

Allegato B)**CURRICULUM VITAE****INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono (fisso e cellulare)  
Codice fiscale  
E-mail  
Nazionalità  
Luogo e data di nascita

**GIOVANNI STRAFFI****ESPERIENZE  
PROFESSIONALI**

**Socio Fondatore dell'Associazione Culturale Akropolis aps.** Dal 1999 coordina le attività promosse e organizzate dall'Associazione Culturale Akropolis aps con sede a Firenze e svolge attività di docenza .

Da molti anni svolge corsi di Storia dell'Arte e dell'Architettura per conto dell'Università dell'Età Libera del Comune di Sesto Fiorentino, dell'Università dell'Età Libera del Comune di Firenze, dell'Università dell'Età Libera della Valdisevie e Valdarno - Comune di Pontassieve, dell'Università dell'Età Libera del Comune di Borgo San Lorenzo. Organizza e svolge Corsi di Storia dell'Arte e visite culturali promosse dai Quartieri 1,2,3,5 del Comune di Firenze.

**Dal Gennaio 2024 organizzatore e curatore del progetto dal titolo "Firenze tra Otto e Novecento attraverso le sue trasformazioni urbanistiche, artistiche e architettoniche"** progetto realizzato con

il contributo della Fondazione Carlo Marchi

**Febbraio – Marzo 2024** Docente di un corso di Storia dell'arte per

conto dell'Università dell'Età Libera della Valdisieve e Valdarno

**Novembre – Dicembre 2023** Docente di un corso di Storia dell'arte per conto dell'Università dell'Età Libera della Valdisieve e Valdarno

**Novembre –Dicembre 2023** Docente del corso di storia dell'arte dal titolo "I tanti volti di Firenze" per l'università dell'Età Libera del Comune di Firenze

**Ottobre-Novembre 2023** Docente del corso di storia dell'arte per l'Università dell'Età Libera del Comune di Sesto Fiorentino

**Maggio 2023** Docente per lezioni e visite culturali per l'università dell'Età Libera del Mugello – Auser Borgo San Lorenzo

**Marzo – Aprile 2023** Docente di un corso di Storia dell'arte per conto dell'Università dell'Età Libera della Valdisieve e Valdarno

**Gennaio - Marzo 2023** Organizzatore del progetto dal titolo "I luoghi dell'arte e della cultura dei quartieri periferici di Firenze e dell'area metropolitana" per conto dell'Associazione Culturale Akropolis con il contributo di Fondazione CR Firenze

**Novembre-Dicembre 2022** Docente di un corso di storia dell'arte dal titolo *L'altra Firenze* per l'Università dell'Età Libera del Comune di Firenze

**Marzo – Maggio 2022** Docente di due corsi di storia dell'arte dal titolo *il Rinascimento a Firenze e nel Valdarno* per conto dell'Università dell'Età Libera della Valdisieve e Valdarno

**Gennaio –Marzo 2022**

Organizzazione e svolgimento di un progetto di itinerari storico artistici dal titolo "Le piazze di Firenze tra storia e arte" in collaborazione con l'Associazione Culturale Akropolis e con il contributo di Fondazione CR Firenze

**Dicembre 2021**

Organizzazione e svolgimento di un progetto di visite alle botteghe dell'artigianato artistico locale promosso dall'Assessorato allo Sviluppo Economico del Comune di Firenze

**Novembre – Dicembre 2021**

Docente del corso di storia dell'arte per conto dell'Università dell'età Libera del Comune di Firenze dal titolo: *Come eravamo: c'era una volta Firenze*

**Giugno-Settembre 2021**

Progetto nell'ambito dell'*Estate Fiorentina 2021* sui luoghi della città di Dante per conto del Comune di Firenze

**Gennaio-Marzo 2021**

Docenza di Corsi nell'ambito dell'Università dell'Età Libera della Val di Sieve

**Settembre-Dicembre 2020**

Iniziative culturali di visite e lezioni in collaborazione con Ifca Firenze

**Novembre-Dicembre 2020**

Iniziativa di visite culturali alla scoperta delle botteghe storiche e artigianali di Firenze. Progetto realizzato con il contributo del Comune di Firenze Assessorato al Commercio e attività produttive

**Gennaio-Dicembre 2020**

Corsi in presenza e in modalità FAD in collaborazione con L'Università della Val di Sieve e con il Q2 del Comune di Firenze

**Marzo 2018**

Docenza di corsi di Storia dell'Arte in collaborazione con l'Università dell'Età Libera del Comune di Sesto Fiorentino.

**Gennaio 2017-Dicembre 2018**

Docente di lezioni sulla Storia Locale presso alcuni Centri Anziani del Comune di Firenze

**Gennaio- Marzo 2018**

Docenza di corsi di storia dell'arte in collaborazione con il Quartiere 2 del Comune di Firenze

Settembre – Ottobre 2017: organizzazione di seminario di visite culturali in collaborazione con il Quartiere 3 del Comune di Firenze.

**Giugno 2017**

collaborazione con l'Università dell'età Libera del Comune di Firenze per l'organizzazione di visite culturali .

**Settembre-Dicembre 2017**

docenza di corsi di Storia dell'Arte in collaborazione con il Quartiere 2 del Comune di Firenze

**Gennaio-Maggio 2017**

docenza di corsi di storia dell'arte in collaborazione con il quartiere 2 del Comune di Firenze.

**Aprile-Maggio 2016**

servizio di docenza di un corso di storia dell'arte nell'ambito dell'Università dell'Età Libera di Borgo San Lorenzo.

**Dicembre 2015**

servizio di visite e lezioni alla scoperta di luoghi monumentali in collaborazione con il Q5 del Comune di Firenze

**Dal mese di settembre 2015**

coordina nell'ambito dell'Associazione culturale Akropolis i corsi di Storia dell'Arte in collaborazione con il Quartiere 2 del Comune di Firenze

**Dal 1998 al 2005**

è stato socio della Mègaron s.n.c. con la quale ha svolto servizi per conto della Provincia di Firenze, del Comune di Firenze, Comune di Iestru e Siena (gestione ufficio turistico) del Comune

Comune di Lastra a Signa (gestione ufficio turistico), del Comune di Bagno a Ripoli (gestione della fonte della Fata Morgana e dell'Oratorio della Santa Caterina e degli Itinerari nelle cinque

verdi terre)

**Dal 1999** è socio fondatore dell'Associazione Culturale Akropolis con sede a Firenze. per conto dell'Associazione Akropolis svolge visite culturali per i soci Akropolis e cura iniziative culturali per conto dei Quartieri 1, 2, 3 e 5 del comune di Airenze

Da molti anni svolge in qualità di Docente corsi di Storia dell'Arte e dell'Architettura per conto di varie Università dell'Eta' Libera di Firenze e del Mugello.

Per conto del Q.5 del comune di Firenze ha curato una serie di pubblicazioni sui luoghi monumentali di interesse storico artistico ricadenti nel territorio delq.5

Dal 2006 al 2012 per conto dell'Associazione Akropolis ha curato alcuni servizi nell'ambito della biblioteca e dell'ufficio turistico del comune di Vaglia .

Dal 2001 dirige la Collana "Firenze" per conto della Casa Editrice "Alinea" e ha curato varie pubblicazioni.

#### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**Laurea in Storia dell'Arte conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze.**

**Corsi di aggiornamento Professionale**

#### **Pubblicazioni**

L'Altra Firenze" 2023 in corso di pubblicazione  
"Archeologia industriale nel territorio del Quartiere 5", Tipografia comunale, Firenze, 2010  
"Itinerario tra la via Bolognese e la via di Montughi" Tipografia comunale, Firenze, 2009  
"Itinerario nel territorio di Brozzi e Peretola" Tipografia comunale, Firenze, 2008  
"Itinerario nel territorio di Novoli" Tipografia comunale, Firenze, 2007  
"Itinerario nel territorio di Careggi" Tipografia comunale, Firenze, 2006

“Quando l’abito faceva il monaco” Casa Editrice

Polistampa, Firenze, 2006

“I Palazzi arte e storia degli edifici civili di Firenze parte seconda” Casa Editrice Alinea, Firenze, 2005

“Itinerario nel territorio di Castello” Tipografia comunale, Firenze, 2004

“Le Torri di Firenze e del suo territorio”, Casa Editrice Alinea, Firenze, 2003

“Le Grotte: luoghi di delizia tra natura e artificio”, Casa Editrice Alinea, Firenze, 2002

“Le Chiese arte e storia degli edifici religiosi di Firenze” Casa Editrice Alinea, Firenze, 2001

“I Palazzi arte e storia degli edifici civili di Firenze”, Casa Editrice Alinea, Firenze, 2001

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[ Inglese ]

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

Da oltre 25 anni cura lo svolgimento di visite culturali, corsi di Storia dell’Arte, conferenze, convegni e seminari per conto di Enti Pubblici e Privati

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

Dal 1998 organizza progetti culturali e svolge servizi di Docenza

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

Uso quotidiano di programmi di scrittura

PATENTE

Patente B - Automunito

- 1 Replicare il quadro per ogni esperienza professionale. Iniziare con le informazioni più recenti.*
- 2 Replicare il quadro per ogni pubblicazione. Iniziare con le informazioni più recenti.*
- 3 Replicare il quadro per ogni titolo. Iniziare con le informazioni più recenti.*
- 4 Indicare l'altra o le altre lingue conosciute, oltre a quella per la quale si fa domanda di inserimento nell'elenco, ed il livello (eccellente, buono, elementare) per ciascuna delle capacità indicate.*
- 5 Descrivere le competenze (es. vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra come cultura e sport ecc. ) ed indicare dove sono state acquisite*
- 6 Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato, a casa, ecc.*
- 7 In riferimento all'uso del computer (pacchetto Office; navigazione in rete, gestione posta)*

## Allegato C)

### **Informativa Privacy ai sensi degli artt. 13 e 14 del GDPR (General Data Protection Regulation) 2016/679 e della normativa nazionale**

Il Comune di Firenze, in qualità di titolare (con sede in Palazzo Vecchio – Piazza della Signoria, IT-50122 - P.IVA 01307110484; PEC: [protocollo@pec.comune.fi.it](mailto:protocollo@pec.comune.fi.it); Centralino: +39 055055), tratterà i dati personali conferiti, per le finalità previste dal Regolamento (UE) 2016/679 (RGPD), in particolare per l'esecuzione dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici, oltre che per l'adempimento ad obblighi di legge cui è soggetto il titolare del trattamento.

Il conferimento dei dati è obbligatorio per le finalità connesse all'espletamento del presente affidamento. I dati saranno trattati nei limiti di tempo necessari del procedimento di affidamento e conservati in conformità alla norme sulla conservazione della documentazione amministrativa. I dati saranno trattati esclusivamente da personale e da collaboratori del Comune o delle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Al di fuori di queste ipotesi i dati non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea.

Il trattamento sarà effettuato sia con strumenti manuali e/o informatici e telematici con logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità stesse e comunque in modo da garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto delle misure organizzative, fisiche e logiche previste dalle disposizioni vigenti.

Il Sub-Titolare del trattamento è la E.Q. Agenzia Formativa e Educazione Permanente

Gli interessati hanno il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del RGPD). L'apposita istanza è presentata contattando il Responsabile della protezione dei dati presso il Comune (Comune di Firenze - Responsabile della Protezione dei dati personali, Palazzo Medici Riccardi Via Cavour n.1, 50129 Firenze - email: [rpprivacy@comune.fi.it](mailto:rpprivacy@comune.fi.it)).

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo al Comune, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR Regolamento UE 2016/679 in vigore dal 25/05/2018

Firenze, 20 Maggio 2024

**Firma per presa visione**

