



## PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

<p>Numero: <b>2018/DD/09422</b> Del: <b>27/12/2018</b> Esecutivo da: <b>27/12/2018</b> Proponente: <b>Direzione Cultura e Sport, Posizione Organizzativa (P.O.)</b> <b>Amministrativo Contabile Musei</b></p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### OGGETTO:

Affidamento a Trama e Ordito snc. ai sensi dell' art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs 2016 n.50 e ss.mm.ii, del servizio di predisposizione per l'appendimento, monitoraggio e manutenzione degli Arazzi Medicei di pertinenza delle Gallerie degli Uffizi interessati al ciclo espositivo "Il ritorno di Giuseppe" presso Palazzo Vecchio

### La Dirigente

#### Viste:

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 2017/C/00079, esecutiva a termini di legge, recante "Documenti di programmazione 2018-2020: approvazione note di aggiornamento al Dup - bilancio finanziario- nota integrativa e piano triennale investimenti";
- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 140 del 18/04/2018 con la quale è stato approvato il Piano esecutivo di gestione 2018-2020;

Richiamato il Decreto del Sindaco n. 59 del 30/08/2016 con il quale è stato affidato, ai sensi dell'art. 110 comma 1 del TUEL, l'incarico di Dirigente del Servizio Musei Comunali e Attività Culturali della Direzione Cultura e Sport alla dott. Silvia Penna;

Premesso che tra gli obiettivi del Servizio Musei Comunali sono previste le attività di conservazione, ricerche, catalogazione, esposizione e valorizzazione del patrimonio artistico dei Musei Civici Fiorentini, che si espletano anche attraverso la organizzazione di cicli espositivi presso gli stessi;

Tenuto conto che:

- con propria Deliberazione n. 2018/G/00035 del 6.02.2018 la Giunta comunale ha approvato lo schema di Protocollo di intesa da sottoscrivere tra Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, Comune di Firenze e Segretariato generale del MIBACT avente ad oggetto la collocazione di arazzi medicei nella Sala dei Duecento;

- il Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, il Comune di Firenze ed il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo hanno siglato in data 16.04.2018 il suddetto Protocollo di Intesa che prevede, tra l'altro:

b) la esposizione presso Palazzo Vecchio Salone dei Duecento sino al completamento di ciclo di esposizione a rotazione di 10 arazzi medicei, realizzati tra il 1546 e il 1553 dalla arazzeria ducale Medicea e dedicati alle *Storie di Giuseppe Ebreo*, di pertinenza delle Gallerie degli Uffizi, oggi conservati presso il laboratorio di restauro dell' Opificio delle Pietre Dure, ubicato all'interno dello stesso Palazzo Vecchio – Sala delle Bandiere;

c) la durata semestrale di ciascuna rotazione e di 3 anni del ciclo espositivo;

f) la assunzione a carico del Comune di Firenze degli oneri relativi alla realizzazione dei cicli espositivi, comprensivi di quelli relativi al servizio di predisposizione per l'appendimento, monitoraggio e manutenzione degli Arazzi Medicei di pertinenza delle Gallerie degli Uffizi interessati al ciclo espositivo;

Tenuto conto inoltre che il suddetto servizio richiesto, per ogni ciclo di rotazione, consiste in:

- Cucitura e scucitura fodere prima e dopo ogni turno di esposizione;
- Predisposizione arazzi per il trasporto in barella da Sala delle Bandiere alla Sala di esposizione;
- Assistenza durante le movimentazioni e allestimento/disallestimento a cura di trasportatore specializzato;
- Monitoraggio dello stato di conservazione degli arazzi durante la sospensione;
- Manutenzione degli arazzi al termine di ogni turno di esposizione e ricollocamento degli arazzi nelle apposite rastrelliere.

**Dato atto** che il Servizio Musei comunali ed Attività culturali, in considerazione della particolarità del servizio richiesto, che dovrà essere per lo più eseguito presso il laboratorio di Opificio delle Pietre Dure di Firenze presso la Sala delle Bandiere di Palazzo Vecchio, ha proceduto, con propria nota prot. gen. 358425 in data 13.11.2018 a richiedere a tale Istituto del MiBAC la indicazione delle imprese dotate di idonea professionalità;

Vista la nota prot. n. 5793 36.16.10/28, del MiBAC – Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di Restauro di Firenze in data 21.11.2018 con la quale viene evidenziata la esperienza della ditta Trama e Ordito di Costanza Albi e Patrizia Vaggelli, che ha eseguito negli anni passati il restauro della serie di arazzi medicei in argomento e pertanto *“offre la maggiori garanzie sotto il profilo della tutela delle opere, poiché ne conosce nel dettaglio problematiche e eventuali fragilità, come pure le provvidenze rese necessarie dai metodi di restauro adottati: può quindi assumere cautele e proporre soluzioni ‘su misura’, monitorare i singoli pezzi con la sicurezza che viene da una conoscenza approfondita”*.

**Visto** l'art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs 2016 n.50 e ss.mm.i il quale consente l'affidamento diretto per lavori, servizi e forniture di importo inferiore a 40.000 euro anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

**Dato atto** inoltre che per l'affidamento del servizio in argomento si è fatto ricorso al Sistema Telematico Acquisti Regionale della Toscana (START) con procedura di e-procurement n. 029973/2018 e che sulla suddetta piattaforma telematica la Trama e Ordito s.n.c., Codice Fiscale e Partita IVA 04444460481 con sede in Firenze, Via Lulli n. 95 ha formalizzato la propria offerta per l'esecuzione del servizio in argomento allegando dettagliato preventivo, allegato informatico integrante, per l'importo di Euro 20.470,00 al netto dell'IVA al 22 % per euro 4.503,40 per un totale di Euro 24.973,40 IVA inclusa.

**Vista** la comunicazione PEC in data 7.12.2018 assunta a prot. gen. n. 392625 in data 10.12.2018 di Trama e Ordito s.n.c., recante gli elementi richiesti con comunicazione di soccorso istruttorio di cui a nota prot. 392290 in data 7.12.2018 del Servizio Musei e Attività Culturali trasmessa con PEC in pari data;

**Preso atto** altresì della Determinazione dell'Autorità per la Vigilanza sui contratti pubblici n. 10 del 22/12/2010, avente per oggetto "ulteriori indicazioni sulla tracciabilità dei flussi finanziari" (Art. 3, legge 13 agosto 2010 n. 136, modificata dal D.L. 12 novembre 2010 n. 187, convertito in legge con modificazioni, dalla legge 17 dicembre 2010 n. 217) in base alla quale è stato acquisito il **CIG Z0C262B3F5** in modalità semplificata (Smart CIG) ed il conto corrente dedicato;

**Dato atto:**

- che è stata acquisita l'autocertificazione sul possesso dei requisiti di ordine generale, ai sensi dell'art. 80 d.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii e conto corrente dedicato, ai sensi dell'art. 3, comma 7 della Legge 13 agosto 2010 n. 136 "Tracciabilità dei flussi finanziari" e s.m.i.;
- della regolarità del DURC della ditta Trama e Ordito s.n.c. acquisito, in corso di validità;
- che con l'esecutività del presente provvedimento si provvederà all'inserimento per la pubblicazione sulla piattaforma "Traspar-Ente" nel rispetto di quanto disposto del D.Lgs 14 marzo 2013, n° 33 e successive modificazioni;

**Ritenuto** pertanto procedere con l'affidamento diretto a Trama e Ordito s.n.c, Codice Fiscale e Partita IVA 04444460481 con sede in Firenze, Via Lulli n. 95, in base all'offerta (conservata agli atti di questi Uffici), del servizio di predisposizione per l'appendimento, monitoraggio e manutenzione degli Arazzi Medicei di pertinenza delle Gallerie degli Uffizi interessati al ciclo espositivo "*Il ritorno di Giuseppe*" per l'importo di Euro 20.470,00 al netto dell'IVA al 22 % per euro 4.503,40 per un totale di Euro 24.973,40 IVA inclusa imputando la spesa come segue:

- **Anno 2018** quanto ad € 5.612,00 IVA inclusa sul Capitolo 29357.4 del bilancio 2018 (impegno originario 2017/7999) che presenta la necessaria disponibilità ;
- **Anno 2019** quanto ad € 9.680,70 IVA inclusa sul Capitolo 29710 del bilancio 2019 che presenta la necessaria disponibilità;
- **Anno 2020** quanto ad € 9.680,70 IVA inclusa sul Capitolo 29710 del bilancio 2020 che presenta la necessaria disponibilità;

**Dato atto** che il RUP è la dott. Silvia Penna, Dirigente del Servizio Musei e Attività Culturali per la quale non vi è conflitto di interesse in relazione all'oggetto del presente provvedimento;

**Visti:**

- gli artt. 107 e 183, del t.u. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali, emanato con decreto legislativo n. 267/2000;
- gli artt 58 e 81, comma 3, dello Statuto del Comune di Firenze;
- l'art. 36, c. 2, lett. a) del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii;
- il vigente "Regolamento generale per l'attività contrattuale" (Deliberazione del Consiglio comunale n.8 del 5/03/2012, modificato con deliberazione del Consiglio comunale n.55 del 11/11/2013);

- l'art. 23 del vigente Regolamento dell'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi del Comune di Firenze;
- il DPR n. 62/2013 "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici";

## D E T E R M I N A

### Per i motivi espressi in narrativa e qui interamente richiamati:

1) Di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs n.50/2016 e ss.mm.ii, il servizio di predisposizione per l'appendimento, monitoraggio e manutenzione degli Arazzi Medicei di pertinenza delle Gallerie degli Uffici interessati al ciclo espositivo "*Il ritorno di Giuseppe*" presso Palazzo Vecchio Salone dei Duecento, a Trama e Ordito s.n.c, Codice Fiscale e Partita IVA 04444460481, con sede in Firenze, Via Lulli n. 95, (cod. ben. 60062), sulla base dell'offerta Sistema Telematico Acquisti Regionale della Toscana (START) con procedura di e-procurement n. 029973/2018, per l'importo di Euro 20.470,00 al netto dell'IVA al 22 % per euro 4.503,40 per un totale di Euro 24.973,40 IVA inclusa;

2) Di dare atto che il CIG acquisito in via semplificata è il seguente: (Smart CIG) **CIG Z0C262B3F5**;

3) di impegnare la spesa di Euro 20.470,00 oltre IVA al 22 % per euro 4.503,40 per un totale di Euro 24.973,40 IVA inclusa , come di seguito indicato:

**Anno 2018** quanto ad € 5.612,00 IVA inclusa sul Capitolo 29357.4 del bilancio 2018 (impegno originario 2017/7999) che presenta la necessaria disponibilità;

**Anno 2019** quanto ad € 9.680,70 IVA inclusa sul Capitolo 29710 del bilancio 2019 che presenta la necessaria disponibilità;

**Anno 2020** quanto ad € 9.680,70 IVA inclusa sul Capitolo 29710 del bilancio 2020 che presenta la necessaria disponibilità;

4) Di dare atto che il RUP di dare atto che il RUP è la dott. Silvia Penna, Dirigente del Servizio Musei e Attività Culturali per la quale non vi è conflitto di interesse in relazione all'oggetto del presente provvedimento;

5) Di dare atto che all'esecutività del presente provvedimento si provvederà alla pubblicazione sulla rete Civica, nella sezione "Amministrazione Trasparente" gestione lotti e sul Profilo del Committente ai sensi dell'art. 29 del D.lgs 50/2016 e ss.mm.ii.;

## ALLEGATI INTEGRANTI

### - PREVENTIVO

Firenze, li 27/12/2018

**Sottoscritta digitalmente da**  
Il Responsabile  
Silvia Penna

N°	Capitolo	Articolo	Impegno/Accertamento	SubImpegno/Sub	Importo
----	----------	----------	----------------------	----------------	---------

**Accertamento**

1)	29710	0	20/000320	00	9680,7
2)	29710	0	19/002284	00	9680,7
3)	29357	4	18/008752	00	5612

Visto di regolarità contabile

Firenze, lì 27/12/2018

**Sottoscritta digitalmente da**  
Responsabile Ragioneria  
Alessandro Innocenti

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

Si attesta che la presente copia di n 5 pagine, è conforme all'originale documento informatico, sottoscritto con firma digitale e contenuto negli archivi informatici del Comune di Firenze.

Firenze, il 28/12/2018

