

PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: DD/2023/05987

Del: 17/07/2023

Proponente: E.Q. Progetti Educativi e Comunicazione

OGGETTO:

Esito valutazione dell' Avviso Pubblico per la presentazione di progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole nell' ambito de "Le Chiavi della Città" . AA.SS. 2023/2024 e 2024/2025. Approvazione verbali delle Commissioni e dell' elenco dei progetti ammessi, ammissibili e non finanziati, non ammessi.

Il Responsabile E.Q. Progetti Educativi e Comunicazione

Premesso che:

- il Comune di Firenze - Direzione Istruzione - promuove l'offerta di progetti e percorsi formativi rivolti prioritariamente alle scuole fiorentine di ogni ordine e grado, compresa la prima infanzia, e li coordina e gestisce in un unico progetto denominato "Le Chiavi della Città";
- L'iniziativa "Le Chiavi della Città" raccoglie progetti qualificati , articolati per aree tematiche che, nel corso degli anni, si sono sviluppati e consolidati e che le scuole, in perfetta autonomia, selezionano e scelgono per farli rientrare all' interno dei loro P.T.O.F (Piani Territoriali dell' Offerta Formativa)
- le proposte che fanno parte de "Le Chiavi della Città" hanno un carattere diretto all'integrazione e al sostegno dei contenuti curricolari, attraverso l'utilizzo di linguaggi e tecniche innovative, indirizzate prioritariamente ai bambini e bambine, ragazze e ai ragazzi, quali veri e unici protagonisti delle nostre offerte formative;
- i progetti de "Le Chiavi della Città" vengono pubblicati sul sito www.chiavidellacitta.it , attraverso il quale poi gli insegnanti possono consultare i contenuti dei vari progetti e richiederne l'adesione;

Dato atto che:

- Con Determina Dirigenziale n. 1898 del 14/03/2023 è stato attribuito al Dr. Marco Materassi l'incarico di Responsabile E.Q. "Progetti Educativi e Comunicazione" fino al 31 Dicembre 2024;
- Con Determina Dirigenziale n. 2411 del 29.03.2023 sono state delegate al Dr. Marco Materassi le funzioni dirigenziali relative al suddetto incarico;

- non sussistono conflitti di interesse in relazione all’oggetto dell’affidamento nel rispetto delle disposizioni indicate nella deliberazione di G.C. n.24 del 31.1.2014;

Visti:

- il D.lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 e successive modifiche ed in particolare gli artt. 77 e 42;
- la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche (Legge 4 aprile 2012, n.35);
- il D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267 e successive modifiche;
- il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 ed in particolare l’Art. 35-bis;
- il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 e successive modifiche (D.lgs. 25 maggio 2016, n. 97);
- la Determinazione dell’ ANAC n° 8 del 17 giugno 2015 con la quale si approvano le *“Linee guida per l’attuazione della normativa in materi di prevenzione della corruzione e trasparenza da parte delle società e degli enti di diritto privato controllati e partecipati dalle pubbliche amministrazioni e degli enti pubblici economici”* ;
- Il Regolamento Generale per l’Attività Contrattuale dell’Ente;
- la Deliberazione di Consiglio Comunale n. 14/2023 del 29 Marzo 2023 avente ad oggetto *“Documenti di programmazione 2023/2025: approvazione note di aggiornamento al DUP, bilancio finanziario - nota integrativa e Piano Triennale Investimenti” con cui è stato approvato il bilancio finanziario 2023 e il bilancio pluriennale 2023/2025;*
- La Deliberazione di Giunta Comunale n.203 del 9 Maggio 2023, immediatamente esecutiva, con la quale è stato approvato il PEG 2023-2025 e il Piano Integrato Attività e Organizzazione (PIAO) 2023-2025.

Dato atto che:

- con Deliberazione della Giunta Comunale n.136 del 28.03.2023 l’Amministrazione Comunale ha definito le Linee di indirizzo per la selezione di progetti di durata annuale da inserire nell’offerta educativa e formativa de *“Le Chiavi della Città”* valida per gli aa.ss. 2023/2024 e 2024/2025;
- con Determinazione Dirigenziale n. 2958 del 13/04/2023 è stato approvato l’Avviso pubblico per la presentazione di progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole nell’ambito de *“Le Chiavi della Città”* per gli aa.ss. 2023/2024 e 2024/2025, con scadenza in data 8 Maggio 2023, ore 23:59, avviso che è stato pubblicato anche sulla rete civica del Comune di Firenze;
- con Determinazione Dirigenziale n. 4591 del 30/05/2023, poi rettificata con Determinazione Dirigenziale n. 5474 del 29/06/2023, si è proceduto ad individuare n.4 Commissioni/Gruppi di lavoro a supporto del RUP, per la valutazione delle proposte progettuali pervenute e specificatamente:

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO n.1 per la valutazione delle proposte presentate da privati o da soggetti istituzionali, non onerose per l’Amministrazione Comunale né per l’utenza;

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO n.2, per la valutazione delle proposte che richiedono un finanziamento all’Amministrazione Comunale;

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO n.3, per la valutazione delle proposte progettuali istituzionali e non, non onerose per l’Amministrazione Comunale , ma onerose per l’utenza

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO n.4, per la valutazione delle proposte de *“Il Cartellone”* e delle *“Giornate di studio per docenti”*;

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO	COMPOSIZIONE	RUOLO
n.1	Rosario Serio	Presidente

	Chiara Minerva	Membro esperto
	Lucia Baldetti	Membro esperto

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO	COMPOSIZIONE	RUOLO
n.2	Carlotta Bizzarri	Presidente
	Tamara Gomboli	Membro esperto
	Barbara Scartoni	Membro esperto

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO	COMPOSIZIONE	RUOLO
n.3	Elisabetta Boddi	Presidente
	Daniela Belli	Membro esperto
	Paola Fabbri	Membro esperto

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO	COMPOSIZIONE	RUOLO
n.4	Alessandro Baroncelli	Presidente

	Annalisa Baroni	Membro esperto
	Rosa Azzari	Membro esperto

Preso atto, inoltre, delle dichiarazioni dei membri della Commissione relative alla non sussistenza di incompatibilità e/o conflitti di interesse di cui all'art. 77, commi 4, 5, 6 e 9 del D.lgs. 50/2016 del 18/0/2016 né di alcuna delle cause di astensione di cui all'art.42, comma 2 del medesimo decreto, documentazione conservata agli atti, insieme ai rispettivi Curricula dei singoli membri.

Dato atto che:

- le n. 4 Commissioni/Gruppi di lavoro si sono riunite per la valutazione dei progetti pervenuti nei giorni e con le modalità riportate nei Verbali allegati al presente atto di cui fanno parte integrante e sostanziale. (Allegato 1, Allegato 2, Allegato 3, Allegato 4) come da protocollo n 233673 del 17/07/2023
- le n. 4 Commissioni/Gruppi di lavoro hanno proceduto alla valutazione delle proposte progettuali di loro pertinenza sulla base dei criteri e della griglia di valutazione individuati nell'Avviso pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. 2958 del 13/04/2023, griglie allegate ai verbali e conservate in atti;
- le Commissioni/Gruppi di lavoro hanno individuato i progetti idonei e non idonei e ammessi/non ammessi.

Viste le valutazioni fatte dalle Commissioni conservate agli atti,

Visti i punteggi ottenuti dai progetti inseriti nelle diverse sezioni,

Dato atto che sulla base delle valutazioni fatte dalle Commissioni, conservate agli atti, e dei punteggi ottenuti dai progetti inseriti nelle diverse sezioni, in relazione alla disponibilità finanziaria e all'esigenza di proporre un'offerta diversificata rispetto ai target ed alle aree tematiche, il RUP ha individuato e inserito in un unico elenco complessivo, suddiviso per le aree tematiche di seguito riportato:

- a) i progetti ammessi al finanziamento (dicitura "AMMESSO");
- b) i progetti da inserire nell'offerta da proporre alle scuole a titolo gratuito (dicitura "AMMESSO");
- c) i progetti ammessi e attivabili solamente con finanziamento regionale PEZ (dicitura "AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale");
- d) i progetti da inserire nell'offerta da proporre alle scuole con costi a carico dell'utenza (dicitura "AMMESSO");
- e) i progetti delle rassegne teatrali (Il Cartellone) ammesse, il cui contributo è legato alle disponibilità di bilancio (dicitura "AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio");
- f) i progetti non ammessi (dicitura "Non ammissibile");
- g) i progetti ammissibili ma non finanziati, attivabili solamente nel caso di ulteriori finanziamenti interni o esterni e che non verranno quindi al momento inseriti nell'offerta per l'a.s. 2023/2024 (dicitura "Ammissibile non finanziato");

Tale elenco viene allegato al presente provvedimento di cui fa parte integrante e sostanziale (Allegato n. 5) come da protocollo n 233673 del 17/07/2023.

Dato atto che l'Amministrazione Comunale provvederà, con successivi atti, al finanziamento dei

progetti inseriti nell'offerta de "Le Chiavi della Città" anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025 - afferenti a tutte le aree tematiche, ad eccezione della rassegna "Il Cartellone", che sarà attivabile soltanto a seguito della scelta da parte delle scuole e compatibilmente con le risorse finanziarie disponibili;

Ricordato inoltre che, come previsto dall'Avviso, non saranno attivati i progetti, onerosi per l'Amministrazione, che non abbiano ricevuto almeno 6 adesioni insieme alle "Giornate di studio e formazione per docenti" che non abbiano ottenuto almeno un numero di 15 adesioni, salvo corsi che affrontino aree tematiche non presenti in altre proposte formative, dove il limite minimo sarà di 12 partecipanti;

Dato atto, altresì, che per la Sezione "Il Cartellone":

- la Commissione ha valutato i progetti individuando quelli che non hanno superato la soglia minima per l'ammissibilità (come da Avviso pubblico);
- con successivo atto il RUP provvederà alla definizione dell'importo dell'eventuale contributo assegnato sulla base delle disponibilità di bilancio;

Ritenuto opportuno pertanto:

- approvare i Verbali delle sedute delle n.4 Commissioni/Gruppi di lavoro di valutazione con relativi allegati, da cui risultano gli esiti della valutazione delle proposte progettuali come di seguito dettagliato:

Commissione n.1: Allegato 1) - Verbale Commissione 1;

Commissione n.2: Allegato 2) - Verbale Commissione 2;

Commissione n.3: Allegato 3) - Verbale Commissione 3;

Commissione n.4: Allegato 4) - Verbale Commissione 4;

- redigere e approvare un elenco riepilogativo complessivo dell'offerta educativa e formativa de "Le Chiavi della Città" - anno scolastico 2023/2024 e 2024/2025, nel quale sono riportate le proposte istituzionali, le proposte progettuali ammesse, le ammissibili ma non finanziate e le non ammesse di tutte le aree tematiche, riportandole in un allegato parte integrante al presente provvedimento (Allegato 5).

Visti inoltre gli accordi di collaborazione e i protocolli di intesa riportati nelle Linee di indirizzo per la selezione di progetti di durata annuale da inserire nell'offerta educativa e formativa de "Le Chiavi della Città" valida per gli aa.ss. 2023/2024 e 2024/2025 approvate con Delibera di Giunta Comunale n.136 del 28.03.2023;

Dato atto che il RUP è il Responsabile E.Q. Progetti Educativi e Comunicazione - Dott. Marco Materassi e che non sussistono cause di incompatibilità e/o conflitti di interesse di cui all'art. 77, commi 4, 5, 6 e 9 D.Lgs. 50/2016.né alcuna delle cause di astensione di cui all'art.42, comma 2 del medesimo decreto legislativo;

Dato atto che l'elenco riepilogativo complessivo dell'offerta educativa e formativa de "Le Chiavi della Città" - Anno Scolastico 2023/2024 e 2024/2025 (All. n.5), sarà pubblicato sulla Rete Civica del Comune di Firenze "Profilo del Committente".

Visto:

- l'art. 107 , comma 4 del D.lgs n. 267/2000;
- l'art. 79 dello Statuto del Comune di Firenze;
- il vigente Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, ed in particolare l'art.12 e l' art.23;

Dato atto della regolarità tecnica del presente provvedimento;

D E T E R M I N A

per quanto espresso in narrativa:

1) *di approvare* i verbali delle sedute delle n.4 Commissioni di valutazione/Gruppi di lavoro (Allegati n. 1, 2, 3, 4 - parte integrante) con le relative schede di valutazione allegate, quest'ultime conservate in atti, così come di seguito dettagliato:

- Allegato 1 - Verbale Commissione 1;
- Allegato 2 - Verbale Commissione 2;
- Allegato 3 - Verbale Commissione 3;
- Allegato 4 - Verbale Commissione 4;

2) *di approvare* l'elenco riepilogativo complessivo dell'offerta educativa e formativa de "Le Chiavi della Città" - Anno Scolastico 2023/2024 e 2024/2025 , allegato quale parte integrante al presente provvedimento (Allegato 5) - nel quale sono riportati: a) i progetti ammessi al finanziamento; b) i progetti ammessi a titolo gratuito , da inserire nell'offerta da proporre alle scuole c) i progetti ammessi ma attivabili solamente con un finanziamento regionale PEZ; d) i progetti da inserire nell'offerta da proporre alle scuole con costi a carico dell'utenza; e) le rassegne teatrali (Il Cartellone) ammesse, il cui contributo è legato alle disponibilità di bilancio; f) i progetti non ammessi; g) i progetti ammissibili ma non finanziati attivabili solamente nel caso di ulteriori finanziamenti interni o esterni(Allegato 5);

3) *di dare atto che* l'elenco riepilogativo di cui al punto precedente sarà pubblicato sulla Rete Civica del Comune di Firenze "Profilo del Committente";

4) *di dare atto che* si provvederà con successivi atti al finanziamento dei progetti onerosi inseriti nell'offerta de "Le Chiavi della Città", compatibilmente con le risorse finanziarie disponibili ed in base alle adesioni da parte delle scuole;

5. *di dare atto che* si provvederà con successivi atti all'eventuale attribuzione di contributi a soggetti inseriti nella rassegna teatrale "Il Cartellone" compatibilmente con le risorse finanziarie disponibili;

6. *di dare atto che* il R.U.P. è il Responsabile E.Q. Progetti Educativi e Comunicazione -

Dott. Marco Materassi.

ALLEGATI INTEGRANTI

ALL. 1) VERBALE COMM 1.pdf - a3d4d078f419e6ba9e53b007e67488cd33d3366ec0218801d9a756c9c5d9a60d
ALL. 2) VERBALE COMM 2.pdf - 7cbad1fd364af6605a7ca3fc3f7f837b8f23273ac58e5e01a24b635374613564
ALL. 3) VERBALE COMM 3.pdf - 2b424061f955ee5728ea826f382c1c380a4ede61016330130bbc906748f2586f
ALL. 4) VERBALE COMM 4.pdf - Odc0742079944a2e3e7a86de5ef7b150feecf3015af47199f2b16cc6b3aa0c92
ALL. 5) ESITO FINALE.pdf - 5651a90c5364d67574776402b53a95281317cea1fbae0a809d275fc4115bb3fc

Sottoscritto digitalmente da

Responsabile regolarità tecnica

Marco Materassi

Oggetto: Verbale di valutazione delle proposte relative all'Avviso pubblico per progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole nell'ambito de "Le Chiavi della Città" per gli aa.ss 2023/2024 e 2024/2025.

Commissione/Gruppo di lavoro di supporto al RUP n. 1

Con Determinazione n. 2958 del 13/04/2023 si è provveduto ad indire un Avviso pubblico per la presentazione di progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado, nell'ambito de "Le Chiavi della Città" per gli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025 al fine di raccogliere e selezionare le proposte progettuali promosse dai soggetti operanti sul territorio nei settori individuati dalle Linee di indirizzo approvate con Deliberazione di Giunta n.136 del 28.03.2023.

Secondo quanto disposto dalla determinazione 2023/DD/2958, data la varietà delle aree tematiche e degli ambiti di intervento a cui afferiscono le proposte progettuali sono state individuate n. 4 distinte Commissioni tra cui la:

- COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO n. 1, per la valutazione delle proposte istituzionali e non istituzionali, non onerose per l'Amministrazione né per l'utenza così composta:

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO	COMPOSIZIONE	RUOLO
n. 1	Rosario Serio (DD 5474 del 29.06.23)	Presidente
	Chiara Minerva	Membro esperto
	Lucia Baldetti	Membro esperto

Le funzioni di segretaria verbalizzante sono attribuite a Veneranda Iafelice, Istruttore amministrativo - E.Q. Progetti Educativi e Comunicazione;

Tutti i membri della Commissione hanno sottoscritto la "Dichiarazione di non sussistenza di conflitti di interesse" nel rispetto delle disposizioni indicate nelle D.C. n.24 del 31.01.2014 e allegato il proprio Curriculum Vitae che rimane agli atti dell' Ufficio.

In coerenza con le Linee di indirizzo di cui alla Delibera di Giunta n.136 del 28.03.2023, le proposte progettuali presentate devono essere relative alle seguenti aree tematiche:

- *EDUCAZIONE CIVICA*
- *SVILUPPO SOSTENIBILE*

- CITTADINANZA DIGITALE
- TRADIZIONI POPOLARI FIORENTINE ED EVENTI CELEBRATIVI
- PROMOZIONE DEL BENESSERE
- EDUCAZIONE EMOTIVA E RELAZIONALE
- MUSEI E BENI CULTURALI
- I LUOGHI E I MODI DELLA SCIENZA
- MUSICA, TEATRO, DANZA E AUDIOVISIVO
- LEGGERE IL MONDO
- L'ARTIGIANO E I MESTIERI D'ARTE
- EDUCAZIONE e ORIENTAMENTO ALL'IMPRENDITORIALITÀ

Oltre ai progetti relativi alle aree tematiche sopra elencate, rientrano nell'offerta educativa e formativa de "Le Chiavi della Città" anche:

- i progetti promossi da altre Direzioni dell'Ente (inclusi quelli di Biblioteche Comunali, Archivio Storico, Quartieri)
- i progetti promossi da altri Enti pubblici e Istituzioni che non comportano costi a carico dell'Amministrazione
- i progetti rientranti in specifici Accordi e Protocolli stipulati dall'Amministrazione Comunale

L'individuazione dei progetti per quanto concerne le proposte da sottoporre alle Commissioni / gruppi di lavoro avviene secondo il seguente iter:

- presa in carico, da parte dell'Ufficio Progetti Educativi e Comunicazione, delle proposte progettuali pervenute;
- fascicolazione delle proposte sulla base delle commissioni individuate e suddivisione per aree tematiche (ed eventuali sotto aree) individuate nelle linee di indirizzo;

La Commissione/Gruppo di lavoro n. 1 si è riunita, per la valutazione dei progetti di sua pertinenza, nei seguenti giorni:

DATA	ORARIO
29/06/2023	dalle ore 09.30 alle ore 13.00
30/06/2023	dalle ore 09.30 alle ore 13.00

Come da Avviso Pubblico all'art. 6 "Valutazione":

- la valutazione delle proposte progettuali presentate da Soggetti Istituzionali si è basata sulla coerenza dei progetti con le linee di Indirizzo approvate con Delibera di Giunta n. 2023/G/00136 del 28/03/2023;
- le restanti proposte educative gratuite per l'A.C. e per l'utenza sono state valutate in termini di "idoneità" o "non idoneità" in rapporto alla qualità e alla struttura del progetto, al grado di innovatività e al curriculum del soggetto proponente.

Lo svolgimento delle attività in tutti gli incontri della Commissione è stato il seguente: il Responsabile E.Q. . Progetti Educativi Marco Materassi illustra la procedura con la quale vengono elencati ed esaminati i progetti presentati:

- tutti i progetti sono suddivisi per aree tematiche e, in alcuni casi, aree sotto-tematiche;
- ogni percorso educativo viene analizzato utilizzando le schede progetto presentate dalle Associazioni/Cooperative/Enti;
- i criteri di valutazione sono riportati nell' Avviso pubblico indetto con DD 2958 del 13/04/2023;
- si chiedono e si leggono eventuali integrazioni per chiarire meglio le attività svolte.

I progetti sono stati visionati dalla Commissione attraverso l'utilizzo di una cartella condivisa accessibile ai soli valutatori, dopo breve presentazione esplicativa di ogni progetto.

Dopo la lettura comparativa dei progetti per area tematica, ciascun membro della Commissione ha dato un proprio giudizio di idoneità o meno, commentato e trascritto sul foglio valutazione finale firmato dai commissari a fine lavoro.

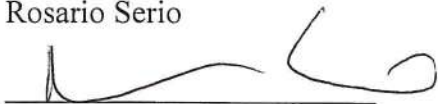
L'esito delle valutazioni dei progetti esaminati dalla Commissione è allegato al presente verbale e conservato agli atti nell'ufficio E.Q. Progetti Educativi.

Letto , approvato e sottoscritto

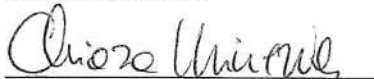
Data,

I membri della Commissione

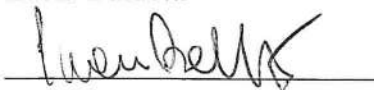
Rosario Serio



Chiara Minerva



Lucia Baldetti



Il Segretario verbalizzante
Veneranda Iafelice



Oggetto: Verbale di valutazione delle proposte relative all'Avviso pubblico per progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole nell'ambito de "Le Chiavi della Città" per gli aa.ss 2023/2024 e 2024/2025.

Commissione/Gruppo di lavoro di supporto al RUP n.2

Con Determinazione 2023/DD/02958 si è provveduto ad indire un Avviso pubblico per la presentazione di progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado, nell'ambito de "Le Chiavi della Città" per gli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025 al fine di raccogliere e selezionare le proposte progettuali promosse dai soggetti operanti sul territorio nei settori individuati dalle Linee di indirizzo approvate con Deliberazione di Giunta n.136 del 28.03.2023.

Secondo quanto disposto dalla Determinazione 2023/DD/2958 del 13.04.2023 , data la varietà delle aree tematiche e degli ambiti di intervento a cui afferiscono le proposte progettuali, sono state individuate n. 4 distinte Commissioni di valutazione, tra cui la:

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO n. 2, per la valutazione delle proposte progettuali presentate da privati - Associazioni/Enti/Fondazioni , aventi carattere oneroso per l'Amministrazione (Modello B), che si è riunita, in presenza presso la sede della Direzione Istruzione in via Nicolodi, 2 o da remoto tramite Piattaforma Teams, nei seguenti giorni:

Lunedì 29 Maggio 2023 dalle ore 10:05 alle ore 11:55

Giovedì 1 Giugno 2023 dalle ore 11:00 alle ore 13:00

Giovedì 15 Giugno 2023 dalle ore 11:05 alle ore 13:00

Mercoledì 28 Giugno 2023 dalle ore 10:00 alle ore 13:00

Sono state presenti:

Carlotta Bizzari – Ricercatrice e docente in Sociologia processi culturali e comunicativi DSPS presso l'Università degli Studi di Firenze – con funzioni di Presidente

Tamara Gomboli – Istruttore Amministrativo– con funzioni di Membro Esperto

Barbara Scartoni – Istruttore Amministrativo – con funzioni di Membro Esperto

Aurelia Caino – Funzionario Coordinatore Pedagogico assegnato all'E.Q Progetti Educativi con funzione di segretaria verbalizzante

Tutti i membri della Commissione hanno sottoscritto la "Dichiarazione di non sussistenza di conflitti di interesse" nel rispetto delle disposizioni indicate nelle D.C. n.24 del 31.01.2014 e allegato il proprio Curriculum Vitae che rimane agli atti dell'Ufficio.

In coerenza con le Linee di indirizzo di cui alla Delibera di Giunta n.136 del 28.03.2023, le proposte progettuali presentate devono essere relative alle seguenti aree tematiche:

1. *EDUCAZIONE CIVICA*
2. *SVILUPPO SOSTENIBILE*
3. *CITTADINANZA DIGITALE*
4. *TRADIZIONI POPOLARI FIORENTINE ED EVENTI CELEBRATIVI*
5. *PROMOZIONE DEL BENESSERE*
6. *EDUCAZIONE EMOTIVA E RELAZIONALE*
7. *MUSEI E BENI CULTURALI*
8. *I LUOGHI E I MODI DELLA SCIENZA*
9. *MUSICA, TEATRO, DANZA E AUDIOVISIVO*
10. *LEGGERE IL MONDO*
11. *L'ARTIGIANO E I MESTIERI D'ARTE*
12. *EDUCAZIONE e ORIENTAMENTO ALL'IMPRENDITORIALITÀ*

Nella prima riunione il Responsabile **E.Q. Progetti Educativi e Comunicazione Marco Materassi** illustra la procedura con la quale vengono elencati ed esaminati i progetti presentati:

1. tutti i progetti sono suddivisi per aree tematiche e, in alcuni casi, aree sotto-tematiche;
2. ogni percorso educativo sarà analizzato utilizzando le schede progetto presentate dalle Associazioni/Enti/Società/Fondazioni e i cc.vv dei soggetti proponenti;
3. i criteri di valutazione con il relativo punteggio, sono riportati nell'Avviso pubblico indetto con DD 02958 del 13/04/2023. Come si evince dagli stessi punteggi, la parte economica è importante ma non rilevante. Il maggior peso viene dato alla qualità della proposta.

In tutti gli incontri:

- il modulo B e i cc.vv. relativi ad ogni progetto oneroso sono stati visionati dalla Commissione, attraverso l'utilizzo di una cartella condivisa accessibile ai soli valutatori, tramite proiezione sulla parete o condivisione del desktop; in tal modo la Commissione, dopo breve presentazione esplicativa di ogni progetto, può seguire e commentare collegialmente;

- dopo la lettura comparativa di un piccolo gruppo di progetti, ciascun membro della Commissione ha dato un suo punteggio che veniva letto, commentato e trascritto sul foglio valutazione finale firmato dai commissari a fine lavoro.

A seguito delle valutazioni espresse dalla Commissione non sono stati ammessi i progetti che non abbiano raggiunto il punteggio minimo previsto dall'Avviso di 40 punti.

L'esito delle valutazioni dei progetti esaminati dalla Commissione con i punteggi attribuiti, è allegato al presente verbale e conservato agli atti nell'ufficio E.Q.. Progetti Educativi e Comunicazione.

Letto, approvato e sottoscritto

Data 28.06.2023

I membri della Commissione

Dr.ssa Carlotta Bizzarri

Carlotta Bizzarri

Dr.ssa Tamara Gomboli

Tamara Gomboli

Dr.ssa Barbara Scartoni

Barbara Scartoni

La segretaria verbalizzante

Dr.ssa Aurelia Caino

Aurelia Caino

Oggetto: Verbale di valutazione delle proposte relative all'Avviso pubblico per progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole nell'ambito de "Le Chiavi della Città" per gli aa.ss 2023/2024 e 2024/2025.

Commissione/Gruppo di lavoro di supporto al RUP n.3

Con Determinazione 2023/DD/02958 si è provveduto ad indire un Avviso pubblico per la presentazione di progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado, nell'ambito de "Le Chiavi della città" per gli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025 al fine di raccogliere e selezionare le proposte progettuali promosse dai soggetti operanti sul territorio nei settori individuati dalle Linee di indirizzo approvate con Deliberazione di Giunta n.136 del 28.03.2023.

Secondo quanto disposto dalla determinazione 2023/DD/2958 del 13.04.2023 data la varietà delle aree tematiche e degli ambiti di intervento a cui afferiscono le proposte progettuali sono state individuate n. 4 distinte Commissioni tra cui la:

- COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO n. 3, per la valutazione delle proposte progettuali istituzionali e non , non onerose per l'Amministrazione Comunale , ma onerose per l'utenza , così composta:

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO	COMPOSIZIONE	RUOLO
n.3	Elisabetta Boddi	Presidente
	Daniela Belli	Membro esperto
	Paola Fabbri	Membro esperto

Le funzioni di segretaria verbalizzante sono attribuite a Paola Grazzini , Istruttore amministrativo - E.Q. Progetti Educativi e Comunicazione;

Tutti i membri della Commissione hanno sottoscritto la "Dichiarazione di non sussistenza di conflitti di interesse" nel rispetto delle disposizioni indicate nelle D.C. n.24 del 31.01.2014 e allegato il proprio Curriculum Vitae che rimane agli atti dell' Ufficio.

In coerenza con le Linee di indirizzo di cui alla Delibera di Giunta n.136 del 28.03.2023, le proposte progettuali presentate devono essere relative alle seguenti aree tematiche:

- *EDUCAZIONE CIVICA*
- *SVILUPPO SOSTENIBILE*
- *CITTADINANZA DIGITALE*
- *TRADIZIONI POPOLARI FIORENTINE ED EVENTI CELEBRATIVI*
- *PROMOZIONE DEL BENESSERE*
- *EDUCAZIONE EMOTIVA E RELAZIONALE*
- *MUSEI E BENI CULTURALI*
- *I LUOGHI E I MODI DELLA SCIENZA*
- *MUSICA, TEATRO, DANZA E AUDIOVISIVO*
- *LEGGERE IL MONDO*
- *L'ARTIGIANO E I MESTIERI D'ARTE*
- *EDUCAZIONE e ORIENTAMENTO ALL'IMPRENDITORIALITÀ*

Oltre ai progetti relativi alle aree tematiche sopra elencate, rientrano nell'offerta educativa e formativa de "Le Chiavi della Città" anche:

- i progetti promossi da altre Direzioni dell'Ente (inclusi quelli di Biblioteche Comunali, Archivio Storico, Quartieri)
- i progetti promossi da altri Enti pubblici e Istituzioni che non comportano costi a carico dell'Amministrazione
- i progetti rientranti in specifici Accordi e Protocolli stipulati dall'Amministrazione Comunale

L'individuazione dei progetti per quanto concerne le proposte da sottoporre alle Commissioni / gruppi di lavoro avviene secondo il seguente iter:

- presa in carico, da parte dell'Ufficio Progetti Educativi e Comunicazione, delle proposte progettuali pervenute;
- fascicolazione delle proposte sulla base delle commissioni individuate e suddivisione per aree tematiche (ed eventuali sotto aree) individuate nelle linee di indirizzo;

La Commissione/Gruppo di lavoro n. 3 si è riunita, per la valutazione dei progetti di sua pertinenza, nei seguenti giorni:

martedì 30 maggio dalle ore 9.00 alle ore 13.00
 martedì 6 giugno dalle ore 9.00 alle ore 13.00
 giovedì 28 giugno 2023 dalle ore 9.00 alle ore 13.00

Lo svolgimento delle attività in tutti gli incontri della Commissione è stato il seguente: il Responsabile E.Q. . Progetti Educativi Marco Materassi illustra la procedura con la quale vengono elencati ed esaminati i progetti presentati:

- tutti i progetti sono suddivisi per aree tematiche e, in alcuni casi, aree sotto-tematiche;
- ogni percorso educativo viene analizzato utilizzando le schede progetto presentate dalle Associazioni/Cooperative/Enti;

- i criteri di valutazione sono riportati nell' Avviso pubblico indetto con DD 2958 del 13/04/2023;
- si chiedono e si leggono eventuali integrazioni per chiarire meglio le attività svolte.

I progetti sono stati visionati dalla Commissione attraverso l'utilizzo di una cartella condivisa accessibile ai soli valutatori, dopo breve presentazione esplicativa di ogni progetto.

Come da Avviso Pubblico "art. 6 valutazione":

- Le proposte progettuali presentate sono state valutate in termini di "idoneità" o "non idoneità" in rapporto alla qualità e alla struttura del progetto, al grado di innovatività e al curriculum del soggetto proponente.

Le proposte di cui all'Allegato D saranno valutate in termini di "idoneità" o "non idoneità" in rapporto alla qualità e struttura del progetto, al grado di innovatività, al curriculum del soggetto proponente, all'adeguatezza economica della proposta (costo a classe o ad alunno/a) e al contributo richiesto all'utente di norma inferiore rispetto al consueto costo del servizio offerto all'utenza al di fuori de Le Chiavi della Città.

Dopo la lettura comparativa dei progetti per area tematica, ciascun membro della Commissione ha dato un proprio giudizio di idoneità o meno, commentato e trascritto sul foglio valutazione finale firmato dai commissari a fine lavoro.

L'esito delle valutazioni dei progetti esaminati dalla Commissione è allegato al presente verbale e conservato agli atti nell'ufficio E.Q. Progetti Educativi.

Letto, approvato e sottoscritto

Data _____

I membri della Commissione

Dr.ssa Elisabetta Boddi

Elisabetta Boddi

Dr.ssa Daniela Belli

Daniela Belli

Dr.ssa Paola Fabbri

Paola Fabbri

La segretaria verbalizzante

Paola Guasini

Oggetto: Verbale di valutazione delle proposte relative all'Avviso pubblico per progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole nell'ambito de "Le Chiavi della Città" per gli aa.ss 2023/2024 e 2024/2025.

Commissione/Gruppo di lavoro di supporto al RUP. n.4

Con Determinazione 2023/DD/02958 si è provveduto ad indire un Avviso pubblico per la presentazione di progetti e percorsi formativi rivolti alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado, nell'ambito de "Le Chiavi della Città" per gli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025 al fine di raccogliere e selezionare le proposte progettuali promosse dai soggetti operanti sul territorio nei settori individuati dalle Linee di indirizzo approvate con Deliberazione di Giunta n.136 del 28.03.2023.

Secondo quanto disposto dalla Determinazione 2023/DD/2958 del 13.04.2023 , data la varietà delle aree tematiche e degli ambiti di intervento a cui afferiscono le proposte progettuali, sono state individuate n. 4 distinte Commissioni tra cui la:

- COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO n. 4, per la valutazione delle proposte de "Il Cartellone" (Modello E) e delle "Giornate di studio e formazione per docenti" , così composta:

COMMISSIONE/GRUPPO DI LAVORO	COMPOSIZIONE	RUOLO
n.4	Alessandro Baroncelli	Presidente
	Rosa Azzari	Membro esperto
	Annalisa Baroni	Membro esperto

Le funzioni di segretaria verbalizzante sono attribuite a Laura Capecchi, Funzionario Amministrativo - E.Q. Progetti Educativi e Comunicazione;

Tutti i membri della Commissione hanno sottoscritto la "Dichiarazione di non sussistenza di conflitti di interesse" nel rispetto delle disposizioni indicate nelle D.C. n.24 del 31.01.2014 e allegato il proprio Curriculum Vitae che rimane agli atti dell' Ufficio.

In coerenza con le Linee di indirizzo di cui alla Delibera di Giunta n.136 del 28.03.2023, le proposte progettuali presentate sono relative alle seguenti aree tematiche:

- Giornate di studio e percorsi formativi per docenti*
- Il Cartellone*

Rientrano inoltre nelle due aree tematiche e nell'offerta educativa e formativa de "Le Chiavi della Città" anche:

- i progetti promossi da altre Direzioni dell'Ente (inclusi quelli di Biblioteche Comunali, Archivio Storico, Quartieri)
- i progetti promossi da altri Enti pubblici e Istituzioni che non comportano costi a carico dell'Amministrazione
- i progetti rientranti in specifici Accordi e Protocolli stipulati dall'Amministrazione Comunale

L'individuazione dei progetti per quanto concerne le proposte da sottoporre alla Commissione avviene secondo il seguente iter:

1. presa in carico, da parte dell'Ufficio Progetti Educativi, delle proposte progettuali pervenute
2. fascicolazione delle proposte sulla base delle commissioni individuate e suddivisione per aree tematiche (ed eventuali sotto aree) individuate nelle Linee di indirizzo;

La Commissione/Gruppo di lavoro n. 4 si è riunita, per la valutazione dei progetti di sua pertinenza, nei seguenti giorni:

Martedì 23 Maggio ore 14.30 – 15.00

Giovedì 1 Giugno ore 9.30 – 11.00 e 14.30 – 16.00

Martedì 6 Giugno ore 14.30 – 16.30

Giovedì 15 Giugno ore 12.00 – 13.30

Martedì 20 Giugno ore 14.00 – 15.30

Da Martedì 23 Maggio a Martedì 6 Giugno si sono tenute le sedute di valutazione riguardanti i progetti delle rassegne teatrali - "Il Cartellone"

Dopo una breve discussione in cui si sono analizzate le metodologie da adottare, è iniziato l'esame dei progetti .

I progetti sono visionati dalla Commissione attraverso l'utilizzo di una cartella condivisa accessibile ai soli valutatori, affiancata da una breve presentazione esplicativa che avviene con le seguenti modalità:

- tutti i progetti sono suddivisi per aree tematiche
- ogni rassegna teatrale viene analizzata leggendo la schede progetto (ALL. E) presentata dalle Fondazioni/Associazioni/Cooperative;
- l'allegato E) viene quindi proiettato sulla parete tramite computer portatile; in tal modo la Commissione può seguire e commentare collegialmente;
- vengono inoltre visionati anche i curricula dell' Associazione/Fondazione e dei suoi singoli operatori.
- ciascun membro della Commissione dà un suo giudizio di ammissibilità o meno, con relativo punteggio, che viene commentato e trascritto sul foglio valutazione finale firmato dai commissari a fine lavoro.

I criteri e i punteggi seguiti sono:

Qualità e rilievo artistico/culturale della rassegna max 25

Adeguatezza rispetto al target di riferimento max 15

Curriculum max 20

Adeguatezza economica max 10

I progetti esclusi sono quelli che non raggiungono la soglia minima di 35 punti

Non sono accettate rassegne i cui eventi non si svolgano per almeno il 60% all' interno del territorio del comune di Firenze

Si chiedono e si leggono eventuali integrazioni per chiarire meglio le attività svolte.

In linea di massima le Rassegne si presentano adeguate al target , anche se si rileva una minore presenza di progetti rivolti a studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

L'esito delle valutazioni dei progetti esaminati dalla Commissione è allegato al presente verbale e conservato agli atti dell'ufficio Progetti Educativi. (Allegato1)

GIORNATE DI STUDIO

I progetti di questa sezione sono presenti in tutti gli allegati (A,B,C,D) e quindi tale sezione viene a costituirsi ex novo ,anche a causa della presenza dei finanziamenti PEZ regionali che annualmente si aggiungono a quelli comunali.

Il giudizio viene espresso tramite il giudizio AMMESSO/NON AMMESSO per i progetti gratuiti degli allegati A e C e degli onerosi per l'utenza dell' Allegato D. Tale idoneità viene valutata in base al rapporto qualità/struttura del progetto, al grado di innovatività e alla qualità del curriculum del soggetto proponente.

Per i progetti facenti parte dell' Allegato B invece, onerosi per l'Amministrazione, viene attribuito un punteggio che ne evidenzia la qualità (max punti 40) , il grado di innovatività (max. punti 10), la qualità dei curricula (max punti 20) , la congruità economica (max punti 10).

Sono esclusi i progetti che non superano la soglia minima dei 40 punti.

La Commissione/Gruppo di lavoro per questo settore, si è riunita nei seguenti giorni:

Giovedì 15 Giugno ore 12.00 – 13.30

Martedì 20 Giugno ore 14.00 – 15.30

Anche in questo caso i progetti sono stati visionati dalla Commissione attraverso l'utilizzo di una cartella condivisa accessibile ai soli valutatori, dopo breve presentazione esplicativa , che avviene con le seguenti modalità:

- tutti i progetti sono suddivisi per aree tematiche
- ogni corso di formazione viene analizzato leggendo la schede progetto presentata dalle Fondazioni/Associazioni/Cooperative;
- tale scheda è proiettata sulla parete tramite computer portatile; in tal modo la Commissione può seguire e commentare collegialmente
- vengono inoltre visionati anche i curricula dell' Associazione/Fondazione e dei suoi singoli operatori.
- ciascun membro della Commissione dà un suo giudizio di ammissibilità o meno, con relativo punteggio, che viene commentato e trascritto sul foglio valutazione finale firmato dai commissari a fine lavoro.

Si è stabilito inoltre che altri motivi di esclusione sono

- 1) Affrontano tematiche già trattate da progetti non onerosi per l'Amministrazione
- 2) Non sono conformi al bando (per es: strutturazione o target non coerenti con le linee guida, modulo illeggibile e/o non compilato nelle sue parti, presentazione da parte di soggetti non ammissibili quali ad esempio singoli esperti, invio fuori termine...)

Dopo la lettura comparativa dei progetti per area tematica, ciascun membro della Commissione ha dato un proprio giudizio di ammissibilità o meno, commentato e trascritto sul foglio di valutazione finale.

Per alcuni progetti in cui non era chiara la ripartizione dei costi sono stati chiesti chiarimenti.

L'esito delle valutazioni dei progetti esaminati dalla Commissione è allegato al presente verbale e conservato agli atti dell'ufficio Progetti Educativi. (Allegato 2)

Letto , approvato e sottoscritto

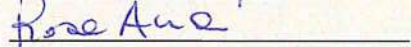
Data

I membri della Commissione

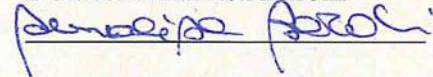
Dott. Alessandro Baroncelli



Dott.ssa Rosa Azzari



Dott.ssa Annalisa Baroni



Il Segretario verbalizzante

Dott.ssa Laura Capecchi



TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
EDUCAZIONE CIVICA			
Costituzione ed Istituzioni dello Stato Italiano, Istituzioni dell'Unione Europea e degli organismi intern:			
	Club per l'UNESCO di Firenze	BAMBINI E COSTITUZIONE: persone tra presente e futuro	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Ass. Amici di Erodoto Associazione Culturale	VENTOTENE Rap	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	La Stanza dell'Attore Associazione Culturale	Conosci la costituzione attraverso il teatro	AMMESSO
	REGOLA D'ARTE- ASSOCIAZIONE CULTURALE	SUI PASSI DELLA COSTITUZIONE	AMMESSO
	RFK HUMAN RIGHTS ITALIA ONLUS	Diritti a Firenze	AMMESSO
	DANCELAB ARMONIA ASSOCIAZIONE CULTURALE	MARCIA VIRTUALE ARMONIA FOR PEACE	AMMESSO
	EUROPE DIRECT Firenze	Europe: it's all around you	AMMESSO
	PROTEZIONE CIVILE - Comune di Firenze	La Protezione civile del Comune di Firenze	AMMESSO
	PROTEZIONE CIVILE - Comune di Firenze	La Protezione civile e la comunicazione sui social network	AMMESSO
	PROTEZIONE CIVILE (Comune di Firenze) e LARES TOSCANA	La cultura della Protezione Civile della sicurezza e della protezione dai rischi	AMMESSO
	GUARDIA DI FINANZA - Comando Provinciale di Firenze	Droga, no grazie	AMMESSO
	GUARDIA DI FINANZA - Comando Provinciale di Firenze	Educazione alla legalità economica	AMMESSO
	GUARDIA DI FINANZA - Comando Provinciale di Firenze	No alla contraffazione	AMMESSO
Educazione alla legalità, alla cittadinanza attiva e al rispetto delle regole			
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Un centro storico al centro del m	AMMESSO
	Archivio di Stato	Diventare Italiani: il rapporto tra genealogia e cittadinanza italiana	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	MappArte	AMMESSO
	BANCA D'ITALIA	I SOLDI NON PIOVONO DAL CIELO	AMMESSO
	BANCA D'ITALIA	Costruisci il tuo futuro	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	ASSOCIAZIONE ULISSE ONLUS APS	ABBASSO LA PREPOTENZA, STAR BENE A SCUOLA, STOP AL BULLISMO E AL CYBERBULLISMO	AMMESSO
	Associazione La Fonte APS	PICCOLI PASSI VERSO LA COSTITUZIONE	AMMESSO
	D'Accord Associazione per la promozione della mediazione e delle tecniche Associazione senza scopo di lucr	PERCORSI DI MEDIAZIONE	AMMESSO
	L'ALEPH (Libera Associazione Ludica Educativa e Filosofica)	Impariamo a pensare	AMMESSO
	L'ALEPH (Libera Associazione Ludica Educativa e Filosofica)	Abitare l'utopia: cittadini di mondi possibili	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	FONDAZIONE ANGELI DEL BELLO ONLUS	coloriAMO la scuola	AMMESSO
	RAINBOWLAB SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	REGOLIAMOCI	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Retesviluppo Società cooperativa	GiocAmici - contrasto al bullismo attraverso i giochi da tavolo	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	JUNIOR ACHIEVEMENT YOUNG ENTERPRISE ITALY ETS	KIDSVILLE	AMMESSO
	Ministero della Giustizia – U.S.S.M.	L'agire consapevole	AMMESSO
	Associazione Libera APS	Liberi dalle mafie	AMMESSO
	LAV - LEGA ANTI VIVISEZIONE ONLUS	Diritti animali – percorso di educazione civica	AMMESSO
	KIKI APS	Eureka! Cittadini si diventa	AMMESSO
	InQuanto Teatro Associazione Culturale	Contro le Regole	AMMESSO
	FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE	Terremoto diamoci una scossa	AMMESSO
	L'Abbaino – Cooperativa Sociale	Prendiamoci cura .. educare alla solidarietà	AMMESSO
	ED-WORKS	Zeta Change	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	GIULIA DUE MANI PER LA VITA	Abitare la strada	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Ass.donne giuriste Italia - Sez. Firenze -	Crescere nella direzione Giusta	AMMESSO
	Villa Lorenzi	Rego-land	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	ANMP ASSOCIAZIONE NAZIONALE MEDIATORI	dallo scontro all'incontro: la mediazione e' la miglior soluzione (20 ore)	NON AMMESSO
	ANMP ASSOCIAZIONE NAZIONALE MEDIATORI	dallo scontro all'incontro: la mediazione e' la miglior soluzione (6 ore)	AMMESSO
	ANMP ASSOCIAZIONE NAZIONALE MEDIATORI	Gioca con il conflitto: litiga, ascolta, capisci, risolvi	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Il Giudice alla Rovescia APS	Il Giudice alla Rovescia. Itinerario di sensibilizzazione alla legalità, alla giustizia e alla giusta convivenza attraverso la mediazione dei conflitti	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	RFK HUMAN RIGHTS ITALIA ONLUS	Diritti a firenze - il cammino del cittadino	AMMESSO
	RFK HUMAN RIGHTS ITALIA ONLUS	Diritti a firenze - il cammino di dante	AMMESSO
	Agenzia delle Entrate - Direzione Regionale della Toscana	Fisco e Scuola	AMMESSO
	CPIA – Firenze 1 – Scuola carceraria con sede a Sollicciano	Il carcere a scuola la scuola in carcere	AMMESSO
Approfondimento delle vicende storiche contemporanee			
	Biblioteca De André	Le trasformazioni di un borgo urbano: San Jacopino ieri e oggi	AMMESSO
	GUARDIA DI FINANZA - Comando Interregionale	Museo storico della Guardia di Finanza	AMMESSO
	Archivio di Stato	Le matite razziste – sui banchi di scuola i tempi delle leggi razziali	AMMESSO
	ANPI Oltrarno – Ass. Nazionale Partigiani	Storia viva	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Visita al complesso delle Murate	AMMESSO
	Teatro solare	I Nostri Giorni Migliori - lezione spettacolo sulla resistenza	NON AMMESSO
	Stazione Utopia a.r.l.	Firenze Coloniale – Passeggiata urbana	AMMESSO
	ANED-Associazione Nazionale Ex Deportati, sez. Firenze	La memoria ha un futuro di pace	AMMESSO
	Arcadia Ars In Associazione Culturale APS	Memoria Viva	AMMESSO
	Proteo Fare Sapere FIRENZE- Associazione professionale	Anni '70, non solo “anni di piombo”. Un decennio di riforme e di crescita civile e politica	AMMESSO
SVILUPPO SOSTENIBILE			
Cambiamento climatico, salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali del patrimonio culturale na			

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Biblioteca Buonarroti	A spasso nel bosco!	AMMESSO
	Archivio di Stato	Il pensiero verde nella Toscana di un tempo	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	Essere pronti a salvare l'ambiente con la Chimica verde	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	Essere pronti a salvare l'ambiente con i Biocarburant	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	Essere pronti a salvare l'ambiente con la Circolarità	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Fridays for future	AMMESSO
	Fenix Studios srl	Salva l'ambiente con un cartoon	AMMESSO
	GEST spa, tramvia di Firenze	La mobilità sostenibile a Firenze	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Goal 17. Uniti verso il futuro	AMMESSO
	PINGU'S ENGLISH FIRENZE	Let's go green	AMMESSO
	EcoRinascimento	CREA L'ECOCITY ECORINASCIMENTO AL PARCO PAZZAGLI	AMMESSO
	LAV - LEGA ANTI VIVISEZIONE ONLUS	Alimentazione e ambiente	AMMESSO
	LAV - LEGA ANTI VIVISEZIONE ONLUS	Il mare è la loro casa	AMMESSO
	Altamira APS	Amici Ronzanti	AMMESSO
	Altamira APS	Sotto il piatto... Ludovico il lombrico	AMMESSO
	La città bambina APS	Piccoli costruttori della città ecologica	AMMESSO
	Eta Beta APS	Energie della Terra: il geotermico	AMMESSO
	Eta Beta APS	Flumina - cosa sono l'Arno ed i suoi affluenti per Firenze?	NON AMMESSO
	Consorzio di Bonifica 3 Medio Valdarno (CBMV)	IL SIGNOR CBMV E I FIUMI DEL MEDIO VALDARNO	AMMESSO
	Fondazione solidarietà Caritas	1,2,3... Terra!	AMMESSO
	TETHYS Associazione Culturale	Animali tra i ghiacci: quando il pianeta si scalda	NON AMMESSO
	TETHYS Associazione Culturale	Il viaggio dell'acqua	AMMESSO
	Autorità di Bacino Distrettuale dell'Appennino settentrionale	Un fiume per amico	AMMESSO
	APAB APS	Biodiversità – Il prezioso tesoro del Parco delle Cascine	AMMESSO
	Museo e istituto Fiorentino di Preistoria	Uno scavo archeologico per riflettere sull'ambiente	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	OPEN LAB – Centro Servizi – Università degli Studi di Firenze	Terreno e inquinamento	AMMESSO
	COMITATO OASI WWF	L'oasi WWF di Focognano	AMMESSO
	COMITATO OASI WWF	L'oasi WWF Val di Rose	AMMESSO
	Magic Valery	Apriti Sesamo	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Fondazione Parchi Monumentali Bardini Peyron	Gli Alberi raccontano...	AMMESSO
	ACQUIFERA APS	Acquamondo	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Sistema Museale d'Ateneo - Università di Firenze	Un anno nell'Orto per curiosi di Natura	AMMESSO
	Sistema Museale d'Ateneo - Università di Firenze	Uomo e ambiente: effetti (più o meno) indesiderati	AMMESSO
	LE MELE DI NEWTON APS	Ricette miracolose contro lo spreco	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	RIFUGIO CHICO MENDES ODV	?	NON AMMESSO
	Amica Sofia -APS	Sulle Orme di Eco e Sofia: la bellezza delle api, una finestra per guardare il mondo in modo nuovo	AMMESSO
	VIE EN.RO.SE. INGEGNERIA S.R.L.	Suoni e rumori: un percorso per capire i rischi e i benefici	AMMESSO
	Dipartimento Scienze della Terra Università di Firenze	Di&Da: un gioco da tavolo per scoprire in modo divertente la gestione dei rischi naturali	AMMESSO
	CITTA' METROPOLITANA DI FIRENZE – Laboratorio Didattico Ambientale - Parco mediceo di Pratolino	Esperienze di Educazione alla Sostenibilità Ambientale nel Parco Mediceo di Pratolino – PRIMARIE	AMMESSO
	CITTA' METROPOLITANA DI FIRENZE – Laboratorio Didattico Ambientale - Parco mediceo di Pratolino	Esperienze di Educazione alla Sostenibilità Ambientale nel Parco Mediceo di Pratolino – SEC. 1° GRADO	AMMESSO
	CITTA' METROPOLITANA DI FIRENZE – Laboratorio Didattico Ambientale - Parco mediceo di Pratolino	Esperienze di Educazione alla Sostenibilità Ambientale nel Parco Mediceo di Pratolino – SEC. 2° GRADO	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Frisbi S.r.l.	Salvaguardare l'energia del pianeta	AMMESSO
Consumo consapevole ed economia circolare			
	ALIA Servizi Ambientali SpA	Un gioco di squadra	AMMESSO
	Banca d'Italia	Semina il tuo futuro	AMMESSO
	Generazione Universo, Organizzazione di Volontariato	HUMANITY PAPERS 01: "I vestiti degli altri"	AMMESSO
	Banco Alimentare della Toscana ODV ETS	Il valore del cibo -Io non spreco Banco Alimentare a Scuola	AMMESSO
	Mercato Centrale Firenze srl	Raccontiamo il Mercato	AMMESSO
	Il Villaggio dei Popoli ODV	Giustizia sociale e sostenibilità ambientale:	AMMESSO
	Eta Beta APS	Plasticopoli - quando le plastiche non sono più un rifiuto: un grande successo	NON AMMESSO
	Atelier San Gallo APS	le 3R dell'economia circolare con il Tessuto	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Fairmenti APS	Costruire futuro: ecologia, economia, felicità attraverso il cinema.	NON AMMESSO
	Fairmenti APS	Commercio e sostenibilità: un gioco di ruolo per diventare cittadini consapevoli	AMMESSO
	OPEN LAB – Centro Servizi – Università degli Studi di Firenze	Gli alimenti	AMMESSO
	Giulia Due Mani Per La Vita Odv	ECONOMIA CIRCOLARE: nulla si crea -nulla si distrugge - tutto si trasforma	NON AMMESSO
Outdoor education			
	Biblioteca Thour	Storie sotto l'ombrello	AMMESSO
	L'ERBA CANTA associazione culturale e di promozione sociale	A SPASSO TRA LE ERBE. Itinerari a piedi alla scoperta delle piante selvatiche in città	AMMESSO
	Azienda Agricola Blomming Garden	Contadini per un giorno	AMMESSO
	Azienda Agricola Blomming Garden	La magia delle piante aromatiche	AMMESSO
	Azienda Agricola Floricoltura Cortigiani	La fattoria degli animali	AMMESSO
	La città bambina APS	Il tempo dell'orto	NON AMMESSO
	Scuola oltre APS ETS	Facciamo scuola all'aperto	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	Teatro solare	Training, Insieme contro il bullismo – Infanzia e primaria	NON AMMESSO
	Fontenuova Cooperativa Sociale	Il mondo delle api e il lavoro dell'apicoltore	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	CROCUS TRIP _ Società Cooperativa Sociale	L'erba voglio non c'è neanche a Boboli	AMMESSO
	MAC – MUSEI A COLAZIONE	Il Parco delle Cascine	NON AMMESSO
	GIULIA DUE MANI PER LA VITA	Alla scoperta della fattoria circolare	AMMESSO
	GIULIA DUE MANI PER LA VITA	Alla scoperta dell' IRIS	NON AMMESSO
	Direzione Istruzione	La Fattoria dei Ragazzi	AMMESSO
	CASA MUSEO SCHLATTER	IL CACCIATORE DI DRAGHI	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	Cuore Verde Azienda agricola biologica e fattoria didattica	Natura educante: a scuola e alla fattoria Cuore Verde	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	Associazione Anthos	Orientamento nella terra del Boccaccio. Rudimenti di carta topografica	NON AMMESSO
CITTADINANZA DIGITALE			
Conoscenza e uso consapevole degli strumenti digitali			
	JUNIOR ACHIEVEMENT YOUNG ENTERPRISE ITALY ETS	GIRLS GO CIRCULAR	AMMESSO
	Dipartimento di Scienze Giuridiche - UNIFI	DANEEL. Cittadini consapevoli e sicuri nello spazio cibernetico	AMMESSO
	KIKI APS	On Life: istruzioni per l'uso	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	Ludoteca del Registro .it - Istituto di Informatica e Telematica del Cni	Cyber Security for Teens	AMMESSO
	A.C.F. Fiorentina s.r.l.	CresciAMO inVIOLA	AMMESSO
	SOPHIA E CREATIVITA'	Nuove Tecnologie	AMMESSO
	MACRAME'	ComuniCARE	AMMESSO
	Retesviluppo-Soc. Coop.	In Gioco contro il cyberbullismo. Giochi da tavolo per imparare a stare insieme onlife	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	DIACONIA VALDESE FIORENTINA-CSD	“SALTO CON LA RETE”-IL MONDO DIGITALE	AMMESSO
	Blu7 srl	Imparare a fare ricerche sul web e a conoscere i motori di ricerca e le nuove intelligenze artificiali	AMMESSO
183894	Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Firenze	IN-FORMAZIONE DIGITALE: dal web marketing alle tecnologie 4.0	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
Gestione Identità digitale, privacy online			
Cittadinanza digitale e competenze digitali e trasversali			
	ISIS GOBETTI - VOLTA	Ragazze e ragazzi apprendano tra pari	AMMESSO
	Sconfinando APS	Dalle strade alle storie: la toponomastica racconta	AMMESSO
	APS Lo Schicco di grano	Cittadini digitali	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	Promopsi Società Cooperativa	Programmi educativo-didattici digitali in classe: potenziare l'alfabetizzazione digitale divertendosi e apprendendo	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – TERZA CULTURA	IL BLOG DI CLASSE - REDAZIONE WEB	AMMESSO
Coding logica e pensiero creativo e computazionale			
	ISIS GOBETTI - VOLTA	Coderdojo e altro: creare un videogioco in una mattina	AMMESSO
	La bellezza collaterale APS	Progettando con la Pixel Art	AMMESSO
	Baum APS	Laboratorio creativo - Dal museo all'intelligenza artificiale	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – 42 Firenze by FCRF	Code of duty	AMMESSO
TRADIZIONI POPOLARI FIORENTINE ED EVENTI CELEBRATIVI			
	Biblioteca Thourar	L'Arno e i suoi antichi mestieri	AMMESSO
	Archivio di Stato	Alla mensa dell'Elettrice Palatina	AMMESSO
	Archivio di Stato	I mestieri della Firenze Antica	AMMESSO
	Archivio di Stato	In Archivio... Sulle tracce di Dante	AMMESSO
	Centro Studi Mario Luzi "La Barca"	Premio "Firenze per Mario Luzi"	AMMESSO
	Institut Français di Firenze	Alla scoperta delle nostre tradizioni	AMMESSO
	PINOCCHIO A CASA SUA	Pinocchio uno di noi	AMMESSO
	SPUNTO A.P.S.	SCOPRITI FIRENZE	AMMESSO
	NUOVENOTE ASSOCIAZIONE CULTURALE ARCI APS	IL CORRIDOIO ANIMATO...	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	CULTER Associazione Culturale	Piccoli versi, laboratorio di lettura e comprensione della Divina Commedia	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	Associazione Anthos	Cercando il Medioevo sulle colline di Certaldo	NON AMMESSO
	ASSOCIAZIONE FIRENZE PROMUOVE + PRESIDENZA CO	L'ALLUVIONE DI FIRENZE DEL 4 NOVEMBRE 1966	NON AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	ANTIGONART APS	A LEZIONE CON DANTE E I PERSONAGGI DELLA COMMEDIA (PRIM. E SEC.1°)	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	ANTIGONART APS	A LEZIONE CON DANTE E I PERSONAGGI DELLA COMMEDIA (SEC. 2°)	AMMESSO
PROMOZIONE DEL BENESSERE			
Corretti stili di vita			
	Sconfinando APS	Pellegrini in erba: dai banchi al sentiero	AMMESSO
	OPEN LAB – Centro Servizi – Università degli Studi di Firenze	Prevenire è meglio che curare	AMMESSO
	OPEN LAB – Centro Servizi – Università degli Studi di Firenze	La Bottega dell' erborista	AMMESSO
	GIULIA DUE MANI PER LA VITA	Benessere – Stili di vita	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	OFFICINE SOSTENIBILI	EDUCATIONAL GOAL FIRENZE	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	ELEVEN-ASSOCIAZIONE CULTURALE	La cultura del benessere come strumento di crescita individuale e collettiva	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	AIA-Associazione Italiana di Acustica	INAD: attività didattiche e concorso a premi nell'ambito della Giornata Internazionale di Sensibilizzazione sul rumore (International Noise Awareness Day– INAD)	AMMESSO
Sport e movimento			
	PERCEZIONI DINAMICHE ASD	Liberiamo le parole	AMMESSO
	UISP COMITATO TERRITORIALE DI FIRENZE APS	I PREREQUISITI MOTORI	AMMESSO
	Circo Libre Asd	A scuola di circo!	AMMESSO
	THE SHADOW PROJECT A.P.S	"Allenamento al coraggio"	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
Educazione alimentare			
	La città bambina APS	Quanto pesa il nostro piatto sul pianeta?	AMMESSO
	Eta Beta APS	La biodiversità nel cibo: pasta e fagioli	AMMESSO
	GIULIA DUE MANI PER LA VITA	Alimentazione e fertilità	NON AMMESSO
	RAINBOWLAB SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Giochiamo mangiando	AMMESSO
EDUCAZIONE EMOTIVA E RELAZIONALE			
Sviluppo delle competenze emotive e relazionali			

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	BibliteCaNova Isolotto	Chi ha paura del lupo cattivo? I giochi	AMMESSO
	ASSOCIAZIONE CULTURALE CETRA	Star bene in classe	AMMESSO
	Cooperativa Sociale le Rose s.c.r.l. ONLUS	PETALI DI ROSE	AMMESSO
	Il Genio della Lampada APS	Intelligenza emotiva: una marcia in più	AMMESSO
	PINGU'S ENGLISH FIRENZE	English around the world	AMMESSO
	RAINBOWLAB SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Hai visto la nuova serie?	AMMESSO
	NUOVAMENTE SRL	IMPARIAMO CON STILE	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	Fenix Studios srl	Animozioniamoci!	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	Associazione Culturale Glue APS	LO SPIRITO DI SQUADRA	NON AMMESSO
	Tri-boo Associazione Culturale	Il viaggio delle emozioni	AMMESSO
	Azienda Agricola Floricoltura Cortigiani	Chi ha paura del lupo cattivo? - Lo spettacolo	AMMESSO
	Stazione 50013 APS	Porto delle Storie Tutti gli usi della parola a tutti	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	Sconfinando APS	Passaggi di storie	NON AMMESSO
	Sconfinando APS	Vite in fabula. Raccontarsi per stare bene	AMMESSO
	Experia	La scacchiera di Onnon	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	La valigia delle idee APS	Dog Theatre	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	ADRA Italia Onlus	Il Marciapiede Didattico disabilita il pregiudizio	AMMESSO
	I Nuovi Associazione Culturale	Teatro tra le righe: l'io, il personaggio	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	Associazione Duepunti APS	Stranger boardgames: Giocando si impara	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	La Via Lattea	Io Skills e tu?	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	PERCEZIONI DINAMICHE ASD	Qui ed ora	AMMESSO
	ED-WORKS	Spunti di vista	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	ED-WORKS	Forte e chiaro	NON AMMESSO
	SUL SENTIERO ASP	L'arte di litigare bene - proposta n. 1 destinata agli studenti	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	SUL SENTIERO ASP	L'arte di litigare bene - proposta n.2 destinata insegnanti/studenti	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	IREOS	A scuola per fare le differenze (scuola sec. 1° grado)	AMMESSO
	IREOS	A scuola per fare le differenze (AMMESSO
	MACRAME'	Anticorpi	AMMESSO
	ASSOCIAZIONE CULTURALE FORSE	Il corpo che parla	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	YOGA RADICI E ALI-ASD	EDUCARE CON LO YOGA:LA VIA DELLA POSITIVITA'	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	L'ISOLA CHE NON C'ERA-APS	IL FILO DELL'AMICIZIA	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	ADGI-Associazione Donne Giuriste Italia	Educare all'affettività per crescere senza violenze	AMMESSO
	Creatura Dance Research-Associazione Culturale	Il cacciatore dei sogni	AMMESSO
	Coop.21 cooperativa sociale	La Respirazione consapevole per il benessere emotivo	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	TEMPO REALE -Centro di ricerca	Silenzio, si urla!	AMMESSO
	Associazione Progetto Vivere Vegan ODV	Kit di Empatia Animale a Scuola	NON AMMESSO
	ASSOCIAZIONE CONVERSANDO ODV	PEER Education sui disturbi della nutrizione e dell'Alimentazione	AMMESSO
	CAT COOPERATIVA SOCIALE	Laboratorio Storytelling RAP	AMMESSO
	INCONTROLUCE APS	CARE - Conoscersi attraverso l'arte della relazione	NON AMMESSO
	CO'_CO'	Ritratti di famiglia	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	CO' _CO'	Guardiamola insieme (serie Tv)	NON AMMESSO
Inclusione			
	CRED	UNA MENTE DA STRATEGA: allenare il pensiero strategico per contrastare le difficoltà scolastiche	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Uguali ma diversi	AMMESSO
	ASSOCIAZIONE POLYAN ONLUS	I.N.O.S.S.I.D.Abili	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	ODV STUDYO EDUCARE	UN VILLAGGIO DIVERSO...UN VILLAGGIO SPECIALE!	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3
	Tri-boo Associazione Culturale	Tutti per uno: portiamo in scena l'amicizia - seconda edizione	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	Experia	Diversamente uguali	NON AMMESSO
	InQuanto Teatro Associazione Culturale	La storia siamo noi	AMMESSO
	Teatro solare	Training, Insieme contro il bullismo – Primaria e Sec. Di primo grado	AMMESSO
	Fondazione Stensen	La gestione delle emozioni	AMMESSO
	Atelier San Gallo APS	La nonviolenza spiegata al mio gatto	AMMESSO
	CENTRO ALLENAMENTO COOPERATIVA SOCIALE	Ti presento l'autismo	NON AMMESSO
	Dynamo Academy srl Impresa Sociale	Campioni di Inclusione con Dynamo	AMMESSO
	TETHYS Associazione Culturale	Il calendario in classe: le nostre feste	NON AMMESSO
	Museo e istituto Fiorentino di Preistoria	RivoluzionArti. Cogliere immagini, seminare idee	AMMESSO
	La Via Lattea	Bulli Citrulli	AMMESSO
	La Via Lattea	UnicaMente	NON AMMESSO
	IL GIRASOLE – Cooperativa	Equivalenze. Cantiere della Diversità (fa parte del Festival dei Diritti)	AMMESSO
	TRE CERVELLI SUL COMÓ-ETS	DiversaMente Insieme	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	ELFO-ONLUS-SOC. COOPERATIVA SOCIALE	Un Giorno a 4 sensi: corso di sensibilizzazione sui deficit sensoriali	Ammissibile non finanziato: motivo di esclusione n.1
	Libero Accesso APS	ASCOLTARE L'ARTE	AMMESSO
Intercultura e solidarietà			

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Laboratori Archeologici San Gallo società cooperativa	Firenze e l'Oriente. Una relazione lunga secol:	AMMESSO
	Fondazione solidarietà Caritas	Migrazioni	AMMESSO
	NUOVENOTE ASSOCIAZIONE CULTURALE ARCI APS	Il giro di un giorno in ottanta mondi	AMMESSO
Pari opportunità			
	Quelli del Bazar APS ETS	Scarpette Rosse	AMMESSO
	Il Genio della Lampada APS	Prevenzione alla Violenza di Genere attraverso il Teatro	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Cose da maschi o cose da femmine? Abbattiamo gli stereotipi!	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Pop Masculinit(ies)	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Differenti mascolinità in differenti narrazioni musical	AMMESSO
	Teatro solare	Judith la sorella di Shakespeare	AMMESSO
	Fondazione Stensen	Cinema e scienza	AMMESSO
	Findomestic Banca Spa	Conoscere la violenza di genere per contrastarla	AMMESSO
	Artemisia	Promozione culturale e pari opportunità	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
MUSEI E BENI CULTURALI			
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Storia della meravigliosa scala d	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Vita quotidiana alla reggia di Co	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Storia di Ercole raccontata dalla	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Favola della tartaruga con la vel	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Favola del primo viaggio intorno	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Favola profumata della natura di	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Per fare una città ci vuole un fio	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Piccole storie di colori: Rosso	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Piccole storie di colori: Verde	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Piccole storie di colori: Giallo	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Piccole storie di colori: Nero	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Piccole storie di colori: Blu	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Intorno al Porcellino	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Storie e leggende dello stemma	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Un cavallo va al museo	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Animali di pietra	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Un enorme e meraviglioso Palaz	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Un chiostro grande come un giar	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Com'è fatta una bicicletta	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	L'anello di Luisa	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Una fiaba fatta d'arte	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Scoppio del carro	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Alla scoperta della Firenze Rom	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Aria, Acqua, Terra, Fuoco: i qua	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Alla scoperta della Firenze medi	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Vita quotidiana a Santa Maria N	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Visita a Santa Maria Novella	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Alla scoperta della Firenze medi	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Visita a Palazzo Vecchio	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Invito alla reggia medicea	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Vestizione della duchessa Eleon	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Il medico e la granduchessa: salu	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Guidati da Giorgio Vasari	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	La cappella Brancacci e la "bella	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Visita speciale sui ponteggi della	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Il complesso di Santo Spirito, da	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Uscio e bottega. Residenza e gal	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Visita a Palazzo Medici Riccard	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Arte e Orto. Arte e natura in Tos	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Alla scoperta di Firenze capitale	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Visita al Museo Novecento	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Art Machine	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Outdoor: l'opera esce dal museo	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	La bicicletta di Bartali	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Alla scoperta del principe degli a	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Resistenza e resilienza alle Mura	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Il gesto del collage	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Il gesto di dipingere	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Il gesto della scultura	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Volti, identità, ritratti	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	"A sugo d'erba e terra verde"	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Colori di luce	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Caleidoscopio di colori	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Visita alla mostra di Cecily Brov	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Depero: estro colorato	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Fortunato Depero visita alla mos	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Firenze dipinta. Le vedute di Gi	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Il segno di Stradano	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Visita alla mostra Stradano	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Un nuovo canto per Orfeo	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	L'incanto di Orfeo, visita alla m	AMMESSO
	Fondazione Santa Maria Nuova Onlus	Le erbe magiche di Monna Tessa	AMMESSO
	Fondazione Marini San Pacrazio	IL SELFIE DELLE POMONE	AMMESSO
	Fondazione Marini San Pacrazio	ARTE IN MOVIMENTO	AMMESSO
	Fondazione Marini San Pacrazio	CAVALLI, CAVALIERI E ... CAVALIERE	AMMESSO
	Fondazione Marini San Pacrazio	COLORIAMO LE EMOZIONI	AMMESSO
	Fondazione Marini San Pacrazio	INVENTA STORIE E FAVOLE	AMMESSO
	Fondazione Marini San Pacrazio	CAVALIERI RISONANTI	AMMESSO
	Fondazione Palazzo Strozzi	Anish Kapoor a Palazzo Strozzi	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Fondazione Palazzo Strozzi	Anselm Kiefer a Palazzo Strozzi	AMMESSO
	Associazione Turistica Calenzano	Un castello nelle proprie mani	AMMESSO
	Fondazione Teatro della Toscana	I Fantasmì al Teatro della Pergola	AMMESSO
	Fondazione Teatro della Toscana	Alla scoperta del Teatro della Pergola	AMMESSO
	Fondazione Teatro della Toscana	I baule di Casimiro	AMMESSO
	Fondazione Casa Buonarroti	Forme e superfici	AMMESSO
	Fondazione Casa Buonarroti	Segni e colori	AMMESSO
	Institut Français di Firenze	Les immersions patrimoine	AMMESSO
	Institut Français di Firenze	Firenze, percorsi urbani di storia dell'arte. Dall'epoca romana alla Street Art	AMMESSO
	Artemide Firenze Associazione Culturale	Missione Firenze	AMMESSO
	Artemide Firenze Associazione Culturale	Dante, un fiorentino d'altri tempi	AMMESSO
	Artemide Firenze Associazione Culturale	Il mitologico mondo degli Dei dell'Olimpo	AMMESSO
	Sconfinando APS	Ludopasseggiate	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	AutoritrArti	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Cartoline d'altri tempi	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Il putto in fasce	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Insieme andremo lontano	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Investigatori al museo	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	L'Archivio sono Io	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Piacere, siamo i colori primari	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Progetta Tu!	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Tino il Nocentino	AMMESSO
	Onouka ETS	NESSUN TITOLO INDICATO	Non ammissibile: motivo d'esclusione n.3
	Baum APS	Disegniamo davvero!	NON AMMESSO
	Eta Beta APS	Dal tabernacolo all'edicola sotto casa: parole che cambiano	NON AMMESSO
	Associazione Amici dei Musei fiorentini Didattica	PER VIAS FLORENTIAE	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Fondazione Ferragamo in coll. Con Museo Ferragamo	Salvatore Ferragamo, la cultura del progetto	AMMESSO
	FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE	Firenze è una millefoglie	AMMESSO
	Stazione Utopia a.r.l.	Passeggiata urbana: Peretola: storie di un Borgo	AMMESSO
	Stazione Utopia a.r.l.	Con gli occhi di Dante	AMMESSO
	Stazione Utopia a.r.l.	Visita dialogo al Museo dell'Opera del Duomo	AMMESSO
	Museo e istituto Fiorentino di Preistoria	Alla ricerca delle nostre origini – PreiStorie	AMMESSO
	Museo e istituto Fiorentino di Preistoria	Alla ricerca delle nostre origini	AMMESSO
	Museo e istituto Fiorentino di Preistoria	Insegniamo la Preistoria	AMMESSO
	CROCUS TRIP _ Società Cooperativa Sociale	Firenze Resiste	AMMESSO
	CROCUS TRIP _ Società Cooperativa Sociale	Esplorando Firenze con Dante	NON AMMESSO
	CROCUS TRIP _ Società Cooperativa Sociale	Sapevi che Firenze è stata Capitale	NON AMMESSO
	MAC – MUSEI A COLAZIONE	Michelangelo e la Scultura	AMMESSO
	MAC – MUSEI A COLAZIONE	Etruschi, greci e romani	AMMESSO
	MAC – MUSEI A COLAZIONE	Le meraviglie delle civiltà antiche	AMMESSO
	MAC – MUSEI A COLAZIONE	Itinerari medievali	NON AMMESSO
	Treni e paesaggi di Giuseppe di San Giuliano	Treno futuro oggi	AMMESSO
	Treni e paesaggi di Giuseppe di San Giuliano	in viaggio	AMMESSO
	COOPERATIVA ARCHEOLOGIA	I GIOCHI DEI ROMANI. Florentia raccontata da Urbicus il gladiatore	AMMESSO
	COOPERATIVA ARCHEOLOGIA	I MEDICI, UNA FAMIGLIA AL POTERE	AMMESSO
	Sistema Museale d'Ateneo - Università di Firenze	In viaggio intorno al mondo con...i cartoons	NON AMMESSO
	Sistema Museale d'Ateneo - Università di Firenze	Villa La Quiete e le sue donne	AMMESSO
	FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE	La città' disegnata	AMMESSO
	FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE	“L'ARCHITETTURA INTORNO A SCUOLA: Itinerari nella Firenze del 900	AMMESSO
	G.A.M.P.S. ODV	UN MARE DI ANNI FA	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	COOPERATIVA ARCHEOLOGIA	Viaggio nella selva oscura	AMMESSO
	MUSEO HORNE	A casa nel Rinascimento	AMMESSO
	MUSEO HORNE	English Time	AMMESSO
	MUSEO HORNE	Taccuino d'artista. Casa Vasari	AMMESSO
	MUSEO HORNE	I colori della Natura	AMMESSO
	MUSEO HORNE	Museum Talks	AMMESSO
	COOPERATIVA ARCHEOLOGIA	LA CIVILTÀ MINOICA TRA MITO E REALTÀ: ARTHUR EVANS, CNOSSO E GLI AFFRECHI RITROVATI	NON AMMESSO
	COOPERATIVA ARCHEOLOGIA	IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO	AMMESSO
	COOPERATIVA ARCHEOLOGIA	ANTICHE CIVILTÀ AL MUSEO ARCHEOLOGICO DI FIRENZE: EGIZI, GRECI, ETRUSCHI E ROMANI	AMMESSO
	OPERA DI SANTA CROCE ONLUS	DISEGNA IL TUO NOME: IL LINGUAGGIO DEGLI STEMMI	AMMESSO
	OPERA DI SANTA CROCE ONLUS	GIOTTO: PITTORE A SANTA CROCE E IMPRENDITORE A FIRENZE	AMMESSO
	OPERA DI SANTA CROCE ONLUS	ALFIERI, DANTE, GALILEO, MACHIAVELLI E MICHELANGELO: IL TEMPIO DI SANTA CROCE SECONDO FOSCOLO	AMMESSO
	SOCIETÀ ITALIANA DELL'IRIS-APS	IRIS, IL FIORE DI FIRENZE	AMMESSO
I LUOGHI E I MODI DELLA SCIENZA			
Conoscenza e sviluppo del pensiero scientifico			
	CNR – Istituto Nazionale di Ottica	Che cos'è la luce?	AMMESSO
	Fondazione Stensen	Cinema e scienza	NON AMMESSO
	Scienza in Fabula APS	1,2,3...zero! Gioca con la matematica.	NON AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Scienza in Fabula APS	Green Card -La Natura in Numeri	NON AMMESSO
	CROCUS TRIP _ Società Cooperativa Sociale	Galileo chi?	NON AMMESSO
	ATTOUNO - APS	Gli indagatori del delitto ambientale	AMMESSO
	Sistema Museale d'Ateneo - Università di Firenze	Dimmi come mangi e ti dirò chi sei	AMMESSO
	Sistema Museale d'Ateneo - Università di Firenze	Geometrie Naturali	AMMESSO
	Fondazione Scienza e Tecnica	Le meraviglie del cielo e i segreti di Orione	AMMESSO
	Fondazione Scienza e Tecnica	Dalla terra alla luna	AMMESSO
	MUSEO GALILEO	"C'ERA UNA VOLTA"...AL MUSEO GALILEO: IL RACCONTO DEI BURATTINI	AMMESSO
	MUSEO GALILEO	GIOCA E IMPARA CON GALILEO	AMMESSO
	MUSEO GALILEO	LEONARDO ARTE E SCIENZA	AMMESSO
	MUSEO GALILEO	SULLA NAVE DI AMERIGO VESPUCCI: ALLA SCOPERTA DEI SUOI STRUMENTI DI NAVIGAZIONE	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	La molecola della vita. Alla Scoperta del DNA	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	Piccoli e (non troppo) nascosti! Alla scoperta del mondo microbico intorno a noi	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	I microrganismi intorno a noi. Il ruolo dei microbiomi in ecologia	AMMESSO
STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics) per la cittadinanza digitale e consapevole			
	Sharing Europe APS	Città ideale	AMMESSO
	Sharing Europe APS	STEAMusic	AMMESSO
	IG STUDENTS S.R.L. – IMPRESA SOCIALE	ROBOT@LAB - COMPETENZE DEL FUTURO	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	IUVAS ETS	EDU-RIS (EDUCAZIONE SUI RISCHI NATURALI E GLI STRUMENTI DIGITALI ONLINE)	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – TERZA CULTURA	ROBOT@SCHOOL JUNIOR	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – TERZA CULTURA	ROBOT@SCHOOL SENIOR ACADEMY	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – TERZA CULTURA	IL CODICE DELLA VITA	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – TERZA CULTURA	GEOART	AMMESSO
	FONDAZIONE CR - SETTORI EIF E RICERCA e UNIFI	RICERCATORI A SCUOLA	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – UNIFI prof Conti	Passeggiate Matematiche	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	Alla scoperta del suono	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	La temperatura	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	Movimento e forze	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	Fonti energetiche rinnovabili	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	LAMPeggiare: Sherlock alla ricerca dell'invisibile. Alla scoperta del Dna e di nuove tecniche scientifiche	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	Dna... microbico!!! La molecola della vita, estratta in cucina	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OPEN LAB	MegaMiniMondo acquatico: alla scoperta dei microrganismi che vivono nell'acqua	AMMESSO
La scienza e la tecnologia per la comprensione della società			
	Eta Beta APS	Le convenzioni del tempo e le sue rappresentazioni. Il calendario	NON AMMESSO
	Eta Beta APS	Semi e piante: campioni di adattamento	NON AMMESSO
	Terza Cultura	GEOLOGIA FORENSE	AMMESSO
	Terza Cultura	Alla scoperta dell'INTELLIGENZA ARTIFICIALE	AMMESSO
	Terza Cultura	MICROFOSSILI E NON SOLO...	AMMESSO
	Terza Cultura	ROBOT ANIMALI PREISTORICI	AMMESSO
	Terza Cultura	Alla scoperta dell'ENERGIA	AMMESSO
	INAF Osservatorio Astrofisico di Arcetri	L'Osservatorio si apre alle scuole	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	CROCUS TRIP _ Società Cooperativa Sociale	Galileo chi?	NON AMMESSO
	FONDAZIONE CR – TERZA CULTURA	RAPPRESENTARE il TERRITORIO	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – TERZA CULTURA	IL NOSTRO SCHELETRO	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – TERZA CULTURA	LA TERRA TREMA	AMMESSO
MUSICA, TEATRO, DANZA E AUDIOVISIVO			
Avviamento alla musica			
	MUSICA OLTRE Società Cooperativa Sociale Onlus	Canto e suono, crescere con la musica	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	ASSOCIAZIONE CULTURALE CETRA	BALLAMONDO	AMMESSO
	Scuola di musica di Fiesole – Fondazione ONLUS	Musica a scuola (scuola primaria)	AMMESSO
	Scuola di musica di Fiesole – Fondazione ONLUS	Musica a scuola (scuola dell'infanzia)	AMMESSO
	Trillo Scuola di Musica e Arte Aps	Musica al contrario	AMMESSO
	Teatro solare	Drum Circle, Insieme contro il b	AMMESSO
	In-Armonia Associazione	???	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Associazione Vincenzo Galilei – Musica, Arte e Formazione APS	Sens...azione e musica	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	BLIFF! APS	Fumettificio mini-scuola di fumetto del Bliff!	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	BLIFF! APS	FUMETTIFICIO. MINI-SCUOLA DI FUMETTO DEL BLIFF!	AMMESSO
	LI.BE. LIBERA BELLEZZA – ASSOCIAZIONE CULTURALE	Le storie che abbiamo dentro	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	LABORATORIO IMMAGINE DONNA-ASSOCIAZIONE CULTURALE	CLOSE:IL CINEMA COME STRUMENTO DI INSEGNAMENTO INCLUSIVO	AMMESSO
	ARCI FIRENZE APS	Onde Medie	AMMESSO
	TEMPO REALE -CENTRO DI RICERCA	Orchestra improvvisa	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	ASSOCIAZIONE FILHARMONIE APS	Il Marcovaldo di Italo Calvino: tra paesaggio sonoro e inquinamento acustico	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	ASSOCIAZIONE FILHARMONIE APS	PEER GYNT DI IBSEN- GRIEG: un viaggio alla ricerca di sé tra musica e narrazione	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
Linguaggi del corpo			
	Associazione Culturale Adarte	Libro in azione. Studiare col corpo	AMMESSO
	La macchina del suono Associazione Culturale	Music&Mime	AMMESSO
	Art-U Associazione Culturale	Teatro musicale	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Quelli del Bazar APS ETS	TAM TeatroAmoreMio	AMMESSO
	FIKA Associazione culturale	HABITAT KIDS!	AMMESSO
	Percezioni Dinamiche ASD	Insieme per gli apprendimenti	AMMESSO
	Percezioni dinamiche ASD	Koinobori	AMMESSO
	EN PISTE! Scuola di Circo ASP	Circo a Scuola	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Associazione Culturale Taranta Tradizioni Popolari aps	SUONI D Balli-gioco e altre danze della tradizione popolare italian	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Associazione Culturale Taranta Tradizioni Popolari aps	DI PASSO IN PASSO Balli-gioco e altre danze della tradizione popolare italiana	AMMESSO
Tecniche teatrali			
	Institut Français di Firenze	Ateliers Théâtre	NON AMMESSO
	La macchina del suono Associazione Culturale	Musical di classe	AMMESSO
	Sconfinando APS	English spettacolare!	NON AMMESSO
	EN PISTE! Scuola di Circo ASP	Kamishibai in cattedra	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	VENTI LUCENTI	All' Opera....Le scuole al Magg	AMMESSO
	TEATROMBRIA	Gioca l'ombra	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	TEATROMBRIA	Quando le ombre si staccano dai	NON AMMESSO
	TEATROMBRIA	Una favola in ombra	NON AMMESSO
	TEATROMBRIA	Spettacolo di teatro di figura	NON AMMESSO
	Compagnia Interazioni Elementari Associazione di Promozione Sociale	Voglio vivere una favola	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Compagnia Interazioni Elementari Associazione di Promozione Sociale	Conchiglie bianche, conciglie nere	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Accademia Musicale di Firenze	SINFONIA - La grande avventura della musica	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	ASSOCIAZIONE ARMONIA	IL MAGO DI OZ. IL MUSICAL	AMMESSO
	MARGHERITA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE	TI GUARDO NEGLI OCCHI	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	MARGHERITA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE	PENSA A CIÒ CHE RESTA FUORI	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	MARGHERITA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE	PROGETTO SCUOLA/TEATRO – LABORATORIO TEATRALE	NON AMMESSO
	MARGHERITA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE	IL GIOCO DEL TEATRO – LABORATORIO TEATRALE	NON AMMESSO
Laboratori di scrittura			
	Quelli del Bazar APS ETS	Le Cantastorie di Butai	AMMESSO
	I Nuovi Associazione Culturale	La bottega della poesia	AMMESSO
	SOPHIA E CREATIVITA'	Laboratorio di scrittura creativa	AMMESSO
	ASSOCIAZIONE CULTURALE VITTORIO ROSSI - LIBRI LIBERI APS	Da lettori a scrittori: scrivere un libro insieme	AMMESSO
	Compagnia Interazioni Elementari Associazione di Promozione Sociale	A parole tue: giochi di scrittura creativa per conoscere meglio se stessi attraverso la lingua italiana	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
Linguaggi visivi			
	Ass. Amici di Erodoto Associazione Culturale	Disegnare è scoprire	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Associazione Culturale Glue APS	Alla scoperta del Cinema	AMMESSO
	La règle du jeu	Raccontare attraverso le immagini: giocare con il cinema!	AMMESSO
	La règle du jeu	Perché il cinema è importante: storia, tecnica, emozioni	NON AMMESSO
	RUMI Produzioni	Spotlab – il laboratorio della pubblicità sostenibile	Ammissibile non finanziato motivo di esclusione n.1
	Experia	Doppio sorriso	AMMESSO
	Fondazione Stensen	Dall'idea al Film	AMMESSO
	FONDAZIONE ZEFFIRELLI	Dante al cinema	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	FONDAZIONE ZEFFIRELLI	La principessa dal cuore di ghiaccio	AMMESSO
	FONDAZIONE ZEFFIRELLI	Romeo e Giulietta	AMMESSO
	FONDAZIONE ZEFFIRELLI	I mille volti di Don Giovanni	AMMESSO
	FONDAZIONE ZEFFIRELLI	Zeffirelli racconta	AMMESSO
	FONDAZIONE ZEFFIRELLI	Ridi pagliaccio	AMMESSO
	Centro di Creazione e Cultura APS	ENACTING. Introduzione al documentario sociale	AMMESSO
	Promopsi Società Cooperativa	IMMAGINARE LIB(E)RI: DAL TESTO ALL'IMMAGINE	AMMESSO
	FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA	LANTERNE MAGICHE – LA SCUOLA CON IL CINEMA	AMMESSO
LEGGERE IL MONDO			
	Bibliobus	Il Bibliobus	AMMESSO
	Biblioteca De André	Ti presento la biblioteca	AMMESSO
	Biblioteca del Galluzzo	Alla scoperta della biblioteca	AMMESSO
	Biblioteca delle Oblate	Acchiappalibri	AMMESSO
	Biblioteca delle Oblate	Il Sole a Mezzogiorno	AMMESSO
	Biblioteca delle Oblate	Parole in libertà	AMMESSO
	Biblioteca delle Oblate	Quante meraviglie sotto il cielo!	AMMESSO
	Biblioteca dell'Orticultura	Ambiente e cultura???	AMMESSO
	BiblioteCaNova Isolotto	Alla scoperta della biblioteca	AMMESSO
	BiblioteCaNova Isolotto	Da un punto, al puntinismo fino all'Hirameki e alla scoperta di artisti e tecniche artistiche	AMMESSO
	BiblioteCaNova Isolotto	Degustazioni Letterarie	AMMESSO
	BiblioteCaNova Isolotto	Isolotto del tesoro	AMMESSO
	BiblioteCaNova Isolotto	La scatola dei sogni	AMMESSO
	BiblioteCaNova Isolotto	Non sono solo disegnetti...	AMMESSO
	BiblioteCaNova Isolotto	Storie migranti	AMMESSO
	BiblioteCaNova Isolotto	Vite straordinarie	AMMESSO
	Biblioteca Mario Luzi	A piccoli passi	AMMESSO
	Biblioteca Mario Luzi	C'era una volta Coverciano	AMMESSO
	Biblioteca Mario Luzi	Cosa trovo in biblioteca	AMMESSO
	Biblioteca Mario Luzi	Forme dei libri	AMMESSO
	Biblioteca Mario Luzi	Piccoli grandi lettori	AMMESSO
	Biblioteca Pieraccioni	C'è un tesoro in biblioteca	AMMESSO
	Biblioteca Pieraccioni	C'era una volta Campo di Marte	AMMESSO
	Biblioteca Pieraccioni	Sulle tracce di Jella	AMMESSO
	Biblioteca Thourar	Anche il silenzio comunica	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Biblioteca Thouar	Io credo in me. Storie per bambini felici	AMMESSO
	Biblioteca Thouar	Libri per tutti i sensi	AMMESSO
	Biblioteca Thouar	Piccoli nidi in biblioteche	AMMESSO
	Biblioteca Villa Bandini	Raccontare è un gioco favoloso	AMMESSO
	Biblioteca Villa Bandini	Topini in biblioteca	AMMESSO
	Biblioteca Villa Bandini	Una mattinata in biblioteca	AMMESSO
	Institut Français di Firenze	Alla scoperta della Biblioteca Francese	AMMESSO
	Istituto degli Innocenti – Bottega dei Ragazzi	Case del mondo	AMMESSO
	Institut Français di Firenze	Des Français à Florence: passeggiate	AMMESSO
	Fondazione Stensen	Cinema e storia	AMMESSO
	Fondazione Stensen	English at movies	AMMESSO
	Atelier San Gallo APS	Con Italo Calvino nelle nostre città invisibili	AMMESSO
	A.N.VV.F. FIRENZE	PROTEGGERE SE STESSI PER PROTEGGERE GLI ALTRI – LA CULTURA DELLA SICUREZZA	AMMESSO
	Associazione Amici di Erodoto	A caccia di Poesia	Ammissibile non finanziato per motivo di esclusione n.1
	FONDAZIONE CR – ALLIBRATORI	LEGGERE CHE PIACERE	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – ALLIBRATORI	LETTORI SUPERIORI	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – ALLIBRATORI	IN ASCOLTO	AMMESSO
L'ARTIGIANO E I MESTIERI D'ARTE			
	Biblioteca Thouar	Una via un mestiere	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	In bottega, dipingere in fresco	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	In bottega, la tempera su tavola	AMMESSO
	Eta Beta APS	La tecnica della carta fiorentina e la fabbricazione della carta fatta a mano: la fabbrica dei racconti	AMMESSO
	Scienza in Fabula APS	Cut your stereotypes!	AMMESSO
	MUKKI – Centrale del Latte d'Italia S.p.A.	Visite alla Mukki	AMMESSO
	Fontenuova Cooperativa Sociale	Tessere fili: intrecciare relazioni e conoscenza	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OMA	SUMINAGASHI	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OMA	MANI CREATIVE	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OMA	TEXTURE IN OFFICINA	AMMESSO
	FONDAZIONE CR – OMA	PIETRA DI LUNA	AMMESSO
EDUCAZIONE e ORIENTAMENTO ALL'IMPRENDITORIALITÀ			

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
Educazione all'imprenditorialità			
	JUNIOR ACHIEVEMENT YOUNG ENTERPRISE ITALY ETS	CRESCERE CHE IMPRESA!	AMMESSO
	JUNIOR ACHIEVEMENT YOUNG ENTERPRISE ITALY ETS	IDEE IN AZIONE	AMMESSO
	Students Lab Italia Associazione	Students Lab	AMMESSO
	Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Firenze	OrientaGame delle Camere di Commercio: scopri l'identikit della tua personalità lavorativa navigando tra le tre isole dei valori, delle attitudini e delle competenze	AMMESSO
Accompagnamento alle scelte formative e professionali future			
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Ambasciatori dell'arte	AMMESSO
	Mus.E Museo dei Ragazzi	Progetto Teens	AMMESSO
	RAINBOWLAB SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	BUSSOLA - ORIENTARSI NEL FUTURO	NON AMMESSO
	Federazione Nazionale Maestri del Lavoro - Consolato Metropolitano di Firenze	SENSIBILIZZAZIONE E ORIENTAMENTO	AMMESSO
	Federazione Nazionale Maestri del Lavoro - Consolato Metropolitano di Firenze	CULTURA DELLA SICUREZZA	AMMESSO
	Istituto Marangoni Firenze SRL	Lavorare nel futuro tra brand e a	AMMESSO
	ITS PRIME	Tech Labs	AMMESSO
	GIULIA DUE MANI PER LA VITA	Presente e futuro	NON AMMESSO
	CO'_CO'	OPS!	AMMESSO
	ACCADEMIA ITALIANA S.R.L	LE PROFESSIONI NEL DESIGN	AMMESSO
GIORNATE DI STUDIO E PERCORSI FORMATIVI PER DOCENTI			
Inclusione e disagio			
	TEATROMBRIA	Figure d'ombra	AMMESSO
	CRED Ausilioteca – Comune di Firenze	La collaborazione educativa tra scuola e famiglia	AMMESSO
	Banca d'Italia	Educazione finanziaria nelle scuole	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	RAINBOWLAB SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	KIT di salvataggio per insegnanti	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	IL GIRASOLE – Cooperativa	Equivalenze. Cantiere della Diversità (fa parte del Festival dei Diritti)	AMMESSO
	Centro Studi Danza ASD	Crescere è una danza nel tempo e nello spazio	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	Centro Studi Danza ASD	Corpo, mente, cuore	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	La bellezza collaterale APS	Yoga della risata	AMMESSO
	La macchina del suono Associazione Culturale	La voce e il tempo	AMMESSO
	CRED Ausilioteca – Comune di Firenze	Educare all'attenzione	AMMESSO
	La valigia delle idee APS	La plusdotazione: riconoscerla e valorizzarla	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	Scuola oltre APS ETS	Formarsi con l'Ironia. Per acquisire le Life Skills, favorire l'inclusione e la gestione della classe	AMMESSO
	Proteo Fare e Sapere – Associazione professionale riconosciuta dal MIUR	Ecologia delle emozioni	AMMESSO
	CENTRO ALLENAMENTO C COOPERATIVA SOCIALE	Comportamenti disfunzionali in classe: strategie di gestione ed insegnamento.	AMMESSO
	CENTRO ALLENAMENTO C COOPERATIVA SOCIALE	Autismo e disabilità gravi a scuola: come pensare ad una programmazione scolastica funzionale.	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	CAT COOPERATIVA SOCIALE	Il laboratorio RAP come strumento di integrazione e di inclusione fra lingue e culture	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Dynamo Academy srl Impresa Sociale	Metodo Dynamo: un nuovo modello di inclusione per insegnanti ed educatori	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	ArciTeatro APS	Dinamiche di conflitto, allenare gli insegnanti a riconoscere la violenza e i comportamenti devianti	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	Magic Valery	Corso per docenti	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	TOSCANA MEDIA ARTE	Voce Mia	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	TOSCANA MEDIA ARTE	Musicanch'io	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	OLTRE IL GIARDINO	Gestione emozioni e stress per insegnanti	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	IL GIRASOLE – Cooperativa	Equivalenze. Cantiere della Diversità (fa parte del Festival dei Diritti)	AMMESSO
	L'Abbaino – Cooperativa Sociale	Educare alla cura di sé e dell'altro	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	Villa Lorenzi	In-signum. Insegnare è lasciare un segno	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	L'Abbaino Società Cooperativa Sociale - Laboratorio Permanente per la Pace	IMPARARE INSIEME. Strumenti per la didattica cooperativa	AMMESSO
	ARTEMISIA	Dream	AMMESSO
	L'ISOLA CHE NON C'ERA-APS	TUTTI INCLUSI-NESSUNO ESCLUSO	Non ammissibile: motivo d'esclusione n.3

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	EDULIA, DAL SAPERE TRECCANI – S.R.L.	CON EDULIA TRECCANI SCUOLA PER UNA DIDATTICA PIÙ INCLUSIVA	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	ATTO DUE ETS	L TEATRO PER L'INCLUSIONE	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	L'IMMAGINARIO ASSOCIAZIONE CULTURALE	SCUOLA MUSEI ARTE AUTISMI	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
	FONDAZIONE IDANA PESCIOLI	COSTRUIRE LINGUAGGIO E PENSIERO, ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE IN FORME CONCRETE DI GIOCO E LAVORO, PER UNA CULTURA DI LIBERTÀ E NONVIOLENZA	AMMESSO
	LABORATORIO IMMAGINE DONNA-ASSOCIAZIONE CULTURALE	CLOSE:IL CINEMA COME STRUMENTO DI INSEGNAMENTO INCLUSIVO	AMMESSO
	ASSOCIAZIONE TALENT POINT - Centro di Ricerca e Servizi per il Talento e la Plusdotazione	Strategie didattiche per l'inclusione di studenti con Alto Potenziale cognitivo, plusdotazione e talenti	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
Scienze e musei			
	Scuola oltre APS ETS	Viaggio nelle STEAM sulle ali degli albi illustrati	AMMESSO
Storia			
	Laboratorio900	LABORATORIO NOVECENTO Le forme dell'arte dal Novecento al Duemila	AMMESSO
	Sconfinando APS	Il luoghi dell'abitare: conoscere la storia e gli spazi urbani dei quartieri di Firenze	AMMESSO
	Scuola oltre APS ETS	Il gioco in pedagogia come strumento educativo attraverso il libro	AMMESSO
	Amici dei musei Fiorentini	DALLA COLLINA AL FIUME: IL QUARTIERE DI SAN NICCOLO' E I SUOI DINTORNI	AMMESSO

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	Club per l UNESCO di Firenze A PS	Ri Conosci l UN ESCO a Firenze e in Toscana	AMMESSO
	Istituto storico toscano della Resistenza e dell'età contemporanea APS (Ente iscritto nel RUNTS)	PASSI NELLA STORIA. Tempi e spazi di Firenze nel '900	AMMESSO
Cittadinanza digitale			
	CRED Ausilioteca – Comune di Firenze	Digital Storytelling con il coding e le STEAM	AMMESSO
	CRED Ausilioteca – Comune di Firenze	Educare alla tecnologia, educare con la tecnologia	AMMESSO
	Biblioteca Villa Bandini	Caccia alle fake news	AMMESSO
	Kinoa Innovation Studio	La valigetta del docente digitale: strumenti e orientamenti per educare in un mondo in trasformazione.	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
Media Education			
	Scuola oltre APS ETS	Metaverso e intelligenza artificiale. Gestire nuovi scenari educativi	AMMESSO
	EDULIA, DAL SAPERE TRECCANI – S.R.L.	CON EDULIA TRECCANI SCUOLA ALLA SCOPERTA DI NUOVI MEDIA	AMMESSO subordinato e attivabile solo con finanziamento Regionale PEZ
IL CARTELLONE			
Educazione civica			
	LIBRI LIBERI	GalloRampante	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
Sviluppo sostenibile			
	TOSCANA MEDIA ARTE	PrimeTeatro	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
Educazione emotiva e relazionale			
	Fondazione Teatro della Toscana	RIFREDI RAGAZZI 2024 La primavera di bambini	AMMESSO
Musica, teatro, danza e Audiovisivo			
	Associazione culturale VERSILIADANZA	TEATRO RAGAZZI - DANZA TEATRO CANTIERE FLORIDA	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	La macchina del suono Associazione Culturale	A teatro ragazzi! Rassegna di teatro per bambini e ragazzi	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	KLIMAX THEATRE COMPANY – Associazione	STAGIONE TEATRALE TEATRO RAGAZZI 23/24 - SHAKESPEARE IS BACK	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3

TEMATICA	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO PROGETTI	PUNTEGGIO FINALE
	KINESIS DANZA Associazione Culturale	FUORI SEDE – La danza e la musica dal vivo incontrano la scuola	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	InStabile Associazione Culturale	La Forza di Attrazione – Junior	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	Quelli del Bazar APS ETS	Parole di ieri	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	Compagnia delle Formiche Associazione Culturale	I grandi musical	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	Elsinor / Teatro Cantiere Florida Coop. Sociale	FIRENZE RAGAZZI A TEATRO 2023/2024	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA	"Le Chiavi della Città" - Rassegna Teatrale Il Cartellone. Anno scolastico 2023-2024	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	Cantiere Obraz Associazione Culturale	MA CHE BEL CESTELLO!	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	Teatri d'Imbarco Associazione B	UN MONDO IN CITTA' XIII° EDIZIONE	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	Teatro Puccini Associazione Culturale	IL TEATRO IN CARTELLA	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	Fondazione Marini San Pacrazio	DANZANDO CON L'ARTE	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	Balletto di Firenze Associazione Culturale	La Divina Commedia	AMMESSO contributo legato alla disponibilità di bilancio
	ATHENAEUM MUSICALE- SOC.COOP.SOC. ONLUS	I VIAGGI MUSICALI DI GINO	AMMESSO
	La Compagnia dell'Alambicco – APS	Rosalind Franklin. Un Nobel scippato	Non ammissibile: motivo di esclusione n.3

MOTIVI DI ESCLUSIONE

- 1) Insistono su un'area tematica o su specifiche sotto- aree già adeguatamente rappresentata nell'offerta complessiva da proposte progettuali non onerose per l'Amministrazione e/o da proposte onerose con un miglior punteggio e/o da proposte progettuali onerose per l'utenza o per l'Amministrazione Comunale ma con una valutazione maggiore o di costo inferiore;
- 2) Risultano troppo onerose per l'Amministrazione
- 3) Punteggio/Valutazione inferiore alla soglia prevista dall'avviso
- 4) Non conforme al bando (per es: superamento n. massimo progetti presentabili, presentazione da parte di soggetti non ammissibili quali ad esempio singoli esperti, tematiche o target non coerenti con linee guida, inviati fuori termine)