

FAQ – FREQUENTLY ASKED QUESTIONS AVVISO PUBBLICO

Avviso pubblico per la presentazione di progetti “Le Chiavi della Città” - Rassegna Teatrale “Il Cartellone” - “- Anno Scolastico 2024-2025

1) Quante proposte si possono presentare per la sezione Il Cartellone?

I soggetti proponenti potranno presentare una sola proposta progettuale (rassegna teatrale) con un massimo di dieci titoli complessivi all'interno della rassegna. In caso di presentazione di dieci titoli, gli stessi dovranno essere così suddivisi:

- per i servizi educativi, le scuole dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado: un massimo otto titoli complessivi;
- per le scuole secondarie di secondo grado: almeno due titoli che si rivolgano, anche non esclusivamente - a tale target di scuola (istituti superiori).

Si precisa che se vengono presentati 9 titoli, almeno uno deve essere rivolto, anche non esclusivamente, alle scuole secondarie di secondo grado.

2) Cosa si intende per dieci spettacoli da includere nel progetto "Il cartellone"?

I soggetti proponenti potranno presentare una sola proposta progettuale (rassegna teatrale) con un massimo di dieci titoli complessivi all'interno della rassegna. In caso di presentazione di dieci titoli, gli stessi dovranno essere così suddivisi:

- per i servizi educativi, le scuole dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado: un massimo otto titoli complessivi;
- per le scuole secondarie di secondo grado: almeno due titoli.

Nello specifico potranno essere: dieci spettacoli della stessa compagnia, con attori interni alla compagnia; oppure dieci spettacoli di varie compagnie reclutate dalla stessa compagnia.

3) Se non posso firmate con la “Firma Digitale”?

Ai fini della presentazione del progetto i soggetti proponenti possono presentare proposte anche NON firmate digitalmente. Si richiede di inviare il file completo in formato digitale all'indirizzo pec indicato e, se non si possiede la firma digitale, di allegare la scansione dell'ultima pagina del formulario con firma autografa allegando il documento di identità.

4) al fine di poter fare un'accurata valutazione dei costi, abbiamo necessità di sapere quante repliche per ciascuno spettacolo della rassegna saranno previste/possibili.

Il numero di repliche è a scelta del soggetto proponente. Devono essere indicate il numero minimo di repliche previste. In caso di ulteriori richieste da parte delle scuole potrà, comunque, essere valutato l'opportunità di inserimento di altre repliche.

5) trattandosi di una rassegna dedicata alle scuole e trattandosi, di spettacoli con costi ridotti, ci farebbe piacere che i biglietti fossero gratuiti, in tal caso il comune dovrebbe

sostenere il 100% delle spese. Come vi regolate di solito? Il costo eventuale di un biglietto dipende dalla percentuale di spese che può coprire il comune.

Come riportato dall'art. 5 dell'Avviso *“Alle rassegne teatrali ammesse, potranno essere riconosciuti dei contributi finanziari da parte dell'Amministrazione Comunale in base alle disponibilità di bilancio.”*

Non è quindi possibile sapere, ad oggi, se il contributo verrà erogato e quale sarà il suo importo. Lo stesso, inoltre, potrebbe anche essere erogato a copertura parziale e non totale rispetto all'ammontare richiesto, e quindi per una cifra inferiore rispetto alla domanda. Di ciò deve essere tenuto conto nella valutazione del costo biglietto.