

ATTODUE Associazione Culturale
Via San Martino, 107
50013 Campi Bisenzio (FI)
Cf 94007110482 - Piva 03406860480

Prot. 86513 del 22/3/22



Spett.
Direzione Cultura
Comune di Firenze

Oggetto: proposta spettacolo di musica classica comico "CONdivertimentoCERTO" alla sala del Buonomore presso il conservatorio Cherubini.

CONdivertimentoCERTO

di e con Aldo Gentileschi (attore/pianista) e Brad Repp (violinista)

Suonare, giocare, in Italiano sono termini distinti. Non così in Inglese, Tedesco e Francese. Cosa può accadere se un musicista "Serio" si trova a suonare con un altro musicista per il quale fare musica è anche "giocare"? Quali relazioni si verrebbero a stabilire tra i due? Come reagirebbero l'uno a contatto con l'altro? Dalle risposte a queste domande è scaturito uno spettacolo che propone un modo diverso di accostarsi al mondo della musica classica. Scherzi, tic, provocazioni musicali diventano il tessuto dello spettacolo nel quale la musica si coniuga con il divertimento. Così lo spettacolo risponde ad una partitura di sinfonia, nella quale, naturalmente, tra tutti i movimenti prevale ... l'allegro.

Luogo e data del concerto/spettacolo:

Sala del Buonomore (capienza **250 spettatori**) sita in piazza delle Belle Arti 2, presso il Conservatorio di Firenze Luigi Cherubini il giorno 20 maggio 2022 alle ore 20:30.

Necessità tecniche:

Un pianoforte a coda accordato e illuminazione del palco già presenti in loco.

Originalità e innovatività della proposta:

Di solito il concerto di musica classica viene associato, da un pubblico giovane e di non appassionati, alle immagini stereotipate (e sbagliate, ma tant'è...) di vecchio, noioso, lungo, impegnativo e la sala da concerto come un luogo di costrizione in cui si deve stare zitti e fermi. L'originalità e l'innovatività della nostra proposta consiste nel presentare la musica classica in modo giocoso, scanzonato, rilassato (sempre con esecuzioni di alto livello artistico), che ne favorisca la fruizione per chiunque, perché ai concerti del Duo Baldo, persone di tutte le età, di ogni estrazione culturale e perfino i bambini seguono con attenzione e coinvolgimento, avvicinandosi al linguaggio della musica classica in modo naturale. In questo senso lo spettacolo/concerto è un efficacissimo "grimaldello culturale" che, attraverso questo approccio rilassato e scanzonato, riesce a formare e reclutare nuovo pubblico per un ambito culturale di solito confinato ai soli amatori.

Capacità di attrarre pubblico:

Proprio per l'originalità della proposta e l'apprezzamento ricevuto, gli spettacoli del Duo Baldo sono

frequentati in numero sempre crescente, ottenendo il tutto esaurito alla Taipei National Concert Hall (Taiwan), al Beijing Concert Hall (Cina), e nelle 36 le città degli Stati Uniti durante la tournée del 2018 e nelle 32 città della tournée del 2022.

Breve curriculum del Duo Baldo

Il **Duo Baldo**, composto da Brad Repp al violino e Aldo Gentileschi al pianoforte, ha avuto il suo primo importante successo il 24 aprile 2004 quando è stato invitato dalla "Fondazione Arpa" per accompagnare il tenore **Andrea Bocelli**. In seguito si è esibito, in Italia e all'estero. Tra i tanti concerti ricordiamo l'esibizione al **Festival di Salisburgo nel 2010**, al **Musashino Cultural Foundation di Tokyo**, alla **Shanghai Concert Hall**, al Festival Mozaic di S. Luis Obispo in California, al Centro Culturale "Roberto Cantoral" di **Città del Messico**, al Festiva San Fruitos de Bages a **Barcellona**, al Teatro Grande di Brescia e per la **Società dei Concerti di Trieste**. Nel 2018, il duo ha svolto, con grande successo di pubblico e critica, **una tournée di 36 città negli Stati Uniti d'America**. Sempre nel 2018 il duo ha tenuto un concerto nella **Taipei National Concert Hall** di Taiwan che è andato completamente esaurito, guadagnandosi un nuovo invito per l'ottobre 2019. Il duo è inoltre stato ospite, per ben due volte, della nuova serie Tv americana sulla musica classica "**Now hear this**" trasmessa in prima serata dalla PBS (tv pubblica americana). L'11 settembre 2011 il duo ha suonato un concerto **col pianoforte di Giacomo Puccini**, accompagnando il soprano **Maria Luigia Borsi** al Teatro del Giglio di Lucca nell'esecuzione di quattro fantasie su quattro opere Pucciniane arrangiate dal duo stesso. Ricordiamo infine il successo ottenuto alla trasmissione "**Tu Si Que Vales**" su Canale5.

Brevi Curriculum degli artisti:

Aldo Gentileschi si è diplomato al conservatorio di Livorno con 10, ha ottenuto il compimento inferiore di composizione con 10 ed è attore e musicista professionista. Si è diplomato alla scuola di attori della Limonaia di Sesto Fiorentino e si è perfezionato con Rem & Cap, Marcello Bartoli, Paolo Nani, Caludio Morganti e Leo Muscato. Ha lavorato con Carlina Torta, Monica Guerritore, il teatro stabile del Veneto, il Teatrificio Esse e altri.

Brad Repp, violinista americano, si è diplomato in violino in Italia, al conservatorio di Lucca, con 10 lode e menzione speciale. Fra i suoi impegni piu recenti (pre Covid) ricordiamo i concerti a Shanghai, come violino solista, con José Carreras, violino solista con la Shenzhen Symphony Orchestra, un concerto con Andrea Bocelli come violino solista al Teatro Verdi di Pisa e la realizzazione di un CD insieme al pianista Bruno Canino, al tenore Marco Berti e al soprano Maria Luigia Borsi.

Condizioni economiche e Siae:

La compagnia AttoDue prevede un costo complessivo di **1.500,00 euro** più iva al **10 %** dietro presentazione di regolare fattura per una replica dello spettacolo. AttoDue si farà carico della messa in agibilità degli artisti, del controllo Green Pass e dell'espletamento delle pratiche Siae con relative spese.

Contatti:

per ogni comunicazione o chiarimento e possibile contattare Aldo Gentileschi ai seguenti recapiti
cell. +39 333 8039990
email aldogentileschi@pec.aldogentileschi.com e aldogenti@gmail.com

Sesto Fiorentino 05/10/2021

Il Presidente
Silvano Panichi
Ass. Cult. ATTO DUE
Sede legale: Via San Martino, 107
50013 CAMPI BISENZIO
Partita IVA 03406860480
C.F. 94007110482