicembre 2012</b>                |                 | Osservatorio Regionale sui contratti Pubblici , presso la Giunta regionale   |
| • <i>Nome e tipo di Ente – Istituto</i> |                 | <b>” Il prezzario dei LL.PP. della Regione Toscana anno 2012”</b>  |
| • <i>Nome e tipo di aggiornamento</i>   |                 | <b>8</b>   |
|   | Ore complessive |  |
| • <b>giugno 2011</b>                    |                 | Comune di Firenze Dir Servizi Tecnici  |
| • <i>Nome e tipo di Ente – Istituto</i> |                 | <b>“Lavori pubblici: entrata in vigore del Regolamento di esecuzione ed attuazione del codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”</b>                           |
| • <i>aggiornamento conseguito</i>       |                 | <b>8</b>   |
|   | Ore complessive |  |
| • <b>aprile 2011</b>                    |                 | Areco – Comune di Firenze  |
| • <i>Nome e tipo di Ente – Istituto</i> |                 | <b>“Corso di Formazione per preposti ” D.lgs. 81/08 art. 37</b>  |
| • <i>Nome e tipo di aggiornamento</i>   |                 | <b>8</b>   |
|   | Ore complessive |  |
| • <b>ottobre 2010</b>                   |                 | Comune di Firenze Direzione Organizzazione   |
| • <i>Nome e tipo di Ente – Istituto</i> |                 | <b>“D.lgs 81/08 Corso di Formazione per Preposti”</b>  |
| • <i>Nome e tipo di aggiornamento</i>   |                 | <b>8</b>   |
|   | Ore complessive |  |
| • <b>ottobre 2009</b>                   |                 | V° Convegno nazionale Lu.Be.C. 2009  |
| • <i>Nome e tipo di Ente – Istituto</i> |                 | <b>“Beni Culturali, tecnologia e turismo tra diffusione della conoscenza e sviluppo economico, l'investimento nei beni culturali tra sostenibilità gestionale ed effetti sull'indotto:</b> |
| • <i>Nome e tipo di aggiornamento</i>   |                 | <b>- programmazione e Best Practices”</b>  |
|   |                 | <b>- Cantieri aperti; una via italiana al museo?</b>   |
|   |                 | <b>- Comunicazione digitale: Strategie e casi di successo per la promozione turistica del patrimonio culturale</b>   |
|   |                 | <b>- La valorizzazione dei grandi complessi monumentali e naturalistici tra eventi, programmazione e didattica</b>   |
|   |                 | <b>- strategie di rilancio: qualità e tecnologie”</b>  |
|   | Ore complessive | 14 ore   |

• **maggio 2009**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
- Nome e tipo di aggiornamento

Ore complessive

Comune di Firenze Dir Servizi Tecnici in Palazzo Vecchio Sala dè Dugento  
“Lavori pubblici: quadro normativo di riferimento - le principali novità” “la circolare n. 617 del 02 febbraio 2009” “immutabilità del corrispettivo contrattuale e instabilità del mercato” “modifiche al codice dei contratti: novità in tema di esecuzione del contratto; novità in tema di programmazione e di progettazione dei lavori pubblici”

8

• **sett/dic 2008**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
- Nome e tipo di aggiornamento

Ore complessive

Regione Toscana  
“Il lavoro- legalità, qualità, sicurezza”

16

• **ottobre 2008**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
- Nome e tipo di aggiornamento

Ore complessive

IV° Convegno nazionale Lu.Be.C. 2008  
“Beni Culturali, qualità, valore e sviluppo economico per il rilancio del paese: ripartire dal paesaggio:  
- recupero, pianificazione e progettualità per la valorizzazione del paese”  
- “Dal territorio al museo e dal museo al territorio interpretando le esigenze di un utenza che cambia”  
- Turismo e cultura digitale: la domanda emergente –Partenariato e promozione del territorio: linee d’azione e casi di successo

15

• **luglio 2007**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
- Nome e tipo di aggiornamento

Ore complessive

Comune di Firenze Direzione Organizzazione  
“corso formativo area comportamentale, organizzazione, ruolo professionale”

25

• **maggio 2007**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
- Nome e tipo di aggiornamento

Ore complessive

Scuola di Formazione politica toscana  
“N.E.W.S. modelli di sviluppo locali e competizione territoriale ”

8

• **2004**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
- Nome e tipo di aggiornamento

Ore complessive

Comune di Firenze Direzione Organizzazione  
” la gestione della sicurezza nei cantieri di OO.PP nel territorio Comunale Fiorentino”

8

• **2003**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
- Nome e tipo di aggiornamento

Ore complessive

Osservatorio LL.PP. nell’ambito del progetto di Formazione APPALFAD  
” Il nuovo quadro normativo sulla sicurezza nei cantieri”

6

• **ottobre 2003**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
- Nome e tipo di aggiornamento

Ore complessive

Ordine degli ingegneri della Provincia di Firenze  
Incarichi professionali e DM 04/04/2001 – tariffe per prestazioni professionali relative a lavori pubblici”

8

• **ottobre 2003**

- Nome e tipo di Ente – Istituto
- aggiornamento conseguito

Osservatorio LL.PP, presso il Consiglio regionale, nell’ambito del progetto di Formazione APPALFAD Ordine degli ingegneri della Provincia di Firenze  
” Le tariffe professionali ingegneri e architetti”

|                                  |                 |   |
|----------------------------------|-----------------|---|
|                                  | Ore complessive | 8   |
| • ottobre 2003                   |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | dipartimento della prevenzione Azienda Sanitaria di Firenze   |
| • aggiornamento conseguito       |                 | <b>“D.lgs 494/96 lavori pubblici e sicurezza del lavoro ruoli responsabilità del committente pubblico”</b>  |
|                                  | Ore complessive | 8   |
| • 2002                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | IriFoR, promosso Comune di Firenze, Direzione organizzazione Servizio Risorse umane, con il patrocinio del Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design “Pierluigi Spadolini” dell'Università di Firenze |
| • aggiornamento conseguito       |                 | <b>“progettazione per l’utenza allargata: persone reali e qualità dell’habitat”</b>   |
|                                  | Ore complessive | 60  |
| • 2002                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | Comune di Firenze, Direzione organizzazione Servizio Risorse umane  |
| • aggiornamento conseguito       |                 | <b>“Sviluppo capacità manageriali - area comportamentale, organizzazione, ruolo professionale”</b>  |
|                                  | Ore complessive | 25  |
| • 2001                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | Comune di Firenze, Direzione organizzazione Servizio Risorse umane  |
| • aggiornamento conseguito       |                 | <b>“normativa e conduzione dei Lavori Pubblici”</b>   |
|                                  | Ore complessive | 40  |
| • 2000                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | Comune di Firenze, Direzione organizzazione Servizio Risorse umane  |
| • aggiornamento conseguito       |                 | “disegno tecnico, programma autocad “   |
|                                  | Ore complessive | 40  |
| • 2000                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | Comune di Firenze, Direzione organizzazione Servizio Fondi comunitari e Progetti europei  |
| • aggiornamento conseguito       |                 | <b>“giornate di informazione sui finanziamenti comunitari, normativa di riferimento, azioni innovative, potenzialità ed orientamento “</b>  |
|                                  | Ore complessive | 24  |
| • 1997                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | Comune di Firenze Dir Servizi Tecnici   |
| • aggiornamento conseguito       |                 | <b>“Lavori pubblici: entrata in vigore del Regolamento di esecuzione ed attuazione del codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”</b>  |
|                                  | Ore complessive | 8   |
| • 1996                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | Comune di Pavullo nel Frignano (MO) organizzazione Archeoclub d'Italia  |
| • aggiornamento conseguito       |                 | <b>“architettura per i castelli”</b>  |
|                                  | Ore complessive | 24  |
| • 1996                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | CNR, presso Opificio delle Pietre Dure FI - docente prof. Stanganelli.  |
| • aggiornamento conseguito       |                 | <b>“Degrado dei materiali lapidei”</b>  |
|                                  | Ore complessive | 24  |
| • 1995                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | Regione Toscana, Dipartimento istruzione e cultura Servizio cultura e beni culturali  |
| • aggiornamento conseguito       |                 | <b>“normativa in materia di sicurezza dei beni culturali”</b>   |
|                                  | Ore complessive | 8   |
| • 1995                           |                 |   |
| • Nome e tipo di Ente – Istituto |                 | Comune di Prato   |
| • aggiornamento conseguito       |                 | “ 2° Convegno Internazionale di Urbanistica”  |
|                                  | Ore complessive | 8   |



## ESPERIENZA LAVORATIVA ATTUALE

- **16 febbraio 2015 a tutt'oggi** attribuzione di incarico con Provvedimento Dirigenziale N 2015/DD/00749 – Comune di Firenze -
- Nome / indirizzo del datore di lavoro  
• direzione Pubblica Amministrazione - Comune di Firenze  
**Direzione Servizi Tecnici** – Direttore Ing. Michele Mazzoni  
**Servizio Belle Arti** - Dirigente Arch. Giorgio Caselli
- Tipo di impiego Dipendente - Istruttore direttivo tecnico (D1 – EP D4) –
- Principali mansioni e responsabilità assegnata al Servizio Belle Arti, alla P.O.**Fabbrica Palazzo Vecchio chiese e conventi**  
Ambito di responsabilità in attività tecniche e progettuali che richiedono particolare professionalità e specializzazione nel restauro architettonico, affreschi, manufatti lapidei, fittili e lignei; nell'arredamento di interni monumentali e negli allestimenti museali in edificio di pregio storico-artistico (Allegato B accordo decentrato integrativo 15/4/2003 disposizione 1/3/2004).
- Incarichi istituzionali Progettazione - Direzione e contabilità Lavori - assistenza al contratto ed al collaudo degli interventi - Istruttorie Tecniche:
  - per opere ed interventi di restauro architettonico del patrimonio monumentale vincolato
  - interventi di prevenzione incendi, adeguamento per il superamento delle Barriere architettoniche, impiantistica e manutenzione del patrimonio monumentale vincolato
  - interventi di Valorizzazione restauro e allestimento spazi Chiese e conventi , palazzi monumentali locali ad uso Uffici, Musei, sale espositive, chiostri. E cortili monumentali
- Date  
• incarico istituzionale **2015 - 2018**  
**Referente per il Servizio Fabbrica Palazzo Vecchio conventi e Chiese degli Interventi di adeguamento alle norme di sicurezza antincendio e di agibilità per utenti portanti disabilità** nominata con Ordine di Servizio Dirigenziale, coordinamento fra gli Enti sovordinati, Sovrintendenze e Vigili del Fuoco, Direzioni del Comune di Fi. finalizzato alla progettazioni esecutiva affidata con convenzione all'UniFi DICEA prof. Capone per lo studio FSE - Palazzo Vecchio sede dell'Amministrazione Comunale, Uffici, Musei, sale espositive sale di rappresentanza politica . Importo € 1.000.000
- Incarichi istituzionali diversi  
• Tipo di incarico *Attività di alternanza scuola lavoro*  
*Tutor tirocinio formativo e di orientamento*

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- **29 aprile 2010 al 15 febbraio 2015** attribuzione di incarico con Provvedimento Dirigenziale N 2010/DD/03918 – Comune di Firenze -
- Nome / indirizzo del datore di lavoro  
• direzione Pubblica Amministrazione - Comune di Firenze  
Direzione Cultura – Direttore arch.Maurizio Talocchini – Direttore Dott.ssa Lucia De Siervo
- Tipo di impiego Dipendente con attribuzione di **Posizione Organizzativa responsabile “progettazione e coordinamento allestimenti immobili in uso alla Direzione”** (PO Classe A) - Istruttore direttivo tecnico (D1 – EP D4) –
- Principali mansioni e responsabilità **Servizio Biblioteche, Archivi, Eventi** – Dirigente Dott.ssa Luana Nencioni  
- Cura la gestione delle risorse umane assegnate, incluse quelle relative agli eventuali servizi esternalizzati , nonché dei compiti assegnati, assumendo gli impegni

economici relativi, finanziati sia con la parte corrente dei bilanci sia con quelli previsti nei PTI;

- Cura l'elaborazione di dati di base, relativi all'attività di competenza, necessari per la predisposizione da parte del Direttore, dei bilanci annuali e pluriennali e del Peg/Pdo;
- Svolge attività di ricognizione delle esigenze dei singoli immobili in uso alla Direzione in materia di arredi ed allestimenti in coerenza con le attività insediate ed in programmazione;
- Cura in coordinamento con altre Direzioni studi ed Elaborazioni tecniche, la Progettazione degli interventi negli immobili in uso alla Direzione, inclusi gli interventi eventualmente connessi ad eventi culturali ed espositivi;
- Istruttorie tecniche progetti, interventi e servizi predisposti da terzi;
- Cura e assolve rapporti interni ed esterni all'Ente, necessari al rispetto delle tutele preordinate: autorizzazioni, pareri, Nulla Osta, realizzazione degli interventi;
- Partecipazione a gruppi di lavoro di progettazione interni ed esterni;
- Conferimento di incarichi professionali esterni, ove indispensabili per il conseguimento degli obiettivi assegnati;
- Adeguamento delle procedure di competenza in relazione alle innovazioni legislative e normative, e conseguente informazione del personale assegnato;
- gestione delle procedure di gara afferenti ai compiti e agli obiettivi assegnati; predisposizione degli elaborati contrattuali;
- Responsabilità unica di procedimento, assistenza al contratto, Direzione Lavori, Collaudo interventi progettati;
- Assunzione diretta della responsabilità di conseguire i relativi risultati di gestione, con attribuzione di capacità rappresentativa dell'Ente anche verso l'esterno, ove necessaria e del connesso potere di firma degli atti (protocolli d'intesa, stipula di contratti e convenzioni, provvedimenti amministrativi, sanzioni amministrative diffide etc).
- rilascio attestazioni.

- **Incarichi istituzionali diversi**
  - Tipo di incarico
- Esperienza biennale

Tutor Aziendale

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- **29 agosto 2008 - 29 aprile 2010**

attribuzione di incarico con Provvedimento Dirigenziale N 2008/DD/018 - N 2009/DD 05304 - Comune FI -
- Nome / indirizzo del datore di lavoro
  - direzione
  - Tipo di impiego

Pubblica Amministrazione - Comune di Firenze  
Direzione Cultura – Direttore Dott. Giuseppe Gherpelli - Direttore Avv. Claudio Martini  
Dipendente con attribuzione di **Posizione Organizzativa, responsabile “ Musei, biblioteche archivi”** (PO Classe A) di Staff al Direttore Cultura – Dirigente Servizio Musei Dott.ssa Elena Piana
- Principali mansioni e responsabilità
  - Attività di Studio, analisi e ricerca finalizzati alla conservazione dei beni culturali di pertinenza di biblioteche, archivi, musei comunali. Alla fattibilità delle opere, ai materiali e alle tecniche costruttivi e di allestimento;
  - Definizione dei contenuti funzionali e delle soluzioni spaziali dei singoli interventi, raccordati ai bisogni da soddisfare;
  - progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di opere, lavori pubblici e interventi di pertinenza;
  - Istruttorie Tecniche progetti, interventi e servizi predisposti da terzi;
  - Predisposizione e cura i rapporti interni ed esterni all'Ente, di tutti i processi autorizzativi connessi con la realizzazione delle opere ed interventi di pertinenza;
  - Referente tecnico per i coordinatori della sicurezza;

- Partecipazione a gruppi di lavoro di progettazione interni ed esterni;
- Collaborazione alla definizione e alla programmazione degli obiettivi Peg/Pdo;
- Collaborazione alla definizione delle attività di valorizzazione dei beni culturali di pertinenza;
- Responsabilità unica di procedimento, Direzione e contabilità Lavori, Collaudo degli interventi di prevenzione, manutenzione e restauro dei beni culturali di pertinenza;
- Supporto ai responsabili istituti e luoghi di cultura assegnati nelle procedure acquisizione, autorizzazioni e gestione finanziamenti connesse con le attività;

• **Incarichi istituzionali diversi**

- Tipo di incarico

Tutor Aziendale  
Partecipazioni a commissioni

- Esperienza biennale

## ESPERIENZA LAVORATIVA

• **18 marzo 2006 – 28 agosto 2008**

- Nome / indirizzo del datore di lavoro
  - direzione
- Tipo di impiego

Pubblica Amministrazione - Comune di Firenze  
Direzione Cultura

**Servizio Belle arti e Fabbrica Palazzo Vecchio** - Dirigente Arch. Giuseppe Cini  
Dipendente - **Istruttore direttivo edile D1** - assegnata alla P.O. Belle Arti 2  
Ambito di responsabilità in attività tecniche e progettuali che richiedono particolare professionalità e specializzazione nel restauro architettonico, affreschi, manufatti lapidei, fittili e lignei; nell'arredamento di interni e negli allestimenti museali in edificio di pregio storico-artistico (Allegato B accordo decentrato integrativo 15/4/2003 disposizione 1/3/2004).

- Principali mansioni e responsabilità

Progettazione - Direzione e contabilità Lavori - assistenza al contratto ed al collaudo degli interventi - Istruttorie Tecniche:

- per opere ed interventi di restauro architettonico del patrimonio monumentale vincolato
- interventi di prevenzione incendi, adeguamento per il superamento delle Barriere architettoniche, impiantistica e manutenzione del patrimonio monumentale vincolato
- interventi di Valorizzazione restauro e allestimento spazi Chiese e conventi , palazzi monumentali locali ad uso Uffici, Musei, sale espositive, chiostri. E cortili monumentali.

• **Incarichi istituzionali diversi**

- Date
- Tipo di incarico

**21 gennaio 2008**, Firenze Palazzo Vecchio – Sala D'arme  
**relatore alla conferenza** tenutasi nell'ambito della Mostra "Ufficio Belle Arti e Antichità 1907-2007 Cent'anni di Restauro a Firenze" nominato con Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente verso l'esterno

- Esperienza biennale

## ESPERIENZA LAVORATIVA

• **1 giugno 1996 – 18 marzo 2006**

- Nome / indirizzo del datore di lavoro
  - direzione
- Tipo di impiego

Ordinanza N 3985 del 31 maggio 96 – Comune di Firenze

Pubblica Amministrazione - Comune di Firenze  
Direzione Cultura –

**Servizio Belle arti e Fabbrica Palazzo Vecchio** – Dirigente arch. Ugo Muccini  
Dipendente - **Istruttore direttivo edile D1** -  
Dal gennaio 2002 (Allegato B accordo decentrato integrativo 28/5/2001 disposizione

- Principali mansioni e responsabilità  
30/01/2002) Ambito organizzativo di **responsabilità specialistica in attività tecniche e progettuali, nel restauro architettonico**, affreschi, manufatti lapidei, fittili e lignei; nell'arredamento di interni e negli allestimenti museali in edificio di pregio storico-artistico.  
Progettazione - Direzione e contabilità Lavori - assistenza al contratto ed al collaudo degli interventi- Istruttorie Tecniche:
  - Opere ed interventi di restauro architettonico patrimonio monumentale vincolato;
  - interventi di prevenzione incendi, adeguamento per il superamento delle Barriere architettoniche, impiantistica e manutenzione del patrimonio monumentale vincolato;
  - interventi di Valorizzazione restauro e allestimento spazi Chiese e conventi ; palazzi monumentali vincolati, locali ad uso Uffici, Musei, sale espositive, chiostri. E cortili.
  - studi e progetti di Valorizzazione Complessi Conventuali (obiettivo V° Azione Europea Chiave 4 - programma quadro di ricerca, sviluppo tecnologico la città del futuro e il patrimonio culturale).
  
- **membro di commissione**
  - Date **2004/2006**
  - Tipo di incarico **Referente tecnico Gruppo di lavoro per il coordinamento nella gestione**, le funzioni e le destinazioni d'utilizzo dei locali in "Palazzo Vecchio" costituito con atto del Direttore Generale dott. Claudio Martini prot. 71/P.
  - Date **2000**
  - Tipo di incarico **Architetto nel Gruppo di lavoro per il progetto "Il Fuligno ritorna alla città"** costituito con Determinazione Dirigenziale n.7195 del 13/07/2000 Direzione 3° Area Metropolitana e Decentramento Quartiere 1- Centro Storico - Comune di Firenze
  
- **Incarichi istituzionali diversi**
  - Date **AA 2002/2003 – 2003/2004 - 2004/2005 – 2005/2006**
  - Tipo di incarico Progettazione dei piani formativi, in collaborazione con i referenti per l' università di Firenze Facoltà di Architettura, per lauree di primo livello presso il Dipartimento di progettazione dell'Architettura –  
**Coordinamento gruppi di lavoro partecipanti al Modulo professionalizzante :** "Tecnico Rilevatore per la documentazione per i beni architettonici ed ambientali" relativi al progetto di Formazione per lauree di primo livello presso il Dipartimento di progettazione dell'Architettura, referente per l'Università prof. Marco Bini – coordinatore per l'università dott.ssa Paola Puma.  
**Tutor Aziendale** nominato con Ordine di Servizio Dirigenziale 18 agosto 2003 prot.928/60 inerente l'attività di tirocinio formativo e di orientamento presso l'Ente Comune di Firenze in attuazione della convenzione Regione Toscana, Enti Locali, Università di Firenze facoltà di architettura;  
**16 -18 settembre 2003**, Firenze salone del di parte guelfa **relatore al "Convegno internazionale** l'architettura tra presente e passato l'architetto e l'artigiano " nominato con Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente, Comune di Firenze, verso l'esterno partecipazione con le seguenti relazioni :
    - Palazzo Vecchio, le preesistenze archeologiche;
    - Palazzo Vecchio, il futuro arriva e convive con il passato;
  - Date **23 - 25 Febbraio 2004**
  - Tipo di incarico **Referente per il coordinamento del progetto di interscambio culturale area gestione patrimonio - Regione Toscana - Città di Gerusalemme - Comune di Firenze;**  
nomina con Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente, Comune di Firenze, verso l'esterno;  
Collaborazione alla organizzazione, definizione della programmazione e coordinamento dell'evento:
    - 1° Incontro di Studio svoltosi a Firenze, nella sede Istituzionale della sala del Consiglio comunale, salone Dé Dugento : "Tutela e valorizzazione dei centri storici - esperienze mediterranee"
  
- Principali mansioni e responsabilità  
Due le Relazioni tenute nel corso delle giornate di studio con tre relazioni: "i cantieri di

- restauro in essere in Palazzo Vecchio” e “lo Scavo archeologico per il recupero funzionale de locali al piano seminterrato di Palazzo Vecchio” ;
- Date
  - Tipo di incarico
  - Principali mansioni e responsabilità
- 5 - 7 giugno 2005**  
**Referente per il coordinamento del progetto di interscambio culturale area gestione patrimonio - Regione Toscana - Città di Gerusalemme - Comune di Firenze;**  
nominato con Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente, Comune di Firenze, verso l'esterno;  
Collaborazione alla organizzazione, definizione della programmazione e coordinamento, componente della delegazione del Comune di Firenze :  
- 2° Incontro di Studio svoltosi a Gerusalemme : “Preservation and planning development”  
partecipazione alle giornate di studio con propria relazione, presso la sede “L'Italia Museum di Gerusalemme: “Interventi particolarmente significativi di restauro del patrimonio monumentale vincolato di recente realizzazione a cura del Comune di Firenze”
- Date
  - Tipo di incarico
  - Principali mansioni e responsabilità
- 8 giugno 2005**  
**componente della delegazione del Comune di Firenze su invito della Old Acre Development Company nella città di Akko** (quale città inserita nell'a Word Heritage List);  
- primo incontro di interscambio finalizzato alla programmazione e gestione inerenti tematiche ed iniziative in ambito culturale, riguardo la conservazione del centro storico, il restauro e le arti contemporanee (musica e teatro).
- Date
  - Tipo di incarico
  - Principali mansioni e responsabilità
- 6 maggio 2003**  
**Referente per il coordinamento del progetto di cooperazione e interscambio culturale - area gestione patrimonio Comune di Firenze (Italia) ed il Comune di Porto Alegre (Brasile)**  
nominata con Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente, Comune di Firenze, verso l'esterno;  
collaborazione alla programmazione  
partecipazione al laboratorio Workshop con due relazione: “Il servizio Fabbrica Palazzo Vecchio e chiese nella Tutela del Patrimonio Culturale dell'Ente”  
e “restauro e adeguamento funzionale degli sportelli aperti al pubblico per le certificazioni anagrafiche in Palazzo Vecchio”.
- Date
  - Tipo di incarico
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2001-2003**  
**Referente per il Servizio Fabbrica Palazzo Vecchio e Chiese degli Interventi di adeguamento alle norme di sicurezza antincendio e di agibilità per utenti portanti disabilità** nominata con Ordine di Servizio Dirigenziale,  
- Istruttoria tecnica e verifiche di coordinamento finalizzate alla validazione delle progettazioni esecutive affidato ad incaricati esterni all'Amministrazione inerenti i complessi monumentali vincolati :  
- San Firenze sede del Tribunale Importo lire 3.551.835.740  
- Palazzo Vecchio sede dell'Amministrazione Comunale, Uffici, Musei, sale espositive ecc. Importo lire 14.607.599.031
- Date
  - Tipo di incarico
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2000 – 2001**  
**Referente del Servizio Fabbrica Palazzo Vecchio e Chiese per la Progettazione esecutiva di cablaggio del complesso di San Firenze sede del Tribunale intervento a cura del Ministero** nominata con Ordine di Servizio Dirigenziale - Istruttoria tecnica e coordinamento per le verifiche di compatibilità con altre progettazioni in itinere.
- Date
  - Tipo di incarico
  - Principali mansioni e responsabilità
- 1997**  
**Referente per le progettazioni preliminari inerenti gli interventi ammissibili a finanziamento straordinario dedicato al “Giubileo 2000”** Ordine di Servizio Dirigenziale  
Quantificazione superfici e previsione costi interventi di restauro sui monumenti individuati dall'Ente Comune di Firenze - Servizio Fabbrica Palazzo Vecchio e Chiese.
- Date
  - Tipo di incarico
  - Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Tipo di incarico

**1996 - 1997**

**collaborazione con il Servizio Protezione civile** Comune di Firenze nomina con Ordine di Servizio Dirigenziale per lo studio preliminare di predisposizione del Piano di sfollamento con movimentazione in emergenza dei beni mobili tutelati ed opere d'arte conservati nei complessi convento-chiesa di San Filippo Neri e Santa Maria Novella.

- Date
- Tipo di incarico

**1996 - 1997**

**collaborazione e coordinamento tecnico-didattica cattedra di storia dell'Architettura e Restauro corso Prof.ssa Arch. Daniela Lamierini**

nomina con Ordine di Servizio Dirigenziale in attuazione delle convenzioni stipulate fra il Dipartimento dell'Università degli studi di Firenze ed il Servizio Fabbrica Palazzo Vecchio e Chiese Direzione Cultura, Comune di Firenze.

Convenzione del 26 marzo 1996: analisi storica, ricerca e documentazione grafica di alcune parti di quattro complessi basilicali appartenenti al Comune di Firenze: S. Maria del Carmine; s:Spirito; S.Maria Novella; SS.Annunziata e dei locali posti nei piani seminterrati di Palazzo Vecchio.

Convenzione del 7 ottobre 1997: analisi storica, ricerca e documentazione grafica di alcune parti di alcune parti di conventi appartenenti al Comune di Firenze: Convento dei padri Filippini in via dell'Anguillara, Convento dei padri Carmelitani in piazza del Carmine; Convento dei padri Agostiniani in Piazza S.Spirito, Convento dei Padri Domenicani in Piazza S.Maria Novella; Convento dei Padri Francescani al Monte alla Croci, Convento dei padri religiosi Assunzionisti presso la chiesa di Santa Maria Maddalena dei Pazzi in Borgo Pinti.

Coordinamento dei gruppi di lavoro e collaborazione didattiche nella fase di rilievo architettonico strumentale in loco.

- Principali mansioni e responsabilità
- esperienza decennale

## ESPERIENZA LAVORATIVA

**• 1 gennaio 1994 – 31 maggio 1996**

- Nome / indirizzo del datore di lavoro
  - direzione
  - Tipo di impiego

Pubblica Amministrazione - Comune di Campi Bisenzio (FI)

**unità operativa urbanistica e edilizia pubblica.**

Dipendente - **Istruttore direttivo tecnico 7a q.f.** -

- Principali mansioni e responsabilità

Piani urbanistici Attuativi – Lottizzazioni – Convenzioni - Peep - Varianti allo strumento urbanistico vigente. Studi ed elaborazioni di settore - certificazioni destinazioni urbanistiche - Istruttorie Tecniche - espropri inerenti la Pianificazione Territoriale e la realizzazione di Opere pubbliche -

- Incarichi istituzionali diversi

- Date

**1995 -1996**

coordinamento tecnico – progettisti incaricati esterni per la variante Sud al PRG

## ESPERIENZA LAVORATIVA

**• 1 marzo 1992 – 31 dicembre 1993**

- Nome / indirizzo del datore di lavoro
  - direzione
  - Tipo di impiego

Pubblica Amministrazione - Comune di Campi Bisenzio (FI)

**unità operativa edilizia privata.**

Dipendente - **Istruttore direttivo tecnico 7a q.f.** -

- Principali mansioni e responsabilità

Istruttorie Tecniche finalizzate al rilascio dei provvedimenti Autorizzativi Edilizia privata.

- esperienza biennale

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- **1 marzo 1990 – 28 febbraio 1992**
- Nome / indirizzo del datore di lavoro
  - direzione
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- esperienza biennale

Assunzione per concorso pubblico – Comune di Campi B.zio (FI) -

Pubblica Amministrazione - Comune di Campi Bisenzio (FI)

**unita operativa ambiente, settore LL.PP**

Dipendente - **Istruttore direttivo tecnico 7a q.f. -**

Studi ambientali - Elaborazioni tecniche di settore - interventi a tutela ambientale - pianificazione organizzazione e cantieri connessi ai servizi di raccolta e smaltimento rifiuti solidi urbani e speciali e all'igiene ambientale - rischio idraulico –

Progettazione e Direzione lavori di ammodernamento delle attrezzature (Autocompattatori-monoperatori, lavacassonetti, spazzatrice, cassonetti) e la riorganizzazione completa del servizio sul territorio comunale, pianificazione della raccolta differenziata, aree ecologiche.

Progettazione -Direzione Lavori- connessi ad appalti lavori pubblici e servizi.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- **aprile 1985 – febbraio 1990**
- Nome / indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di impiego
  - Principali ambiti di intervento

- esperienza quinquennale

Attività professionale, con studio privato, in Firenze Via Maggio 36 (FI)

**Libero professionista**

Studi - Elaborazioni tecniche - Progettazioni -Direzione Lavori- connessi ad interventi committenza pubblica e committenza privata

- Progettazioni Interventi di Edilizia economica popolare (Peep)

- Opere di restauro architettonico - interventi per la prevenzione incendi, di adeguamento per il superamento delle Barriere architettoniche e manutenzione del patrimonio monumentale

- interventi di recupero patrimonio edilizio esistente

- interventi di allestimento spazi commerciali aperti al pubblici

- interventi di arredo urbano

- accertamenti e definizione di condoni edilizi (L.47/85) Comune di Firenze; Comune di Pistoia; Comune di Londa; Montespertoli; Montemignaio ecc.

## ATTIVITA' IN AMBITO CULTURALE

partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a pubblicazioni

A.A. - 2017/2018  
2015/2016

- *Tipo di incarico*

**referente per il coordinamento, inerente l'attività di alternanza scuola lavoro**

**Tutor** convenzione comune di Fi e Liceo artistico L.B.Alberti convenzione 31 e 37

2018 Giugno – settembre

**Tutor tirocinio formativo e di orientamento** presso l'Ente Comune di Firenze in attuazione della convenzione Università di Firenze scuola di ingegneria e Comune di Firenze

**A.A. 2015 /2016**

**Collaborazione Didattica docente** (visiting professor) *in qualità d'esperto in restauro dei Beni Culturali* Università degli studi di Firenze Facoltà di architettura Corso di Laurea Magistrale  
in architettura Corso di Studio in Scienza dell'architettura (classe L-17) - corso "Rilievo dell'Architettura: Chiese e conventi monumentali della città di Firenze, il rilievo per la visualizzazione avanzata". Titolare del corso prof.ssa Paola Puma

09/01/2015 – (09/01/2025)

**referente per il coordinamento, delle attività di tirocinio formativo e di orientamento** presso l'Ente Comune di Firenze in attuazione della convenzione Università di Firenze Facoltà di architettura e Comune di Firenze. Responsabile della ricerca per il Dipartimento di Architettura è la Prof.ssa Paola Puma Responsabile della ricerca per il Comune di Firenze l'arch. Paolo Ferrara

• A.A. 2010/2011

Tipo di incarico

**Tutor Aziendale inerente l'attività di tirocinio formativo e di orientamento** (cod.ident.tiroc. 002-0311-2010-82) presso l'Ente Comune di Firenze in attuazione della convenzione Regione Toscana, Enti Locali, Università di Firenze Facoltà di architettura .

• A.A. 2008/2009

Incarichi istituzionali diversi  
Principali mansioni e responsabilità

Nome e tipo di Ente – Istituto

**Collaborazione Didattica con responsabilità del seminario:** "lettura degli istituti e luoghi di cultura monumentali Fiorentini, Musei – biblioteche – archivi e progettazione degli interventi di riqualificazione"  
referente per l'Università prof. Marco Bini – dott.ssa Paola Puma.  
Presso Università degli studi di Firenze Facoltà di architettura Corso di Laurea Magistrale in architettura - Laboratori di Sintesi: "conoscenza dell'architettura e dell'ambiente per la conservazione, il recupero e la riprogettazione"

• 2009

Tipo di incarico  
Nome e tipo di Ente – Istituto

**Correlatore di tesi:**

- Università degli studi di Firenze Facoltà di architettura Corso di laurea in Scienze dell'Architettura; tesi : "Complesso di Montedomini dal rilievo all'intervento progettuale"  
Laureanda Georgia Loretta felici; Relatore: dott.ssa Paola Puma; correlatori: arch. Oriella Pieracci, Dott. Annalaura Abbamondi .

• 2010

Tipo di incarico  
Nome e tipo di Ente – Istituto

**Correlatore di tesi:**

- Università degli studi di Firenze Facoltà di architettura Corso di Laurea Magistrale  
Tesi di laurea in architettura: "una casa per l'arte: la galleria Carnielo a Firenze"  
Laureando: Giovanni Tamburini; Relatore: dott.ssa Paola Puma; correlatori: arch. Oriella Pieracci, e Dott. ssa Elena Planea

• A.A. 2005/2006- 2004/2005  
2003/2004 - 2002/2003

Tipo di incarico

Incarichi istituzionali diversi

Progettazione dei piani formativi, in collaborazione con i referenti per l' università di Firenze Facoltà di Architettura, per lauree di primo livello presso il Dipartimento di progettazione dell'Architettura –

**Coordinamento gruppi di lavoro partecipanti al Modulo professionalizzante :**  
"Tecnico Rilevatore per la documentazione per i beni architettonici ed ambientali"  
relativi al progetto di Formazione per lauree di primo livello presso il Dipartimento di progettazione dell'Architettura, referente per l'Università prof. Marco Bini – coordinatore per l'università dott.ssa Paola Puma.

**Tutor Aziendale** nominato con Ordine di Servizio Dirigenziale 18 agosto 2003 prot.928/60 inerente l'attività di tirocinio formativo e di orientamento presso l'Ente Comune di Firenze in attuazione della convenzione Regione Toscana, Enti Locali, Università di Firenze facoltà di architettura.

• 2005

**coordinatore gruppi di lavoro tecnico - politico** quartiere 1 - Firenze -  
"Le murate studio di un isolato" la storia, il progetto di recupero edilizio dal concorso di



- Nome e tipo di Ente – Istituto  
idee, le nuove ipotesi di progettazione della Biblioteca Universitaria e spazi connessi  
Associazione politico – culturale.
- 2005  
Tipo di incarico  
**Referente per il coordinamento del progetto di interscambio culturale area gestione patrimonio – Regione Toscana – Città di Gerusalemme – Comune di Firenze;**  
Incarichi istituzionali diversi  
Principali mansioni e responsabilità  
nominato con Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente, Comune di Firenze, verso l'esterno;  
Collaborazione alla organizzazione, definizione della programmazione e coordinamento, componente della delegazione del Comune di Firenze :  
- 2° Incontro di Studio svoltosi a Gerusalemme:  
"Preservation and planning development"  
partecipazione alle giornate di studio con propria relazione, presso la sede "L'Italia Museum di Gerusalemme: "Interventi particolarmente significativi di restauro del patrimonio monumentale vincolato di recente realizzazione a cura del Comune di Firenze"
- 2005  
Incarichi istituzionali diversi  
**Membro componente della delegazione del Comune di Firenze su invito della Old Acre Development Company nella città di Akko (quale città inserita nell'a Word Heritage List);**  
Tipo di incarico  
- primo incontro di interscambio finalizzato alla programmazione e gestione inerenti tematiche ed iniziative in ambito culturale, riguardo la conservazione del centro storico, il restauro e le arti contemporanee (musica e teatro).
- 2004  
Tipo di incarico  
**Referente per il coordinamento del progetto di interscambio culturale area gestione patrimonio – Regione Toscana – Città di Gerusalemme – Comune di Firenze;**  
Incarichi istituzionali diversi  
Principali mansioni e responsabilità  
nominata con Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente, Comune di Firenze, verso l'esterno;  
Collaborazione alla organizzazione, definizione della programmazione e coordinamento dell'evento:  
- 1° Incontro di Studio svoltosi a Firenze, nella sede Istituzionale della sala del Consiglio comunale, salone Dé Dugento :  
"Tutela e valorizzazione dei centri storici – esperienze mediterranee"  
Due le Relazioni: "i cantieri di restauro in essere in Palazzo Vecchio" e "lo Scavo archeologico per il recupero funzionale de locali al piano seminterrato di Palazzo Vecchio" ; tenute nel corso delle giornate di studio con tre relazioni
- 2003  
Tipo di incarico  
**Referente per il coordinamento del progetto di cooperazione e interscambio culturale – area gestione patrimonio Comune di Firenze (Italia) ed il Comune di Porto Alegre (Brasile)**  
Incarichi istituzionali diversi  
Principali mansioni e responsabilità  
nominata con Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente, Comune di Firenze, verso l'esterno;  
collaborazione alla programmazione  
partecipazione al laboratorio Workshop con due relazione: "Il servizio Fabbrica Palazzo Vecchio e chiese nella Tutela del Patrimonio Culturale dell'Ente"  
e "restauro e adeguamento funzionale degli sportelli aperti al pubblico per le certificazioni anagrafiche in Palazzo Vecchio".
- A.A 1996/1997  
• Tipo di incarico  
**collaborazione e coordinamento tecnico-didattica cattedra di storia dell'Architettura e Restauro** corso Prof.ssa Arch. Daniela Lamierini  
• Incarichi istituzionali  
nomina con Ordine di Servizio Dirigenziale in attuazione delle convenzioni stipulate fra il Dipartimento dell'Università degli studi di Firenze ed il Servizio Fabbrica Palazzo

• Principali mansioni e responsabilità

Vecchio e Chiese Direzione Cultura, Comune di Firenze.

Convenzione del 26 marzo 1996: analisi storica, ricerca e documentazione grafica di alcune parti di quattro complessi basilicali appartenenti al Comune di Firenze: S. Maria del Carmine; s: Spirito; S. Maria Novella; SS. Annunziata e dei locali posti nei piani seminterrati di Palazzo Vecchio.

Convenzione del 7 ottobre 1997: analisi storica, ricerca e documentazione grafica di alcune parti di alcuni conventi appartenenti al Comune di Firenze: Convento dei padri Filippini in via dell'Anguillara, Convento dei padri Carmelitani in piazza del Carmine; Convento dei padri Agostiniani in Piazza S. Spirito, Convento dei Padri Domenicani in Piazza S. Maria Novella; Convento dei Padri Francescani al Monte alla Croci, Convento dei padri religiosi Assunzionisti presso la chiesa di Santa Maria Maddalena dei Pazzi in Borgo Pinti.

Coordinamento dei gruppi di lavoro e collaborazione didattica nella fase di rilievo architettonico strumentale in loco.

• 1995-1994

promozione della lettura **“Con testo il mondo”** azioni, provocazioni e parole da testi contemporanei con attori, sognatori ed ospiti di riguardo nell'ambito del programma specifico di **“un omaggio a Pier Vittorio Tondelli”**: incontri, presentazioni, riflessioni e guida agli abissi del nostro quotidiano... da un progetto di Stefano de Martino e Dimitri Frosali.

Organizzazione e coordinamento;

Comune di Frassinoro (MO)

finanziamenti Provincia di Modena e Comune di Frassinoro



• 1995 -1991

**referente e responsabile politico per il Servizio Obiezione di Coscienza**, Progettazione e coordinamento dei servizi, organizzazione logistica e operativa degli obiettori assegnati all'Ente, servizi di assistenza sul territorio agli anziani, organizzazione "Telesoccorso – teleassistenza", eventi culturali e di supporto agli istituti scolastici e al settore servizi sociali dell'Ente Locale

• Nome e tipo di Ente – Istituto

Nomina del Consiglio Comunale di Frassinoro (MO)

• 1994-1992

**Referente per il coordinamento del progetto di interscambio culturale Scambi Internazionali Giovanili - laboratori Rock Germania-Italia**

Ideazione, programmazione, organizzazione.

Regione Emilia Romagna e Provincia di Modena

• 1994-1992

**“giornate dell'arte” attraverso le arti visive sculture e disegno**

programmazione, organizzazione, progetto allestimenti, direzione tecnica e promozione rassegna

Comune di Frassinoro (MO) Provincia di Modena



• 1994

**Festival estivo “ Ad Ovest della luna “** rassegna teatro e balletto.

Allestimento, quantificazione costi, direzione scenica, cortile palazzo municipale.

Comune di Orbetello (Grosseto).

Progettista – Titolare dell'incarico L'Associazione Tecnici Teatrali e dello spettacolo; Committente Comune di Orbetello (Grosseto).

• 1994-1990

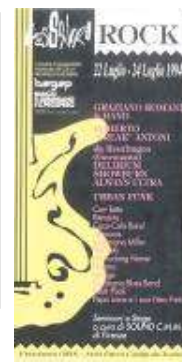
“**Battimani** “ rassegna provinciale di teatro per ragazzi e laboratori per bambini.  
Delocalizzata a Frassinoro dalla VI alla X edizione  
Programmazione cartellone, organizzazione, progetto allestimento, direzione scenica;



Comune di Frassinoro , Provincia di Modena e provveditorato agli studi di Modena

• 1994- 1990

**Festival “FrasSonoro”** rassegna rock, teatro, danza.  
Dalla I alla V edizione.  
Ideazione, programmazione cartellone, organizzazione, progettista allestimento, direzione scenica;



Comune di Frassinoro e Provincia di Modena

• 1993

“**frammenti di memoria storica**” Ciclo di incontri di giovani e meno giovani per non dimenticare... Nell'anno dell'anziano.  
Ideazione, programmazione, organizzazione,  
Comune di Frassinoro (MO)



• 1993

“**com'eravamo**” Mostra fotografica Nell'anno dell'anziano  
ideazione, organizzazione  
Comune di Frassinoro (MO)



• 1992

“**Storie dell'altro mondo**” rassegna di teatro per bambini  
programmazione cartellone, organizzazione , progetto allestimento  
direzione scenica  
Comune di Frassinoro (MO)



• 1982 – 1989

• Nome e tipo di Ente – Istituto

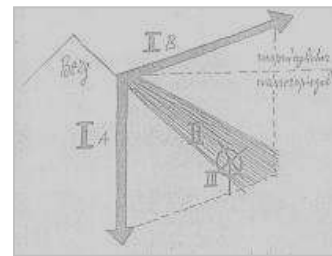
**Collaborazione tecnico-didattica** – Dipartimento di progettazione dell'Architettura cattedre di disegno e rilievo corso docente nominante arch. Rino Manetti e corso docente nominante arch Marco Bini

Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura

• 1987

• Nome e tipo di Ente – Istituto

Programmazione, progettazione esecutiva allestimento, quantificazione costi, In collaborazione con Prof. Arch. Enrico Puliti cattedra di disegno e rilievo, **Esposizione “Mulini ad acqua e manufatti fluviali delle valli del Fiume Bisenzio e del fiume Sieve”** in Firenze Via Cavour 82, sede dipartimento di progettazione della facoltà' di architettura



Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura

• 1987- 1985

**“Mulini ad acqua e manufatti fluviali delle valli del Fiume Bisenzio e del fiume Sieve”.**

Studio, catalogazione e rilievo di beni culturali e ambientali.

Patrimonio agricolo e industriale dei tempi passati. Seminari coordinato in collaborazione con arch. Enrico Puliti.

In collaborazione con le cattedre di disegno e rilievo corsi Prof. Arch. Rino Manetti e corso Prof. Arch.. Marco Bini.

Dipartimento di progettazione della facoltà' di architettura, Università di Firenze;

• 1986

Le **“antiche botteghe fiorentine”** Studio e schedatura completa del patrimonio culturale, rilevazione critica dello stato di fatto e delle possibili linee di tendenza della rete commerciale fiorentina”.

Titolari dell' incarico Prof. Arch. Marco Bini, e Ing. Marco Jaff,

Dipartimento di Progettazione della facoltà' di architettura, Università di Firenze.

Collaborazione Arch. Salvatore Cutispoto.

Committente Comune di Firenze

• 2008

Conferenza:  
Incarico istituzionale  
relatore  
Pubblicazione:

21 gennaio 2008, Firenze Palazzo Vecchio – Sala D'arme

“Ufficio Belle Arti e Antichità 1907-2007 Cent'anni di Restauro a Firenze“

nomina Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente verso l'esterno.

-Tutela del patrimonio architettonico: manutenzione e valorizzazione del bene tutelato- “Cent'anni di Restauro a Firenze“

Edizioni Polistampa. Quaderni di restauro 2007

• 2003

Conferenza  
Incarico istituzionale  
**relazioni**

**“Convegno internazionale 16-17 -18 settembre**, Firenze salone del di parte guelfa l'architettura tra presente e passato l'architetto e l'artigiano

“ nominato con Ordine di Servizio Dirigenziale per attribuzione rappresentativa dell'Ente, Comune di Firenze, verso l'esterno

partecipazione con le seguenti relazioni :

- Palazzo Vecchio, le preesistenze archeologiche;

- Palazzo Vecchio, il futuro arriva e convive con il passato;

opportunità donna-uomo. Settembre 2004

• 1989

Convegno  
relazioni

Seminari per l'abolizione delle barriere architettoniche, Marina di Grosseto dal 21 al 25 Luglio 1989 presso colonia “Bodoni”. Con le seguenti relazione:

- Abolizione delle barriere architettoniche;

- Raggiungimento dell'autonomia della persona con invalidità' con l'uso degli ausili

- Accesso per tutti, quali nuove prospettive

Coordinamento Regionale Toscano per l'accesso e Medicina Democratica Milano.

## Pubblicazioni

**- In :**

**“Cent’anni di Restauro a Firenze“**  
Edizioni Polistampa. Quaderni di  
restauro 2007

ISBN 978-88-596-0307-8

Restauro locali ed allestimento funzionale degli sportelli anagrafe in Palazzo Vecchio;

Restauro locali ed allestimento per un arredo integrato del primo piano ammezzato  
Palazzo Vecchio;

Allestimento e arredo dei locali del Corpo di Guardia della Polizia Municipale in  
Palazzo Vecchio;

Allestimento delle postazioni lavorative e arredo locali degli uffici variazioni  
anagrafiche in Palazzo Vecchio

Restauro locali ed adeguamento igienico sanitario dei quartieri monumentali in  
Palazzo Vecchio;

Restauro del prospetto principale del Convento di San Salvatore al Monte;

Restauro paramento lapideo e gruppi scultorei della facciata del Complesso di San  
Firenze.

**In:**

**“Opere Nuove 04” architetture in  
città “Opere 16”** rivista Toscana di  
Architettura anno V marzo 2007  
ISSN 1723-1906

Rinnovo di uffici e servizi a Palazzo Vecchio

**in :**

**-“Quaderni di CER” on line** - anno  
5 settembre/ottobre 2006

Restauro locali ed adeguamento igienico sanitario dei quartieri monumentali in  
Palazzo Vecchio

**in:**

**- La documentazione dei beni  
architettonici ed ambientali  
sperimentazioni e applicazioni  
didattiche”** .

A cura di Paola Puma .  
ed Saffe srl Calenzano FI 2006

“La cultura della tutela dei Monumenti senza rinunce per la progettazione”

“Tutela del patrimonio architettonico: manutenzione e valorizzazione del bene tutelato”

**- In:**

**“La documentazione dei beni  
architettonici ed ambientali  
sperimentazioni e applicazioni  
didattiche”**

A cura di Paola Puma ed Saffe srl  
Calenzano FI 2005.  
ISBN 88-900369-5-8

“I rilievi per la tutela del patrimonio assegnato al servizio Fabbrica di Palazzo Vecchio  
e Chiese”

**- in atti**

Convegno Internazionale Firenze  
16-17-18 settembre 2003, salone del  
Palagio di Parte Guelfa  
Commissione Regionale Pari  
Opportunità donna-uomo.  
Edizione Consiglio Regionale della  
Toscana - sett. 2004

“L’architettura tra presente e passato l’architetto e l’artigiano”

“Palazzo Vecchio, le preesistenze archeologiche”

- IN :

**Residenze, ville e parchi storici – strategie per la conoscenza e il riuso sostenibile**

università degli studi di Firenze,  
comune di lastra a signa e  
associazione villa – caruso

lastra signa fi 2006

ISBN 88 – 7970-240-8

Restauro valorizzazione e conservazione, dei complessi monumentali : il riuso de convento di San Salvatore al Monte a Firenze”

In :

**- "La documentazione dei beni architettonici ed ambientali approcci, metodi, prospettive"** A

cura di Paola Puma

ed arti grafiche Giorni e Gambi FI

2004.

. "Il rilievo di apparati monumentali fiorentini: la pavimentazione di San Salvatore al Monte”

- in :

**"ripristino architettonico restauro o restaurazione?"**

A cura di Luisa Masetti Bitelli e  
Marta Cuoghi Costantini. Nardini  
editore FI 1999.

stralcio del progetto: Palazzo Bonacossi, Ferrara. Restauro del palazzo destinato ad ospitare i servizi dei musei civici di arte antica.

- in :

**"la riqualificazione della periferia storica"**

A cura di G.Campani, G.Gobbi,  
C.Natali

ed Alinea FI 1987

stralcio studio preliminare alla tesi, di Laurea In composizione architettonica – titolo della Tesi "Ipotesi di recupero di un'area Oltrarno di Firenze - Relatore Prof. Arch. Domenico Cardini

## MEMBRO DI COMMISSIONI TECNICHE

• 2008 - 2010

**Componente della commissione di verifica della quantità e qualità dei servizi** in attuazione del capitolato Speciale d'appalto per le Biblioteche ed Archivi nomina con Determinazione n. 8723 del 27/10/2008 Direzione Cultura Servizio Attività Culturali, Comune di Firenze .

•2004/2006

**Referente tecnico Gruppo di lavoro per il coordinamento nella gestione**, le funzioni e le destinazioni d'utilizzo dei locali in "Palazzo Vecchio" costituito con atto del Direttore Generale dott. Claudio Martini prot. 71/P.

• 2000

**Architetto nel Gruppo di lavoro per il progetto "Il Fuligno ritorna alla città"** costituito con Determinazione Dirigenziale n.7195 del 13/07/2000 Direzione 3° Area Metropolitana e Decentramento Quartiere 1-Centro Storico - Comune di Firenze

• gennaio 1994 - giugno 1996

nomina istituzionale

membro della **Commissione Urbanistica Comunale** di Campi B.zio

• novembre 1992 - dicembre1994

nomina istituzionale

membro della **Commissione Edilizia Comunale** di Campi Bisenzio,

• 1991 - 1995

• Nome e tipo di Ente – Istituto

Membro della **Commissione Edilizia Comunale** del Comune di Riolunato (MO)  
nomina del Consiglio Comunale di Riolunato (MO)

- **1990 - 1995** Presidente **Commissione Edilizia Comunale** del Comune di Frassinoro (MO)  
• Nome e tipo di Ente – Istituto Nomina per delega del Sindaco nomina del Consiglio Comunale di Frassinoro (MO)
- **1988 - 1995** Commissione tecnica "**Prezzi informativi delle opere edili**  
presso la Camera di Commercio Industria, Artigianato e Agricoltura di Modena  
• Nome e tipo di Ente – Istituto Designazione dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Modena
- **1993-1994** Commissione **tecnica Arredi ed attrezzature del cinema-teatro** Giotto Località'  
Vicchio nel Mugello  
• Nome e tipo di Ente – Istituto Committente Comune di Vicchio del Mugello (FI) incarico Deliberazione G.M. n.326 del  
14.05.'93

## MEMBRO DI COMMISSIONI CONCORSI

- **1990 - 1995**
  - concorso interno per soli titoli per due posti di istruttore direttivo tecnico architetto 7" nomina con deliberazione Giunta Comune di Campi Bisenzio 27/'95.
  - concorso interno per soli titoli per un posto di assistente tecnico 6" q.f., nomina con deliberazione Giunta Comune di Campi Bisenzio 27/'95.
  - selezione pubblica per assunzione a tempo determinato istruttore tecnico architetto 7", nomina con deliberazione Giunta Comune di Campi Bisenzio 277/'93.
  - selezione pubblica per titoli ed esami per un posto di assistente tecnico 6" q.f. nomina con deliberazione Giunta Comune di Campi Bisenzio 309/'92.
  - selezione pubblica per la copertura di due posti di operatore tecnico 4" q.f. riservato alle categorie ex legge 482/'68, nomina con deliberazione Giunta Comune di Campi Bisenzio 9/'91.
  - selezione pubblica per assunzione a tempo determinato di un istruttore tecnico 7" q.f., nomina con deliberazione Giunta Comune di Campi Bisenzio 1108/'90.
  - selezione pubblica per assunzione a tempo determinato di un operatore tecnico 4" q.f. nomina con deliberazione Giunta Comune di Campi Bisenzio 1108/'90.
- **Nome e tipo di Ente – Istituto** Comune di Campi Bisenzio (FI)

## ATTIVITA' IN AMBITO POLITICO

partecipazione e militanza attiva – incarichi politici

- **1995 - 1990**

Amministratore presso la Pubblica Amministrazione  
Comune di Frassinoro (MO). Eletta nella lista civica di centro  
sinistra indipendente, Prima legislatura di centro sinistra.  
Consigliere eletta  
Assessore nominato con delega:  
- urbanistica e edilizia privata;  
- politiche sociali  
- cultura.
- **1997 - 2007**

Intraprende militanza attiva a Firenze - associazione politica PDS - DS  
sezione centro storico.  
Eletta quale componente delegata ai congressi Regionali e Metropolitano
- **2005 - 2008**

segretaria della sezione centro storico di Firenze eletta,  
riconfermata segretaria al congresso aprile 2007 ;  
Eletta quale componente della Direzione Metropolitana di Firenze



- 2008 militanza attiva associazione politica PD Firenze - presso il circolo 2 Santa Croce-Ciampi di Firenze  
Eletta quale componente delegata al congresso Cittadino - Metropolitano e Regionale
- 2008 – 2009 Coordinatore PD circoli del Q1 centro storico di Firenze
- 2010 – 2013 Componente eletta della Direzione cittadina PD Firenze  
Componente eletta della Direzione metropolitana PD Firenze
- 8 ottobre 2013 lascia ogni incarico e il partito.

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

#### CAPACITÀ LINGUISTICHE

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| MADRELINGUA                     | FRANCESE   |
| ALTRE LINGUA                    | ITALIANA   |
| • Capacità di lettura           | eccellente |
| • Capacità di scrittura         | buono      |
| • Capacità di espressione orale | eccellente |

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Per la natura degli impegni e dei temi affrontati nell'esperienza lavorativa e negli esperienze assunte nel tempo libero (attività culturali, volontariato, attività politica). In tutte le esperienze è stata determinante una buona predisposizione al lavoro di gruppo, la condivisione dei percorsi, l'acquisizione di una buona capacità di mediazione per poter giungere ad una sintesi con determinazione. Essenziale è stata l'attenzione posta al contesto, il rispetto dell'operato altrui l'assunzione di responsabilità nel momento in cui si è determinata la necessità; l'esperienza acquisita conferma la capacità di riuscire ad ottimizzare i rapporti interpersonali, sviluppando conoscenze, arricchimento umano e professionale, senza mai perdere di vista l'obiettivo e la piena definizione dei temi da affrontare.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato, attività politica, ecc.*

Predisposizione all'ascolto e alla attenta individuazione delle necessità e criticità al fine di convogliare le energie in un efficace coordinamento in tutte le fasi di lavoro, valorizzando le capacità di tutti i soggetti coinvolti, nel rispetto delle risorse (umane, tecnologiche e finanziarie) date. Correttezza nell'organizzazione del lavoro, dalla progettazione alla realizzazione (dalla scrivania, al cantiere). Predisposizione alla pianificazione delle attività in relazione al budget assegnato, definendo priorità, assumendo responsabilità, rispettando scadenze e obiettivi prefissati, affrontando le criticità con coerenza e rispetto degli indirizzi ricevuti.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Nell'uso di tecnologie informatiche (computer, attrezzature specifiche)*

Piattaforma Windows e Macintosh;  
Buona conoscenza applicativi Microsoft e del pacchetto office, in particolare Word, Excel, Power Point; e software Photoshop.  
Conoscenza di base applicativi disegno tecnico;  
Conoscenza di base strumentazioni per il rilievo metrico digitale e applicativi inerenti;  
Buona conoscenza di Internet.  
Buona conoscenza degli applicativi aziendali piattaforme amministrative ODE, In.For, j.ente, Sigeme.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE

Predisposizione e adozione di atti amministrativi a discrezionalità mista (discrezionalità



**AMMINISTRATIVE**

e merito amministrativo e discrezionalità tecnica) deliberazioni, determinazioni dirigenziali, ordinanze, dalla redazione alla definizione dell'atto, di tutti i provvedimenti connessi agli adempimenti amministrativi conseguenti (approvazione di progettazioni, varianti, variate distribuzioni di spesa, liquidazioni, certificazioni ecc); redazione di atti contrattuali, incarichi, protocolli d'intesa, forniture e convenzioni per beni e servizi; procedure di protocollo, e organizzazione archivio corrente; Espletamento di gare d'appalto; implementazione forniture a catalogo mediante procedure mercato elettronico; Attività di supporto all'Avvocatura dell'Ente: istruttorie su contenziosi, ricorsi e procedimenti di istruttoria per anomalie, iter dell'attività di valutazione, procedure e rapporti informativi con determinazione di autorizzazione al giudizio.

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**ARTISTICHE**

Disegno, grafica, scenografia, sartoria.

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

*non precedentemente indicate.*

Organizzazione, ideazione, quantificazione costi e reperimento risorse per iniziative culturali, eventi, festival e rassegne, scambi internazionali definizioni di protocolli per lo sviluppo di collaborazioni in ambito culturale.

**PATENTE**

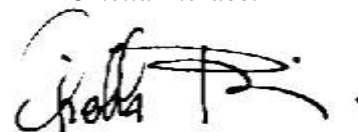
**B**

Firenze 30 luglio 2020

**"Il presente curriculum e' stato compilato sotto la personale responsabilità ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445. Consapevole delle conseguenze penali derivanti da dichiarazioni mendaci di uso di atti falsi come richiamati all'articolo 76 del predetto D.P.R. n° 445/200, Dichiaro quanto sopra corrispondente a verità.**

**La sottoscritta esprime il proprio consenso affinché i dati forniti possono essere trattati nel rispetto del Decreto Legislativo 196/2003".**

Oriella Pieracci



## ALLEGATO

### SEGUONO INTERVENTI SIGNIFICATIVI DELL'ATTIVITÀ IN AMBITO TECNICO

- interventi più significativi realizzati
  - Progettazione architettonica e restauro architettonico
  - Progettazioni in interni monumentali
  - Ristrutturazioni ed adeguamenti impiantistica speciale
  - Progettazione allestimenti negli Istituti e luoghi di cultura mostre temporanee
  - locali ad uso commerciale aperti al pubblico
  - Progettazione della sicurezza nei cantieri
  - Progettazione Urbanistica

### PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E RESTAURO

#### • 2018

Incarico Istituzionale:

#### **Palazzo Vecchio Piano seminterrato, scavo archeologico, restauro e recupero**

Progettazione esecutiva  
Direzione Lavori primo 3° lotto  
RUP Dirigente Giorgio Caselli  
Importo progetto € 80.000,00



#### • 2017

Incarico Istituzionale

#### **Palazzo Vecchio Piano seminterrato, scavo archeologico, restauro e recupero**

Progettazione  
Direzione Lavori primo 2° lotto  
RUP Dirigente Giorgio Caselli  
Importo progetto € 50.000,00



#### • 2016 -2018

#### **Chiesa di san Giovannino degli Scolopi Restauro Facciata e revisione orditure coperture**

Comune di Firenze  
Incarico Istituzionale progettista  
Progetto esecutivo  
Direzione Lavori  
RUP Dirigente Giorgio Caselli  
Importo progetto € 299.500,00



#### • 2015 - 2016

#### **Santissima Annunziata Risanamento e restauro manutentivo del Loggiato della Basilica**

Comune di Firenze  
Incarico Istituzionale: Direttore Lavori  
RUP Dirigente Giorgio Caselli  
Importo intervento € 300.000,00



- 2015 **Messa in sicurezza di superfici affrescate a seguito di eventi meteorologici**  
Comune di Firenze  
Incarico Istituzionale: Progettista  
Restauratore opere OS2 Laura Corti  
RUP Dirigente Giorgio Caselli  
Importo intervento € 150.000,00



- 2010 **Manutenzione straordinaria e allestimento museale Quartiere Nucleo Arnolfiano in Palazzo Vecchio, sede della collezione loeser**  
Comune di FI  
RUP e Progettista  
Incarico Istituzionale: Dallo Studio di fattibilità al Progetto definitivo  
Importo progetto € 100.000,00



- 2010 **Restauro, adeguamento funzionale e allestimento del Quartiere del Governatore in Palazzo Vecchio – 150° Anniversario dell'Unità d'Ital**  
Comune di FI  
Incarico Istituzionale: Progettista  
Dirigente responsabile delle collezioni d'arte  
Dott. Elena Pianea  
Progettazione preliminare  
Importo progetto € 614.765,30

- 2010 **Biblioteca Palagio di Parte Guelfa**  
restauro ed annessione alla biblioteca del cortile interno ed allestimento dello spazio lettura all'esterno  
RUP, Progettista e DD.LL  
Dallo Studio di fattibilità al Progetto definitivo  
Importo progetto € 30.000,00



- 2009 **Biblioteca delle Oblate intervento di riordino dei fronti**  
Incarico Istituzionale: Progettista  
Studio di fattibilità  
importo € 1.438.199,05



prospicienti Via Sant'Egidio e Via dell'Oriuolo

Progetto stralcio  
Via Sant'Egidio  
importo € 52.000,00



• 2008

Incarico giudiziario

**Tabernacolo via crocicchio dell' oro Firenze restauro e ripristino strutture capozzate**  
nomina quale perito del tribunale di Firenze  
progettazione e computo metrico estimativo



• 2006/ 2007

Incarico Istituzionale

**Complesso San Firenze, restauro paramento lapideo e gruppi scultorei della facciata principale**  
Ordine di Servizio 28/04/200 ;  
Progettista e Direzione Lavori  
Importo € 425.000,00



• 2004

Incarico Istituzionale

**Chiesa San Salvatore al Monte, restauro conservativo interni della chiesa**  
ordini di servizio 28/04/2003, 1/09/2004;  
Progettista  
Studio di fattibilità, progettazione definitiva,  
Importo € 472.558,00



• 2004

Incarico Istituzionale

**Palazzo Vecchio, Piano terreno, Museo, lavori di ammodernamento e restauro locali adibiti all'accoglienza visitatori ingresso, guardaroba e Servizi Igienici.**  
Ordine di Servizio 28 aprile 2003;  
Progettista  
Studio di fattibilità; progetto preliminare e definitivo  
Importo € 80.000,00

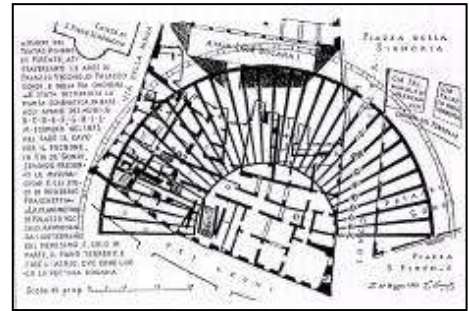


• 2003 - 2005

Incarico Istituzionale

**Palazzo Vecchio**  
**Piano seminterrato, scavo**  
**archeologico, restauro e recupero**

Progettista  
progettazione esecutiva primo lotto di  
intervento, dal  
Prog. pilota prof. Arch. A. Natalini  
Importo € 723.955,04



• 2001

Incarico Istituzionale

**Complesso Conventuale San**  
**Salvatore al Monte via Monte alle**  
**Croci Firenze, restauro**  
**valorizzazione e conservazione,**  
**adeguamento e riuso sostenibile**

Progettista  
Progettazione preliminare  
importo dei lavori lire  
27.330.530.000  
(€ 14.115.040,77)

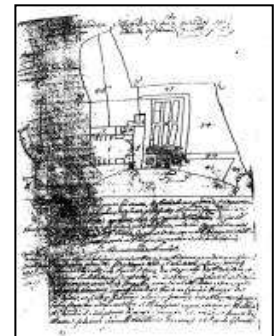


• 2001

Incarico Istituzionale

**Complesso Conventuale San Salvatore al Monte**  
**via Monte alle Croci Firenze Restauro Archeologico**  
**orto e giardino annesso al convento.**

Progettista  
Progettazione preliminare  
importo dei lavori lire 14.300.000.000 (€ 7.385.333,66)



• 1997

Incarico Istituzionale

**Convento di S.Filippo Neri restauro del terrazzo e della torre**  
**campanaria**

Progettazione e Direzione dei Lavori  
importo dei lavori lire 67.500.000 (€ 34.860,84)



• 1997

Incarico Istituzionale

**Museo Bardini restauro infissi**  
istruttoria progettazione, ridefinizione dettagli  
progettuali e Direzione dei Lavori  
importo dei lavori lire 82.000.000 (€ 42.349,47)



• 1997

Incarico Istituzionale

**Convento San Salvatore al Monte, restauro prospetto principale**  
Progettazione esecutiva e Direzione dei Lavori  
importo dei lavori lire 150.000.000 (€ 77.568,53)



• 1997

Incarico Istituzionale

**Restauro esterno Santa Maria Novella, prospetto laterale sinistro ed esterni Cappella della Pura**  
Progettazione esecutiva e Direzione dei Lavori  
importo dei lavori lire 860.000.000 (€ 444.152,93)



• 1997

Incarico Istituzionale

**Santa Maria Novella restauro prospetto laterale sinistro della basilica delle vetrate e della Cappella della Pura**  
Progettazione esecutiva e Direzione dei Lavori,

importo dei lavori lire 70.000.000 (€ 36.151,98)



• 1997

Incarico Istituzionale

**San Salvatore al Monte Restauro vetrate**  
Consegna Lavori ditta Polloni adempimenti preventivi e rapporti con soprintendenza  
istruttoria progettazione, direzione lavori e chiusura lavori

• 1997

Incarico Istituzionale

**Museo di Santa Maria Novella, chiostro dei Morti restauro affresco di Gaspero Martellini "Madonna col Bambino e Santa Teresa" e interventi di adeguamento funzionale dei locali,**  
Progettazione esecutiva

Importo lire 84.200.000 (€ 43.485,67)



• 1996

Incarico Istituzionale

**Restauro interni Museo di Santa Maria Novella Cappellone degli Spagnoli, restauro dell'affresco di Andrea Bonaiuto "Trionfo di S. Tommaso e Allegoria delle scienze" nella parete occidentale**  
Progettazione e D.LL.  
importo dei lav lire 72.000.000 (€ 37.184,90)

• 1996

Incarico Istituzionale

**Santissima Annunziata lanterna  
Cappella Ferroni**

Progettazione e D.LL.  
importo lire 40.000.000 (€ 20.000,00)



• 1996

Incarico Istituzionale

**Convento di S. Salvatore al Monte, restauro  
della copertura e del prospetto del refettorio  
aperto su uno dei cortili interni.**

Progettazione e Direzione dei Lavori  
importo dei lavori lire 70.000.000 (€ 36.151,98)



• 1988

**Palazzo Poggi e Ca' Grande Malvezzi, Bologna.  
Restauro e realizzazione del sistema integrato dei  
Musei, biblioteche e laboratori storico scientifici  
nell'area universitaria bolognese.**

Progettazione svolta in collaborazione con Arch.  
Corrado Tossani, Arch. Rosa M.Tamborrino, Ing.  
Giuseppe Cicognani, Arch.Roberto Girelli.  
Titolari dell'incarico Prof. Arch. Romeo Ballardini, Prof.  
Arch. Giampiero Cuppini.

Committente Università' di Bologna



• 1988

**Palazzo Bonacossi, località' Ferrara, Via Cisterna  
del Follo. Restauro del palazzo destinato ad  
ospitare i servizi dei musei civici di arte antica;**

Progettazione svolta in collaborazione con Arch.  
Corrado Tossani, Arch. Rosa M.Tamborrino, arch.  
Salvatore Cutispoto.

Titolari dell'incarico Prof. Arch. Romeo Ballardini,  
Prof. Arch. Carlo Aymonino, Ing. Alberto Torti.

Committente Comune di Ferrara



## ALLESTIMENTI DI INTERNI MONUMENTALI

- 2012/2013

Incarico Istituzionale progettista  
Ordine di Servizio N30 marzo 2012 e  
N5 febb 2012

**Centro Visite Parco Delle Cascine –  
corpo centrale ex scuderie**

**Arredi su misura accoglienza ; Arredi a  
catalogo piani superiori;**

**Allestimento locale ristoro e servizi  
annessi con implementazione  
impianti;**

**Abbattimento Barriere Architettoniche;  
Scala esterna di emergenza;**

**Pannelli informativi e segnaletica coordinata**

studio di fattibilità, progettazione definitiva, Progettazione esecutiva

Importo complessivo dei lavori € 600.000,00



- 2009/2011

Incarico Istituzionale

**Sala d'arme Palazzo Vecchio allestimento ed adeguamento funzionale**

**spazio accoglienza Musei Civici, Progettista**

Fattibilità e RUP con coordinamento Progettazione incarico esterno

- 2003/2006

Incarico Istituzionale  
Ordine di Servizio 7/05/2003 e  
1/09/2004 prot.824/145

**Palazzo Vecchio, piano 1° e 3°  
Adeguamento Igienico Funzionale  
Quartieri Monumentali**

**Realizzazione di Servizi Igienici**

Progettista variante esecutiva e

Direzione Lavori,

Importo € 180.759,91



- 2001/2005

Incarico Istituzionale  
Ordine di Servizio 7 magg 2003

**Palazzo Vecchio, Piano 1° ammezzato,  
restauro locali e allestimento**

**Direzione Servizi Demografici e uffici Stato civile**

Progettista e Direzione dei Lavori

Importo dei lavori € 171.221,23



- 2002/2003

Incarico Istituzionale

**Palazzo Vecchio, Piano Terreno,  
arredamento Corpo di Guardia,  
Direzione Polizia Municipale.**

progettista;

Progettazione esecutiva e Direzione Lavori

Importo € 10.000.





• 2001/2002

Incarico Istituzionale

**Palazzo Vecchio, Piano Terreno, restauro locali ed allestimento punto anagrafico decentrato, Direzione Decentramento e Direzione Servizi Demografici.**

Progettazione preliminare,  
progettista Direttore Lavori;  
Importo lire 1.200.000.000 (€ 619.748,28)



**Palazzo Vecchio, Piano Terreno, Sportelli anagrafici aperti al pubblico, Manutenzione straordinaria ed arredamento Direzione Decentramento, Direzione Servizi Demografici.**

progettista  
Progettazione esecutiva e Direzione Lavori  
Importo restauro e allestimento € 294.834,82.



• 2002

Incarico Istituzionale

**Palazzo Guadagni, piano primo spazi Direzionali Comando Polizia Municipal restauro ed allestimento arredi**

Progettazione definitiva  
progettista;  
Importo € 35.000,00

• 2001

Incarico Istituzionale

**Palazzo Vecchio, Piano 1° ammezzato, allestimento sede Gruppo Consiliari Democratici di Sinistra;**

Progettazione esecutiva,  
Importo lire 90.000.000 (€ 46.481,12)

• 2001

Incarico Istituzionale.

**Istituto Vittorio Emanuele II, ex Istituto Nazionale Ciechi**

restauro locale ed adeguamento funzionale sala riunioni, Assessorato Pubblica Istruzione, già Sala del Consiglio.

Progettazione preliminare, Incarico Istituzionale  
Importo lire 685.189.436 € 353.870,81



• 2001

Incarico Istituzionale.

**Palazzo Vecchio, primo piano, arredamento ufficio:**

uffici Segretario generale Comune di Firenze  
Progettazione esecutiva,  
Importo lire 19.500.000 (€ 10.070,91)

• 2000

Incarico Istituzionale.

**Palazzo Vecchio, arredamento Sale Monumentali Sala Giovanni dalle Bande Nere:**

Segreteria del Sindaco Comune di Firenze  
Progettazione esecutiva  
Importo lire 57.419.000 (€ 29.654,44)

• 2000

Incarico Istituzionale

**Palazzo Vecchio, secondo piano, arredamento:**

Segreteria dell'Assessorato alla casa Comune di Firenze

Progettazione esecutiva,

Importo lire 9.000.000 (€ 4.648,11)

• 2000

Incarico Istituzionale;

**Palazzo Vecchio, Piano terreno,  
arredamento locali Direzione Servizi**

**Demografici uffici Variazioni anagrafiche**

Progettazione esecutiva e Direzione dei Lavori,

Importo lire 300.000.000 (€ 154.937,07)



• 1999

Incarico Istituzionale

Palazzo Vecchio, primo piano, Sala incontri - Restauro locale ed allestimento del

Centro di Alta Rappresentanza del Comune di Firenze Progettazione esecutiva

Importo lire 319.000.000 (€ 164.749,75)

• 1999

Incarico Istituzionale

**Palazzo Vecchio, primo piano, allestimento**

**Sale Monumentali:**

**Salone dé Cinquecento,**

**Salone Dé Dugento - Sala degli otto,**

Seminario Internazionale "Progressive

Governance for the st Century 20-21

novembre" Comune di Firenze

Progettazione esecutiva ,Importo lire

965.724.256 (€ 498.754,95)



• 1999

Incarico Istituzionale

**Palazzo Vecchio, arredamento Sale Monumentali: Sala Lorenzo il Magnifico**

sede Giunta Municipale di Firenze

Progettazione esecutiva

Importo lire 20.000.000 (€ 10.329,14)

## ADEGUAMENTI IMPIANTISTICA SPECIALE

• 2013 -2014

**Impianti ed allestimento di supporti  
multimediali**

**nelle Biblioteche Comunali**

attrezzature per la promozione degli "eventi"

Accoglienza, Spazi di relazione attrezzati

Progettista, RUP e Direttore Lavori

importo € 60.000,00



• 2008/2009

Incarico istituzionale

**Sistemi di sicurezza a tutela e conservazione del complesso e dei beni custoditi presso “Biblioteca delle Oblate” e “museo di Fi com’era**

**Impianto sistema controllo numerico accessi**  
importo € 110.316,85;

**Impianto di Videosorveglianza - ampliamento**  
importo € 126.543,89

**Impianti ed allestimento di supporti multimediali**

attrezzature per la promozione degli “ eventi”

Accoglienza, accessi contrapposti attrezzati;

Giardino di accesso al museo Firenze com’era;

Riorganizzazione Spazi di relazione attrezzati

studio di fattibilità progettazione definitiva

RUP e Progettista, importo € 402.000,00



• 2007

Incarico Istituzionale

**TVCC impianti antintrusione**

Convento e Chiesa di S. Salvatore al Monte

Incarico istituzionale Progettista,

studio di fattibilità progettazione definitiva, assistente alla Direzione Lavori

• 1999

**Palazzo Vecchio, Salone Dé 500,**  
**impianto di amplificazione e correzione**  
**acustica**

Progettazione definitiva,

Importo lire 227.000.000 (€ 113.620,00)



• 1997

Incarico Istituzionale

**TVCC impianti antintrusione e antincendi**

nelle basiliche di S. Filippo Neri, S.M.Novella, S.M.del Carmine

## ALLESTIMENTI ALTRI ISTITUTI DI CULTURA

• 2014/2015

Incarico istituzionale

**Biblioteca Quartiere Q1 FI “Pietro Thouar”**

Progettista, RUP, Direttore Esecuzione Progettista

Manutenzione straordinaria, adeguamenti

allestimento con arredi di recupero, progetto di

comunicazione (SIV)

Importo

lavori €

20.000,00



• 2012/2013

Incarico Istituzionale

**Biblioteca Quartiere Q4 FI “L.Gori”**

Progettista, RUP, Direttore Esecuzione

Progetto unico livello

Manutenzione straordinaria e allestimento con arredi di recupero

Importo lavori €10.000,00



• 2012 /2013

Incarico Istituzionale

**Biblioteca Quartiere Q3 FI “Galluzzo”  
adeguamento locali e allestimento**

Progettista, RUP, Direttore Esecuzione

Progetto unico livello, Manutenzione straordinaria e

allestimento con arredi di recupero Importo lavori €

30.000,00



• 2011/2012

Incarico Istituzionale

**Nuova Biblioteca Quartiere Q2 FI “Mario Luzzi”**

Progettista, RUP, Direttore Esecuzione

Progetto unico livello Allestimento elementi di

arredo su misura

progettazione comunicazione (SIV)

Gara d'appalto - Importo allestimento € 380.000,00



• 1994

**Adeguamento ed allestimento dello spazio  
scenico del cinema-teatro Giotto Vicchio nel  
Mugello (FI).**

Titolare dell'incarico Progettazione esecutiva e

D.LL. convenzione del 07.06.'93

Committente Comune di Vicchio del Mugello;

importo dei lavori lire 330.000.000



## ALLESTIMENTI TEMPORANEI NEGLI ISTITUTI DI CULTURA

• 2009

**“Nuptialia” novembre 2009 –gennaio 2010**  
spazio Museale “Fi com’era” e Biblioteca delle Oblate  
Progettazione esecutiva,  
Importo € 20.000,00

Incarico Istituzionale



• 2009

**“il tempo libero e lo svago nella Firenze dei Lorena”**  
dicembre 2009 – febbraio 2010  
Spazi Archivio Storico  
Progettazione esecutiva  
Importo € 10.000,00

Incarico Istituzionale



## RISTRUTTURAZIONI

• 1993

**Biblioteca Comunale di Frassinoro (MO)**  
Progettazione adeguamento locali ed allestimento, organizzazione ed attivazione catalogazione 4000 libri, adesione al sistema bibliotecario informatizzato della Provincia Modenese 96.000 libri.

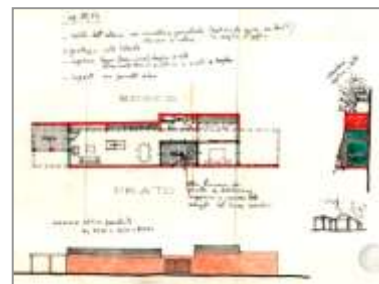
finanziamenti Provincia di Modena e Comune di Frassinoro  
Importo Lire 57.400.000 (€ 28.700,00)



•1989

**Ristrutturazione di borgo rurale con coloniche destinate a civile abitazione situate in zona di pregio paesaggistico**

Comune di Londa  
Progettazione e Direzione lavori  
Committenza privata



• 1989/1990

**Interventi di prevenzione incendi “Villa di Bellagio”, Sesto Fiorentino (FI)**  
Progettazione esecutiva  
Committenza privata;

- 1989 **Colonia Bodoni di Marina di Grosseto, progetto per un uso sociale degli spazi, interventi finalizzati all'abbattimento delle barriere architettoniche e sensoriali,** nell'ambito del programma del "Comitato regionale toscano per L'accesso" adeguamento di civili abitazioni per utenti disabili, Progettazione  
Committente "Comitato regionale toscano per l'accesso";
- 1987 **Strutture edilizie universitarie dell' Ateneo di Bologna, interventi di adeguamento** in conformità alle norme di sicurezza antincendio e di agibilità' per utenti portanti (disabilità) interventi di cui alla Legge del 25 giugno 1985 n. 331.  
Progettazione esecutiva svolta in collaborazione con arch. Maurizio Brufatto.  
Consulente strutture Prof. Ing. Andrea Chiarugi .  
Titolare dell'incarico, coordinatore responsabile Prof. Arch. Romeo Ballardini.  
Appalto concorso bandito dall'Università' degli Studi di Bologna.  
Raggruppamento di imprese, capogruppo Astaldi Spa  
Coordinamento generale Bulco srl (Bo)



## NUOVE COSTRUZIONI

- 1985/1986 **Progetto di tre edifici per un totale di 105 alloggi**  
Comune di Lasta a Signa, località' Malmantile (L. finanziamento 457/78 IV' biennio).  
Appalto concorso bandito dall'I.A.C.P. Prov. di Firenze.  
Progettazione svolta in collaborazione con l' Arch. Salvatore Cutispoto.  
Titolare dell'incarico Studio professionale "Tecnistudio" (FI) .  
Strutture Ing. G.Olivero  
Committenza Impresa Siced s.p.a,  
Realizzazione 1986;
- 1985/1986 **Torre provvisoria in profilato metallico tubolare.**  
Progettazione esecutiva e D.L.L.  
Committenza caserma "Fiore" Pordenone.  
Realizzazione 1985;

## ALLESTIMENTI LOCALI AD USO COMMERCIALE AL PUBBLICO

- 1984/1993 **Locali pubblici,** Committenza privata  
Birreria Spaghetteria "L'AUTOGRAFO" - Frassinoro (Mo).  
Negozio di calzature "DONATELLA VIA ROMA 11" - Frassinoro (Mo).  
Negozio di abbigliamento "CRONACA" Via Monfalcone Catania  
Negozio di abbigliamento "SMAF" Via Etna Catania;  
Negozio di calzature "NABI CHIC" Pavullo (Mo);  
Erboristeria "DIPLOMATA ERBORISTERIA MELONI" Sassuolo (MO);
- 1987/1988 **Allestimento negozi di abbigliamento "POP84" Pantrem e C. Spa**  
località: diverse città' italiane;  
Committente privata.

## SICUREZZA D Lgs 494/96 – D Lgs 81/2008

- 2015 **Piano di Sicurezza e coordinamento in progettazione per la messa in sicurezza delle superfici affrescate delle chiese di competenza**  
Progettazione definitiva e coordinatore della sicurezza in fase di progettazione  
Incarico Istituzionale;  
Importo complessivo dei lavori € 150.000,00
- 2011/2012 **Piano di Sicurezza e coordinamento allestimento Biblioteca Quartiere Q2 FI "Mario Luzzi"**

coordinatore della sicurezza in fase di progettazione e realizzazione  
Incarico Istituzionale Progettista, RUP, Direttore Esecuzione  
Progetto unico livello  
Allestimento elementi di arredo su misura  
Gara d'appalto  
Importo allestimento € 380.000,00

- **2013** **Piano di Sicurezza e coordinamento: Centro Visite Parco Delle Cascine – corpo centrale ex scuderie**  
Progettazione esecutiva e coordinatore della sicurezza in fase di progettazione e in fase di realizzazione  
Incarico Istituzionale;  
Importo complessivo dei lavori € 600.000,00
- **2010** **Interventi per adempimenti alle normative inerenti la sicurezza**  
negli istituti e luoghi di cultura della Direzione Cultura Comune di FI  
Incarico Istituzionale RUP e Progettista  
Studio di fattibilità Progetto definitivo  
Importo progetto € 31.143,23
- **2002** **Piano di Sicurezza e coordinamento: Risanamento e restauro di tetti e facciate laterali Basilica di S.Spirito**  
Incarico Istituzionale Progettazione esecutiva coordinatore della sicurezza in fase di progettazione e in fase di realizzazione  
Importo complessivo dei lavori € 600.266,14
- **2001** **Piano di Sicurezza e coordinamento: Restauro ed adeguamento dei locali posti al piano primo ammezzato Palazzo Vecchio, Direzione Servizi Demografici uffici Stato civile**  
Incarico Istituzionale Progettazione esecutiva coordinatore della sicurezza in fase di progettazione  
Importo complessivo dei lavori lire 568.500.000
- **2000** **Piano di Sicurezza e coordinamento: Restauro ed adeguamento dei locali posti al piano terreno di Palazzo Gennazzani per la realizzazione dei Servizi Igienici del Centro Storico;**  
Incarico Istituzionale Progettazione esecutiva coordinatore della sicurezza in fase di progettazione  
Importo complessivo dei lavori lire 550.000.000

## URBANISTICA

- **1995** Elaborazione e Definizione del "**Regolamento Edilizio Comunale tipo**" per i Comuni della provincia di Modena e della Provincia di Reggio Emilia.  
Membro del Gruppo tecnico di lavoro costituito per volontà della Lega delle Autonomie Locali dell'Emilia Romagna,  
Coordinatore gruppo di lavoro prof. Ing. Celestino Porrino  
Referenti per l'organizzazione Michele Daoli e Angelo Flammia
- **1994** **Piano di Recupero** in località Sticciano Comune di Roccastrada e deroga ministeriale  
Consulente tecnico per la parte Urbanistica  
Titolare dell'incarico Arch.Daniele Cariani (FI) .  
Committenza Privata
- **1993** **Piano di Ristrutturazione urbanistica** in località Comune di Lastra Signa  
Consulente tecnico per la parte Urbanistica  
Titolare dell'incarico Studio professionale "Tecnostudio77" (FI) .  
Committenza Privata
- **1989** **Programma Pluriennale d'attuazione del PRG del Comune di Campi Bisenzio (FI).**  
Progettazione e stesura validità' del P.P.A., triennio 1990-1992.  
In collaborazione con l' Architetto Pietro Felice,

## STUDI E RICERCHE

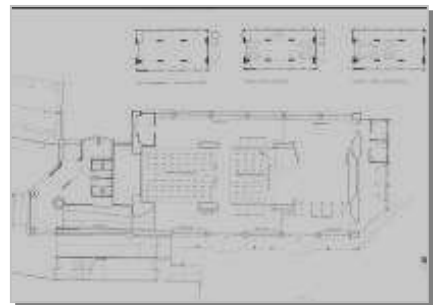
- 2001 **San Salvatore al Monte Restauro del complesso Conventuale: ambiente e sviluppo sostenibile – Azione Chiave 4 “la città del futuro e il patrimonio culturale” - 4.2.2 “Sviluppo di strategie innovative di conservazione”.** Studio esplorativo e progettazione preliminare nell’ambito del V° programma Quadro di Ricerca, di sviluppo tecnologico e di dimostrazione (R.S.T.) - Programma specifico Energia, Incarico Istituzionale; Importo € 3.026.696,00



- 2001 **Palazzo Vecchio nuovo percorso museale** con redistribuzione delle destinazione d’uso dei locali al Piano terreno. Riorganizzazione degli spazi di accoglienza, consiglio comunale e ufficio stampa. Incarico istituzionale Studio esplorativo



- 1994 **Ristrutturazione “sala polifunzionale l’officina Teatro”**  
Studio esplorativo e progettazione preliminare Nell’ambito del programma specifico gestionale di strutture per i servizi culturali finanziati dalla Regione Emilia Romagna, Importo € 43.900,00 Comune di Frassinoro (Modena)



- 1994 **Arredo urbano integrato “le vie dell’Acqua”**  
Studio esplorativo e progettazione preliminare - nell’ambito del programma specifico di tutela e valorizzazione ambientale-paesaggistica per interventi di arredo dei centri urbani minori finanziati dalla Regione Emilia Romagna. Importo € 500.000,00 Comune di Frassinoro (Modena)





• 1990

**Piano per l'Arredo Urbano –**  
Redazione progetto pilota.  
Progettista titolare convenzione incarico 2 Agosto 1989;  
Committente Comune di Campi Bisenzio (FI),



**le presenti schede allegate al curriculum sono state compilate sotto la personale responsabilità** ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445. Consapevole delle conseguenze penali derivanti da dichiarazioni mendaci di uso di atti falsi come richiamati all'articolo 76 del predetto D.P.R. n° 445/200, Dichiaro quanto sopra corrispondente a verità.

*Pieracci architetto Oriella*

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Oriella Pieracci'.