



PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: **DD/2025/02055**

Del: **26/03/2025**

Esecutivo Da: **26/03/2025**

Proponente: **Direzione Cultura e Sport - E.Q. Archivi e SDIAF**

OGGETTO:

Ufficio Coordinamento Sdiasf: Affidamento diretto a favore di Toscana Media Arte Arci APS di servizi per la realizzazione di percorsi formativi nell'ambito del Progetto ForGlobe - formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi", Codice S.I. FSE 318764, finanziato dal Fondo Sociale Europeo Plus nell'ambito dell'Avviso "PR Toscana FSE+ 2021/2027. Giovani e adulti in-formati"

LA RESPONSABILE E.Q. ARCHIVI E SDIAF

Visti

- la L. 7/8/1990 n. 241 "Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai procedimenti amministrativi";
- gli artt. 107, 147 bis, 151, 179, 183, 191, 192 del D. Lgs 267/2000 T.U.E.L.;
- l'art. 3 della L. 136/2010 e il D.L. 12/11/2010 n. 187 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;
- il D. Lgs. 118/2011 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della L. 5 maggio 2009, n. 42";
- la L. 6/11/2012 n. 190 recante "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- il D.Lgs. 33/2013 Decreto Trasparenza in materia di Amministrazione trasparente;

- il DPR 62/2013 Codice di comportamento dei dipendenti pubblici;
- il D.Lgs. n. 36 del 31/03/2023 recante “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della Legge 21 giugno 2022 n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”.

Richiamati

- lo Statuto Comunale “Testo aggiornato alla Deliberazione del Consiglio comunale n. 2023/00030, approvata il 24/07/2023, esecutiva dal 18/08/2023 ed in vigore dal 21/09/2023”;
- il vigente Regolamento di contabilità approvato con Delibera di Consiglio Comunale n. 51 del 29 ottobre 2018 e successive modifiche e integrazioni;
- il Regolamento generale per l’attività contrattuale approvato con Delibera di Consiglio Comunale n. 8 del 5 marzo 2012 e successive modifiche e integrazioni;
- il Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Firenze approvato con delibera n. 471 del 31/12/2013 e modificato con Delibera di Giunta Comunale n. 12 del 26/1/2021;
- l’art. 12 del Regolamento sull’ordinamento degli uffici e dei servizi, approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 423 del 24/10/2011 e successive modifiche e integrazioni;
- la Determina Dirigenziale n. 1407 del 02.3.2023 con la quale la Direttrice della Direzione Cultura e Sport ha conferito l’incarico di responsabile E.Q. Archivi e Sdiasf alla dott.ssa Francesca Gaggini dal 15.3.2023 fino al 31.12.2024, prorogabile fino ad un periodo di tre anni complessivi;
- le Deliberazioni di Giunta Comunale n. 390/2024 “Riassetto organizzativo del Comune di Firenze - Atto di indirizzo” e n. 440/2024 “Atto di indirizzo DGC n. 390/2024 – integrazione. Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi - modifiche. Approvazione nuova macrostruttura e funzionigramma del Comune di Firenze” con le quali l’Amministrazione ha proceduto ad una prima revisione regolamentare ed organizzativa dell’Ente;
- la Determinazione della Direttrice Generale n. 9124-2024 “Macrostruttura D.G.C. 440 e 461/2024 – Approvazione Funzionigramma per Servizi e Assetto delle Posizioni di Elevate Qualificazione” con il quale si è proceduto, tra l’altro:
- ad approvare il Funzionigramma per ruolo (Direttore e Dirigente) e Servizi (articolazioni organizzative di base) delle Direzioni del Comune di Firenze, come indicato nel relativo allegato 1), con decorrenza dal 25/11/2024;
- a modificare e approvare, con decorrenza dal 25/11/2024, il nuovo assetto delle posizioni di Elevata Qualificazione dell’Ente e le relative graduazioni, come indicato nello specifico allegato 2);
- la Determinazione Dirigenziale n. 9647 del 05/12/2024 con cui è stato prorogato, sino al 28/02/2025 l’assetto delle Posizioni di Elevata Qualificazione dell’Ente con le relative graduazioni, approvato, da ultimo, con DD n. 9124 del 22/11/2024 e gli incarichi conferiti, per le suddette Posizioni, ai responsabili in servizio al 31/12/2024, come rappresentato nell’Allegato 1 della suddetta determinazione;

- la Determinazione Dirigenziale n. 76 del 10/01/2025 con la quale la Dirigente del Servizio Eventi, Biblioteche, Archivi della Direzione Cultura e Sport dott.ssa Carmela Valdevies, ha attribuito la delega di funzioni dirigenziali alla responsabile E.Q. Archivi e Sdiasf dott.ssa Francesca Gaggini;
- la Determinazione Dirigenziale n. 1142 del 20/02/2025 con la quale è stato prorogato, sino al 17/04/2025, l'assetto delle Posizioni di Elevata Qualificazione dell'Ente con le relative graduazioni approvato, da ultimo, con DD 9124 del 22/11/2024, e gli incarichi di EQ, principali e ad interim, conferiti ai responsabili in servizio e in scadenza al 28/02/2025, come rappresentato nell'Allegato 1 della suddetta determinazione;
- il nuovo Funzionigramma per servizi (allegato 1 al Provvedimento della Direttrice Generale n. 9124-2024) con cui è stato modificato e rideonominato il Servizio Musei, Biblioteche e Archivi in Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport;

Richiamati inoltre

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 1 del 13/1/2025 avente ad oggetto "Documenti di programmazione 2025/2027: approvazione note di aggiornamento al Dup, bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati", con la quale sono stati approvati i documenti di programmazione economica dell'Ente 2025-2027;
- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 18 del 21/1/2025, avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027. Approvazione";
- la Deliberazione della Giunta comunale n. 89 del 14 marzo 2025 avente ad oggetto "Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2025-2027. Approvazione".
- la Legge della Regione Toscana n. 21 del 25/2/2010 "Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali";
- il Decreto Dirigenziale della Regione Toscana n. 14606 del 27/6/2024 "PR Toscana FSE+ 2021/2027. Attività PAD 2.f.10. Approvazione Avviso pubblico Giovani e adulti in-formati. Interventi di educazione permanente non formale della popolazione adulta maggiorenne realizzati dalle Reti documentarie locali (biblioteche e archivi) per il triennio 2024-2026", successivamente modificato con Decreti Dirigenziali n. 20465 del 6/9/2024 e n. 25057 del 4/10/2024, e tutti gli atti in esso richiamati;
- il Decreto Dirigenziale della Regione Toscana n. 1531 del 24/01/2025 avente ad oggetto: "PR FSE+ 2021-2027 – Avviso Giovani e adulti in-formati. Interventi di educazione permanente non formale della popolazione adulta maggiorenne realizzati dalle Reti documentarie locali (biblioteche e archivi) per il triennio 2024-2026 (Azione 2.f.10): approvazione progetti e impegno risorse".

Premesso che

- il sopracitato Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027 nella sezione strategica annovera, tra gli obiettivi dell'Amministrazione Comunale, l'obiettivo 2.3 "Tutelare la cultura e il patrimonio Unesco per la città di domani" (Missione 5 - "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali"); nella sezione operativa annovera l'obiettivo 2.3.01 "Musei civici, Biblioteche,

Archivi e investimenti - Valorizzazione dei luoghi della cultura, conservazione, promozione del patrimonio storico artistico e documentario, per incentivarne la fruizione e l'accessibilità, anche mediante la rimozione delle barriere fisiche e cognitive”;

- il sopracitato Piano Integrato Attività e Organizzazione (PIAO) 2025-2027 individua, tra le attività del Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport e in particolare dell’E.Q. Archivi e Sdiasf il coordinamento del Sistema Documentario dell’Area Fiorentina, nonché l’attuazione dei progetti collegati.

Dato atto che

- la Legge della Regione Toscana n. 21 del 25/2/2010 "Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali" agli articoli n. 27 e 28 disciplina le modalità di organizzazione delle biblioteche pubbliche e degli archivi, sottolineando in particolare l’esigenza di realizzare servizi documentari integrati e di considerare le Reti locali e territoriali come modalità ordinarie di gestione delle attività e dei servizi documentari integrati;

- la Giunta comunale con la Deliberazione n. 102 del 26 marzo 2024 ha approvato il rinnovo, per il triennio 2024-2027, della Convenzione per la realizzazione del Sistema Documentario Integrato dell’Area Fiorentina (SDIAF);

- la Convenzione è stata sottoscritta da tutti i Comuni aderenti alla Rete (Bagno a Ripoli, Barberino Tavarnelle, Calenzano, Campi Bisenzio, Fiesole, Figline e Incisa Valdarno, Firenze, Greve in Chianti, Impruneta, Lastra a Signa, Reggello, Rignano sull’Arno, San Casciano Val di Pesa, Scandicci, Sesto Fiorentino, Signa, Vaglia) come da nota protocollo n. 194949 del 06/06/2024 conservata agli atti presso l’Ufficio Coordinamento Sdiasf;

- la suddetta Convenzione individua:

- all’art. 7 il Collegio dei Sindaci quale organo di gestione politico decisionale che deve definire le scelte di indirizzo del Sistema;
- all’art. 8, e nel relativo Regolamento, il Comitato Tecnico dei responsabili delle biblioteche e degli archivi dei Comuni e degli esperti provenienti da enti, istituzioni, associazioni, fondazioni e scuole aderenti al Sistema quale organo esecutivo degli indirizzi dettati dal Collegio dei Sindaci;
- all’art. 9 il Comune di Firenze quale ente locale Responsabile del Coordinamento ai sensi dell’art. 28 comma 6 della Legge Regionale n. 21 del 25/2/2010;
- all’art. 10 l’Ufficio di coordinamento del Sistema.

Rilevato che

- il Sistema Documentario Integrato dell’Area Fiorentina – Sdiasf, in forza dell’art. 5 della suddetta Convenzione “intende contribuire a garantire il diritto all’informazione, allo studio, alla cultura, alla continuità formativa e all’impiego del tempo libero dei cittadini”;

- fra le attività principali dell’Ufficio Coordinamento Sdiasf si annovera lo svolgimento di servizi e la

divulgazione di iniziative legate alla valorizzazione del patrimonio librario e documentario di competenza degli Enti e degli Istituti aderenti al sistema, nonché l'organizzazione e la realizzazione di attività finalizzate alla promozione e alla diffusione della lettura fra i cittadini prevedendo anche, fra queste, l'adesione ad altre reti di cooperazione e/o la partecipazione attiva a progetti di enti territoriali e istituzioni che abbiano comunque l'obiettivo comune di valorizzare e migliorare la conoscenza delle raccolte bibliografiche del territorio locale in particolare e nazionale in genere.

Considerato che

- la Regione Toscana con Decreto dirigenziale n. 14606 del 27/6/2024 ha approvato l'Avviso "PR Toscana FSE+ 2021/2027. Giovani e adulti in-formati. Interventi di educazione permanente non formale della popolazione adulta maggiorenne realizzati dalle Reti documentarie locali (biblioteche e archivi) per il triennio 2024-2026. Azione 2.f.10", successivamente modificato con Decreti dirigenziali n. 20465 del 6/9/2024 e n. 25057 del 4/10/2024 per un importo complessivo pari a € 3.200.000,00;

Dato atto che in data 30/10/2024 il Comune di Firenze, su mandato del Collegio dei Sindaci Sdiasf (verbale prot. n. 359278 del 29/10/2024), tramite l'Ufficio Coordinamento Sdiasf, ha presentato sulla piattaforma regionale Sistema Informativo FSE – S.I. FSE (<https://web.regione.toscana.it/fse3/>) il progetto "ForGlobe - formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi" (Codice progetto S.I. FSE 318764 – prot. n. 4020/2024 del 30/10/2024) avente importo massimo ammissibile pari a € 385.000,00. Codice CUP H19I24000250002.

Preso atto che la Regione Toscana con Decreto Dirigenziale n. 1531 del 24/01/2025 ha approvato la graduatoria dei progetti ammessi a finanziamento assumendo relativo impegno finanziario a favore dei soggetti attuatori dei progetti e al Comune di Firenze, Ente capofila del Progetto "ForGlobe - formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi" della Rete documentaria Sdiasf, risulta concessa la somma di € 385.000,00 a integrale finanziamento del Progetto.

Preso atto inoltre che il Comune di Firenze con Determinazione Dirigenziale n. 1286 del 28/02/2025:

- ha approvato lo schema di Convenzione con la Regione Toscana. Settore Patrimonio Culturale, Museale e Documentario. Siti Unesco. Arte Contemporanea, necessario per l'attuazione del Progetto, secondo quanto previsto dall'art. 13 dell'Avviso FSE+ soparichiamato;
- ha accertato il finanziamento di € 385.000,00 concesso dalla Regione per la realizzazione del Progetto sul Capitolo di Entrata 14500 nel modo seguente:

anno 2025: € 154.000,00 - acc. 2025/899

anno 2026: € 154.000,00 - acc. 2026/202

anno 2027: € 77.000,00 - acc. 2027/108

- ha assunto contestualmente i seguenti impegni generici, pari ad un importo complessivo di € 212.646,39, sul Capitolo di Uscita correlato 28920, per l'affidamento dei servizi relativi alla realizzazione del Progetto, in attesa di giusta contabilizzazione su apposito capitolo dedicato, dopo l'approvazione delle variazioni richieste, nel modo seguente:

2025/3213: € 96.057,35

2026/594: € 66.837,51

2027/260: € 49.751,53

- ha rimandato a successivi atti amministrativi l'assunzione di impegni generici su appositi Capitoli di Uscita e subimpegni per il trasferimento delle risorse ai partner che rivestono un ruolo nella realizzazione e nella gestione finanziaria del Progetto, dopo l'approvazione delle variazioni richieste.

Visto che il progetto “ForGlobe - formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi”, conservato agli atti dell’Ufficio coordinamento SDIAF (Prot. n. 0359845 del 30/10/2024) prevede la realizzazione di n. 42 percorsi formativi di educazione permanente non formale che nel biennio 2025/2026 saranno replicati e distribuiti su tutto il territorio del Sistema Sdiasf nelle biblioteche e archivi comunali e in alcuni istituti culturali per un totale complessivo di 106 percorsi, suddivisi in oltre 30 sedi tra biblioteche e archivi, corrispondenti a circa 2.270 ore di formazione che prevedono il coinvolgimento di circa 2.260 potenziali destinatari.

Condiderato che i suddetti percorsi formativi, in linea con le finalità dell’Avviso di Regione Toscana, hanno l’obiettivo di promuovere l’educazione permanente non formale della popolazione adulta maggiorenne come opportunità di crescita e di benessere e sviluppare nei cittadini il valore individuale e collettivo della conoscenza, del pluralismo, dell’informazione e della comunicazione, ponendo biblioteche e archivi come facilitatori principali di un virtuoso processo di Lifelong Learning attinente a tutte e cinque le aree tematiche indicate nell’Avviso.

Dato atto che il Cronoprogramma delle attività del Progetto prevede l’avvio dei primi percorsi formativi a partire dal 05/05/2025.

Rilevata pertanto l’esigenza di procedere all’affidamento dei servizi per la realizzazione dei percorsi formativi previsti dal Progetto della Rete Sdiasf “ForGlobe - formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi”.

Dato atto che

- l’art. 17, comma 2, del D.lgs. 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l’oggetto, l’importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

- ai sensi del citato art. 17 e dell’art. 192 del TUEL, il presente procedimento è finalizzato alla stipulazione di un contratto per l’affidamento di che trattasi le cui caratteristiche essenziali sono qui riassunte:

Oggetto del contratto: Realizzazione di 5 corsi di formazione non formale presso Biblioteche e Archivi del Sistema Sdiasf aderenti al progetto, per 60 ore di docenza complessive, secondo la seguente articolazione:

Leggere a voce alta – narrare con gioia: Area 2 LIG

1 corso, 12 ore presso la Biblioteca Comunale di Firenze Pieraccioni, periodo maggio 2025
1 corso, 12 ore presso la Biblioteca Comunale di Firenze villa Bandini, periodo settembre 2025
1 corso, 12 ore presso la Biblioteca Comunale di Greve in chianti, periodo settembre 2025
1 corso, 12 ore presso la Biblioteca Comunale di Calenzano, periodo ottobre 2025
1 corso, 12 ore presso la Biblioteca Comunale di Tavarnelle VP, periodo ottobre - novembre 2025

Importo del contratto: € 3.750,00, non soggetto ad IVA in quanto l'operatore economico nel preventivo dichiara di applicare il regime forfettario di cui alla L. 190/2014;

Forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1 del D. Lgs. n. 36/2023 mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale.

Modalità di scelta del contraente: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023.

Clausole ritenute essenziali: quelle contenute nella corrispondenza intercorsa tra le parti e nella documentazione della procedura di affidamento.

Rilevato che le prestazioni in oggetto non rivestono un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del Decreto Legislativo 36/2023, in quanto trattasi di importo esiguo ben al di sotto della soglia di rilevanza europea ed inoltre la sede della Stazione appaltante e i luoghi di esecuzione dell'appalto sono ubicati all'interno della Regione Toscana e non confinanti con altri Stati membri dell'Unione Europea.

Dato atto che

- l'art. 50 del d.lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento delle prestazioni di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 dello stesso decreto, dispone che le stazioni appaltanti procedono, tra le altre, con le seguenti modalità: b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";

- ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del d.lgs. 36/2023 agli affidamenti diretti non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle offerte anomale;

- ai sensi dell'art. 58 del d.lgs. 36/2023, l'affidamento in oggetto, peraltro già accessibile, dato l'importo non rilevante, non è ulteriormente suddivisibile in lotti in quanto ciò comporterebbe una

notevole dilatazione dei tempi e duplicazione di attività amministrativa con evidente violazione del principio del risultato di cui all'art. 1 del Dlgs n. 36/2023;

- in relazione alle disposizioni in materia di imposta di bollo di cui all'articolo 18, comma 10 del D.Lgs 36/2023, nonché quelle contenute nell'allegato I.4 al Decreto legislativo medesimo, per i contratti di valore inferiore ad € 40.000,00 non è dovuto il versamento di alcuna imposta di legge.

Tenuto conto che gli affidamenti diretti, ancorché preceduti da una consultazione tra più operatori, sono contraddistinti da informalità e dalla possibilità per la stazione appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al D.Lgs 36/2023 Nuovo Codice dei Contratti.

Precisato che

- in conformità a quanto disposto dall'art. 53, comma 1, del D.Lgs. 36/2023, con riferimento agli affidamenti in parola non vengono richieste le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106;

- con riferimento a quanto disposto dall'art. 53, comma 4, del D.Lgs. 36/2023, si ritiene di non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione delle prestazioni in parola, in considerazione:

- del ridotto valore dell'affidamento, inferiore a € 5.000,00 al netto dell'Iva;

- dell'assenza di annotazioni nel casellario informatico Anac del soggetto affidatario, come da verifica effettuata e conservata agli atti dell'Ufficio coordinamento Sdias nel fascicolo della relativa procedura;

- l'affidamento di cui trattasi, come sopra specificato, è relativo al "Progetto ForGlobe. formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi", per il quale è stato acquisito il codice CUP H19I24000250002.

Dato atto che

a mezzo e-mail è stato richiesto un preventivo per l'affidamento di che trattasi al seguente operatore economico:

Toscana Media Arte Arci APS con sede legale in Via Vincenzo Monti, 1r – 50124 Firenze, C.F. 94090040489 e P.I. 05229920482;

Richiesta di preventivo prot. n. 0103577 del 10/03/2025

Visto il preventivo ricevuto:

Preventivo dell'11/03/2025 Protocollo generale N° 0114293 del 17/03/2025, allegato, come parte integrante e sostanziale, al presente provvedimento dirigenziale, contenente l'offerta economica per un singolo corso di € 750,00 non soggetto ad IVA in quanto l'operatore economico nel preventivo dichiara di applicare il regime forfettario di cui alla L. 190/2014. Per la realizzazione dei 5 corsi richiesti, presso Biblioteche e Archivi del Sistema Sdias aderenti al progetto, il costo totale è pari a €

3.750,00 non soggetto ad IVA in quanto l'operatore economico nel preventivo dichiara di applicare il regime forfettario di cui alla L. 190/2014.

Dato atto che

- l'operatore economico sopraindicato, in sede di presentazione di preventivo, ha presentato tutta la documentazione richiesta, conservata agli atti dell'Ufficio Coordinamento Sdiaf nel fascicolo della relativa procedura e in particolare:
- la proposta formativa per la realizzazione dei corsi: Leggere a voce alta – narrare con gioia - Area 2 LIG
- il modello dettaglio costi offerta economica, allegato come parte integrante e sostanziale al presente provvedimento dirigenziale.

Verificato che ai sensi di quanto disposto all'art. 55 del d.lgs. 36/2023, i termini dilatori previsti dall'articolo 18, commi 3 e 4, dello stesso decreto, non si applicano agli affidamenti dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea.

Precisato che

- trattandosi di affidamento di importo inferiore a 40.000 euro, l'operatore economico ha attestato con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti e la stazione appaltante verificherà le dichiarazioni, in caso che queste vengano sorteggiate sulla base del sorteggio a campione individuato con modalità predeterminate ogni anno dall'amministrazione, ai sensi dell'art. 52 commi 1 e 2 del D. Lgs. 36/2023 riservandosi la facoltà, in caso di non conferma dei requisiti stessi, di procedere alla risoluzione del contratto, all'escussione della garanzia definitiva (ove richiesta), alla comunicazione all'ANAC e alla sospensione dell'operatore economico dalla partecipazione alle procedure di affidamento indette dalla medesima stazione appaltante per un periodo da uno a dodici mesi decorrenti dall'adozione del provvedimento;
- in attuazione di quanto sopra, con nota Prot. 297081 del 20/09/2023 a firma del Direttore della Direzione Gare e Appalti e Partecipate della presente stazione appaltante, sono state definite le modalità di verifica ed è stato individuato il suddetto campione;
- per la presente procedura di affidamento le verifiche saranno effettuate nelle predette forme;
- in caso resta ferma la facoltà del Rup di verificare il possesso di tutti i requisiti in capo al soggetto affidatario a prescindere dalle verifiche a campione.

Precisato inoltre che per l'operatore economico sopraindicato sono state effettuate con esito positivo

le verifiche di regolarità del Durc, conservate agli atti dell’Ufficio Coordinamento Sdias nel fascicolo della relativa procedura.

Constatato che l’operatore economico sopraindicato, in possesso di esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni richieste, desumibili dai CV dei docenti conservati agli atti dell’Ufficio Coordinamento Sdias nel fascicolo della relativa procedura di affidamento:

- ha presentato una proposta formativa coerente con i contenuti e le finalità previste dal Progetto
- ha offerto un prezzo che è stato ritenuto congruo, in termini di rapporto qualità/prezzo, rispetto alle prestazioni richieste, e il costo offerto per il personale docente risulta coerente rispetto ai massimali di costo orario previsti nella sezione d 2, punto e, p. 34 del Manuale per i beneficiari - Allegato 2 della DGR n. 62 del 29/01/2024 della Regione Toscana, richiamato dall’Avviso Giovani e Adulti Informati.

Ritenuto pertanto di affidare dando atto che il principio di rotazione di cui all’art. 49 del d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 6 del medesimo, non si applica per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro, a Toscana Media Arte Arci APS con sede legale in Via Vincenzo Monti, 1r – 50124 Firenze, C.F. 94090040489 e P.I. 05229920482, Codice Beneficiario 26019, la realizzazione, entro il 31/12/2025 di 5 corsi Leggere a voce alta. Narrare con gioia – Area 2 LIG nell’ambito del Progetto della Rete Sdias “ForGlobe - formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi” CUP H19I24000250002, per un importo di € 3.750,00 non soggetto ad IVA in quanto l’operatore economico nel preventivo dichiara di applicare il regime forfettario di cui alla L. 190/2014.

Codice appalto PCP-20250318-12814

CIG B61A8E233A

Precisato che, trattandosi di prestazioni con importi inferiori a € 5.000,00 al netto dell’IVA, la procedura di affidamento diretto a favore del suddetto operatore economico con contestuale acquisizione del CIG è stata effettuata, in ottemperanza alle previsioni in materia di digitalizzazione, tramite Piattaforma Contratti Pubblici di Anac il cui utilizzo è stato prorogato fino al 30/06/2025 con Comunicato del Presidente Anac del 18/12/2024.

Ritenuto, pertanto, di finanziare, ai sensi dell’art. 183 del D. Lgs. 267/2000 e del principio contabile applicato All. 4/2 al D. Lgs. 118/2011, i suddetti servizi per la realizzazione di percorsi formativi nell’ambito del Progetto della Rete Sdias “ForGlobe - formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi” CUP: H19I24000250002, CIG B61A8E233A nel modo seguente:

Anno 2025 - Capitolo di Uscita 28920 - Impegno Generico 2025/3213

Subimpegno di € 3.750,00 non soggetto ad IVA in quanto l’operatore economico nel preventivo dichiara di applicare il regime forfettario di cui alla L. 190/2014, per la realizzazione, nell’anno 2025, di 5 corsi di formazione non formale Leggere a voce alta. Narrare con gioia – Area 2 LIG.

Attestato con valore dichiarativo in virtù della sottoscrizione del presente atto che la sottoscritta non

versa in situazione di conflitto d'interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241/90 e s.m.i. e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 nonché di quanto previsto dall'articolo 16 del D.Lgs. 36/2023, come da dichiarazione in qualità di RUP, conservata agli atti dell'Ufficio coordinamento Sdias.

Accertata, ai sensi dell'art. 9 del D.L. n. 78/2009, convertito in Legge n. 102/2009, la compatibilità dei pagamenti derivanti dall'assunzione dei presenti impegni di spesa con lo stanziamento di bilancio e con le regole di finanza pubblica.

Dato atto che la sottoscrizione del presente provvedimento, sotto il profilo della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis, c. 1 del TUEL e del vigente Regolamento comunale sul sistema dei controlli assorbe il parere di regolarità tecnica.

DETERMINA

Per i motivi esposti nel preambolo, che qui si intendono integralmente richiamati:

1. di affidare, precisando che il presente provvedimento assume la valenza della Decisione a contrarre di cui all'art. 17, comma 1, D.Lgs. 36/2023, ai sensi del comma 2 del medesimo articolo, a Toscana Media Arte Arci APS con sede legale in Via Vincenzo Monti, 1r – 50124 Firenze, C.F. 94090040489 e P.I. 05229920482, Codice Beneficiario 26019, la realizzazione, entro il 31/12/2025 di 5 corsi Leggere a voce alta. Narrare con gioia – Area 2 LIG nell'ambito del Progetto della Rete Sdias "ForGlobe - formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi" CUP H19I24000250002, per un importo di € 3.750,00 non soggetto ad IVA in quanto l'operatore economico nel preventivo dichiara di applicare il regime forfettario di cui alla L. 190/2014.

Codice appalto PCP-20250318-12814

CIG B61A8E233A

2. di dare atto che trattandosi di prestazioni con importi inferiori a € 5.000,00 al netto dell'IVA, la procedura di affidamento diretto a favore del suddetto operatore economico con contestuale acquisizione del CIG è stata effettuata, in ottemperanza alle previsioni in materia di digitalizzazione, tramite Piattaforma Contratti Pubblici di Anac il cui utilizzo è stato prorogato fino al 30/06/2025 con Comunicato del Presidente Anac del 18/12/2024, e che, trattandosi di contratto di importo inferiore a 40.000,00 euro, non vi è obbligo di pagare il contributo a favore di Anac, ai sensi della Deliberazione Anac n. 610 del 19/12/2023.

3. di sub-impegnare a favore dell'operatore economico Toscana Media Arte Arci APS con sede legale in Via Vincenzo Monti, 1r – 50124 Firenze, C.F. 94090040489 e P.I. 05229920482, Codice Beneficiario 26019 le somme necessarie per l'affidamento dei suddetti servizi per la realizzazione di percorsi formativi nell'ambito del Progetto della Rete Sdias "ForGlobe - formazione gratuita a 360° per giovani e adulti in biblioteche e archivi" CUP: H19I24000250002, CIG B61A8E233A, nel modo seguente:

Anno 2025 - Capitolo di Uscita 28920 - Impegno Generico 2025/3213

Subimpegno di € 3.750,00 non soggetto ad IVA in quanto l'operatore economico nel preventivo dichiara di applicare il regime forfettario di cui alla L. 190/2014, per la realizzazione, entro il 31/12/2025 di 5 corsi di formazione non formale Leggere a voce alta. Narrare con gioia – Area 2 LIG.

4. di aver accertato preventivamente che il programma dei conseguenti pagamenti è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi del co. 8 dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000.

5. di dare atto che l'ordine relativo alla fornitura dei servizi in oggetto sarà successivo all'esecutività del presente provvedimento.

6. di procedere alla liquidazione delle spese previa presentazione di regolari fatture e accertamento della regolarità delle prestazioni effettuate a norma dell'articolo 50 comma 7 e con pagamenti sui conti dedicati per gli appalti in oggetto, come comunicati dalle ditte appaltatrici, nel rispetto della legge n. 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari.

7. di trasmettere la presente Determinazione Dirigenziale alla Direzione Risorse Finanziarie per l'apposizione del visto di regolarità contabile e copertura finanziaria ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 18/8/2000 n. 267.

8. di dare atto che ai sensi dell'art. 18 comma 1 del D. Lgs. 36/2023 il contratto sarà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale.

9. di dare atto che il Rup, nonché Responsabile della fase di esecuzione del contratto, è la Responsabile E. Q. Archivi e Sdiaf, Dott.ssa Francesca Gaggini, la quale non versa in situazione di conflitto d'interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241/90 e s.m.i. e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 nonché di quanto previsto dall'articolo 16 del D.Lgs. 36/2023, come da dichiarazione conservata agli atti dell'Ufficio Coordinamento Sdiaf.

10. di demandare al RUP gli adempimenti in materia di comunicazioni e trasparenza di cui agli artt. 20 e 23 del d.lgs. 36/2023, compresa la pubblicazione dell'avviso sui risultati delle procedure di affidamento ai sensi dell'art. 50, comma 9 del Dlgs n. 36/2023;

11. di pubblicare e aggiornare sul Profilo del Committente nella sezione "Amministrazione trasparente" tutti gli atti relativi alla procedura in oggetto, in applicazione delle disposizioni di cui agli artt. 23 e 37, ai sensi del D. Lgs. 33/2013 cd. "Decreto Trasparenza".

ALLEGATI INTEGRANTI

DETTAGLIO COSTI OFFERTA ECONOMICA ToscanaMediaArte.pdf.p7m -
0f629e8ece445071698418c77c1446258010b3bd276034557e03f00e1a59d246

Sottoscritto digitalmente da

Responsabile regolarità tecnica

Francesca Gaggini

Elenco Movimenti

Nº	Tipos Mov.	Esercizio	Capitolo	Articolo	Impegno/ Accertamento	Sub Impegno/Sub Accertamento	Importo	Beneficiario
1)	U	2025	28920		2025/3213	12	€ 3.750,00	26019 - TOSCANA MEDIA ARTE ARCI APS

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

Sottoscritto digitalmente da

Il Responsabile Contabile

Alessandro Innocenti

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.