

PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: DD/2023/00341

Del: 20/01/2023

Esecutivo Da: 20/01/2023

Proponente: Servizio Eventi Manifestazioni Cittadine e Cerimoniale

OGGETTO:

Affidamento ex art.1 c. 2 lett. a) del D.L. 76/2020, convertito con L. 120/2020 dei servizi di realizzazione di uno spettacolo musicale in occasione delle iniziative dedicate al Giorno della Memoria 2023

LA DIRIGENTE

Visti:

- il D.Lgs. n. 267/2000 (Testo Unico degli Enti Locali) e in particolare gli artt. 107, 169 e 183;
- il D.Lgs. 50/2016 (Codice dei Contratti pubblici) e in particolare gli artt. 29, 30, 31, 32, 36, 80 e 95;
- il D.L. 76/2020 convertito dalla Legge 120/2020 e in particolare l'art. 1 c. 2 lett. a);
- il D.L. 77/2021 convertito dalla Legge 108/2021 e in particolare l'art. 51;
- la Legge 296/2006 (Legge Finanziaria 2007), art. 1 c. 450;
- la Legge 241/1990, in particolare gli artt. 4, 5, 6 e 6 bis;
- il D.Lgs. 33/2013 in materia di Amministrazione trasparente;
- il D.Lgs. 118/2011 in materia di Armonizzazione contabile;
- il D.L. 66/2014, convertito in L. 89/2014, art. 42 in tema di fatturazione elettronica registro unico delle fatture e monitoraggio dei debiti delle Pubbliche Amministrazioni;
- la Legge n. 98/2013, art. 31, ed il D. Lgs. 50/2016, art. 30, c. 5, in materia di Regolarità contributiva dei fornitori;
- le Leggi n. 136/2010 e n. 2017/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;
- il Regolamento UE n. 679/2016 ed il D. Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018 in materia di protezione di dati personali;
- lo Statuto del Comune di Firenze, in particolare l'art. 81, c. 3;

- i seguenti e vigenti Regolamenti del Comune di Firenze: il Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, in particolare l'art. 23, il Regolamento di Contabilità e il Regolamento generale per l'attività contrattuale;
- le Linee Guida ANAC n. 4/2016 (delibere ANAC n. 1097/2016 e n. 206/2018 e n. 636/2019) relative alle procedure di affidamento di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria;

Premesso che

- con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 6 del 28/02/2022 sono stati approvati i "Documenti di programmazione 2022-2024: approvazione note di aggiornamento al Dup, bilancio finanziario, nota integrativa e piano triennale investimenti ed ulteriori allegati”;
- con Delibera di Giunta Comunale n. 209 del 17/05/2022 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022-2024;
- con Decreto del Ministro dell'Interno del 13/12/2022 è stata differita al 31/03/2023 l'approvazione del bilancio di previsione 2023-2025 ed autorizzato l'esercizio provvisorio di bilancio 2023;
- con Decreto del Sindaco n. 96 del 10/12/2019 è stato conferito alla Dott.ssa Carmela Valdevies l'incarico di Dirigente del Servizio Eventi, Manifestazioni Cittadine e Cerimoniale della Direzione Ufficio del Sindaco;

Preso atto che il 27 gennaio ricorre il Giorno della Memoria, nel quale si commemora il sacrificio dei deportati italiani, militari e civili, e lo sterminio del popolo ebraico nei campi nazisti, anche attraverso la realizzazione di eventi dedicati ai temi e valori della giornata;

Considerato pertanto doveroso, da parte delle istituzioni, richiamare l'attenzione sui temi della Shoah per salvaguardarne la memoria, come monito per le generazioni future affinché simili tragedie non debbano ripetersi;

Valutata positivamente dall'Assessorato alla cultura della memoria, per il contenuto artistico e culturale nell'ambito delle celebrazioni del 27 gennaio 2023, la proposta di Officine della Cultura Società Cooperativa (Cod. Fisc. / P. IVA 02028990519) prot. 20498/2023, allegato parte integrante del presente atto, per la realizzazione dello spettacolo musicale denominato “Kechi Kinnor (prendi il violino)” proposto da Enrico Fink e I Solisti dell'Orchestra Multietnica di Arezzo, con un repertorio che valorizza la tradizione musicale ebraica;

Preso atto della possibilità di realizzare detto spettacolo il giorno 26 gennaio 2023 alle ore 10:30 presso la Sala della Musica della Fondazione Zeffirelli a Firenze;

Ritenuto pertanto di dover procedere con l'affidamento a Officine della Cultura Società Cooperativa (Cod. Fisc. / P. IVA 02028990519) dei servizi necessari per la realizzazione, l'organizzazione e l'allestimento dello spettacolo citato, inclusi allestimento dell'impianto di amplificazione audio e adempimenti SIAE;

Preso atto che l'importo massimo stimato del servizio citato, ai sensi dell'art. 35 del D. Lgs. 50/2016, è inferiore a € 40.000,00 al netto dell'IVA, e comunque alla soglia di cui all'art.1 c. 2 lett. a) del D.L. 76/2020, convertito con L. 120/2020, come modificato dall'art. 51 c.1 del D.L. 77/2021 convertito con L. 108/2021;

Ritenuto pertanto necessario ricorrere alla procedura di affidamento diretto del servizio, nei termini di cui al vigente art. 1 c. 2 lett. a) del D.L. 76/2020;

Dato atto che il valore stimato per l'acquisizione del servizio risulta altresì inferiore alla soglia di € 5.000,00 al netto dell'IVA, al di sotto della quale non è obbligatorio il ricorso agli strumenti elettronici di acquisto/negoziazione ai sensi dell'art.1 c. 450 della Legge n. 296/2006;

Ricordato che l'art. 32 comma 2 del D. Lgs. 50/2016, prevede che nella procedura di affidamento diretto, la stazione appaltante può procedere tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti;

Ritenuto congruo il valore complessivo del preventivo proposto da Officine della Cultura Società Cooperativa (Cod. Fisc. / P. IVA 02028990519) pari ad € 2.000,00 al netto di IVA al 22% (€ 2.440,00 IVA al 22% inclusa) per i servizi sopra menzionati e ritenuto pertanto:

- di affidare a Officine della Cultura Società Cooperativa (Cod. Fisc. / P. IVA 02028990519), ai sensi dell'art.1 c. 2 lett. a) del D.L. 76/2020, convertito con L. 120/2020, come modificato dall'art. 51 c.1 del D.L. 77/2021 convertito con L. 108/2021, il servizio di realizzazione, organizzazione e allestimento dello spettacolo musicale denominato "Kechi Kinnor (prendi il violino)", da tenersi in data 26 gennaio 2023 alle ore 10:30, presso la Sala della Musica della Fondazione Zeffirelli a Firenze, per l'importo di € 2.440,00 (IVA al 22% inclusa);

- di impegnare sull'esercizio finanziario 2023, capitolo 300, la somma di € 2.440,00 (IVA al 22% inclusa) a favore di Officine della Cultura Società Cooperativa (codice beneficiario n. 45623);

Dato atto di aver acquisito presso ANAC ai sensi della Legge 136/2010 e della Legge 217/2010 il seguente SMART CIG ZOB398C08E;

Evidenziato che, in forza di quanto disposto dalle linee guida ANAC 4, per gli affidamenti di importo inferiore a € 5.000,00 la stipula del contratto è subordinata all'acquisizione della dichiarazione sostitutiva prodotta dall'operatore economico, ai sensi dell'art. 80 del D. Lgs. n. 50/2016 in merito all'insussistenza di cause di esclusione dalle procedure di cui trattasi, alla verifica della regolarità del DURC e all'assenza di annotazioni a carico dell'operatore economico nel casellario informatico presso ANAC;

Acquisita agli atti la dichiarazione di cui all'art. 80 del D. Lgs. n. 50/2016 circa

l'insussistenza delle cause di esclusione ivi previste;

Riscontrata la regolarità del DURC e l'assenza di annotazioni a carico della suddetta impresa affidataria;

Dato atto, in ordine al dettato di cui all'art. 163 D. Lgs. n. 267/2000, c. 5 in materia di esercizio provvisorio, che la spesa per l'affidamento del servizio è qualificabile come spesa non frazionabile, in quanto riferita ad un servizio di organizzazione di un evento, e pertanto non soggetta alle limitazioni in dodicesimi di cui all'art. 163 stesso;

Dato atto che il R.U.P. della presente procedura è la sottoscritta Dott.ssa Carmela Valdevies, Dirigente del Servizio Eventi, Manifestazioni Cittadine e Cerimoniale, la quale:

- non si trova in situazione di conflitto di interessi ai sensi di quanto disposto dall'art. 6 *bis* della L. n. 241/1990, dall'art. 53 del D.Lgs. n. 165/2001 e dall'art. 42 comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016, anche con riguardo agli obblighi di astensione previsti dall'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013;
- non è stata condannata, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel Capo I del titolo II, libro secondo del Codice Penale, ex art. 35 bis D.Lgs. n. 165/2001;
- si obbliga, inoltre, a rilevare e dichiarare eventuali situazioni di conflitto di interessi sopravvenute nel corso del procedimento, mediante separato atto successivo;

Dato atto, infine, della regolarità tecnica del presente provvedimento ai sensi dell'art. 147 *bis* del D.Lgs. n. 267/2000 e dell'art. 15 comma 4 del Regolamento sul sistema dei controlli interni;

DETERMINA

per le motivazioni espresse in narrativa:

1) **di affidare** ai sensi dell'art. 1 c. 2 lett. a) del D.L. 76/2020, come modificato dall'art. 51 c.1 del D.L. 77/2021, convertito con L. 108/2021 e della restante normativa sopra citata, nel rispetto del preventivo allegato al presente atto come parte integrante e sostanziale, a Officine della Cultura Società Cooperativa (Cod. Fisc. / P. IVA 02028990519), il servizio di realizzazione, organizzazione e allestimento dello spettacolo musicale denominato "Kechi Kinnor (prendi il violino)", da tenersi in data 26 gennaio 2023 alle ore 10:30, presso la Sala della Musica della Fondazione Zeffirelli a Firenze, per l'importo di € 2.440,00 (IVA al 22% inclusa);

2) **di impegnare** sull'esercizio finanziario di bilancio 2023, capitolo 300, la somma complessiva di € 2.440,00 (IVA al 22% inclusa) a favore di Officine della Cultura Società Cooperativa (codice beneficiario n. 45623) dando atto che, ai sensi dell'art. 163 D. Lgs. n. 267/2000, c. 5 in materia di esercizio provvisorio, la spesa per l'affidamento del servizio di cui sopra è qualificabile come spesa non frazionabile e pertanto non soggetta alle limitazioni in dodicesimi di cui all'art. 163 stesso;

3) **di dare atto** che il contratto, ai sensi dell'art. 4 comma 2 lett. b) del Regolamento comunale vigente per l'attività contrattuale e dell'art. 32 comma 14 del D.Lgs. n. 50/2016, verrà stipulato mediante corrispondenza, secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere;

4) **di pubblicare** la presente determinazione sul profilo del committente sezione Amministrazione trasparente ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. n. 50/2016, dando atto che avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso ai sensi dell'art. 119 del D.Lgs. n. 104/2010.

ALLEGATI INTEGRANTI

prot.20498_2023.pdf.p7m - b29f5fd1e420652cde7dc7469c377dfb78ab1dcc775e6e309ad4f6e616d10ee2

Sottoscritto digitalmente da

Responsabile regolarità tecnica
Carmela Valdevies

Elenco Movimenti

N°	Tipo Mov.	Esercizio	Capitolo	Articolo	Impegno/ Accertamento	Sub Impegno/Sub Accertamento	Importo	Beneficiario
1)	U	2023	300		2023/2508		€ 2.440,00	45623 - OFFICINE DELLA CULTURA

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

Sottoscritto digitalmente da

Il Responsabile Contabile
Alessandro Innocenti

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.