

Oggetto: Verbale di valutazione delle proposte relative all'avviso pubblico per la presentazione di progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole nell'ambito de "Le Chiavi della Città" - Sezione "II Cartellone" - Anno Scolastico 2026 - 2027

Con Determina Dirigenziale 04598 del 12/06/2026 è stato indetto un Avviso Pubblico per la presentazione di proposte teatrali – Sezione Il Cartellone – Anno scolastico 2026/2027.

Successivamente con determinazione dirigenziale n. 5299 del 07/07/2026 è stata nominata la Commissione di valutazione/gruppo di lavoro, incaricata di procedere all'esame e alla valutazione delle proposte pervenute nell'ambito dell'Avviso, secondo i criteri previsti dallo stesso.

La Commissione di valutazione/gruppo di lavoro, nominata con Determinazione Dirigenziale n. 5299 del 07/07/2026, risulta così composta:

NOMINATIVO	RUOLO
Dott. Alessandro Baroncelli	Presidente
Dott.ssa Eleonora Sirsi	Membro esperto
Dott.ssa Carlotta Bizzarri	Membro esperto

Le funzioni di segretaria verbalizzante sono attribuite alla Dott.ssa Laura Mandarano dipendente, in servizio presso l'Ufficio Progetti Educativi e Comunicazione.

La Commissione si è riunita nelle seguenti date per l'espletamento delle operazioni di valutazione delle proposte pervenute:

Martedì 7 luglio 2026 dalle ore 10:00 alle ore 11:30

Mercoledì 22 luglio 2026 dalle ore 12:00 alle ore 14:30

Martedì 28 luglio 2026 dalle ore 12:00 alle ore 13:30

Tutti i membri della Commissione hanno sottoscritto la dichiarazione di non sussistenza di conflitti di interesse nel rispetto delle disposizioni indicate nelle D.C. n. 24 del 31.01.2014.

Nella seduta del 7 luglio 2026 viene preliminarmente dato atto che alla data di scadenza del 5 luglio 2026 ore 23:59 sono pervenute n. 22 domande le stesse sono state raccolte e sottoposte al seguente iter:

1. Protocollazione e presa in carico da parte dell'Ufficio Progetti Educativi
2. Fascicolazione
3. Valutazione adeguatezza formale

Le proposte progettuali sono esaminate dalla Commissione mediante consultazione della documentazione resa disponibile in una cartella condivisa, accessibile esclusivamente ai componenti della Commissione. Ciascun progetto è oggetto di una breve presentazione preliminare, finalizzata a favorirne l'inquadramento e l'avvio della successiva fase di valutazione.

Prima di procedere alla valutazione comparativa delle proposte pervenute, la Commissione prende atto dei criteri di valutazione e dei relativi punteggi da attribuire, così come previsti al punto 7



dell'Avviso pubblico sopra richiamato, che costituiscono il riferimento per lo svolgimento delle operazioni di valutazione:

CRITERI	DESCRIZIONE	PUNTEGGIO MASSIMO
Riconoscimento istituzionale del soggetto proponente	Valuta il livello di riconoscimento ufficiale e istituzionale del soggetto proponente, sulla base di titoli formalmente acquisiti e documentabili nell'ambito dello spettacolo dal vivo, con particolare riferimento a riconoscimenti ministeriali, regionali e a forme di accreditamento professionale	15
Qualità artistica della proposta e curriculum*	Valuta il valore artistico complessivo della proposta e il curriculum del soggetto proponente, considerando elementi qualitativi supportati da riscontri oggettivi, quali: continuità e anzianità di attività, numero di produzioni/spettacoli realizzati, livello e ampiezza della circuitazione, partecipazione a festival/rassegne, premi e riconoscimenti	20
Esperienza con il pubblico scolastico*	Valuta l'esperienza maturata dal soggetto proponente nella realizzazione di spettacoli rivolti a bambini e studenti, con riferimento a continuità, frequenza e varietà dei target scolastici	15
Contesto di rappresentazione dello spettacolo*	Valuta il luogo di svolgimento e le condizioni tecnico-logistiche della rappresentazione in relazione al valore artistico, tecnico e culturale dell'esperienza proposta agli studenti (sicurezza, visibilità, acustica, dotazioni, fruibilità).	15
Radicamento territoriale*	Valuta la presenza e continuità del soggetto proponente sul territorio, in termini di sede, attività svolte stabilmente, collaborazioni e ricaduta culturale locale/regionale.	15
Valore educativo e coerenza con il contesto scolastico**	Valuta la qualità complessiva della proposta, la sua originalità, l'efficacia comunicativa e la coerenza rispetto agli obiettivi dell'Avviso, la chiarezza delle finalità formative, l'adeguatezza ai destinatari e la rispondenza ai contenuti, agli obiettivi e alle tematiche individuate nelle Linee di indirizzo della Giunta Comunale.	20

*ALLEGATO 3 - Griglia di valutazione e autodichiarazione - per la specifica e la selezione dei criteri e dei parametri (livelli) e il dettaglio dei punteggi ** Criterio riservato alla Commissione/Gruppo di lavoro.

Nella seduta del 22 luglio la Commissione riunitasi in modalità mista (on line e presenza) alle ore 12:00 procede nella valutazione delle proposte pervenute nel seguente ordine:

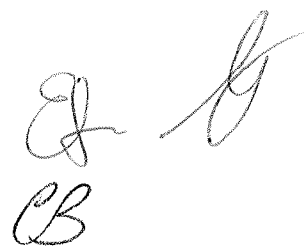
Handwritten signatures and initials, including a large 'B' and a signature that appears to be 'A'.

SOGGETTO PROPONENTE	NOME RASSEGNA
Associazione culturale Magic Valery	Magika!
Associazione Klimax theatre Company	Klimax 26/27
Associazione Crc la Rinascente	STORIE DI LUPI, SQUALI E MAESTRE
Associazione Teatri d'Imbarco e.t.s.	UN MONDO IN CITTA'. XVI°edizione
Associazione Elsinor	Un palco grande quanto una Città III ed.
Associazione VersiliaDanza	Teatro Ragazzi - Danza Al Teatro Cantiere Florida!
Associazione Teatro Solare	Il Sole d'Inverno per le Scuole
ORT- Orchestra Regionale della Toscana	I Concerti per le Scuole a.s.26/27
Teatro della Toscana	Trecentosessantagradi

La Commissione rileva, inoltre, che il progetto presentato da *A Klimax Theatre Company* risulta composto da 1 solo spettacolo, mentre secondo quanto stabilito dal bando, articolo 3 punto E: *I soggetti proponenti dovranno presentare rassegne teatrali, anche onerose per l'utenza, composte da due o più spettacoli, in genere collegati tra loro, presentati in un programma organico, a eccezione dei soggetti Istituzionali o con cui l'Amministrazione Pubblica ha Accordi Istituzionali.* Pertanto la Commissione ritiene di non valutare, e quindi di non assegnare un punteggio, alla proposta di *Klimax Theatre Company*, ritenendo la proposta inammissibile.
La Commissione termina i lavori alle ore 14:30 del 22/07/2026.

Nella seduta del 28 luglio la Commissione riunitasi in modalità mista (on line e presenza) alle ore 12:00 procede nella valutazione delle proposte pervenute nel seguente ordine:

Museo Marino Marini Fondazione San Pancrazio	MariniAmo
Associazione Blanca	Fuori classe!
Toscana media Arte aps	Prime Teatro mette le ruote
Associazione Nika	Piccoli Corpi
The Square	Prossima fermata
Associazione Vittorio Rossi – Libri Liberi	Resistere con il teatro
Il Paracadute di Icaro	Mondi possibili - stagione di teatro per bambini e ragazzi



Handwritten signatures and initials, including a large 'B' and a stylized 'G'.

Cantiere Obraz	Ma che bel Cestello!
Amat -Accademia Musica Arte Teatro	Parole che suonano
Quelli del Bazar	Tutti a Castello
InStabile	La forza di attrazione - junior
Associazione I Nuovi	Scoperte!
Associazione Venti Lucenti	All'opera!

La Commissione conclude i propri lavori alle ore 13:30. Di seguito si riportano gli esiti, precisando che i punteggi attribuiti dalla Commissione/gruppo di lavoro ai singoli criteri di valutazione sono conservati agli atti nell'Ufficio E.Q. Progetti Educativi e Comunicazione :

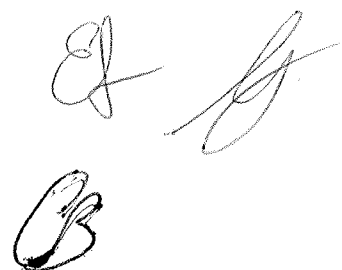
SOGGETTO PROPONENTE	NOME RASSEGNA	ESITO
Associazione culturale Magic Valery	Magika!	Ammesso non finanziato*



Associazione Klimax theatre Company	Klimax 26/27	Non ammissibile: motivo di esclusione n.1
Associazione Crc la Rinascente	Storie di Lupi, Squali e Maestre	Ammesso
Associazione Teatri d'Imbarco e.t.s.	Un Mondo In Citta'. Xvi°Edizione	Ammesso
Associazione Elsinor	Un palco grande quanto una Città III ed.	Ammesso
Associazione VersiliaDanza	Teatro Ragazzi - Danza Al Teatro Cantiere Florida!	Ammesso
Associazione Teatro Solare	Il Sole d'Inverno per le Scuole	Ammesso
ORT- Orchestra Regionale della Toscana	I Concerti per le Scuole a.s.26/27	Ammesso
Teatro della Toscana	Trecentosessantagradi	Ammesso

Handwritten signatures and initials, including a large 'B' and a signature that appears to be 'G' or 'B'.

Museo Marino Marini Fondazione San Pancrazio	MariniAmo	Ammesso
Associazione Blanca	Fuori classe!	Ammesso
Toscana media Arte aps	PrimeTeatro mette le ruote	Ammesso
Associazione Nika	Piccoli Corpi	Ammesso
The Square	Prossima fermata	Non ammissibile: motivo di esclusione n.2
Associazione Vittorio Rossi – Libri Liberi	Resistere con il teatro	Ammesso
Il Paracadute di Icaro	Mondi possibili - stagione di teatro per bambini e ragazzi	Ammesso
Cantiere Obraz	Ma che bel Cestello!	Ammesso



Amat -Accademia Musica Arte Teatro	Parole che suonano	Ammesso
Quelli del Bazar	Tutti a Castello	Ammesso
InStabile	La forza di attrazione - junior	Ammesso
Associazione I Nuovi	Scoperte!	Ammesso
Associazione Venti Lucenti	All'opera!	Ammesso

* Non raggiungimento del punteggio minimo per accedere al contributo

Motivo di esclusione :

- 1) Non conforme al bando;
- 2) Punteggio/Valutazione inferiore alla soglia prevista dall'avviso.

Il verbale, composto da n. 8 (otto) pagine, viene letto, approvato e sottoscritto

Firenze, 30/07/2026

I Membri della Commissione:

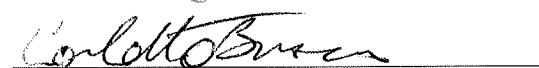
Alessandro Baroncelli



Eleonora Sirsi



Carlotta Bizzarri



Il segretario verbalizzante

Laura Mandarano

