



PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

<p>Numero: 2019/DD/00816 Del: 30/01/2019 Esecutivo da: 30/01/2019 Proponente: Direzione Cultura e Sport, Servizio Musei Comunali ed Attività Culturali</p>
--

OGGETTO:

Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando ex art. 36 co. 2 lett. b) D. Lgs. 50/2016 avente ad oggetto l'affidamento dei lavori di restauro e manutenzione di n. 70 dipinti del lascito di Vinicio Berti - ammissione degli operatori economici concorrenti alla fase di apertura dell'offerta economica

LA DIRIGENTE

VISTO l'art. 29, comma 1, del D. Lgs. 50/2016 il quale dispone che "al fine di consentire l'eventuale proposizione del ricorso ai sensi dell'articolo 120, comma 2-bis, del codice del processo amministrativo, sono altresì pubblicati, nei successivi due giorni dalla data di adozione dei relativi atti, il provvedimento che determina le esclusioni dalla procedura di affidamento e le ammissioni all'esito della verifica della documentazione attestante l'assenza dei motivi di esclusione di cui all'articolo 80, nonché la sussistenza dei requisiti economico-finanziari e tecnico-professionali";

RICHIAMATO il Decreto del Sindaco n. 59 del 30/08/2016 con il quale è stato affidato, ai sensi dell'art. 110 comma 1 del TUEL, l'incarico di Dirigente del Servizio Musei Comunali e Attività Culturali della Direzione Cultura e Sport alla dott. Silvia Penna;

RICHIAMATA la Determinazione a contrarre n. 2018/DD/09975 del 21.12.2018 con cui è stato disposto:

- il ricorso alla procedura negoziata, senza previa pubblicazione del bando di gara, di cui all'art. 36 co. 2 lett. b) del D. Lgs., 50/2016, sulla piattaforma telematica START, mediante lettera di invito a presentare offerte rivolto a n° 10 (dieci) operatori economici, individuati fra quelli accreditati sulla suddetta piattaforma, appartenenti alla categoria merceologica "OS2-A Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico", per l'aggiudicazione ed il conseguente affidamento, dei lavori di restauro e manutenzione di n. di n. 70 dipinti di Vinicio Berti, per un importo a base di gara soggetto a ribasso d'asta pari a € 23.000,00 (CIG 7748756BBA);
- l'approvazione della documentazione di gara;
- di procedere all'aggiudicazione mediante il criterio del minor prezzo di cui all'art. 95 comma 4 lett. a) del D. lgs. 50/2016;

- di dare atto che il CIG della presente procedura è 774875BBA;

DATO ATTO che in data 28.12.2018 è stata pubblicata sulla piattaforma START l'Avviso di indizione della presente procedura, invitando n° 10 (dieci) operatori economici, individuati fra quelli accreditati sulla suddetta piattaforma, appartenenti alla categoria merceologica "OS2-A, a presentare domanda di partecipazione dal 29.01.2019 dalle ore 12:00 fino al 22.01.2019 alle ore 12:00;

DATO ATTO che sono pervenute entro il termine sopra indicato di presentazione delle offerte e sono state debitamente registrate sulla piattaforma START le offerte, con le relative documentazioni amministrative per l'ammissione alla procedura, dei seguenti concorrenti:

- Restauri Artistici e Monumentali di Fabio Mannucci s.n.c.
- Silvia Fiaschi Restauratrice;
- Fedeli Andrea;
- Il Laboratorio s.r.l.;

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. 2019/DD/00647 del 23.01.2019 con la quale è stato istituito il seggio di gara per la procedura sopra menzionata;

DATO ATTO che, in data 23.01.2019, presso gli uffici del Servizio Musei Comunali e Attività Culturali – Direzione Cultura e Sport, siti in via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze, si è tenuta la seduta pubblica, nella quale si è proceduto alla verifica della completezza della domanda di partecipazione e all'analisi della documentazione amministrativa presentata dai concorrenti, al fine di appurare l'assenza dei motivi di esclusione di cui all'articolo 80 D. Lgs. 50/2016, nonché il possesso dei requisiti di ordine speciale di cui all'art. 83 D. Lgs. 50/2016 richiesti dagli atti di gara;

CONSIDERATO che detta seduta ha avuto i seguenti esiti, come da relativo verbale del seggio di gara conservato agli atti del Servizio Musei Comunali e Attività Culturali, seppure non pubblicato:

- la documentazione amministrativa presentata dall'OE Restauri Artistici e Monumentali di Fabio Mannucci s.n.c. è stata approvata;
- la documentazione amministrativa presentata dall'OE Il Laboratorio è stata approvata;
- dall'esame della documentazione amministrativa presentata dall'OE Silvia Fiaschi Restauratrice è emersa l'incompleta/irregolare compilazione di alcuni dei documenti obbligatori ai fini della partecipazione alla procedura;
- dall'esame della documentazione amministrativa presentata dall'OE Fedeli Andrea è emersa l'incompleta/irregolare compilazione di alcuni dei documenti obbligatori ai fini della partecipazione alla procedura;

DATO ATTO che, con le note prot. n. 27342 e 27376 del 24.01.2019, è stata comunicata tramite PEC agli operatori economici concorrenti, rispettivamente, Silvia Fiaschi Restauratrice e Fedeli Andrea, l'attivazione della procedura di soccorso istruttorio, al fine di permettere di correggere ed integrare la documentazione, secondo le precise indicazioni loro fornite ed entro il termine indicato (2 giorni);

VISTO che la lettera di invito della procedura in oggetto prevedeva, al punto 2.3.3 e al punto 16, l'inoltro delle comunicazioni afferenti al soccorso istruttorio di cui all'art. 83 comma 9 D. Lgs. 50/2016 anche mediante la piattaforma telematica START;

CONSIDERATO che le comunicazioni prot. n. 27342 e 27376 del 24.01.2019 sopracitate sono state trasmesse esclusivamente a mezzo pec e non anche mediante la piattaforma telematica START, si è ritenuto necessario concedere un ulteriore termine di giorni 1 (uno) al fine di permettere agli operatori economici Silvia Fiaschi Restauratrice e Fedeli Andrea di regolarizzare la documentazione di gara, trasmettendo le relative comunicazioni mediante la piattaforma telematica e tramite PEC, con le note prot. n. 31899 e 31881 del 28.01.2019;

DATO ATTO che l'operatore economico Silvia Fiaschi Restauratrice ha provveduto, entro il termine assegnatogli, a regolarizzare la propria documentazione di gara in base alle indicazioni fornite dal Presidente del seggio nelle comunicazioni prot. n. 27342 e 31899, trasmettendo quanto richiesto tramite pec, con nota prot. n. 31370 del 25.01.2019 e tramite la piattaforma START;

DATO ATTO che l'operatore economico Fedeli Andrea ha provveduto, entro il termine assegnatogli, a regolarizzare la propria documentazione di gara in base alle indicazioni fornite dal Presidente del seggio nelle comunicazioni prot. n. 27376 e 31881, trasmettendo quanto richiesto tramite la piattaforma START e tramite pec con nota prot. n. 32634 del 29.01.2019;

CONSIDERATO CHE, in seguito alle suddette integrazioni, si è ritenuta completa la documentazione di gara e si è pertanto proceduto all'approvazione della stessa sulla piattaforma;

VISTO il verbale della seduta pubblica del 23 gennaio 2019 sopra citato;

RICHIAMATO l'art. 107 del D. Lgs. 267/2000;

VISTO il d. lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

VISTI gli artt. 58 e 81 comma 3 dello Statuto del Comune di Firenze;

VISTI gli artt. 12 e 23 del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi;

DETERMINA

- DI DARE ATTO che tutti i seguenti quattro operatori economici concorrenti sono stati ammessi alla fase successiva della gara, svoltasi sulla piattaforma telematica START (gara n. 034776/2018) per l'affidamento dei lavori di manutenzione e restauro di n. 70 dipinti di Vinicio Berti [Codice Opera 160148, CUP H13G18000020004, CIG 774875BBA], avente ad oggetto l'apertura e l'esame delle buste contenenti l'offerta economica, essendo stata riscontrata, sulla base delle dichiarazioni e della documentazione presentata dalle stesse, l'assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016, nonché la sussistenza dei requisiti di ordine speciale di cui all'art. 83 D. Lgs. 50/2016 richiesti dagli atti di gara:

N.	OPERATORE ECONOMICO	C.F. / P.IVA	AMMISSIONE/E SCLUSIONE
1	RESTAURI ARTISTICI E MONUMENTALI di Fabio Mannucci s.n.c.	MNNFBA58B24C540E	AMMESSO
2	SILVIA FIASCHI RESTAURATRICE	FSCSLV66M49D612L	AMMESSO
3	IL LABORATORIO S.R.L.	05161540488	AMMESSO
4	FEDELI ANDREA	FDLNDR43H28D612B	AMMESSO

- DI DISPORRE che, ai sensi degli artt. 29 e 76 del DLgs 50/2016, il presente atto sia pubblicato sul Profilo del Committente del Comune di Firenze, nella sezione "Amministrazione Trasparente", sotto-sezione "Bandi di gara e contratti", in corrispondenza della documentazione di gara, alla voce "Ammessi/esclusi";
- DI COMUNICARE il presente provvedimento a tutti i soggetti partecipanti alla gara, segnalando che l'ufficio cui rivolgersi per prendere visione dei documenti relativi alle ammissioni ed esclusioni dei concorrenti è il Servizio Musei Comunali e Attività Culturali, Via Garibaldi n. 7, Firenze;

- DI DARE ATTO che, ai sensi dell'art. 120 del D. Lgs. 2 luglio 2010, n. 104, il presente provvedimento può essere impugnato avanti il Tribunale Amministrativo Regionale per la Toscana, Via Ricasoli n. 40, Firenze, nei termini di cui all'art. 120, comma 2 *bis* del citato D. Lgs. 104/2010;
- DI TRASMETTERE, ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dall'art. 31 del D. Lgs n. 50/2016 e dalle Linee Guida ANAC n. 3 di attuazione del D. Lgs. 50/2016, copia del presente atto al Responsabile Unico del Procedimento, dott.ssa Antonella Nesi.

Firenze, lì 30/01/2019

Sottoscritta digitalmente da
Il Responsabile
Silvia Penna

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.