

## PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: **DD/2022/09562**  
Del: **09/12/2022**  
Esecutivo Da: **09/12/2022**  
Proponente: **P.O. Musei Civici**

### OGGETTO:

CIG Z1C364E89C - CUP H15F21000700004 - CPV 36225000-4. Restauro degli argenti di Palazzo Vecchio - codice opera 180020. Autorizzazione al subappalto alla ditta MILLEFLEURS di Martina Panuccio

### Richiamati:

- gli artt. 107, 147-bis, 183, 192, 202, 203, 204 del D.Lgs. 267/00;
- il DPR n. 62/2013, "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", e ss.mm.ii.;
- la L. 6/11/2012 n. 190 recante "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- il D. Lgs. 14/3/2013 n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e informazione da parte delle pubbliche amministrazioni";
- il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 - Codice dei Contratti Pubblici e s.m.i.;
- il Decreto-legge 16 luglio 2020. 76 "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale", così come convertito dalla L. 120/2020 come modificato con Decreto Semplificazioni "bis" - Decreto Legge 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modificazioni dalla L. 29 luglio 2021, n. 108;
- le Linee Guida n. 4 di attuazione del d.lgs 18/04/2016, n. 50 recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";
- il d.lgs. 118/2011 in materia di armonizzazione contabile;
- le leggi 136/2010 e 217/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;
- la legge 190/2014 (legge di stabilità 2015), ed in particolare i commi 629-633 relativi al c.d. split payment;
- il d. lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

- la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", e ss.mm.ii.;

#### Visti:

- gli art. 58 e 81 comma 3 dello Statuto del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 4 del 14.01.2019 e ss.mm.ii.;

- il vigente regolamento Comunale di Contabilità assunto con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 51 del 29/10/2018;

- il vigente Regolamento generale per l'attività contrattuale del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 8 del 05/03/2012, modificato con deliberazione del Consiglio Comunale n.55 del 11/11/2013, modificato dalla deliberazione del Consiglio Comunale n. 33 del 05/06/2017;

- l'art. 21 del vigente Regolamento sull'ordinamento degli Uffici e dei Servizi, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 423 del 24.10.2011 e ss.mm.ii.;

- il Codice di comportamento del Comune di Firenze approvato con deliberazione della Giunta Comunale n° 2013/G/00471 del 30/12/2013 e modificato con deliberazione della Giunta Comunale n. 12 del 26/01/2021;

- le disposizioni del Piano triennale di prevenzione della corruzione e Programma per la trasparenza 2022-2024, approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 2022/G/00020, in data 1 febbraio 2022;

#### Premesso che:

- nel Piano Triennale degli Investimenti 2021-2023 è stato inserito, alla Missione n. 05, Programma n. 01 per l'anno 2021, il Codice Opera N. 180020, denominato "Restauro Opere d'arte nei Musei Comunali.", per l'importo totale lordo pari a € 30.000,00, finanziato mediante risorse finanziarie a seguito di contrazione di mutuo, su specifico Capitolo di Spesa per Investimenti n. 53624, del Bilancio Straordinario, per l'Esercizio Finanziario anno 2021;

- il Consiglio Comunale, in data 28 febbraio 2022, ha approvato la deliberazione n. 6 avente ad oggetto "Documenti di programmazione 2022/2024: approvazione note di aggiornamento al Dup, bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati";

- la Giunta Comunale, in data 05 aprile 2022, ha approvato la deliberazione n. 106 ad oggetto: "Riaccertamento ordinario dei residui al 31.12.2021", con la quale la somma di € 30.000,00, relativa all'intervento in oggetto è stata riattivata, mediante reimputazione al capitolo di spesa n. 53624/2 - impegno n. 3890;

- la Giunta Comunale, in data 17 maggio 2022, ha approvato la deliberazione n. 209, avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2022/2024: approvazione", recepito nel Piano Integrato di attività e Organizzazione 2022 -2024 (PIAO) di cui alla deliberazione di Giunta n. 337 del 12.07.2022;

#### Richiamati:

- la deliberazione della Giunta Comunale n. DG/2021/00356 del 11/08/2021 con la quale è stato disposto di approvare il Progetto Definitivo denominato: "Restauro degli Argenti di Palazzo Vecchio" – Codice Opera N. 180020 CUP: H15F21000700004 CPV 36225000-4, predisposto, ai sensi dell'art.

23, del DLgs N.50/2016 e ss mm e ii, dalla curatrice dott.ssa Serena Pini, finanziato con mutuo, per un importo complessivo di € 30.000,00;

- la determinazione a contrarre in modo semplificato, ai sensi dell'art. 32, comma 2, secondo periodo del Codice dei contratti, n. DD/2022/04064 del 12/06/2022 con la quale è stato disposto l'affidamento diretto a norma dell'art. 1, comma 2, lett a) del DL 76/2020, come modificato con Decreto Semplificazioni "bis" - Decreto Legge 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modificazioni dalla L. 29 luglio 2021, n. 108, degli interventi di restauro degli argenti di Palazzo Vecchio a favore dell'operatore economico YANAGISHITA MARI – IMPRESA INDIVIDUALE, con sede in Borgo Sant'Jacopo, 11 - 50125 Firenze P.I. 05016870486, per il prezzo di € € 22.500,00 al netto del ribasso offerto del 1,31578%, oltre ad € 200,00 per oneri di sicurezza e pertanto per complessivi € 22.700,00, con assunzione dei relativi impegni di spesa;

- il contratto d'appalto dei lavori di "Restauro degli Argenti di Palazzo Vecchio" per un importo complessivo di € 22.700,00, al netto del ribasso d'asta contrattuale del 1,31578%, stipulato in data 02/08/2022 con Mari Yanagishita impresa individuale con sede in Borgo S.Jacopo n. 11 – 50125 Firenze;

- la determinazione dirigenziale di liquidazione n. DL/2022/05917 del 02/08/2022 con la quale è stata disposta la liquidazione della fattura di anticipazione 20%, ai sensi dell'art. 35, comma 18 del d.lgs 50/2016;

- la determinazione dirigenziale n. DD/2022/09016 del 29/11/2022 con la quale:

- è stata approvata la perizia di variante e suppletiva, ai sensi dell'art. 106, co. 1, lett. c), d.lgs. n. 50/2016, costituita dal rapporto di variata distribuzione di spesa e perizia suppletiva, redatto e sottoscritto dalla dott.ssa Serena Pini, Direttore dei Lavori e RUP, acquisito al protocollo dell'ente n. 388229 in data 17/11/2022, afferente all'intervento di restauro degli argenti di Palazzo Vecchio – codice opera 180020 – CIG Z1C364E89C - CUP H15F21000700004 - CPV 36225000-4, che determina una spesa complessiva di € 2.300,00 per lavori suppletivi a favore dell'impresa affidataria YANAGISHITA MARI – IMPRESA INDIVIDUALE, con sede in Borgo Sant'Jacopo, 11 - 50125 Firenze P.I. 05016870486 (codice beneficiario 70098) e conseguente concessione di proroga dei tempi contrattuali per ulteriori 40 (quaranta) giorni.

- è stato approvato l'atto di sottomissione in merito alla variante in parola, predisposto dalla dott.ssa Serena Pini, Direttore dei Lavori e RUP, sottoscritto dalla stessa e dalla ditta appaltatrice Mari Yanagishita impresa individuale in data 17/11/2022, assunto al protocollo dell'ente n. 390600;

Vista l'istanza prot. n. 409757 del 01/12/2022, conservata in atti, con la quale la ditta affidataria dei lavori, Mari Yanagishita impresa individuale, chiede di essere autorizzata a subappaltare alla ditta MILLEFLEURS di Martina Panuccio, con sede legale in Via Bolognese 247, Firenze, P.Iva 05417040481 i lavori di restauro conservativo e la messa in sicurezza dei vecchi rivestimenti in velluto delle 14 mazze da comandante, al posto della loro sostituzione previste dal progetto, come ordinato in corso d'opera dalla competente autorità di tutela, e il restauro conservativo di tutti i cordoni con nappe dei medesimi manufatti e di sei di quelli delle mazze da mazziera, reso necessario dalla volontà dell'amministrazione di esporre la raccolta al pubblico, in una sala nel museo di Palazzo Vecchio, per un ammontare di € 1.875,00 a corpo;

Visto il contratto, allegato "A" parte integrante al presente atto, fra la ditta appaltatrice e quella subappaltatrice;

Preso atto che le prestazioni e le forniture eseguite in ragione del contratto di subappalto non sono soggette a IVA, ai sensi dell'art. 1, commi 54-89 L. n. 190/2014, i quanto l'operatore economico MILLEFLEURS di Martina Panuccio è in regime Regime Forfettario, come si evince dall'art. 8 del contratto di subappalto;

Ritenuto di autorizzare, ai sensi dell'art. 105 del d.lgs n. 50/2016, nell'ambito dei lavori di restauro degli argenti di Palazzo Vecchio - codice opera 180020 – CIG Z1C364E89C - CUP H15F21000700004 - CPV 36225000-4 – affidati alla ditta Mari Yanagishita impresa individuale, il subappalto alla ditta MILLEFLEURS di Martina Panuccio, con sede legale in Via Bolognese 247, Firenze, P.Iva 05417040481 dei lavori di restauro conservativo e la messa in sicurezza dei vecchi rivestimenti in velluto delle 14 mazze da comandante, al posto della loro sostituzione previste dal progetto, come ordinato in corso d'opera dalla competente autorità di tutela, e il restauro conservativo di tutti i cordoni con nappe dei medesimi manufatti e di sei di quelli delle mazze da mazziere, reso necessario dalla volontà dell'amministrazione di esporre la raccolta al pubblico, in una sala nel museo di Palazzo Vecchio, per un ammontare di € 1.875,00 a corpo;

Preso atto:

- dell'art. 105 comma 19 del D.Lgs. 50/2016 secondo cui l'esecuzione delle prestazioni affidate in subappalto non può formare oggetto di ulteriore subappalto;
- che i pagamenti in favore del subappaltatore verranno effettuati dal committente, ricorrendo la fattispecie di cui all'art. 105, comma 13, lett. a);

Dato atto:

- dell'idoneità tecnico professionale e di qualificazione della ditta subappaltatrice, secondo quanto previsto dall'art. 105 comma 7 del D.Lgs. 50/2016, in quanto la ditta subappaltatrice è in possesso dei requisiti di cui all'art. 83 del d.lgs n. 50/2016;
- che sono in corso i controlli relativi al possesso dei requisiti di ordine generale (art. 80 D.Lgs. n.50/2016) della ditta subappaltatrice;
- della regolarità tecnica del presente provvedimento ai sensi dell'art. 147-bis del D.Lgs. 267/2000;

Dato atto altresì che il Direttore dei Lavori e RUP è la dott.ssa Serena Pini, la quale non si trova in alcuna situazione di conflitto di interessi nel procedimento *de quo*;

Dato atto della regolarità tecnica del presente provvedimento, ai sensi dell'art. 147-bis del d.lgs n. 267/2000;

Richiamato il Decreto del Sindaco n. 63 del 15.09.2021 con il quale è stato attribuito alla sottoscritta Dott.ssa Marina Gardini l'incarico di Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi;

Dato atto che non sussiste alcun conflitto di interessi del Dirigente, ai sensi dell'art. 6-bis della legge

n. 241/1990 e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013;

## DETERMINA

per quanto riportato in narrativa e qui interamente richiamato:

1. Di autorizzare, ai sensi dell'art. 105 del d.lgs n. 50/2016, nell'ambito dei lavori di restauro degli argenti di Palazzo Vecchio - codice opera 180020 – CIG Z1C364E89C - CUP H15F21000700004 - CPV 36225000-4 – affidati alla ditta Mari Yanagishita impresa individuale, il subappalto alla ditta MILLEFLEURS di Martina Panuccio, con sede legale in Via Bolognese 247, Firenze, P.Iva 05417040481 dei lavori di restauro conservativo e la messa in sicurezza dei vecchi rivestimenti in velluto delle 14 mazze da comandante, al posto della loro sostituzione previste dal progetto, come ordinato in corso d'opera dalla competente autorità di tutela, e il restauro conservativo di tutti i cordoni con nappe dei medesimi manufatti e di sei di quelli delle mazze da mazziera, reso necessario dalla volontà dell'amministrazione di esporre la raccolta al pubblico, in una sala nel museo di Palazzo Vecchio, per un ammontare di € 1.875,00 a corpo, regolato tra le parti dal contratto di subappalto allegato "A" parte integrante al presente atto.
2. Di dare atto che l'autorizzazione al subappalto comporta l'osservanza da parte della ditta appaltatrice e della ditta subappaltatrice delle disposizioni di cui all'art. 105 del D.Lgs. n. 50/2016.
3. Di precisare che i pagamenti in favore del subappaltatore verranno effettuati dal committente, ricorrendo la fattispecie di cui all'art. 105, comma 13, lett. a), previa emissione di regolare fattura elettronica e verifica della regolarità contributiva.
4. Dare atto che la somma di € 1.875,00, relativa al compenso da corrispondere al subappaltatore fa carico al capitolo 53624 - impegno n. 2022/3890 e, per effetto del pagamento diretto al subappaltatore, si dispone quanto segue:
  - ridurre il sub impegno 1 dell'impegno n. 2022/3890 per l'importo di € 1.875,00, riducendo di tale importo la somma a favore dell'impresa affidataria YANAGISHITA MARI – IMPRESA INDIVIDUALE (codice beneficiario 70098), risultando a tal fine una somma impegnata a favore della suddetta impresa di complessivi € 23.125,00
  - sub impegnare sull'impegno n. 2022/3890 l'importo di € 1.875,00, a favore dell'impresa subaffidataria MILLEFLEURS di Martina Panuccio, rappresentata al precedente punto 1. del presente dispositivo (codice beneficiario 71568)
5. Di comunicare il presente atto alla ditta appaltatrice Mari Yanagishita impresa individuale.
6. Di pubblicare il presente atto nella Sezione Amministrazione Trasparente ai sensi del D.Lgs. 33/2013
7. Di dare atto che il Responsabile Unico del Procedimento, come individuato ai sensi dell'art. 31, d.lgs. 50/2016 dell'intervento in questione è la dott.ssa Serena Pini, Curatrice Civici Musei e Chiese, responsabile tecnico-scientifico delle collezioni del Museo di Palazzo Vecchio.
8. Di dare atto che contro il presente atto è possibile proporre ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale della Toscana nel termine di 60 giorni dalla pubblicazione o ricorso

straordinario al Presidente della Repubblica nel termine di 120 giorni dalla pubblicazione.-

## ALLEGATI INTEGRANTI

All A - contratto subappalto.pdf - eb20c8cb69d100c7e4be93b4d11b41a1f04bd6367d79e4d7c9919c2fe0887d28

**Sottoscritto digitalmente da**

**Responsabile regolarità tecnica**

**Marina Gardini**

## Elenco Movimenti

N°	Tipo Mov.	Esercizio	Capitolo	Articolo	Impegno/ Accertamento	Sub Impegno/Sub Accertamento	Importo	Beneficiario
1)	U	2022	53624	2	2022/3890	1	€ 23.125,00	70098 - YANAGISHITA MARI - IMPRESA INDIVIDUALE
2)	U	2022	53624	2	2022/3890	7	€ 1.875,00	71568 - MILLEFLEURS di Martina Panuccio

## VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE

**Sottoscritto digitalmente da**

**Il Responsabile Contabile**

**Silvia Baroncelli**

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

