

INFORMAZIONI PERSONALI	Massimo D'Amato
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	
Spazio internet	
Socialnetwork	
Nazionalità	
Data di nascita	

ESPERIENZA PROFESSIONALE	Dal 1981	Libera professione come fotografo
	Dal 1995	Iscritto nell'Ordine Giornalisti della Toscana (pubblicista)
FORMAZIONE - INSEGNAMENTO		2022 2021 2020 "CONCERTAZIONI. SCUOLA E SOCIETÀ IN QUARTIERI SENSIBILI" - Laboratori territoriali di fotografia (https://www.facebook.com/Azzerokm) 2023 2022 2021 2020 2019 2018 (Università dell'Età Libera - Firenze) 2020 "Mani e Manie" Laboratorio creativo (Infoto) 2015 "Scandicci.info" Laboratorio per l'Informazione Territoriale (Libera Università di Scandicci) 2013 "Il Cantiere delle Immagini, percorsi di Antropologia Visuale" con Silvia Lelli (Università degli Studi di Firenze, Museo di Antropologia-Etnologia) 2013 "CITTA' E CAMBIAMENTO Urbanistica in SantaMariaNovella" - "LAVORO E TERRITORIO Artigiani a Firenze" - "IDENTITA' E CONFRONTO Residenze Sanitarie Assistite: Montedomini" Workshops di fotografia sociale (Comune di Firenze Quartiere 1) 2011 "Una sinagoga, una Moschea, una Chiesa" Workshop di fotografia sociale (Deaphoto)
COLLABORAZIONI CONTINUATIVE		Unicoop Firenze 1981/2017 Teatro di Pisa 1981/2017 Pupi e Fresedde - Teatro di Rifredi 1981/88 Rizzoli editore: Annabella - L'Europeo 1984/86 Bottega Teatrale Vittorio Gassman 1985/91 Mediateca Regionale Toscana 1994/99 Orchestra della Toscana 1994/2012 Associazione Cooperative di Consumatori 1995/2000
COLLABORAZIONI PERIODICHE		Teatro del Giglio - Lucca Arca Azzurra Teatro Comune di Firenze Comune di Pisa Comune di Scandicci
ESPOSIZIONI		2018 "365 alle 5" (LeicaStore Firenze) 2018 "Alberi e Acqua" (Patrocinio del Comune di Fiesole) 2017 "AbbanDonarsi" Storie di vita si intrecciano nelle Residenze Assistite (Azienda Sanitaria di Firenze) 2012 In mostra alla 1ere Biennale Internationale Casablanca con una serie di immagini realizzate in Marocco 2012 "Lontano da Touba" Misticismo islamico tra Senegal e Italia (Università degli Studi di Firenze, Comune di Firenze) 2010 "Colori Diversi" (Anffas, Unicoop Firenze) 2008 "Ko Phiripè e Vaktesa - In Cammino nel Tempo" Rom kosovari e macedoni a Firenze (Comune di Firenze) 2004 "Il Padule della Memoria" Sessantesimo della strage nazifascista di Fucecchio (Regione Toscana) 2004 "Q5 un Quartiere nella Storia" (Comune di Firenze, Unicoop Firenze)

	2002 <i>"Non Lontano da Qui"</i> Immigrazione islamica a Firenze (Comune di Firenze) 1999 <i>"Stazione Senegal"</i> Immigrazione senegalese a Pisa (Comune di Pisa) 1998 <i>"La Città che non Conosci"</i> Immigrati a Firenze (Comune di Firenze) 1996 <i>"Il Ponte Rotto"</i> Le città della ex-Yugoslavia fra guerra e dopoguerra (Comune di Scandicci, Unicoop Firenze)
PRODUZIONE EDITORIALE (autore)	2022 <i>"Impedimenti Velati"</i> Interpretazione artistica della pandemia (Casalta - Erodoto 108) 2008 <i>"La fabbrica di Boccadarno"</i> Storia di Motofides a Marina di Pisa (Felici) 2008 <i>"Vite Narrate"</i> Vicende e passioni a Bagno a Ripoli nel novecento (Protagon) 2004 <i>"Fra la terra l'aria e l'acqua"</i> Memorie del padule di Fucecchio (Polistampa) 2000 <i>"Pisa-Dakar la Via del Sufismo"</i> (Bandecchi e Vivaldi)
PRODUZIONE EDITORIALE (collaboratore)	2008 <i>"Un paese minerario e la sua cooperativa di consumo"</i> (Polistampa) 2008 <i>"Le rubinetterie Signorini"</i> Storia di una fabbrica (Polistampa) 2003 <i>"Storie Immagini Memorie"</i> Trasformazioni sociali della periferia fiorentina (Polistampa)
FOTOGRAFIA DI SCENA	1987 <i>"Le Divine"</i> Produzione RAI - Vittoria Cappelli srl, Pisa piazza dei Miracoli 1986 <i>"La Bottega di Gassman"</i> Produzione Solaris Cinematografica
PRODUZIONE VIDEO	1996 <i>"Campo Seminato"</i> Videoinstallazione contro le mine antipersona; Firenze, Palazzo Vecchio 1996 <i>"Dov'eri tu?"</i> dedicato all'attentato di via dei Georgofili a <i>"Videominuto"</i>; centro Pecci per l'arte contemporanea, Prato

CAPACITA' PERSONALI	ISTRUZIONE SCOLASTICA	Maturità scientifica (1975) Corso di laurea in architettura non concluso
	PRIMA LINGUA	Italiano
	ALTRE LINGUE	Inglese – B2 Francese – A1
	COMPETENZE TECNICHE	buone conoscenze informatiche in ambito Windows

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR Regolamento UE 2016/679 in vigore dal 25/05/2018

Firenze, 15 maggio 2023

