

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



Informazioni personali

Nome

Falco Sergio

Esperienza lavorativa 1

Date (da – a)

Attualmente

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Attualmente svolgo professione di grafico web come libero professionista collaborando con studi di Firenze alla realizzazione di siti web, prodotti multimediali e grafica per stampa.
Insegno grafica digitale presso agenzie di formazione e in collaborazione con il Comune di Firenze.

Principali mansioni e responsabilità

Web designer, grafico.

Esperienza lavorativa 2

• Date (da – a)

Marzo 2013 - Attualmente

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

“Università dell’età libera” Firenze

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

Docenza del corso di realizzazione siti web
Docente

Esperienza lavorativa 3

• Date (da – a)

Settembre 2011 – Attualmente

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

“Puntonet” agenzia di formazione

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

Docenza del master in graphic e web design (130 ore, comprendente photoshop, illustrator, indesign, flash, html, css e dreamweaver)
Docente

• Principali mansioni e responsabilità

Esperienza lavorativa 4

• Date (da – a)

Novembre 2009 – Attualmente

• Nome e indirizzo del datore

“Università dell’età libera” Firenze

di lavoro

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Docenza del corso di Photoshop base e avanzato
Docente

Esperienza lavorativa 5

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ottobre 2009
Consorzio "CO&SO" Firenze

Docenza del corso di informatica di base (modulo 1, modulo 2 patente ECDL)
Docente

Esperienza lavorativa 6

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Gennaio 2008 – Marzo 2008
Agenzia formativa "CEPIL" Firenze

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza del corso di web design (60 ore comprendente photoshop, flash, html e css, dreamweaver)
Docente

Esperienza lavorativa 7

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Gennaio 2007 – Giugno 2007
Scuola privata "La base di San Lorenzo" Firenze

Docenza di grafica digitale
Docente

Esperienza lavorativa 8

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Marzo 2006 – Ottobre 2008
"Accademia Europea" Firenze

Docenza in corsi di tecniche del disegno e della pittura
Docente

Esperienza lavorativa 9

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Gennaio 2002 – Marzo 2002

Stage di due mesi come **Grafico Web** presso l'azienda DADA S.p.A. in Firenze. Durante lo stage ho realizzato banner commerciali e di servizio. Ho riprogettato, collaborando con un web designer senior la sezione "help" del portale Supereva con particolare attenzione alla coerenza grafica e all'usabilità della stessa.

- Principali mansioni e responsabilità

Esperienza lavorativa 10

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

Istruzione e formazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Istruzione e formazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Istruzione e formazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Grafico web

Novembre 2001- Marzo 2002

Collaborazione coordinata e continuativa come educatore per attività di doposcuola media inferiore guidando un laboratorio d'informatica presso Consorzio Zenit di Firenze

Docente educatore

Ottobre 2010 – Marzo 2011

Azienda promotrice: E-education Firenze

Titolo del corso: “Nuove competenze per media emergenti: apps, i-books, e-books.”

Corso di editoria digitale. Realizzazione di apps per iphone e realizzazione di e-book in formato epub.

Corso di formazione professionale di 175 ore (100 ore teorico-pratiche, 75 di stage) per operatore nell'editoria digitale.

Ottobre 2001 – Marzo 2002

Evamedia Associazione Culturale Firenze

Realizzazione di siti web e prodotti multimediali, tecniche di scrittura, comunicazione istituzionale.

Corso di formazione professionale di 600 ore (300 ore teorico-pratiche, 300 di stage) per **Operatore della Comunicazione Multimediale.**

Maggio 2001 – Ottobre 2001

Istituto IDI Firenze

Progettazione e realizzazione di siti web

Corso di web design

Istruzione e formazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Novembre 1990 – Ottobre 2007
Accademia Belle Arti Firenze

Tecnica del disegno e della pittura

Diploma accademico

- Conoscenze informatiche

Photoshop livello ottimo
Flash livello ottimo
Illustrator livello buono
Dreamweaver livello buono
HTML livello ottimo
CSS livello buono
Browser di navigazione: Explorer e Mozilla Firefox

Capacità e competenze personali

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Prima lingua

italiano

Altre lingue

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

inglese
elementare
elementare
elementare

Capacità e competenze relazionali

L'esperienza come docente di corsi di disegno e grafica digitale mi ha portato a sviluppare buone capacità relazionali, avendo dovuto confrontarmi con persone aventi necessità e propensioni diverse. E' stato quindi necessario sviluppare una propensione all'ascolto e alla relazione con gli allievi. Le stesse capacità le ho messe in campo nell'attività svolta allo studio grafico in considerazione del fatto che è necessario avere a che fare personalmente con i clienti, con i loro bisogni e le loro aspettative.

Capacità e competenze organizzative

Nell'attività di docente ho dovuto farmi carico non solo degli aspetti strettamente tecnici che la professione comporta, ma anche di aspetti amministrativi, gestionali e di coordinamento dell'intera attività didattica. Stesso discorso per quanto riguarda l'impiego come grafico, in cui devo organizzare il flusso di lavoro in modo che non ci siano intoppi con le altre persone che lavorano allo stesso progetto.

Capacità e competenze tecniche

Ho sviluppato negli anni competenze informatiche in campo grafico lavorando giornalmente con alcuni dei più famosi e apprezzati software di disegno, fotoritocco e sviluppo web.

Capacità e competenze
artistiche

Ho sviluppato negli anni competenze tecniche nel campo del disegno e della
pittura, lavorando con diversi materiali e tecniche.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR Regolamento UE 2016/679 in vigore dal 25/05/2018

Firenze, 17/07/2018

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. G. G. G.' or similar, written in a cursive style.