

Allegato E: Proposte progettuali relative alla sezione
“Il Cartellone”

Scheda per la presentazione della proposta progettuale

I campi contrassegnati con asterisco sono obbligatori

1) *TITOLO RASSEGNA TEATRALE

--

2) ANAGRAFICA DEL SOGGETTO PROPONENTE

*Soggetto proponente	<input type="text"/>
*Ragione Sociale	<input type="text"/>
*Legale Rappresentante	<input type="text"/>
*Sede legale	<input type="text"/>
*Referente Progetto	<input type="text"/>
*e-mail del Referente	<input type="text"/>
*Tel./Cell. del Referente	<input type="text"/>
*Sede legale	<input type="text"/>
*Telefono	<input type="text"/>
Web	<input type="text"/>

*E-mail	<input type="text"/>
*Pec	<input type="text"/>
*Codice Fiscale	<input type="text"/>
Partita Iva	<input type="text"/>
Iscrizione ad eventuale albo c/o CCIAA e/o altre Istituzioni:	
<input type="radio"/> SI (specificare):	<input type="text"/>
<input type="radio"/> NO	

Il legale rappresentante in nome e per conto del soggetto proponente di cui sopra, e in conformità alle disposizioni del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, articoli 46 e 47 in particolare, e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 dello stesso Decreto per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate

DICHIARA

- di non trovarsi in una delle situazioni di cui agli artt. 94, 95, 96, 97, 98 del D.lgs. 36 del 31/03/2023 e ss.mm.ii;
- di non trovarsi in una delle condizioni di cui all'art. 53, comma 16-ter, del d.lgs. del 2001, n. 165;
- di non avere scopo di lucro (per contributi);
- di essere in regola con la legislazione inerente la regolarità assicurative e contributiva, con le norme che disciplinano il diritto al lavoro ai sensi della Legge 68/1999 e la sicurezza sui luoghi di lavoro;
- di rispettare quanto previsto dall'art. 2 del D.Lgs 4 marzo 2014, n. 39;
- di essere in possesso dello Statuto/Atto Costitutivo registrato;
- di essere in regola con gli obblighi di legge previsti per lo svolgimento dell'attività proposta (permessi, licenze, nulla osta, ecc);
- di avere la disponibilità del teatro o del luogo indicato per la realizzazione degli spettacoli della presente rassegna.

SI IMPEGNA

in caso di approvazione della proposta progettuale a:

- realizzare le rassegne teatrali conformemente alla proposta presentata o alle

- modifiche concordate con gli uffici comunali competenti;
- redigere la relazione finale relativa alle attività svolte durante l'anno scolastico;
 - realizzare rassegne i cui eventi si svolgano per almeno il 60% all'interno del territorio del Comune di Firenze;
 - provvedere ad aggiornare le pagine web del proprio sito di riferimento (ove esistente) e/o il materiale divulgativo inserendo gli opportuni riferimenti ai percorsi realizzati nell'ambito de "Le Chiavi della Città";
 - provvedere a comunicare al personale referente de "Le Chiavi della Città" il calendario degli spettacoli per le classi, prima dello svolgimento degli stessi, e ogni loro eventuale variazione;
 - provvedere a trasmettere tempestivamente ogni variazione, che deve essere comunque concordata con gli uffici comunali competenti;
 - inviare al personale referente de "Le Chiavi della Città", nei tempi e nei modi richiesti, il materiale e le informazioni relative agli spettacoli proposti;
 - dare esplicita menzione dell'inserimento del progetto ne "Le Chiavi della Città" in occasione di rassegne teatrali e/o spettacoli, nonché nella promozione/disseminazione di eventuale materiale documentale;
 - utilizzare il logo "Le Chiavi della Città", nella realizzazione di prodotti e materiali documentali del progetto, preventivamente validato dall'Amministrazione Comunale;
 - concordare con l'Amministrazione Comunale le misure idonee a dare visibilità agli spettacoli presentati e al relativo proponente, seguendo le Linee guida per la Comunicazione de "Le Chiavi della Città" rilasciato dall'ufficio competente;
 - rispettare il trattamento dati personali come da GDPR (General Data Protection Regulation) 2016/679 e dalla normativa nazionale nonché utilizzare i dati personali rilasciati dall'ufficio Progetti Educativi e Comunicazione per il solo espletamento della proposta progettuale presentata;
 - garantire la copertura assicurativa per danni a terzi.

3) *DESTINATARI DELLA RASSEGNA

classi scuola dell'infanzia

classi scuola primaria

○ specificare le classi (es 1°, 2°, ecc... o tutte)

classi scuola secondaria di primo grado

○ specificare le classi (es 1°, 2°, ecc... o tutte)

classi scuola secondaria di secondo grado

○ specificare le classi (es 1°, 2°, ecc... o tutte)

CPIA/IeFP

4) *LUOGO DI REALIZZAZIONE

Indicare l'ubicazione, le caratteristiche e la capienza

Le strutture devono essere in possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente in materia di sicurezza e garantire l'accesso ai disabili

Specificare anche se lo spettacolo potrà essere realizzato nelle sedi scolastiche

5) *DESCRIZIONE DELLA RASSEGNA

***Numero totale titoli proposti**

***Spettacoli proposti**

Per ciascuno spettacolo indicare: titolo, breve descrizione tecnica, durata, destinatari (indicando sia l'età che la classe), costo biglietto ed eventuali gratuità

*** Esplicitazione dell'adeguatezza degli spettacoli in relazione al target d'età prescelto**

Realizzazione di prodotti e materiali documentali (max 500 caratteri)

Modalità di promozione/disseminazione (max 500 caratteri)

***Indirizzo e-mail a cui si desidera ricevere le prenotazioni degli spettacoli**

6) EVENTUALI PARTNER

7) LINK DELLA RASSEGNA TEATRALE

8) SEZIONE FINANZIARIA

Eventuale contributo riconosciuto da parte dell'Amministrazione Comunale in base alle disponibilità di bilancio

N.B. Si precisa che ai sensi del "Regolamento per la Concessione di contributi e benefici

economici a persone ed Enti pubblici e privati" del Comune di Firenze approvato con deliberazione C.C. n.1953/1173 del 5.07.1991 e sue successive modificazioni ed integrazioni, la concessione di un sostegno al progetto è previsto esclusivamente a soggetti senza scopo di lucro.

Il soggetto proponente DICHIARA che per lo stesso progetto:

***sono stati/saranno richiesti finanziamenti ad enti/soggetti**

NO

SI

Se SI specificare a quali enti/soggetti e il relativo importo

***sono previste altre voci di entrata/costi a carico degli utenti**

NO

SI

Se SI specificare (Es. biglietti di ingresso, ecc.). In questo caso deve essere indicato il costo pro-capite

Specificare eventuali gratuità (es. numero insegnanti, disabili, ecc.)

***Costo complessivo del progetto**

***Eventuale contributo richiesto a parziale copertura delle spese sostenute**

***DETTAGLIO DEI COSTI (Imponibile)**

VOCE DI COSTO	IMPORTO
<i>Progettazione, coordinamento, monitoraggio</i>	<input type="text"/>
<i>Personale (costo complessivo comprensivo di oneri)</i>	<input type="text"/>

Strumenti e attrezzature	<input type="text"/>
Documentazione e disseminazione	<input type="text"/>
Altre voci di costo (specificare)	<input type="text"/>
TOTALE	<input type="text"/>

Verificare i totali, in caso di discrepanze farà fede la somma delle singole voci di costo

9) ALLEGATI

- Statuto e Atto Costitutivo o indicazione del link solo se non ancora consegnato

- Curriculum del soggetto proponente
- Curriculum delle eventuali compagnie teatrali coinvolte
- Copia del documento di identità del legale rappresentante (solo nel caso di firma autografa)

N.B. In caso di mancata allegazione dei curricula sopra richiesti non verrà assegnato il relativo punteggio

Il proponente dichiara

- di accettare tutte le clausole del presente avviso;
- di aver preso visione dell'informativa relativa al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Reg. (UE) n.679/16 e del D.Lgs. n.196/03 come modificato dal D,Lgs. n.101/18;

La mancata sussistenza dei requisiti richiesti per la partecipazione al presente avviso comporta l'esclusione dalla procedura.

Il proponente si impegna, altresì, a garantire la piena corrispondenza tra la rassegna teatrale realizzata e quella presentata in sede di candidatura, con particolare riferimento al soggetto realizzatore, al progetto artistico-culturale, agli obiettivi formativi, alle modalità di realizzazione e al luogo di svolgimento. Ogni modifica sostanziale che incida sugli elementi oggetto di

valutazione, ovvero che possa determinare una variazione del punteggio attribuito, dovrà essere preventivamente sottoposta all'Amministrazione Comunale per l'eventuale autorizzazione. In assenza di autorizzazione, l'Amministrazione potrà disporre l'esclusione della rassegna dall'offerta de Le Chiavi della Città.

Firma digitale o autografa del Legale rappresentante
