

PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: DD/2024/06403

Del: 09/09/2024

Esecutivo Da: 09/09/2024

Proponente: Direzione Istruzione - E.Q. Agenzia Formativa e Educazione Permanente

OGGETTO:

DD AFFITTO SEDI UEL a.a. 2024-2025

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO:

DD. AFFITTO SEDI UEL a.a. 2024-2025

La Responsabile E.Q. Agenzia Formativa

Premesso che:

1. è stata approvata la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 5 del 29 gennaio 2024, avente ad oggetto "Documenti di programmazione 2024/2026: approvazione note di aggiornamento al Dup, bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati";
2. con deliberazione della Giunta Comunale n.49 del 27/02/2024, avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026. Approvazione." è stato approvato il PEG 2024-2026;

3. con deliberazione della Giunta Comunale n.111 del 26.03.24, avente ad oggetto "Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2024 -2026. Approvazione.", è stato approvato il PIAO 2024-2026;
4. con Determinazione Dirigenziale n. 1907 del 14/03/2023 è stato attribuito alla sottoscritta l'incarico di P.O. "Agenzia Formativa e Educazione Permanente" con decorrenza dal 15 marzo 2023 per tutta la durata dell'incarico;
5. con provvedimento Dirigenziale n° 1907 del 14/03/2023 viene attribuito l'incarico di Elevata Qualifica "Agenzia Formativa e Educazione Permanente" alla Dr.ssa Elisabetta Boddi;
6. con Determina Dirigenziale n.2586 del 03/04/2023 sono state delegate alla Dott.ssa Elisabetta Boddi le funzioni di Responsabile Elevata Qualifica "Agenzia Formativa ed Educazione Permanente";
7. non sussistono conflitti di interesse in relazione all'oggetto dell'affidamento nel rispetto delle disposizioni indicate nella deliberazione di G.C. n.24 del 31.1.2014;

Visto l'art.183 del T.U.Enti Locali D.Lgs 267/00 ;

Visto l'art. 12 del Regolamento sull'Ordinamento degli uffici e dei servizi del Comune di Firenze;

Visto l' art. 53 c. 14 del Dlgs 165/2001

Visto il D. Lgs. n. 36/2023

DATO ATTO che il Responsabile Unico del Progetto (RUP) è la Responsabile E.Q. Agenzia Formativa ed Educazione Permanente Dott.ssa Elisabetta Boddi;

DATO ATTO che il RUP ha dichiarato l'assenza di conflitti di interesse in relazione all'oggetto in questione, dichiarazione conservata agli atti dell'ufficio scrivente nel rispetto delle disposizioni indicate nella deliberazione di G.C. n.24 del 31.1.2014;

RILEVATO che i Comuni hanno, fra le proprie competenze, l'attivazione di iniziative di educazione degli adulti, come previsto dal D.lgs 112/98, art. 139, c.2;

PRESO ATTO della Legge 32 del 2002 della Regione Toscana (Testo unico della Regione Toscana in materia di educazione, istruzione, orientamento, formazione professionale e lavoro), che all'Articolo 30 specifica che i Comuni sono titolari delle funzioni in materia di educazione non formale degli adulti;

CONSIDERATO che nel programma delle attività della Direzione Istruzione è compresa l'organizzazione e la realizzazione dei corsi dell'Università dell'Età Libera, anno accademico 2024/2025;

CONSIDERATO che per lo svolgimento dei corsi risulta necessario disporre di spazi in città adatti ad accogliere le varie attività organizzate da UEL, che tali spazi devono essere adatti ad accogliere il pubblico, avere una capienza di posti differenziata per corrispondere ad un numero di partecipanti che può variare da un minimo di 15 iscritti ad un massimo di 280 o più;

CONSIDERATO che i locali in questione devono essere facilmente raggiungibili e preferibilmente tramite mezzi pubblici, per venire incontro alle esigenze degli iscritti alle attività UEL;

CONSIDERATO che l'Ufficio UEL ha provveduto a consultare numerose sedi in città e fra queste sono state selezionate sale che rispondevano alle sopra indicate esigenze;

CONSIDERATO che gli spazi selezionati hanno anche garantito, oltre alle attrezzature adeguate, le disponibilità nei tempi e negli orari richiesti dal servizio Università dell'Età Libera,

PRESO ATTO che, per quanto detto sopra, tutti gli spazi selezionati per le attività possono essere considerati spazi unici nel loro genere, per cui si può prescindere dal principio di rotazione;

DATO ATTO che risultano agli atti di ufficio i seguenti documenti:

- a) dichiarazioni sostitutive relative al possesso dei requisiti di cui al D.Lgs n.36/2023; b) dichiarazioni ai sensi dell'art. 3 della Legge 136/2010 relative agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari ; c) atti d'impegno

VISTO lo scambio di lettere in merito alle modalità di messa a disposizione degli spazi, in relazione al calendario previsto per il programma corsi e laboratori UEL e riconoscimento per il corrispettivo prestato;

VERIFICATO che per l'affitto delle sedi disponibili, i cui preventivi hanno un importo inferiore a € 5.000:

- Teatro L'Affratellamento di Ricorboli
- Circolo Ricreativo Boncinelli
- Teatro Reims (gestito da Ass. Cult. Loriolo)

si può procedere autonomamente anche mediante affidamento diretto senza obbligo di ricorso alla piattaforma START ai sensi dell'art.1, comma 450 della Legge 296/2006 e secondo il Comunicato del Presidente del 28 giugno 2024 con l'adozione del provvedimento di proroga di alcuni adempimenti previsti con Delibera n. 582 del 13/12/2023 e con il Comunicato del Presidente del 10/01/2024 ;

VISTO l' art. 1, commi 449 e 450, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296 che continua a vincolare all'utilizzo del mercato elettronico per acquisti / servizi con importo superiore a € 5.000 si procede per le sedi che prevedono una somma superiore a quanto sopra indicato:

- Istituto Francese
- Teatro Le Laudi

all'affidamento diretto tramite piattaforma START - Sistema Telematico Acquisti Regionale della Toscana;

RITENUTO, per i motivi sopra richiamati, di procedere all'affidamento ai sensi dell'art. 50

comma 1 let. b) del D.Lgs. n.36/23 per il servizio di messa a disposizione sale per lo svolgimento dei corsi e laboratori UEL nei confronti dei soggetti di cui di seguito;

RITENUTO che il Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino, è fuori campo IVA in quanto si tratta di istituzione pubblica che reinveste in attività istituzionale i proventi derivanti dall'affitto sedi, come da art.4 Dc.P.R.633/72;

PRESO ATTO dei preventivi, ritenuti congrui e allegati parte integrante, per l'utilizzazione delle sedi in cui realizzare corsi e laboratori proposti, si procede con il sottostante elenco:

- **Istituto Francese** (Cod. 14393), **CIG B2904B8941** (fuori campo IVA ai sensi dell'art. 7 DPR 633/1972):

- **utilizzo aule e sala teatro: € 25,00 a ora**

Da utilizzare: nell'anno 2024:

- **per 62 ore** di sala teatro e aule per una spesa totale di **€ 1.550,00;**

Da utilizzare: nell'anno 2025:

- **per 288 ore** di sala teatro e aule **per una spesa totale di € 7.200**

Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino (Cod. 46805), (fuori campo IVA ai sensi dell'art.4 Dc.P.R.633/72):

- **utilizzo di aule attrezzate: € 20,00 a ora**

- **utilizzo laboratori: € 35 a ora**

- **contributo pulizie: € 18,25 a ora**

Da utilizzare nell'anno 2024:

- per **45 ore** di aule attrezzate **per un totale di € 900**

- per **45 ore** di laboratori **per un totale di € 1.575**

- per **15 ore** di contributo pulizie **per un totale di € 273,75**

per un totale complessivo, relativo al 2024, di € 2.748,75

Da utilizzare nell'anno 2025:

- per **75 ore** di aule attrezzate per un totale di **€ 1.500**

- per **115 ore** di laboratori per un totale di **€ 4025**

- per **34 ore** di contributo pulizie per un totale di **€ 620,50**

per un totale complessivo, relativo al 2025, di € 6.145,50

Società Ricreativa L'Affratellamento di Ricorboli (codice 17831), **CIG:**

B2CDB88426

- utilizzo sala teatro per 1 lezione di corso d'ascolto € 219,60 (IVA al 22% inclusa)

Da utilizzare nell'anno 2024:

- per 5 lezioni di corsi d'ascolto per una spesa totale di € 1.098 (IVA al 22% inclusa)

Da utilizzare nell'anno 2025:

- per 5 lezioni corsi d'ascolto per una spesa di € 1.098 (IVA al 22% inclusa)

Teatro Le Laudi (onlus), Cod. 3433, CIG: B2A306347B

- utilizzo sala teatro per mezza giornata € 280,60 (IVA al 22% inclusa)

- utilizzo sala teatro per l'intera giornata € 549 (IVA al 22% inclusa)

Da utilizzare nell'anno 2024:

- per 5 mezzeggiornate per una spesa complessiva di € 1.403 (IVA inclusa al 22%)

Da utilizzare nell'anno 2025:

- per 15 giornate per una spesa complessiva di € 8.235 (IVA inclusa al 22%)

- per **15 mezze giornate** per una spesa complessiva di € **4.209** (IVA inclusa al 22%)

per un totale complessivo, relativo al 2025, di € 12.444,00 (IVA inclusa al 22%)

Teatro Reims (gestito da **Associazione Culturale Loriolo** (Cod. 59143) **CIG B2CDD65DC5** (fuori campo IVA ai sensi degli artt. 4 e 5 DPR 633/1972):

- **utilizzo sala teatro per una mezza giornata (saggio di canto corale): € 500,00**

da utilizzare nell'anno 2025

Circolo Ricreativo Piero Boncinelli, Cod. utente 4537), CIG: B2CDCD9A3E

- **utilizzo aula per 1 lezione laboratorio: € 42,70 (IVA al al 22% inclusa)**

Da utilizzare nell'anno 2024:

- **per 7 lezioni** per una spesa complessiva di € **298,90** (IVA inclusa al 22%)

Da utilizzare nell'anno 2025:

- **per 13 lezioni** per una spesa di € **555,10** (IVA inclusa al 22%)

DATO ATTO che per i soggetti di cui sopra sono state acquisite agli atti le dichiarazioni relative agli obblighi di tracciabilità nonché le dichiarazioni sostitutive di notorietà sul possesso dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs. n. 36/2023;

VISTO l'art. 52 del D.lgs. n. 36/2023 secondo cui, nelle procedure quale la presente, la Stazione Appaltante “verifica le dichiarazioni, anche previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno”;

TENUTO CONTO che in attuazione di quanto sopra, con nota Prot. 297081 del 20.09.2023 a firma del Direttore della Direzione Gare Appalti e Partecipate, sono state definite le modalità di verifica ed è stato individuato il suddetto campione e che quindi per la presente procedura le verifiche saranno effettuate nelle predette forme;

DATO ATTO che i 3 precedenti capoversi sono da considerare validi anche per la DD 2024/06496 in cui è stato inserito per mero errore materiale il seguente capoverso: “*CONSIDERATO che l'affidamento della fornitura è subordinata all'esito positivo dei controlli previsti dalla vigente normativa, che saranno disposti nei confronti delle Aziende aggiudicatrici, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti dall'art. 80 del Codice dei contratti e dei requisiti speciali si prevede la risoluzione dell'affidamento stesso ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta e l'applicazione di una penale nella misura del 10% del valore dell'affidamento*” e che vanno a sostituirlo integralmente.

DETERMINA

1) di procedere all'affidamento ai sensi dell'art. 50 comma 1 let. b) del D.Lgs. n.36/23 per il servizio di messa a disposizione sale per lo svolgimento dei corsi e laboratori UEL nei confronti dei soggetti di cui di seguito:

2) di impegnare sul Cap. 28520/24 la spesa complessiva di € 7.098,65 per lo svolgimento dei corsi e laboratori UEL relativi al periodo novembre-dicembre presso le seguenti sedi:

- Istituto Francese (Cod. 14393), CIG B2904B8941 , € **1.550,00** (fuori campo IVA ai sensi

dell'art. 7 DPR 633/1972)

- Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino (Cod. 46805) € **2.748,75**

(fuori campo IVA ai sensi dell'art.4 D.P.R.633/72)

- Società Ricreativa L'Affratellamento di Ricorboli (Cod.17831), CIG B2CDB88426 € 1.098,00 (IVA al 22% inclusa);

- Teatro Le Laudi (cod. 3433), CIG B2A306347B, € **1.403,00 (IVA al 22%inclusa)**

- Circolo Ricreativo Piero Boncinelli, (Cod. 4537), CIG B2A306347B, € **298,90**

(IVA al 22% inclusa).

3) di impegnare sul Cap 28520/25 la spesa complessiva di € 27.942,60 per lo svolgimento di corsi e laboratori UEL relativi al periodo gennaio-giugno presso le seguenti sedi:

- Istituto Francese (Cod. 14393), CIG B2904B8941, € **7.200** (fuori campo IVA ai sensi dell'art. 7 DPR 633/1972)

- Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino (Cod. 46805) € **6145,50**

(fuori campo IVA ai sensi dell'art.4 D.P.R.633/72)

- Società Ricreativa L'Affratellamento di Ricorboli (Cod.17831), CIG B2CDB88426, € **1098,00 (IVA al 22% inclusa);**

- Teatro Le Laudi (cod. 3433), CIG B2A306347B, € 12.444,00 (IVA al 22%

inclusa)

- Teatro Reims - Ass. Cul. Loriolo (cod. 59143) , CIG: B2CDD65DC5, € 500,00

(fuori campo IVA ai sensi dell'art. 7 DPR 633/1972)

- Circolo Ricreativo Piero Boncinelli, (Cod. 4537), CIG B2CDCD9A3E, € 555,10

(IVA al 22% inclusa).ù

- di sostituire nella DD 2024/06496 il periodo inserito erroneamente e sopramenzionato *“CONSIDERATO che l'affidamento della fornitura è subordinata all'esito positivo dei controlli previsti dalla vigente normativa, che saranno disposti nei confronti delle Aziende aggiudicatarie, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti dall'art. 80 del Codice dei contratti e dei requisiti speciali si prevede la risoluzione dell'affidamento stesso ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta e l'applicazione di una penale nella misura del 10% del valore dell'affidamento”* con i seguenti periodi:

Dato atto che sono state acquisite agli atti le dichiarazioni relative agli obblighi di tracciabilità nonché le dichiarazioni sostitutive di notorietà sul possesso dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.lgs. n. 36/2023;

Visto l'art. 52 del D.lgs. n. 36/2023 secondo cui, nelle procedure quale la presente, la Stazione Appaltante “verifica le dichiarazioni, anche previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno”;

Tenuto conto che in attuazione di quanto sopra, con nota Prot. 297081 del 20.09.2023 a firma del Direttore della Direzione Gare Appalti e Partecipate, sono state definite le modalità di verifica ed è stato individuato il suddetto campione e che quindi per la presente procedura le verifiche saranno effettuate nelle predette forme;ù

che sostituiranno integralmente il periodo suddetto;

5) di pubblicare il presente atto su Amministrazione Trasparente - Profilo del Committente.

ALLEGATI INTEGRANTI

Off. econ. Ist. franc. 2024-2025.pdf - 0093afd5d162ae2ca683560b424b60133d6c2413a224201beb4b806b38965435
Offerta economica Laudi start.pdf - fadcdf515eac4a3c0e656b09170efbe6775158a599668896bbf07a54380f50fc
Preventivo Affratellamento 2024-2025.pdf - 1318b9d25090f434693166ae6c16bce07d4ad93a46a2e827949158f13974d0e2
Preventivo Boncinelli.pdf - 8e9d53a7bac8ce03d9115340866f222edeee8188c9f73b6a53ffad12b0c14724
Preventivo Ist. franc 2024.2025.pdf - a1055faf7ad6540d848914fcf6bb6bc843c8d0eb0119419fc2a6d7655153f4af
Preventivo Laudi 2024-2025.pdf - 1f59d2f9c7a29b22907330082adb9a22f9b65c9c5ee9ab7bb6b0d82096dd9210
Preventivo Porta Romana 2024-2025.pdf - 4245337f3c523f31755ecb73c4926d46d9a59720cb96899dd7f04bcd9507ee59
Preventivo Reims 2024-2025.pdf - 5756fcd3fa3906ca466a038b55ed519b1df5b64cd4bda3519d22cfd314cf92e4

Sottoscritto digitalmente da

Responsabile regolarità tecnica

Elisabetta Boddi

Elenco Movimenti

N°	Tipo Mov.	Esercizio	Capitolo	Articolo	Impegno/ Accertamen to	Sub Impegno/Sub Accertamento	Importo	Beneficiario
1)	U	2024	28520		2024/8447		€ 1.550,00	14393 - ISTITUTO FRANCESE DI FIRENZE
2)	U	2024	28520		2024/8448		€ 2.748,75	46805 - LICEO ARTISTICO DI PORTA ROMANA DI FIRENZE E SESTO FIORENTINO
3)	U	2024	28520		2024/8449		€ 1.098,00	17831 - L'AFFRATELLAMENTO DI RICORBOLI S.R.
4)	U	2024	28520		2024/8450		€ 1.403,00	3433 - TEATRO LE LAUDI
5)	U	2024	28520		2024/8451		€ 298,90	4537 - CIRCOLO ARCI PIERO BONCINELLI
6)	U	2024	28520		2025/1038		€ 7.200,00	14393 - ISTITUTO FRANCESE DI FIRENZE
7)	U	2024	28520		2025/1039		€ 6.145,50	46805 - LICEO ARTISTICO DI PORTA ROMANA DI FIRENZE E SESTO FIORENTINO
8)	U	2024	28520		2025/1040		€ 1.098,00	17831 - L'AFFRATELLAMENTO DI RICORBOLI S.R.
9)	U	2024	28520		2025/1041		€ 12.444,00	3433 - TEATRO LE LAUDI
10)	U	2024	28520		2025/1042		€ 500,00	59143 - LORIOLO ASSOCIAZIONE CULTURALE
11)	U	2024	28520		2025/1043		€ 555,10	4537 - CIRCOLO ARCI PIERO BONCINELLI

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

Sottoscritto digitalmente da

Il Responsabile Contabile

Alessandro Innocenti

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.



Data Esecutivita': 09/09/2024

Elenco Sottoscrittori:

Firmato digitalmente da Elisabetta Boddi il 09/09/2024

Firmato digitalmente da Alessandro Innocenti il 09/09/2024

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

Si attesta che la presente copia di n. 15 pagine, è conforme all'originale documento informatico, sottoscritto con firma digitale e contenuto negli archivi informatici del Comune di Firenze.

Firenze, il 13/09/2024