

## **Linee di Indirizzo per i progetti ed i percorsi formativi rivolti alle scuole nell'ambito de "Le Chiavi della Città" per gli aa.ss. 2019-2021**

L'iniziativa "Le Chiavi della Città" giunta alla 26esima annualità, raccoglie tutti i progetti educativi e formativi che l'Amministrazione Comunale rivolge ai nidi di infanzia, alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado, ai "centri di formazione professionale" e ai C.P.I.A del territorio fiorentino.

L'Amministrazione intende offrire a docenti e studenti progetti qualificati e significativi che, all'interno delle aree tematiche individuate e sotto riportate, sviluppino argomenti interdisciplinari a sostegno di una più completa dimensione educativa.

Le proposte che saranno inserite ne "Le Chiavi della Città" dovranno avere un carattere diretto alla promozione di "educazioni trasversali" agli apprendimenti ed essere di sostegno ai percorsi disciplinari, esplicandosi in **azioni mirate alla partecipazione attiva dei ragazzi ed all'elaborazione dei contenuti**.

Oltre a stimolare i processi motivazionali e partecipativi delle nuove generazioni e favorire la ricerca di nuovi contenuti disciplinari si vuole promuovere il valore educativo della continuità orizzontale e della partecipazione delle famiglie.

A tale scopo verranno valorizzati i progetti che, nell'ottica del *life long learning* e dell'alleanza educativa, possano favorire l'acquisizione di competenze e strumenti in grado di migliorare la comunicazione intergenerazionale e le relazioni scuola-famiglia.

Per le scuole secondarie di secondo grado, a partire da questo biennio, si avvia un incremento di percorsi educativi non onerosi per l'Amministrazione Comunale, anche in collaborazione con la Città Metropolitana. In questa fase sperimentale saranno comunque accessibili alle scuole secondarie di secondo grado, ai "Centri di formazione professionale" e ai CPIA, all'interno dell'offerta complessiva delle Chiavi della Città, esclusivamente progetti non onerosi per l'Amministrazione Comunale.

Per quanto riguarda le "Giornate di studio e percorsi formativi per docenti", i docenti delle scuole secondarie di secondo grado, dei CFP e dei CPIA saranno ammessi anche alle iniziative onerose per l'Amministrazione Comunale, nell'ottica della continuità educativa e dello scambio di buone pratiche.

Per consentire una migliore programmazione nel tempo da parte delle scuole, verrà effettuata tramite avviso pubblico una **selezione di progetti di durata annuale** che verranno inseriti nell'**offerta educativa e formativa** de "Le Chiavi della Città" sia per l'**a.s. 2019-2020** sia per l'**a.s. e 2020-2021**.

L'Amministrazione si riserva la possibilità di inserire nell'offerta educativa ulteriori progetti frutto di Accordi di collaborazione siglati dall'Amministrazione Comunale, altre proposte pervenute da Enti pubblici e Istituzioni e progetti su specifiche tematiche emerse come significative successivamente all'Avviso pubblico di cui sopra, anche pervenute da soggetti privati attraverso protocolli o accordi con soggetti istituzionali, purché non comportino costi a carico del bilancio comunale e previa valutazione di idoneità.

## AREE TEMATICHE

I progetti inclusi ne “Le Chiavi della Città” devono essere pertinenti alle aree tematiche sotto indicate. Le proposte progettuali che prevedono la richiesta di un finanziamento dell’Amministrazione Comunale saranno selezionate tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inserite nell’offerta “Le Chiavi della Città” valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021. Fanno eccezione le proposte presentate nella sezione “Il Cartellone”, quelle relative a rassegne cinematografiche e quelle relative alle mostre temporanee dei musei e dei centri espositivi, che saranno selezionate su base annuale in considerazione della tempistica della programmazione delle stagioni teatrali, cinematografiche e museali.

### Formazione alla cittadinanza e all’impegno civile

In quest’area si inseriscono i progetti che hanno come scopo quello di preparare i bambini e i ragazzi a diventare cittadini attivi. Progetti, cioè, che, tramite la promozione di comportamenti ispirati ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà, mirano a promuovere ed accrescere le competenze e le capacità necessarie per contribuire allo sviluppo proprio e a quello della società. Si inseriscono in tale area, altresì, i progetti di supporto alla formazione, delle *life skills*, abilità cognitive, emotive e relazionali di base, che consentono alle persone di operare con competenza sia sul piano individuale che su quello sociale.

Le progettualità relative a quest’area dovranno afferire a uno dei seguenti temi specifici:

1. Educazione alla legalità e al rispetto delle regole, intesa sia come base della convivenza civile, sia come elemento necessario per la formazione di un cittadino consapevole. come scoperta dell’importanza della proprietà intellettuale, dei danni della contraffazione e del valore della legalità, dell’uso consapevole del denaro. In tale ambito si inseriscono anche le attività afferenti al piano strategico per la sicurezza stradale supportato dall’Amministrazione Comunale con i progetti “Vigilandia” e “Città Sicura”;

2. Approfondimento delle vicende storiche contemporanee con particolare attenzione a quelle del Novecento per mantenere viva la memoria e riflettere sui fenomeni di razzismo, emarginazione ed esclusione sociale. Rientrano in tale ambito gli eventi commemorativi quali ad esempio il Giorno della Memoria e il Giorno del Ricordo. E’ di fondamentale importanza mantenere la memoria storica per gettare le basi della futura cittadinanza nell’ottica di far diventare la rievocazione del passato strumento per la costruzione di un nuovo futuro. In considerazione del *target* le progettualità dovranno veicolare i temi limitando le lezioni frontali e individuando una metodologia il più possibile interattiva (es. teatralizzazione/drammatizzazione delle vicende, *graphic novel*, giochi di ruolo, incontro con testimoni, *peer education*, etc).

In questa area saranno inserite le iniziative progettate e organizzate dall’Amministrazione Comunale, anche attraverso specifiche collaborazioni in via di definizione, volte alla conoscenza della storia delle deportazioni e alla valorizzazione del Memoriale degli italiani di Auschwitz di prossima apertura al pubblico presso il quartiere di Gavinana.

3. Promozione della cittadinanza attiva e dei valori della democrazia. Particolare attenzione verrà data alla conoscenza delle Istituzioni e del loro funzionamento, ai valori della Costituzione Italiana e dell’Unione Europea, ai diritti e doveri di cittadinanza. Le tematiche dovranno essere affrontate in modo da coinvolgere attivamente i fruitori e favorire lo sviluppo del pensiero critico e la capacità di prendere decisioni in modo costruttivo e consapevole. Verranno inoltre considerati progetti volti alla promozione del “Regolamento sulla collaborazione fra cittadine, cittadini e Amministrazione per la cura, la gestione condivisa e la ri-

generazione dei beni comuni urbani” approvato con Delibera Consiglio Comunale n° 54/2017, per coinvolgere le comunità scolastiche in qualità di cittadini attivi.

4. Percorsi su integrazione e multiculturalismo. Rientrano in tale ambito i progetti tesi alla conoscenza delle diverse culture e volti a promuovere l’incontro e l’interazione tra ragazzi/e e famiglie di lingue e culture diverse. Vi rientrano, altresì, i progetti che promuovono i valori dell’accoglienza, della solidarietà, della convivenza pacifica, della giustizia globale, della cooperazione e quelli che affrontano le questioni dello sviluppo demografico e delle migrazioni internazionali. Sono inerenti a quest’area anche gli interventi di prevenzione del bullismo, i progetti di promozione delle pari opportunità e di contrasto degli stereotipi di genere o di qualunque discriminazione, nonché tutti quei progetti tesi a favorire il “diritto alla parola”, inteso come educazione alla oralità, all’ascolto, alla condivisione e alla accettazione delle idee altrui. Verrà posta particolare attenzione ai percorsi che coinvolgono non solo gli studenti, ma anche i genitori, i docenti, la scuola e le agenzie educative presenti sul territorio. Particolare rilievo verrà dato ai percorsi di sostegno alla genitorialità.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all’Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell’offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021

## **Eventi celebrativi e ricorrenze**

Vi rientrano iniziative relative alle principali ricorrenze quali ad esempio:

- la festa della bandiera

### 2019

- 500 anni della nascita di Cosimo I de' Medici
- 450 anni del Granducato di Toscana
- 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci
- 50 anni dall'allunaggio
- 30 anni dalla caduta del muro di Berlino
- 20 anni ingresso Euro
- 550 anni dalla nascita di Niccolò Machiavelli
- 80 anni dalla nascita di Giovanni Falcone
- 90 anni dalla nascita di Oriana Fallaci
- 90anni dalla nascita di Martin Luther King

### 2020

- 70 anni dall’Europa Comunitaria
- 510 anni dalla morte di Sandro Botticelli
- 50 anni dallo statuto dei lavoratori
- 100 anni dalla nascita di Gianni Rodari
- 500 anni dalla morte di Raffaello Sanzio
- 75 anni anniversario della Liberazione
- 75 anni anniversario fine 2° Guerra mondiale
- 200 anni anniversario nascita Pellegrino Artusi

### 2021

- 700 anni dalla morte di Dante Alighieri

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021

### **Tradizioni popolari fiorentine**

Rientrano in tale area iniziative riguardo la valorizzazione della storia, delle tradizioni e del territorio fiorentino anche attraverso la scoperta dei luoghi meno conosciuti della città, con percorsi che privilegino il senso di appartenenza al territorio.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

### **Nuove tecnologie, media, social network e nuovi linguaggi**

Appartengono a tale area tutti quei progetti che riguardano un uso consapevole delle nuove tecnologie, dei *social network* e la conoscenza dei linguaggi e delle tecniche di programmazione. Rientrano in tale ambito anche le proposte che hanno ad oggetto i rischi di un uso improprio/abuso del web come ad esempio il *cyber bullismo*, la dipendenza, la "nuova marginalità" e il rischio di isolamento. Sarà dato spazio a proposte interdisciplinari che integrino linguaggi "tradizionali" con le tecniche informatiche, multimediali e digitali, promuovendo l'utilizzo della lingua italiana, al fine di acquisire sia adeguati strumenti per una corretta analisi dei fatti e dei diversi linguaggi dell'informazione, sia una coscienza "critica" rispetto alle varie forme ed ai diversi mezzi di comunicazione (es. giornali/magazine, blog, radio *web*, *photo storytelling*). Saranno graditi percorsi che evidenziano le potenzialità del PC e della rete (inclusi gli open data) come supporto per lo studio, l'apprendimento e per un possibile futura imprenditorialità, percorsi formativi sull'utilizzo delle nuove tecnologie e dei nuovi linguaggi (es. robotica, coding), anche in relazione alle sperimentazioni nell'ambito del partenariato tecnico-scientifico con INDIRE.

Rientrano in quest'area tematica anche percorsi sui linguaggi multimediali per i servizi alla prima infanzia (*target* 2-3anni) da realizzare all'interno delle sedi educative stesse.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

### **Educazione emotiva e relazionale**

In quest'area si inseriscono tutti quei progetti che hanno come finalità quella di rendere bambini/ee ragazzi/e capaci di riconoscere e gestire le proprie emozioni, costituendo cioè la base fondamentale per uno sviluppo armonico delle competenze sociali nella vita di ciascuno.

Fanno parte di tale area tutti i progetti riguardanti la promozione di conoscenze, competenze e abilità personali dei bambini e dei ragazzi e quelli tesi a favorire la consapevolezza di sé, la comprensione e la gestione delle emozioni e dello stress, l'empatia, la capacità di rapportarsi con fiducia a se stessi, agli altri e

alla comunità. Rientrano, altresì, in quest'area le proposte volte alla prevenzione dei comportamenti a rischio e del bullismo, quelle che hanno ad oggetto la prevenzione del disagio emotivo, e quelle che mirano a potenziare le strategie di gestione delle diverse emozioni e a favorire reazioni emotive funzionali ed equilibrate, per la riduzione di comportamenti aggressivi e la promozione di "comportamenti sociali positivi".

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

## **Promozione del benessere ed educazione alla salute**

Fanno parte di tale ambito i progetti tesi all'acquisizione di consapevolezza sui temi della salute e dei corretti stili di vita, come ad esempio percorsi educativi che mirano a sviluppare attività educative su nutrizione, stili alimentari corretti, educazione al gusto, promozione dell'attività fisica, intesa come abitudine costante al movimento.

Le progettualità relative a quest'area dovranno afferire a uno dei seguenti temi specifici:

### 1. Educazione alimentare

In questa sezione, rientrano progetti sull'importanza e la consapevolezza del cibo che mangiamo, il rapporto tra mente e cibo, la sua importanza relazionale, il suo percorso ed i modi per cucinarlo, con attenzione anche alla creazione di interesse verso cibi di diverse culture e tradizioni.

Particolare attenzione verrà prestata ai progetti che abbiano come obiettivo primario la riduzione degli sprechi e a quelli sulle possibili problematiche connesse con l'alimentazione, la prevenzione di comportamenti nocivi per la salute, le abitudini alimentari scorrette, l'influenza dei fattori sociali e culturali sul proprio atteggiamento alimentare.

### 2. Corretti stili di vita

Rientrano in quest'unità tutte le proposte tese a promuovere stili di vita salutari e a disincentivare i comportamenti scorretti riguardo la salute, in particolare quelle che affrontano la stretta correlazione tra salute e forme di dipendenze e comportamenti multirischio. Sono relativi a quest'area anche tutti quei progetti che mirano ad incentivare il movimento e lo sport, con i suoi valori, nei bambini/e e ragazzi/e e percorsi educativi volti all'acquisizione di consapevolezza del proprio corpo.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

## **Musei e beni culturali**

Si intende, in tale area, promuovere la conoscenza delle Istituzioni culturali e museali, anche di più recente costituzione, favorendo la partecipazione alle loro attività da parte dei bambini/e e dei ragazzi/e.

Le proposte presentate dovranno caratterizzarsi, preferibilmente, per un approccio di tipo innovativo, esperienziale e laboratoriale, anche grazie all'attivazione di sinergie e collaborazioni tra enti e istituzioni operanti nel territorio cittadino in questi ambiti.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021. In considerazione della tempistica della programmazione delle mostre temporanee, la selezione di queste proposte verrà effettuata su base annuale.

## **I luoghi e i modi della scienza**

In questa sezione si inseriscono le proposte che favoriscono la conoscenza dei luoghi che testimoniano il percorso storico delle scoperte scientifiche e le iniziative di divulgazione che promuovono, attraverso un approccio innovativo, laboratoriale ed esperienziale, l'avvicinarsi di bambini/e, ragazzi/e ai luoghi nei quali "si fa scienza".

Lo scopo è incentivare la comprensione e la passione per le discipline scientifiche, anche in collaborazione con il mondo della ricerca scientifica fiorentina pubblica e privata, soprattutto tramite approcci didattici innovativi alle discipline scientifiche e logico-matematiche.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

## **Musica, teatro e danza**

In quest'area tematica rientrano progetti che promuovono la conoscenza e la sperimentazione dei diversi linguaggi espressivo/comunicativi, come ad esempio, avviamento alla musica, percorsi di educazione all'ascolto, alla visione e alla narrazione, nonché forme di espressione del corpo come il teatro e la danza quali strumenti per raccontare una storia e trasmettere emozioni, stati d'animo e sentimenti, tecniche teatrali, laboratori di scrittura, linguaggi visivi.

Si intende sviluppare la creatività dei bambini/e e dei ragazzi/e attraverso attività laboratoriali basate sul loro coinvolgimento attivo attraverso l'elaborazione, l'allestimento e la produzione di opere, con attenzione sia al percorso che al prodotto finale. Grande attenzione verrà data al soggetto prescelto (libro, opera, film ecc.) che dovrà veicolare valori e contenuti educativi.

Rientrano in quest'area tematica anche percorsi espressivo-musicali per i servizi alla prima infanzia (*target* 2-3anni) da realizzare all'interno delle sedi educative stesse.

All'interno di questa area trovano posto le attività realizzate dall'Associazione N.I.C.E. - New Italian Cinema Events, utilmente inserita nella graduatoria risultante dalla "Selezione per l'erogazione di contributi per gli anni 2018, 2019, 2020 rivolta alle associazioni culturali e agli Enti no-profit operanti e censiti nella Città di Firenze" approvata con DD 7925/2018. Tali iniziative sono costituite da cicli di lezioni /incontri rivolti agli insegnanti e alle classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado che mirano a fornire agli studenti le basi del linguaggio cinematografico e delle chiavi di lettura per i film proposti, dando spazio anche a protagonisti spesso trascurati quali sceneggiatori, compositori, produttori e montatori.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

## **Leggere il mondo**

In questa sezione rientrano i progetti finalizzati a stimolare e promuovere il piacere della lettura, a far comprendere la sua importanza, a farla amare e considerarla come un tesoro da scoprire. La lettura è uno strumento che consente non solo di sviluppare memoria e abilità cognitive complesse, ma anche di accendere la creatività, di immedesimarsi, di capire storie e punti di vista differenti. Leggere è dunque aprire la mente e consente a bambini e bambine, ragazzi e ragazze di meglio interpretare il mondo e le sfide che li attendono. Ogni libro è una fonte di arricchimento non solo culturale ma anche intellettuale, sociale, etico e morale.

Rientrano in tale sezione anche percorsi di conoscenza di luoghi quali le biblioteche e gli archivi pubblici non comunali e di valorizzazione del loro patrimonio, nonché quelli degli istituti di cultura o fondazioni presenti sul territorio fiorentino, anche al fine di promuovere la lettura in lingua.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

## **Educazione ambientale**

In questa sezione saranno inseriti progetti che promuovano la conoscenza delle tematiche ambientali nella sua dimensione interdisciplinare, e percorsi di valorizzazione di stili di vita sostenibili (utilizzo di energie alternative, riduzione dei rifiuti e degli sprechi, consumo critico, mobilità pedonale e ciclabile nei percorsi casa-scuola, ecc.) realizzati con la partecipazione attiva di bambine/i e ragazze/i.

I progetti presentati non dovranno essere in contrasto con quanto contenuto nel Piano Urbano per la Mobilità Sostenibile (PUMS) approvato con Deliberazione 2018/G/00685 e nelle linee guida europee "Sustainable Energy and Climate Action Plan" (SECAP).

Sarà inoltre rivolta particolare attenzione alle proposte volte a rilanciare l'identità del Parco delle Cascine, o di altri Parchi pubblici di rilievo, valorizzandone la storia, la cultura, il turismo e la sostenibilità ambientale, incentivandone la fruizione.

Rientrano in questa sezione anche tutte quelle iniziative che promuovono la conoscenza delle tematiche ambientali come ad esempio la Festa dell'Albero

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

## **L'artigiano e i mestieri d'arte**

Quest'area tematica intende approfondire e promuovere la conoscenza della storia e della tradizione della città e dei suoi mestieri d'arte tradizionali, che hanno contribuito a qualificare l'immagine di un paese che deve gran parte del patrimonio storico e culturale all'abilità ed alla competenza degli artigiani. Oltre alla conoscenza dei settori produttivi che caratterizzano il tessuto economico della nostra città quali eccellenze note fin dall'antichità, si intende porre l'attenzione sui nuovi mestieri e professioni che testimoniano

l'ingegno e la creatività che hanno reso grande Firenze. Tale interventi potranno anche comprendere attività di orientamento/riorientamento a mestieri tradizionali.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

### **Imprenditorialità**

In quest'area rientrano quei progetti che propongono percorsi formativi per acquisire conoscenze, competenze e abilità di base necessarie a coloro che intendono investire in un percorso di lavoro autonomo o di avvio di impresa, e sviluppare la cultura dell'imprenditorialità intesa quale capacità e volontà di saper progettare, organizzare un'impresa, migliorare prodotti o servizi. In tale area si inseriscono, altresì i percorsi di formazione volti all'orientamento delle professioni, e tutti quei percorsi strutturati che, attraverso l'analisi e la valutazione dei progetti imprenditoriali, hanno come obbiettiva definizione e realizzazione dell'idea di impresa e la concretizzazione di idee imprenditoriali (e l'autoimpiego).

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all'Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell'offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

### **Giornate di studio e percorsi formativi per docenti e educatrici /tori**

La formazione del personale docente durante tutto l'arco della vita professionale è un fattore decisivo per il miglioramento e per l'innovazione del sistema educativo. Come previsto dalla legge 107/2015 la formazione dei docenti ha un carattere obbligatorio, permanente e strutturale, e rientra all'interno degli adempimenti della funzione docente.

In questa sezione sarà inserita l'offerta di percorsi di formazione inerenti l'area museale e scientifica, la storia del Novecento, la didattica orientativa e l'orientamento formativo, la *media education*, la comunicazione non verbale e l'educazione emotivo/affettiva/espressivo/creativa, la centralità dell'esperienza ludica, in particolare per la fascia 0-6 anni, nonché quelli relativi alle nuove metodologie didattiche per l'inclusione ed ai possibili strumenti di intervento sui disturbi e le difficoltà di apprendimento e il disagio scolastico.

I proponenti dovranno specificare se sono in possesso di accreditamento, di qualificazione e/o di riconoscimento dei corsi che offrono per lo sviluppo delle competenze, certificando ed assicurando la qualità delle iniziative formative ai sensi della Direttiva Ministeriale 170 del luglio 2016.

I percorsi formativi per docenti della scuola dell'infanzia saranno accessibili anche al personale educativo dei servizi alla prima infanzia, nell'ottica della continuità 0-6.

I percorsi formativi che verranno proposti in ambito 0/6 potranno essere rivolti ai/docenti di scuola dell'infanzia e al personale educativo dei servizi alla prima infanzia sia in forma disgiunta che congiunta, nell'ottica della continuità 0-6. La formazione congiunta assume un particolare valore, non solo per la costruzione del Sistema integrato di educazione e istruzione della zona fiorentina (dlgs 65/2017), ma anche in relazione alla possibilità di un riconoscimento da parte del MIUR della formazione effettuata.



Per il suddetto riconoscimento è essenziale che i percorsi di formazione congiunta siano articolati in unità formative per non meno di complessive 25 ore e che siano in linea con quanto previsto dal “Protocollo d’intesa per il riconoscimento dei percorsi di formazione congiunta per educatori dei servizi educativi per l’infanzia e docenti della scuola dell’infanzia nell’ambito della qualificazione del personale in servizio nel sistema integrato di educazione e di istruzione dalla nascita sino ai sei anni” approvato con la DGR n. 1242 del 13/11/2017.

Nella definizione dell’offerta, si presterà attenzione alla non sovrapposizione con proposte elaborate nel piano di formazione docenti proposto dall’Ambito FI004.

I progetti presentati in questa sezione che richiedono un finanziamento all’Amministrazione Comunale saranno selezionati tramite Avviso pubblico nel 2019 e saranno inseriti nell’offerta valida per gli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021.

Non saranno attivati i percorsi di formazione che non abbiano ottenuto un numero minimo di 15 adesioni da parte dei docenti, salvo nel caso di corsi che affrontino aree tematiche non presenti in altre proposte formative, per i quali sarà possibile prevedere un limite minimo di 12 partecipanti.

## **Il Cartellone**

I soggetti gestori/promotori delle stagioni teatrali per ragazzi possono presentare rassegne con spettacoli dedicati alle scuole da inserire nell’offerta de “Il Cartellone”.

L’eventuale erogazione di finanziamenti da parte dell’Amministrazione Comunale sarà definita in relazione alla qualità delle proposte, al numero di bambini e ragazzi coinvolti nell’offerta, alle risorse disponibili e al costo complessivo della proposta.

In considerazione della tempistica della programmazione delle stagioni teatrali, la selezione delle proposte da inserire in questa sezione verrà effettuata su base annuale.

## **PROGETTI ISTITUZIONALI E ACCORDI DI COLLABORAZIONE**

Oltre ai progetti relativi alle aree tematiche sopra elencate, rientrano nell’offerta educativa e formativa de “Le Chiavi della Città” anche:

- i progetti promossi da altre Direzioni dell’Ente (inclusi quelli di Biblioteche Comunali, Archivio Storico e Quartieri)
- i progetti promossi da altri Enti pubblici e Istituzioni che non comportano costi a carico dell’Amministrazione
- i progetti rientranti in specifici Accordi e Protocolli stipulati dall’Amministrazione Comunale

Tali progetti non sono soggetti alla procedura di selezione tramite Avviso pubblico e rientrano nell’offerta de “Le Chiavi della Città” come Progetti Istituzionali.

Si riportano qui di seguito i principali Progetti Istituzionali e Accordi di collaborazione, elenco da considerarsi non esaustivo. Qualora, successivamente alla pubblicazione dell’offerta de “Le Chiavi della Città”, pervenissero ulteriori Progetti Istituzionali o si procedesse alla sottoscrizione di ulteriori Accordi di

collaborazione, l'Amministrazione si riserva la facoltà di integrare l'offerta educativa e formativa per le scuole fiorentine.

#### PASSEPARTOUT, il giro delle biblioteche in 200 giorni

Rientrano in questo volume le offerte di promozione alla lettura proposte dalle Biblioteche Comunali e dall'Archivio Storico.

Le biblioteche comunali fiorentine riunite in rete hanno elaborato una ricca offerta di progetti per le scuole, nella convinzione del valore della lettura quale strumento che favorisce la crescita e lo sviluppo del bambino. Le proposte sono finalizzate a promuovere e stimolare il piacere della lettura e la conoscenza dei servizi bibliotecari disponibili per i piccoli lettori presso le Sezioni Bambini e Ragazzi delle biblioteche.

#### MUS.E. - Il Museo dei Ragazzi

L'Associazione Mus.e, nell'ambito del Contratto di servizio con il Comune di Firenze, presenta annualmente una serie di proposte educative, volte a valorizzare il tesoro dei Musei Civici della Città di Firenze, proponendo una serie di attività, percorsi e itinerari fra i quali quelli relativi a Palazzo Vecchio, il Museo Stefano Bardini, il Complesso di Santa Maria Novella, la Fondazione Salvatore Romano presso Santo Spirito, la Cappella Brancacci in Santa Maria del Carmine, le Murate, il Parco di Villa Strozzi, Museo 900, Palazzo Medici Riccardi, il centro storico.

#### Istituto degli Innocenti

Nell'ambito del Protocollo d'Intesa con l'Istituto degli Innocenti, in questa sezione si intende valorizzare le esperienze volte a:

- sensibilizzare le nuove generazioni nei confronti del patrimonio culturale, ponendo le basi per una sua fruizione consapevole, positiva e creativa;
- integrare educazione al patrimonio culturale, educazione ai media ed educazione interculturale;
- promuovere la conoscenza della storia dei bambini nel passato e allo stesso tempo dei diritti dei bambini di oggi, sanciti dalla Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia;
- mettere insieme la dimensione del conoscere e quella del fare, per coinvolgere tutte le forme di intelligenza cognitiva ed emotiva del bambino.

Elemento di punta di questa collaborazione sono le attività educative legate al Museo degli Innocenti, che racconta a bambini e ragazzi la storia di questa straordinaria istituzione e dei bambini che ha accolto nei suoi seicento anni di storia.

In collaborazione con l'Assessorato all'Educazione il museo proporrà inoltre attività per scoprire l'arte e la storia degli Innocenti e per esplorare e raccontare tutta la città.

#### Portale Ragazzi

Progetto della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze che, dal 2007, in collaborazione con istituzioni pubbliche ed enti del territorio fiorentino, promuove l'utilizzo sicuro e consapevole del web, cercando di diffondere, tra i più giovani, una "cultura digitale" basata su un approccio transdisciplinare e critico. Nella sua azione di "educazione ai media" rientrano le proposte di integrazione delle nuove tecnologie nella didattica, presenti nelle varie sezioni de "Le Chiavi della Città" e le attività di divulgazione scientifica e tecnologica in occasione di manifestazioni ed eventi istituzionali. I temi su cui si concentra l'azione sono: robotica educativa e pensiero computazionale, ICT per la scienza e didattica, cyberbullismo e navigazione web sicura, cultura ed arte digitale, demografia e cittadinanza digitale.

A supporto dei progetti proposti vengono offerti alle scuole e agli alunni alcuni strumenti tra cui:

- il weblog di classe ([scuole.portaleragazzi.it](http://scuole.portaleragazzi.it)) in cui gli alunni simulano una “redazione giornalistica” per realizzare il proprio giornalino scolastico online;
- We: P ([www.we-p.it](http://www.we-p.it)) la prima community under 13 “unico nel suo genere” in cui la comunicazione social tra pari e contenuti didattici dialogano;
- IL LABORATORIO , il primo spazio multimediale a Firenze dedicato alla robotica educativa ed alle nuove tecnologie per la didattica;
- La community NO-Trap [www.no-trap.it](http://www.no-trap.it) per il sostegno ai progetti di prevenzione contro il bullismo ed il cyberbullismo.

- A partire dal 2018 l’impegno ulteriore di PortaleRagazzi.it, assieme all’Assessorato dell’Educazione ed a altre istituzioni, è rivolto da un parte all’ampliamento dell’azione di prevenzione del bullismo e del cyberbullismo attraverso macro azioni territoriali, dall’altra allo sviluppo di una rete di partner per il sostegno ai progetti sia di alternanza scuola-lavoro incentrati sulle competenze digitali utili per il mondo del lavoro sia a singoli progetti educativi all’interno de “Le Chiavi della Città” individuati insieme alla Direzione Istruzione in particolar modo per le classi secondarie di secondo grado.

#### “All’Opera..... Le scuole al Maggio”

L’Amministrazione Comunale, ritenendo di particolare importanza i percorsi finalizzati a favorire la conoscenza e la fruizione dell’opera lirica, da alcuni anni ha stipulato un Protocollo d’Intesa con la Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino e la Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze per dare impulso alle proposte che, collegandosi alla programmazione annuale del Festival del Maggio Musicale Fiorentino, presentino specifiche caratteristiche di contenuti e metodologie per un percorso musicale qualificato, incentrato sulla partecipazione attiva di bambini e ragazzi alla produzione operistica in sinergia con il programma delle proposte della stagione lirica del Teatro.

#### Patto di Fratellanza tra la città di Firenze e la città di Mauthausen

Nell’ambito del Patto di Fratellanza approvato con Deliberazione n. 35/C/2008 e finalizzato all’intensificazione dei rapporti culturali, sociali, politici ed economici, le due Amministrazioni si sono impegnate a “mantenere viva la memoria nei giovani e dare loro l’opportunità di incontrarsi per stabilire rapporti di amicizia e solidarietà attraverso un percorso didattico comune che veda protagonisti gli studenti”. In occasione della commemorazione annuale della Liberazione del campo di sterminio di Mauthausen, l’ANED - Associazione nazionale ex-deportati politici nei campi nazisti, organizza nell’ambito del Progetto “Il futuro della memoria” un viaggio studio per studenti agli ex campi di sterminio in Germania ed Austria. Nell’ambito della delegazione inviata dall’Amministrazione Comunale Fiorentina per accompagnare il Gonfalone della Città a Mauthausen si intende favorire la partecipazione degli studenti particolarmente meritevoli sostenendo i costi fino a un massimo di 20 partecipanti più n. 2 docenti accompagnatori.

#### Accordo di collaborazione scientifica con INDIRE

Nell’ambito dell’Accordo, in corso di approvazione, con INDIRE - Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa verranno realizzate attività di monitoraggio e valutazione di alcuni percorsi educativi inseriti ne “Le Chiavi della Città (in particolare quelli a carattere innovativo), si svilupperanno sperimentazioni di percorsi che prevedano l’uso e nuove tecnologie e nuovi linguaggi. Si prevede inoltre la possibilità di realizzare eventi finalizzati a promuovere e diffondere la conoscenza di iniziative quali ad esempio “Avanguardie Educative”, con proposte relative all’innovazione didattica, “Nao Challenge” e altre ritenute di comune interesse per le Parti.

## FINANZIAMENTO DEI PROGETTI

L'Amministrazione Comunale deciderà sulla base della disponibilità economica il numero delle proposte onerose da accogliere e il numero delle classi che potranno usufruire dell'offerta.

Nella definizione delle proposte da inserire ne "Le Chiavi della Città" si terrà conto della necessità di predisporre un'offerta complessiva il più possibile diversificata, riferita ai vari *target* e alle diverse aree tematiche, evitando sovrapposizioni con altre proposte progettuali.

Nello specifico, non saranno ammesse le proposte progettuali che:

- 1) trattino esclusivamente argomenti che rientrano nei percorsi curriculari inseriti nei programmi ministeriali delle scuole e, pertanto, vengono gestiti direttamente dal personale docente;
- 2) risultino troppo onerose per l'Amministrazione Comunale, pur risultando idonee da un punto di vista educativo;
- 3) affrontino tematiche già trattate da progetti di altri soggetti e/o Istituzioni senza costi a carico dell'Amministrazione Comunale o che rientrino nell'ambito di Accordi di collaborazione;
- 4) insistano su un'area tematica già adeguatamente rappresentata nell'offerta complessiva da progetti simili non onerosi per l'Amministrazione Comunale;

L'Amministrazione Comunale si riserva la facoltà di finanziare i progetti inseriti nell'offerta de "Le Chiavi della Città" soltanto a seguito della scelta da parte delle scuole e compatibilmente con le risorse disponibili.

Non saranno attivati i progetti onerosi che non abbiano ottenuto almeno sei adesioni da parte delle scuole.

## COMPOSIZIONE DELL'OFFERTA

Al fine di rendere l'offerta educativa e formativa de "Le Chiavi della Città" maggiormente aderente ai bisogni e, quindi, di dare maggiore incisività alle iniziative, l'Amministrazione Comunale ha effettuato una ricognizione dei bisogni dalla quale sono emersi alcuni ambiti di approfondimento specifici sentiti dalle scuole e dai Quartieri come prioritari.

A seguito di tale indagine, e al fine di rispondere a tali bisogni educativi, si ritiene (seppure nell'ottica di predisporre un'offerta ampia e diversificata in tutte le aree tematiche) di attribuire particolare rilievo ai progetti relativi a:

- Diritti e doveri di cittadinanza. In particolare progetti che promuovono la cultura della legalità e il valore della solidarietà;
- Il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente;
- Il rispetto e la tutela dei beni storico artistici;
- Inclusione e integrazione. In particolare progetti di supporto alle gestione di classi multietniche e plurilingue e progetti volti a contrastare qualunque tipo di discriminazione;
- Miglioramento dello Stile di vita;
- Prevenzione dei comportamenti a rischio e del bullismo;
- Educazione emotiva e relazionale;
- Educazione alimentare.