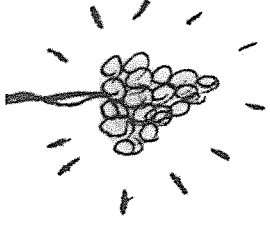
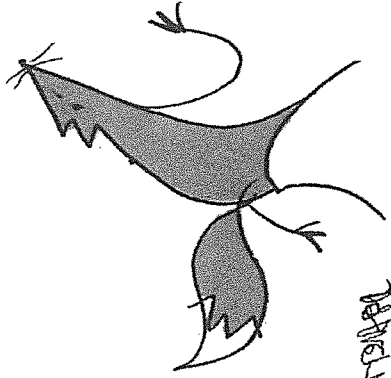


Prot. N° 338879
DEL 30/10/2017
SIGEDO



EXIT ENTER

NIAN



BRATISLAVA

UN SEGNALIBRO PER LA VITA

SOGGETTO PROMOTORE: ASS. CULTURALE PIEFFE

PROGEAS FAMILY È UN'ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE CULTURALE CHE NASCE NEL 2014 A FIRENZE, DALLA MENTE DI QUATTRO STUDENTI UNIVERSITARI LAUREATI IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DI EVENTI ED IMPRESE DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO. FIN DALL'INIZIO, LA MISSION DEL GRUPPO È QUELLA DI CREARE NUOVI TIPI DI CONTENITORI PER EVENTI CHE SIANO IN GRADO DI CONCILIARE ARTE, MUSICA E DIVERTIMENTO IN UN'UNICA RICETTA INNOVATIVA CHE PORTI UNA SANA VENTATA D'ARZA FRESCA NELLA CULLA DEL RINASCIMENTO.

NEGLI ANNI PROGEAS FAMILY CRESCE INCASSANTEMENTE, CONOSCONDO ED INSTAURANDO UNA LUNGA SERIE DI COLLABORAZIONI CON ALTRE ASSOCIAZIONI CULTURALI, ARTISTI, PRODUTTORI CULTURALI ED ENTITÀ DEL MONDO DELL'ARTE URBANA E DELLA SCENA MUSICALE HIP HOP. LE DIFFERENTI ATTITUDINI ED INTERESSI CHE MUOVONO I COMPONENTI DI PROGEAS FAMILY, PORTANO IL GRUPPO A SVILUPPARE PROGETTI DISPARATI IN PIÙ AMBITI DIFFERENTI, MA SEMPRE CON LA COMUNE PASSIONE ED ENERGIA CHE SI FA MOTORE TRAINANTE DI OGNI ESPERIENZA.

DAL 2016, IL GRUPPO INIZIA A VIAGGIARE REALIZZANDO PROGETTI CULTURALI E MOSTRE D'ARTE IN MOLTE CITTÀ ITALIANE COME FIRENZE, AREZZO, PRATO, ORVIETO, ACQUAPENDENTE, VITERBO, PALERMO, BOLOGNA, REGGIO EMILIA, IMOLA, CALTAGIRONE, DIAMANTE, LECCE ED EUROPEE COME AMSTERDAM E IASI.

NEL NOVEMBRE 2016 APRONO A FIRENZE IL PROPRIO STUDIO SERIGRAFICO 'SERIGRAFIA FUORTLOGO', CON IL QUALE PRODUCONO INCASSANTEMENTE STAMPE D'ARTE PER GLI ARTISTI URBANI CON I QUALI COLLABORANO.

NEL DICEMBRE 2016 APRONO, NEL CENTRO STORICO DI FIRENZA, 'STREET LEVELS GALLERY' LA PRIMA GALLERIA D'ARTE URBANA A FIRENZE CON LA QUALE ESPONGONO CONTINUAMENTE NUOVI ARTISTI EMERGENTI E NON, TENTANDO CONTINUAMENTE DI FARE INFORMAZIONE SUI VARI LIVELLI D'INTERAZIONE DELL'ARTE CON LA STRADA E LO SPAZIO ESPOSITIVO.

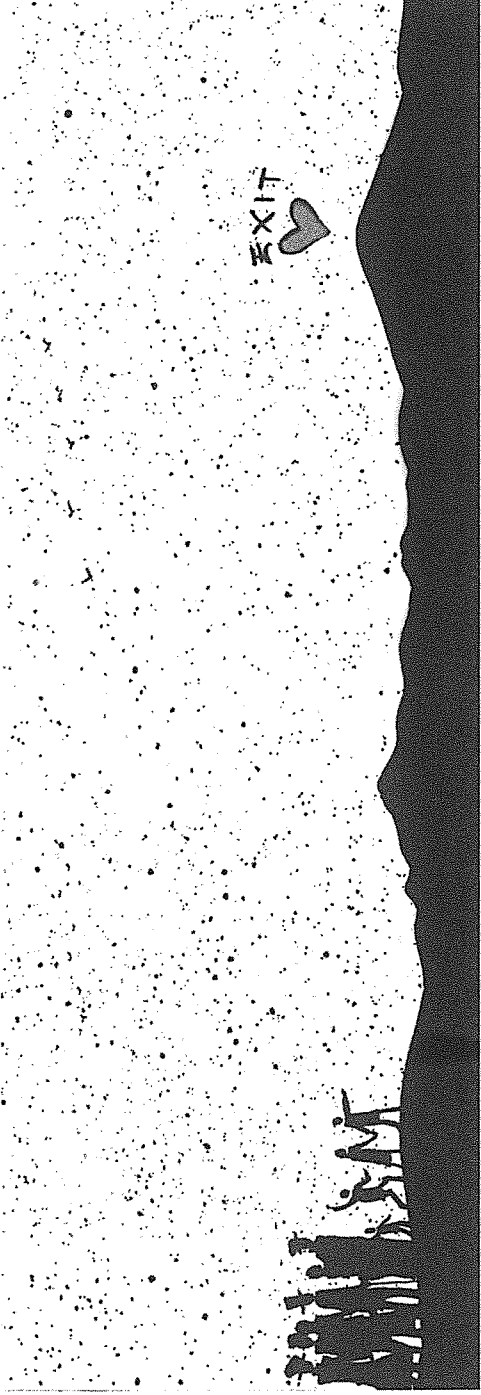
PROGETTO: UN SEGNALIBRO PER LA VITA

IN OCCASIONE DELLA FESTA DELLA TOSCANA, LA NOSTRA ASSOCIAZIONE CULTURALE HA CHIESTO AGLI ARTISTI DI STRADA EXIT ENTER E NIAN DI SVILUPPARE DELLE ILLUSTRAZIONI SUI VALORI DEL RISPETTO DELLA VITA E DELLA PACE, DA PORRE SU SEGNALIBRI CHE SARANNO IN SEGUITO REGALATI AI BAMBINI DELLE CLASSI DI 5 ELEMENTARE E 1 MEDIA, PRESENTI NEL QUARTIERE I DI FIRENZE.

ATTRAVERSO QUESTE IMMAGINI ILLUSTRATE, IL PROGETTO VUOLE TRAMANDARE ALLE GENERAZIONI PIÙ GIOVANI I VALORI CHE STANNO ALLA BASE DELLA RICORRENZA E CHE RAPPRESENTANO IL PRINCIPIO DI UNA NUOVA EPOCA, PIÙ CIVILE E "UMANA".

FESTA DELLA TOSCANA

IL 21 GIUGNO 2001 IL CONSIGLIO REGIONALE DELLA TOSCANA HA APPROVATO UNA LEGGE PER CELEBRARE, IL 30 NOVEMBRE, LA FESTA DELLA REGIONE TOSCANA: UNA FESTA CHE VUOLE ESSERE UN OMAGGIO A TUTTI COLORO I QUALI SI RICONOSCONO NEI VALORI DELLA PACE, DELLA GIUSTIZIA E DELLA LIBERTÀ. LA REGIONE HA ISTITUITO LA FESTA COMMEMORATIVA DEL 30 NOVEMBRE PER RICORDARE IL GIORNO IN CUI RICORRE L'ANNIVERSARIO DELLA RIFORMA PENALE PROMULGATA, A QUELLA DATA NEL 1786, DA PIETRO LEOPOLDO DI LORENA, GRANDUCA DI TOSCANA DAL 1765 AL 1790. CON TALE RIFORMA, CHE SECONDO UNO STORICO DEL PRIMO NOVECENTO FU "MONUMENTO E GLORIA" DEL GRANDUCA, LA TOSCANA DIVENNE IL PRIMO STATO AL MONDO IN CUI SI ABOLÌ LA PENA DI MORTE, UNO DEGLI ATTI PIÙ INCIVILI PERPETRATI FINO AD ALLORA DA TUTTI I GOVERNI



EXIT
ENTER

EXIT ENTER, CELEBRE A FIRENZE PER IL TIPOICO OMINO CON IL PALLONCINO ROSSO, HA VOLUTO DARE UNA DECODIFICAZIONE POETICA AL TEMA PRESENTATO, INTERPRETANDOLO ATTRAVERSO IL CARATTERISTICO STILE DA NARRA-STORIE.


SUL FRONTE DEL SEGNALIBRO SONO RAFFIGURATE SILHOUETTE DI ADULTI E BAMBINI CHE RINCORRONO UN CUORE ROSSO; ALLEGORIA UNIVERSALE DELL'AMORE E DELLA VITA. IL MESSAGGIO È CHIARO: "L'AMORE COME VIA D'USCITA". SUL RETRO HA INVECE VOLUTO RENDERE OMAGGIO ALLA NOSTRA REGIONE DISEGNANDO UN TIPOICO PAESAGGIO TOSCANO AL TRAMONTO.



"Per la
memoria della
Toscana
FELICITA'
quando Pietro
Leopoldo
con legge del
30 NOVEMBRE 1786
la pena di morte
[...] cancellò per
primo in
Europa [...]"
Motivazioni che
rendono Firenze
orgogliosa del
suo passato."
(Giuseppe
Pelli
Bencivenni)

NIAN, CON IL TIPICO STILE ILLUSTRATIVO CHE RITROVIAMO NEI LIBRI DI FIABE PER BAMBINI, HA VOLUTO RIDEFINIRE L'IMMAGINARIO COMUNE DELL'OGGETTO **PATIBOLO** CHE È STATO PRIVATO DELLA PROPRIA FUNZIONE DI PORTATORE DI MORTE, "DISINNESCATO" E RESO INNOCUO COME UN'ALTALENA IN UN BEL GIARDINO FIORITO.

SUL RETRO DEL SEGNALIBRO HA RIPORTATO UN PASSAGGIO, SCRITTO DA GIUSEPPE PELLI BENCIVENNI, SCOLPITO SU DI UNA LAPIDE SITUATA A PALAZZO VECCHIO CHE COMMEMORA LO STORICO MOMENTO IN CUI LA TOSCANA APRÌ LA STRADA PER UN MONDO PIÙ CIVILE ED UMANO.



COSTO TOTALE DEL PROGETTO: 300€ + IVA 22%
STAMPA ESCLUSA

CONTATTI:

PROGEASFAMILY@GMAIL.COM

339.2203607

ASS. CULTURALE PIEFFE

VIA PRATESE 48, 50145 FIRENZE

P.IVA 06728240489

C.F. 94264660484

