



AVVISO

CESSIONE IN LICENZA D'USO DEI DIRITTI
AUDIOVISIVI RELATIVI ALLA TRASMISSIONE IN
CHIARO SU TERRITORIO DELLA REGIONE
TOSCANA DELLA DIRETTA DELLE GARE DEL
TORNEO DEL CALCIO STORICO FIORENTINO
EDIZIONE 2024 (CON POSSIBILE RINNOVO PER
L'EDIZIONE 2025) TRAMITE PIATTAFORMA
DIGITALE TERRESTRE

INVITO A PRESENTARE OFFERTE

LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO EVENTI, MANIFESTAZIONI CITTADINE E CERIMONIALE

in esecuzione della propria determinazione dirigenziale n. 2121 del 21 marzo 2024

PREMESSO CHE

- il Calcio Storico Fiorentino è la principale rievocazione della città di Firenze ed è uno spettacolo unico al mondo: è un gioco che si rifà alle regole dell'antico Harpastum, la disciplina praticata dai legionari romani, viene giocato da 54 "calcianti" in costume e viene disputato in una delle piazze più belle del centro storico della città accompagnato da un corteo di oltre 500 figuranti in abiti rinascimentali.

Il Calcio Fiorentino ha origini antichissime, probabilmente portato in città fin dalla sua fondazione, avvenuta a opera dei romani nel primo secolo avanti Cristo, ed è stato giocato dai fiorentini fino al XVIII secolo, sia tra i cittadini come pratica sportiva e ludica, sia come evento nelle occasioni più importanti.

E' l'unica rievocazione che ancora oggi mantiene le sue caratteristiche di disciplina marziale: i calcianti si affrontano con tecniche di calcio, rugby, pugilato e lotta, con l'obiettivo di depositare la palla nella "caccia", la rete posta sul lato corto del campo rettangolare allestito in piazza Santa Croce. Vince la squadra che nei 50 minuti di gara riesce a segnare più cacce.

Il Torneo del Calcio Storico giocato oggi si rifà alla tradizione rinascimentale: con questa rievocazione infatti Firenze celebra la "partita dell'Assedio", la sfida giocata dai fiorentini in piazza Santa Croce il 17 febbraio 1530 durante l'attacco alla città mosso dalle truppe dell'imperatore Carlo V per mettere fine alla Repubblica Fiorentina e riportare al potere la famiglia Medici.

Per ricordare quella partita, ogni anno a giugno, si affrontano in due semifinali le squadre dei quattro antichi quartieri fiorentini: Santa Maria Novella con i Rossi, Santa Croce con gli Azzurri, San Giovanni con i Verdi e Santo Spirito con i Bianchi. I vincitori delle prime due gare si contendono il Torneo nella finale che viene disputata il 24, giorno di San Giovanni, Patrono della città.

Ad aprire le partite e ad accompagnare i calcianti in Piazza Santa Croce è il Corteo della Repubblica Fiorentina, composto da oltre 500 personaggi storici in costume, che ripropone fedelmente le varie componenti dell'esercito, le magistrature, le arti e le figure di spicco della Firenze del 1530. Il Corteo è accompagnato dai Musicisti e dai Bandierai degli Uffizi.

- con deliberazione n. 643 del 13 dicembre 2022, nel perseguimento dei propri obiettivi programmatici di promozione e valorizzazione del Calcio Storico Fiorentino, la Giunta Comunale (confermando gli indirizzi espressi con deliberazione n. 60 del 2 marzo 2021 in riferimento alle stagioni 2021 e 2022) ha espresso anche in riferimento all'anno 2024 (con possibilità di rinnovo per l'anno 2025) la volontà di cessione dei diritti audiovisivi esclusivi del Torneo del Calcio Storico Fiorentino secondo due ambiti territoriali, cui dedicare rispettivamente due diverse procedure di evidenza pubblica: un ambito regionale (relativo al territorio della Toscana), in relazione al quale garantire la trasmissione in chiaro della diretta delle gare su piattaforma digitale terrestre, per una libera fruizione da parte degli abitanti della Città Metropolitana Fiorentina e di buona parte della Toscana; ed un ambito nazionale ed internazionale, in relazione al quale incentivare la realizzazione e la diffusione, oltretutto delle immagini delle gare, di prodotti audiovisivi di qualità (ad es.: film, documentari) sul Calcio Storico Fiorentino;

- coerentemente agli indirizzi di cui alla citata deliberazione, il Comune, previa procedura ad evidenza pubblica (Avviso approvato con determinazione n. 4 del 02/01/2023), con determinazione n. 2515 del 31/03/2023 ha assegnato alla società Showlab s.r.l. i diritti audiovisivi nazionali ed internazionali (esclusi i diritti di trasmissione locale oggetto del presente Avviso) delle gare del Torneo del Calcio Storico Fiorentino anni 2023 e 2024 (con possibilità di rinnovo per l'anno 2025);

- ai fini di quanto sopra, ed in particolare per assicurare la libera e gratuita visione delle gare del Torneo sul territorio toscano, il Comune di Firenze, col presente Avviso, intende individuare una emittente televisiva cui cedere in licenza d'uso i diritti audiovisivi relativi alla trasmissione in chiaro

su territorio della regione toscana della diretta delle gare del Torneo del Calcio Storico Fiorentino edizione 2024 (con possibile rinnovo per l'edizione 2025 secondo quanto disciplinato nel presente Avviso) tramite piattaforma digitale terrestre;

- in relazione al Torneo del Calcio Storico Fiorentino 2024 oggetto del presente Avviso, il Comune di Firenze – per ragioni organizzative - ha definito come segue il calendario delle partite, fermo restando che lo stesso è suscettibile di ulteriori modifiche legate sempre a motivi organizzativi o comunque di interesse pubblico: le due semifinali sono previste nei giorni 1 e 2 giugno 2024; la finale il giorno 15 giugno 2024;

- ai fini dell'esatta e chiara comprensione del presente Avviso, i seguenti termini presenti nell'Avviso stesso hanno il significato a fianco di ciascuno specificato:

- **Associazione di Colore:** sono le associazioni sportive che esprimono le quattro squadre che giocano il Torneo: Bianchi, Azzurri, Rossi, Verdi, rappresentativi dei quartieri fiorentini di Santo Spirito, Santa Croce, Santa Maria Novella, San Giovanni.

- **Attività correlate al Calcio storico:** sono le attività afferenti al Calcio Storico Fiorentino diverse dalla Gara, quali, a titolo meramente esemplificativo, le interviste a calcianti, la parata del Corteo Storico della Repubblica Fiorentina, gli allenamenti dei Colori, eventi pubblici organizzati dai Colori in Città ecc... Ai fini del presente Avviso si distinguono le "Attività correlate che si svolgono nel luogo di gara il giorno di gara" (ad es. le interviste pre o post partita effettuate sul campo di gioco il giorno della gara; la parata del Corteo Storico dopo l'ingresso in Piazza Santa Croce il giorno della gara) e le "**Attività correlate che si svolgono fuori dal luogo di gara il giorno di gara o in altro giorno dell'anno**" (ad es. le interviste ai calcianti in giorno diverso da quello di gara o comunque fuori dal luogo di gara; la parata del Corteo Storico prima dell'ingresso in Piazza Santa Croce nel giorno di gara o comunque in altri giorni nell'ambito di differenti eventi collegati al Calcio Storico; gli allenamenti dei Colori; eventi pubblici organizzati dai Colori in Città durante l'anno)

- **Contratto o Accordo di Licenza:** è il contratto recante termini e condizioni della licenza a termine che si perfeziona tra l'offerente selezionato e il Comune di Firenze con riferimento ai diritti audiovisivi oggetto del presente Avviso;

- **Diritti Audiovisivi:** sono i Diritti di trasmissione oggetto del presente Avviso, descritti al paragrafo 1 dell'Avviso stesso;

- **Emittente televisiva:** è il soggetto che trasmette contenuti audiovisivi fruibili in tempo reale da utenti in possesso di un televisore.

- **Gara:** è la singola partita del Torneo del Calcio storico Fiorentino. Nel suo *format* tradizionale per ciascun Torneo sono previste tre gare: due semifinali ed una finale

- **Giorno di Gara:** è il giorno in cui si svolge una gara del Torneo. Ai fini del presente Avviso si intendono le complessive 24 ore di ciascun giorno in cui si svolgono le gare del Torneo.

- **Immagini di Archivio:** sono le fissazioni delle immagini delle partite delle passate edizioni del Torneo del Calcio Storico, nonché le fotografie ritraenti le partite del Calcio Storico di proprietà e nella disponibilità del Comune di Firenze.

- **Licenziatario:** è l'offerente la cui offerta viene accettata dal Comune di Firenze e conseguentemente risulta assegnatario dei Diritti Audiovisivi oggetto del presente Avviso.

- **Luogo di gara:** Piazza Santa Croce a Firenze (o altra piazza del centro storico fiorentino nel solo caso di sopravvenuta indisponibilità, per qualsiasi motivo, di Piazza Santa Croce) nel giorno di gara.

- **Piattaforma:** è qualsiasi sistema per la trasmissione di immagini audiovisive.

- **Piattaforma digitale terrestre:** è il sistema per la trasmissione di immagini audiovisive destinate alla ricezione su televisori via frequenze digitali terrestri.

- **Segnale:** è il segnale audiovisivo contenente immagini e sonoro dell'evento ripreso da apposite telecamere, privo di segni commerciali.

- **Torneo:** è il Torneo del Calcio Storico Fiorentino

- **Trasmissione In Chiaro:** sono le modalità di comunicazione al pubblico dei prodotti audiovisivi in forma non codificata e gratuitamente accessibile a tutti gli utenti.

AVVISA

gli operatori economici in possesso dei requisiti di cui al successivo paragrafo 11 della possibilità di formulare un'offerta per l'acquisizione in licenza d'uso, per per l'edizione 2024 con possibilità di rinnovo previo accordo tra le parti per l'edizione 2025, dei diritti audiovisivi relativi al Calcio Storico Fiorentino definiti secondo le specifiche di cui al successivo paragrafo 1.

Il presente Avviso costituisce mero invito a offrire e non costituisce offerta o proposta contrattuale in alcun modo suscettibile di accettazione. L'Offerente non può vantare titolo di sorta sui Diritti Audiovisivi se non nel caso in cui la sua Offerta sia accettata per iscritto dal Comune di Firenze.

La cessione dei diritti di cui in oggetto e la relativa procedura di evidenza pubblica sono disciplinati dal presente Avviso, secondo i paragrafi che seguono.

CONTENUTO DEL CONTRATTO DI LICENZA D'USO (DIRITTI ED OBBLIGHI DEL LICENZIATARIO E DEL COMUNE DI FIRENZE)

1. DIRITTI OGGETTO DELLA LICENZA D'USO

La licenza d'uso di cui al presente Avviso ha ad oggetto il **diritto in esclusiva alla trasmissione integrale, in diretta ed in chiaro, delle gare del Torneo del Calcio Storico Fiorentino** edizione 2024 (con possibilità di rinnovo per l'edizione successiva secondo quanto al seguente paragrafo 16) **sul territorio della Toscana esclusivamente tramite piattaforma digitale terrestre**. Laddove il licenziatario sia una emittente televisiva con copertura territoriale estesa oltre il territorio della regione Toscana, la trasmissione potrà coinvolgere anche parte del territorio delle regioni confinanti. Resta inteso che la società Showlab s.r.l., in ragione della licenza nazionale ed internazionale di cui in premessa, così come i suoi eventuali sublicenziatari, potrà trasmettere la diretta delle gare, anche nel medesimo territorio della Toscana, tramite piattaforme diverse dalla piattaforma digitale terrestre.

Non è oggetto della licenza di cui al presente Avviso il diritto di ripresa audio-video delle gare. **La trasmissione della diretta delle gare (secondo i limiti di cui al precedente capoverso) dovrà avvenire tramite uso del segnale fornito dal soggetto produttore del segnale specificato al seguente paragrafo 2.**

La licenza d'uso di cui al presente Avviso ha altresì oggetto il **diritto non esclusivo** di trasmettere sulla medesima piattaforma digitale terrestre di cui sopra la replica della gara entro le 24 ore del giorno della gara stessa. Resta inteso che la società Showlab s.r.l., in ragione della licenza nazionale ed internazionale di cui in premessa, potrà anch'essa, così come i suoi eventuali sublicenziatari, trasmettere la differita e/o la replica della stessa gara nel medesimo giorno di gara su qualsiasi piattaforma, in chiaro e/o a pagamento.

L'esercizio dei diritti oltre i limiti specificati dal presente paragrafo viola i diritti audiovisivi acquisiti da Showlab s.r.l. (licenziataria dei diritti nazionali ed internazionali acquisiti a seguito della procedura ad evidenza pubblica citata in premessa).

Nei limiti di quanto espressamente consentito nell'ambito dei paesi dell'Unione Europea dalla normativa e dalle decisioni di Autorità competenti ivi applicabili, il Licenziatario, a tutela dei diritti nazionali ed internazionali acquisiti da Showlab s.r.l. (e dai relativi eventuali sub licenziatari), è tenuto a utilizzare idonee misure atte a prevenire o inibire qualsiasi indebita captazione delle immagini o loro ritrasmissione o ricezione fuori dal territorio sopra specificato.

Costituisce oggetto del presente Avviso anche il **diritto non esclusivo** di effettuare riprese filmate di **attività correlate al Calcio Storico che si svolgono fuori dal luogo di gara il giorno di gara o in giorni precedenti al Torneo** e di trasmetterle in chiaro sul territorio della Toscana (da intendersi come sopra specificato, eventualmente comprensivo di parte del territorio delle regioni confinanti), in diretta, in replica e in differita, su piattaforma digitale terrestre nel giorno di gara e nei dieci giorni precedenti l'inizio del Torneo. In virtù di tale diritto il licenziatario potrà, nei limiti sopra

indicati: riprendere e trasmettere interviste a calcianti, allenatori, dirigenti delle Associazioni di Colore fuori dal luogo di gara, laddove questi ultimi prestino il loro libero consenso; riprendere e trasmettere il percorso del Corteo Storico della Repubblica Fiorentina nei giorni di gara fuori dal luogo di gara, nonché gli allenamenti dei Colori e gli eventi pubblici organizzati dai Colori in Città. L'Amministrazione Comunale potrà altresì fornire al licenziatario, su richiesta di quest'ultimo, ai fini delle trasmissioni di cui sopra, immagini di archivio del Calcio Storico di proprietà e nella disponibilità dell'Amministrazione stessa.

2. SEGNALE DELLA DIRETTA DELLE GARE

La produzione audiovisiva delle immagini delle gare sarà effettuata in via esclusiva da Showlab s.r.l. (o da sub-licenziatario o da soggetto incaricato da Showlab s.r.l.; o comunque da altro soggetto individuato dal Comune di Firenze nel caso per qualsiasi ragione si interrompesse il rapporto contrattuale in essere tra il Comune e Showlab s.r.l.) con una configurazione minima di 8 (otto) telecamere ed in tecnica di alta definizione (definizione minima: HD 1080p50).

La suddetta società produttrice metterà a disposizione dell'operatore licenziatario di cui al presente Avviso il segnale (comprensivo di qualsiasi fonte di ripresa, ed in modalità "clear channel") contenente le immagini delle gare per la trasmissione delle stesse in diretta secondo quanto al paragrafo 1.

Il soggetto produttore di cui sopra garantirà al licenziatario (senza poter pretendere da quest'ultimo alcun corrispettivo o alcun rimborso di costi tecnici) ogni supporto tecnico necessario ed utile per la corretta trasmissione del segnale sul territorio toscano e per l'integrazione dello stesso segnale con telecronaca personalizzata.

Il licenziatario deve in ogni caso assicurarsi – prima della partecipazione alla presente procedura (eventualmente anche tramite contatto diretto col soggetto produttore sopra specificato) di possedere i mezzi tecnici necessari per la trasmissione del segnale prodotto.

3. USO DEL MARCHIO DEL CALCIO STORICO FIORENTINO

Al Licenziatario è riconosciuto il diritto non esclusivo di utilizzare il marchio ed i loghi del Calcio Storico (nella forma grafica che sarà resa disponibile dal Comune di Firenze) nell'ambito dell'esercizio dei diritti oggetto del presente Avviso nonché nell'ambito delle attività promozionali inerenti la trasmissione della diretta o comunque l'esercizio dei diritti di cui al paragrafo 1.

Il Comune di Firenze rimane in ogni caso esclusivo titolare di tali marchi e loghi. E' fatto espresso e tassativo divieto di utilizzare le denominazioni sociali, i loghi figurativi, i colori o gli altri segni distintivi del Calcio Storico Fiorentino e delle Associazioni di Colore per qualsiasi diverso fine rispetto a quello sopra specificato, e quindi, a titolo esemplificativo, in abbinamento, in associazione e/o al fine di promuovere qualsiasi prodotto o servizio diverso dalla trasmissione delle gare o delle attività di cui al paragrafo 1.

4. IL PREZZO MINIMO DI OFFERTA

Il prezzo minimo di offerta per l'acquisizione dei diritti di cui al paragrafo 1 del presente Avviso relativi al Torneo del Calcio Storico Fiorentino edizione 2024 è individuato in **Euro 30.000,00= trentamila//00) oltre iva dovuta di legge.**

5. SPONSOR E PUBBLICITÀ

Il Comune di Firenze riconosce al licenziatario la facoltà di abbinare alla trasmissione delle gare e delle attività correlate di cui al paragrafo 1 del presente Avviso (durante, immediatamente prima e immediatamente dopo la trasmissione) sponsorizzazioni e spot pubblicitari, fermo restando che tale attività dovrà essere esercitata coerentemente con i fini istituzionali del Comune e comunque nel rispetto delle normative vigenti che limitano o vietano la pubblicità di determinati prodotti e servizi.

E' inoltre espressamente inteso che:

- le trasmissioni pubblicitarie non possono comportare utilizzazione delle immagini di calcianti e altri tesserati delle Associazioni di Colore, salvo specifica autorizzazione;

- le immagini degli eventi non possono essere sponsorizzate da soggetti i cui prodotti o servizi siano in concorrenza con i prodotti o servizi di eventuali sponsor ufficiali del Torneo del Calcio Storico Fiorentino;
 - nella trasmissione degli eventi non possono essere inseriti messaggi grafici, sonori o di altro tipo suscettibili di ingenerare negli utenti l'impressione che tali inserimenti siano parte reale dello svolgimento degli eventi stessi (c.d. "pubblicità virtuale");
 - nelle trasmissioni degli eventi non possono essere inserite forme di pubblicità ingannevole né possono essere realizzate pratiche scorrette di altra natura;
 - durante o in occasione della trasmissione degli eventi non possono essere effettuate o visualizzate, in alcun caso e sotto alcuna forma, attività di scommesse sportive, né interazioni con tali attività;
- E' esclusivamente a carico del Licenziatario ogni onere, costo e responsabilità relativi alle attività promo pubblicitarie di cui al presente paragrafo e all'osservanza delle norme di legge o regolamento applicabili con riguardo a tali attività.

6. DIVIETO DI SUBLICENZA

E' fatto divieto al licenziatario di sublicenziare ad altri operatori i diritti audiovisivi oggetto del presente Avviso.

7. RESPONSABILITÀ DEL LICENZIATARIO

Il licenziatario opera sul mercato nella propria esclusiva responsabilità senza alcun coinvolgimento, diretto o indiretto del Comune di Firenze. In particolare, il licenziatario, nella propria attività di sfruttamento dei diritti audiovisivi, deve attenersi ad ogni singola prescrizione del presente Avviso e ad ogni normativa vigente che abbia ad oggetto le attività contemplate dal presente Avviso, con ogni conseguente assunzione di responsabilità a proprio esclusivo carico in caso di loro violazione. Nulla può essere imputato al Comune di Firenze e alle Associazioni di Colore in relazione all'attività svolta dal licenziatario. Il licenziatario si fa espressamente carico di manlevare e tenere indenne il Comune di Firenze e le Associazioni di Colore relativamente ad ogni e qualsivoglia pretesa che, in ragione di tale attività, possa essere avanzata da terzi e soggetti che operano ad ogni titolo per conto del licenziatario.

Il Licenziatario dichiara di manlevare e tenere indenne il Comune di Firenze e le Associazioni di Colore e i loro aventi causa da qualsiasi pretesa, da chiunque fatta valere, derivante da propri inadempimenti alle previsioni del presente Avviso.

8. OBBLIGHI DEL LICENZIATARIO

Con l'acquisizione dei suddetti diritti audiovisivi, e quindi col relativo contratto di licenza, il licenziatario assume, tra gli impegni di cui all'Avviso, gli obblighi descritti nel presente paragrafo, con costi e responsabilità a proprio esclusivo carico.

8.1 Obbligo di trasmissione della diretta delle gare

Il licenziatario si obbliga, nel rispetto dei limiti di licenza di cui al paragrafo 1, a trasmettere (utilizzando il segnale di cui al precedente paragrafo 2) in chiaro, con cronaca e commento, la diretta della manifestazione tramite piattaforma digitale terrestre con copertura almeno del territorio della Città Metropolitana di Firenze e della metà del rimanente territorio della Regione Toscana. Tale trasmissione deve necessariamente avvenire all'interno del palinsesto principale ed abituale dell'emittente televisiva che ha presentato l'offerta e a cui si riferisce il requisito speciale relativo alla media di "contatti del giorno medio mensile" di cui al paragrafo 11.2, ferma restando la possibilità di trasmissione aggiuntiva in altro canale televisivo secondo forme che non configurino violazione del divieto di sublicenza di cui al paragrafo 6 del presente Avviso.

8.2 Diritto di cronaca

Il licenziatario si impegna a mettere a disposizione di operatori news e/o organi di raccolta e diffusione di notizie e/o altri operatori, su richiesta e senza costi a carico di questi ultimi, eventuali

riprese effettuate nell'esercizio dei diritti di cui al paragrafo 1 del presente Avviso, nel rispetto delle normative vigenti in materia di diritto di cronaca;

8.3 Consegna delle immagini al Comune di Firenze

Il licenziatario si obbliga a consegnare, entro 180 (centottanta) giorni dalla conclusione del Torneo, le immagini audiovideo realizzate in virtù della licenza di cui al presente Avviso, le quali entrano a fare parte dell'archivio del Calcio Storico Fiorentino. Il Comune, al termine della licenza in oggetto, potrà liberamente e pienamente disporre in qualità di unico ed esclusivo titolare, anche per la cessione in licenza d'uso a terzi delle stesse. Non sono in ogni caso acquisite dal Comune le immagini girate dal licenziatario nell'esercizio di diritti audiovisivi ulteriori rispetto a quelli oggetto del presente Avviso e di cui il licenziatario disponga in virtù di accordi con terzi (es. riprese di personaggi di cui il licenziatario abbia acquisito i diritti di immagine).

8.4 Rappresentazione del Logo del Calcio Storico Fiorentino

Salva diversa determinazione del Comune di Firenze, il licenziatario si impegna a rappresentare il logo del Calcio Storico Fiorentino fornitogli dal Comune stesso in apertura ed in chiusura di ciascun tempo di gioco di ogni gara del Torneo.

8.5 Tutela dell'immagine del Comune e del Calcio Storico Fiorentino

Il licenziatario si obbliga ad esercitare i diritti senza pregiudicare in alcun modo l'immagine del Comune di Firenze, delle Associazioni di Colore e del Calcio Storico Fiorentino, nonché il valore del prodotto Calcio Storico Fiorentino.

8.6 Informazioni

Il licenziatario si obbliga a fornire al Comune di Firenze le informazioni che il Comune stesso può chiedere di mettere a disposizione in ordine a modalità di trasmissione, dati di audience, share, eventuali terzi che dovessero operare per conto del licenziatario.

8.7 Rispetto delle normative applicabili e delle istruzioni tecniche organizzative

Il Licenziatario si obbliga inoltre, in proprio e per conto di eventuali terzi che dovessero operare per il licenziatario, ad esercitare i diritti di cui al paragrafo 1 sempre nel rispetto e compatibilmente con:

- a) il presente Avviso
- b) la normativa italiana sul diritto d'autore
- c) la normativa vigente in materia di privacy
- d) la normativa in materia di sicurezza sul lavoro
- e) in generale, la normativa nazionale ed internazionale applicabile, le decisioni di qualsiasi Autorità giudiziaria o amministrativa competente ed ogni altro regolamento amministrativo vincolante e applicabile, nonché i regolamenti e le decisioni di qualunque natura emanati da enti sportivi nazionali cui il Calcio Storico Fiorentino aderisce o a cui potrà aderire;
- f) le istruzioni che il Comune di Firenze e/o il soggetto organizzatore del Torneo eventualmente incaricato dal Comune potranno impartire nell'esercizio delle loro funzioni, e soprattutto a salvaguardia della sicurezza degli impianti, del regolare svolgimento degli eventi, dei diritti di altri legittimi aventi causa e degli interessi dei cittadini, nonché a tutela del patrimonio storico artistico della Città di Firenze. In generale, nell'esercizio dei diritti audiovisivi di cui al presente Avviso il licenziatario si impegna a collaborare e coordinarsi con il Comune di Firenze, con le Associazioni di Colore e con il soggetto che sarà eventualmente incaricato dal Comune di Firenze per l'organizzazione del Torneo e/o del correlato Corteo, rispettando le istruzioni da questi impartite per il corretto svolgimento delle attività oggetto di ripresa e/o trasmissione. Spetta altresì al licenziatario, in quanto titolare ed unico responsabile delle attività volte all'esercizio dei diritti acquisiti con la licenza di cui al presente Avviso, l'onere di chiedere ed ottenere presso i competenti uffici/enti ogni autorizzazione ed ogni titolo abilitativo previsto da normative di settore eventualmente necessari allo svolgimento delle attività stesse.

Quanto derivante dal rispetto delle normative, delle istruzioni nonché dell'obbligo di collaborazione di cui al presente paragrafo non può in alcun caso costituire titolo per richieste risarcitorie o di revisione del contenuto dei diritti audiovisivi oggetto del presente Avviso o di riduzione del corrispettivo della licenza, da parte del licenziatario nei confronti del Comune di Firenze.

9 OBBLIGHI DEL COMUNE DI FIRENZE

Il Comune di Firenze, in conformità a quanto indicato nel presente Avviso, è obbligato a non licenziare a terzi i diritti che siano licenziati in esclusiva al Licenziatario.

Il Licenziatario prende atto e accetta che il Comune di Firenze fornisca mera attività di assistenza nelle iniziative atte a sanzionare eventuali infrazioni di terzi rispetto ai diritti oggetto della licenza ma non ne risponde in alcun modo nei confronti del Licenziatario, salvo il caso di dolo o colpa grave dello stesso Comune di Firenze.

10. INTERRUZIONE, ANNULLAMENTO, SOSPENSIONE E MODIFICA DEL PROGRAMMA O DEL FORMAT DEL TORNEO

Il Comune di Firenze ha facoltà di disporre - con competenza esclusiva e vincolante, e secondo propria valutazione discrezionale, l'annullamento, l'interruzione, la sospensione, ovvero la modifica del programma e/o del *format* della manifestazione, laddove ciò risulti necessario in virtù di disposizioni delle Autorità di Pubblica Sicurezza o di altre autorità od organismi competenti, di cause di forza maggiore, di ragioni di ordine pubblico o comunque di interesse pubblico, ovvero di ragioni organizzative che rendano impossibile o comunque non sicuro lo svolgimento delle gare (tra cui, a mero titolo esemplificativo, la sopravvenuta indisponibilità a giocare di una o più squadre).

Nei casi di cui al precedente capoverso le conseguenze a livello contrattuale sono definite nei successivi paragrafi 10.1, 10.2 e 10.3, e nessun'altra pretesa, a qualsiasi titolo o ragione, incluse richieste risarcitorie, potrà essere avanzata dal licenziatario nei confronti del Comune.

10.1 Annullamento del Torneo

Fatto salvo quanto precisato nel successivo capoverso, l'annullamento del Torneo determinerà la conclusione anticipata della licenza, con conseguente restituzione al licenziatario stesso del corrispettivo eventualmente già versato al Comune.

Resterà in ogni caso ferma la possibilità dell'accordo tra le parti per la concessione in licenza d'uso dei diritti oggetto del presente Avviso in relazione al Torneo del Calcio Storico Fiorentino 2025 alle condizioni previste dal paragrafo 16 per il rinnovo della licenza.

10.2 Interruzione del Torneo o Torneo con numero ridotto di partite

Nel caso di interruzione del Torneo che ne determini la riduzione delle partite svolte, o comunque in caso di svolgimento del Torneo secondo un *format* che preveda la disputa di un numero di gare inferiore alle tre ordinariamente previste, il corrispettivo dovuto dal licenziatario in relazione alla relativa edizione sarà proporzionalmente ridotto secondo le seguenti modalità:

- riduzione del 20% del corrispettivo totale offerto per ciascuna semifinale che non dovesse svolgersi;
- riduzione del 60% del corrispettivo totale offerto nel caso non dovesse svolgersi la finale.

Anche nel caso di cui al presente paragrafo - fatta salva la riduzione del corrispettivo come descritto - il licenziatario non potrà pretendere dal Comune alcunché, a qualsiasi titolo o ragione, incluse richieste risarcitorie.

Ai fini dell'applicazione del presente articolo la gara si intende comunque svolta laddove la stessa abbia preso avvio, anche se successivamente interrotta.

10.3 Sospensione e modifica del *format*

Il licenziatario accetta, senza pretesa di riduzione del corrispettivo offerto e senza nessun'altra pretesa, a qualsiasi titolo o ragione, incluse richieste risarcitorie, che il Torneo possa essere giocato, in tutto o in parte, in un periodo dell'anno diverso da quello in cui tradizionalmente si svolge o comunque previamente programmato. Ciò anche in ipotesi di sospensione temporanea del Torneo e sua ripresa in un periodo successivo definito discrezionalmente dallo stesso Comune sulla base di esigenze organizzative e/o di interesse pubblico.

Il licenziatario accetta altresì, senza pretesa di riduzione del corrispettivo offerto e senza nessun'altra pretesa, a qualsiasi titolo o ragione, incluse richieste risarcitorie, che il Torneo possa svolgersi secondo un *format* diverso da quello ordinario (a mero titolo esemplificativo: in un luogo diverso da Piazza Santa Croce; senza pubblico; senza la parata del Corteo Storico; con un minor

numero di calcianti ecc.), fermo restando quanto disciplinato al paragrafo 10.2 per il caso in cui il Torneo preveda meno delle tre partite ordinarie.

PROCEDURA DI ASSEGNAZIONE

11. SOGGETTI AMMESSI A PRESENTARE OFFERTA

Sono ammessi a partecipare alla presente procedura di cessione in licenza d'uso di diritti audiovisivi le emittenti televisive in possesso dei requisiti generali e speciali indicati ai seguenti paragrafi 11.1 e 11.2.

11.1 Requisiti generali

Sono ammessi alla procedura le emittenti in possesso dei requisiti di ordine generale di cui al Capo II, Titolo IV del D.Lgs. 36/2023 e privi di impedimenti a contrarre con la Pubblica Amministrazione.

11.2 Requisiti speciali e mezzi di prova

Per poter partecipare alla presente procedura, l'emittente deve essere in possesso, a pena di esclusione, dei seguenti requisiti:

a) requisito di idoneità professionale consistente nell'iscrizione nel registro tenuto dalla Camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura oppure nel registro delle commissioni provinciali per l'artigianato per attività afferenti la concessione e/o autorizzazione ministeriale che abiliti l'emittente a trasmettere segnali audiovisivi.

In caso di raggruppamento temporaneo di impresa, il requisito relativo all'iscrizione nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura oppure nel registro delle commissioni provinciali per l'artigianato deve essere posseduto da ciascuna delle imprese raggruppate.

Per la comprova del requisito il Comune di Firenze acquisisce d'ufficio i documenti in possesso di pubbliche amministrazioni, previa indicazione, da parte dell'operatore economico, degli elementi indispensabili per il reperimento delle informazioni o dei dati richiesti;

b) requisiti di capacità tecnica-professionale:

- possedere la capacità di trasmettere su piattaforma digitale terrestre nel territorio della regione Toscana, assicurando almeno la copertura del territorio della Città Metropolitana di Firenze e della metà del rimanente territorio della regione toscana stessa; in caso di raggruppamento temporaneo di impresa, il descritto requisito tecnico-professionale deve essere soddisfatto dal raggruppamento temporaneo nel complesso, fermo restando che detto requisito deve essere posseduto in misura maggioritaria dalla mandataria;

- avere ottenuto una media di "contatti del giorno medio mensile" nel triennio 2021-2022-2023 non inferiore a 50.000 contatti nella Regione Toscana, da calcolarsi in base alle tabelle Auditel (o, in assenza, di diversa modalità certificata) delle medie mensili relative allo stesso triennio; in caso di raggruppamento temporaneo di impresa, il descritto requisito tecnico-professionale deve essere in ogni caso soddisfatto dalla mandataria.

La verifica della dichiarazione relativa alla media di "contatti del giorno medio mensile" nel suddetto triennio verrà espletata in base al dato denominato "co" (contatti netti) indicato nelle tabelle Auditel pubblicate sul sito www.auditel.it (pagina web: <https://www.auditel.it/ascolti/>); il Comune potrà in ogni caso valutare l'idoneità di altri mezzi di prova proposti dall'offerente per la verifica della sussistenza del requisito.

12 TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE OFFERTE

Le offerte, da indirizzare alla Direzione Ufficio del Sindaco – Servizio Eventi, Manifestazioni Cittadine e Cerimoniale, dovranno pervenire, a mano o a mezzo posta raccomandata A/R, in busta chiusa, entro e non oltre - a pena di esclusione - il **giorno 10 aprile 2024** all'Ufficio Protocollo della Direzione Ufficio del Sindaco (orario: dal lunedì al giovedì 8,30 – 13,30 e lunedì anche dalle ore 15,00 alle ore 17,00), Palazzo Vecchio, Piazza Signoria, 50122 - Firenze. Il recapito dell'offerta

rimane ad esclusivo rischio dell'offerente nel caso in cui la stessa, per qualsiasi motivo, non dovesse pervenire in tempo utile all'indirizzo indicato. Non farà fede la data del timbro postale di spedizione ma esclusivamente il timbro e l'ora di arrivo apposti sul plico dall'Ufficio Protocollo del Comune di Firenze.

Le offerte dovranno pervenire in un unico plico sigillato con modalità di chiusura ermetica che ne assicuri l'integrità (si intende per sigillo la semplice apposizione di materiale di tipo adesivo che, aderendo su tutti i lembi di chiusura, garantisca la non manomissione dello stesso fino al momento della sua apertura ufficiale), controfirmato sui lembi di chiusura; sul plico dovranno essere riportati l'indicazione del mittente, l'indirizzo e-mail di riferimento per eventuali comunicazioni attinenti alla presente procedura, e la dicitura "**Calcio Storico Fiorentino – Diritti audiovisivi per la diretta in Toscana**".

Le Offerte dovranno essere redatte in lingua italiana.

Il plico dovrà contenere al suo interno due distinte buste a loro volta sigillate:

1) Busta A – recante all'esterno la dicitura "A – Documentazione amministrativa", contenente a sua volta:

a) la domanda di partecipazione, redatta su carta semplice secondo il **Modulo A** allegato al presente avviso, riportante i dati identificativi del soggetto concorrente (nome/denominazione/ragione sociale, natura giuridica, sede, codice fiscale/partita Iva, recapito telefonico, e-mail ed eventuale casella di posta elettronica certificata, nonché generalità del/dei legale/i rappresentante/i in carica) e, nel caso di offerta presentata in forma associata, l'indicazione della natura giuridica della stessa e i dati identificativi dei soggetti associati come sopra descritti. Tale domanda di partecipazione dovrà essere sottoscritta, a pena di esclusione, dal legale rappresentante dell'operatore economico concorrente o da un suo procuratore e, in tal caso, va allegata, oltre alla copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore, copia conforme all'originale della relativa procura.

Nel caso di raggruppamento temporaneo già costituito la domanda di partecipazione deve essere compilata e sottoscritta dal legale rappresentante (o da un suo procuratore) della mandataria. Nel caso di raggruppamento temporaneo non ancora costituito la domanda di partecipazione deve essere compilata e sottoscritta da ciascuno dei soggetti che costituiranno il raggruppamento.

b) la dichiarazione, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii (compilata sul **Modulo B** allegato al presente Avviso), a cui dovrà essere unita la fotocopia di un valido documento di identità del/dei sottoscrittore/i), con la quale il rappresentante legale dell'offerente o altro soggetto dotato del potere di impegnare contrattualmente l'offerente stesso attesti la sussistenza in capo al soggetto offerente dei requisiti generali e speciali di ammissibilità elencati al paragrafo 10 del presente Avviso.

Nel caso di raggruppamento temporaneo già costituito la dichiarazione deve essere compilata e sottoscritta dal legale rappresentante (o da un suo procuratore) della mandataria. Nel caso di raggruppamento temporaneo non ancora costituito la dichiarazione deve essere compilata e sottoscritta da ciascuno dei soggetti che costituiranno il raggruppamento;

c) nel caso di raggruppamenti costituiti, il relativo atto costitutivo redatto nella forma minima della scrittura privata autenticata dal notaio. Nel predetto atto pubblico dovrà essere conferito mandato collettivo speciale con rappresentanza al soggetto designato mandatario nella domanda di partecipazione, il quale stipulerà l'accordo di licenza in nome e per conto proprio e dei mandanti. Nel caso di raggruppamenti costituendi, atto di impegno, sottoscritto dai legali rappresentanti di tutti i componenti a conferire mandato collettivo speciale con rappresentanza al soggetto designato mandatario nella domanda di partecipazione, il quale stipulerà l'accordo di licenza in nome e per conto proprio e dei mandanti.

2) Busta B – recante all'esterno la dicitura "Offerta economica" contenente, a pena di esclusione dalla procedura, la dichiarazione, redatta su carta semplice secondo il **Modulo C** allegato al presente avviso, riportante l'ammontare in Euro dell'offerta economica per l'acquisizione in licenza d'uso dei diritti audiovisivi oggetto del presente Avviso relativi al "Torneo del Calcio Storico Fiorentino" edizione 2024.

Detta offerta dovrà essere uguale o superiore rispetto al prezzo minimo di offerta individuato al paragrafo 4 del presente Avviso.

Tutti gli importi devono essere espressi in euro e sono al netto dell'IVA e/o di qualsiasi altra tassa e/o imposta, se dovuta, e devono essere intesi come l'importo netto effettivo che il Comune di Firenze ha diritto di incassare. Pertanto, il Licenziatario è tenuto a farsi carico in via esclusiva del pagamento di qualsiasi imposta, detrazione o ritenuta applicabile ai suoi pagamenti.

Nel caso di raggruppamento temporaneo già costituito l'offerta economica deve essere compilata e sottoscritta dal legale rappresentante (o da un suo procuratore) della mandataria. Nel caso di raggruppamento temporaneo non ancora costituito l'offerta economica deve essere compilata e sottoscritta da ciascuno dei soggetti che costituiranno il raggruppamento.

In caso di discordanza tra l'indicazione in cifre e quella in lettere, verrà ritenuta valida quella più conveniente per l'Amministrazione.

L'Offerente si impegna incondizionatamente a mantenere l'offerta presentata irrevocabile per il termine di 45 (quarantacinque) giorni dalla data prevista dall'Avviso per l'apertura dei plichi contenenti l'offerta.

13 APERTURA DEI PLICHI E VALUTAZIONE DELLE OFFERTE

Il giorno **11 aprile 2024 alle ore 10:00**, nell'ufficio della Dirigente del Servizio Eventi, Manifestazioni Cittadine e Cerimoniale (Direzione Ufficio del Sindaco) - Palazzo Vecchio, Piazza Signoria - Firenze, in seduta pubblica, si procederà, alla presenza della Responsabile del Procedimento e di due testimoni, all'apertura dei plichi, e quindi della busta A, al fine di svolgere la verifica dei requisiti di ammissibilità alla procedura.

L'eventuale rinvio del giorno di apertura dei plichi sarà comunicato mediante pubblicazione sulla Rete Civica del Comune di Firenze al link <https://affidamenti.comune.fi.it/manifestazioni-di-interesse>.

Nella stessa seduta pubblica (o in successiva seduta convocata a conclusione della prima seduta o successivamente tramite la rete civica del Comune di Firenze), si procederà, in relazione alle offerte ammesse, all'apertura della busta B al fine della valutazione delle stesse offerte sulla base del corrispettivo offerto più alto. Saranno ritenute inammissibili offerte in qualsiasi modo sottoposte a condizioni.

Il Comune, terminata la valutazione delle offerte ricevute redige la graduatoria.

Sarà considerato vincitore l'offerente che abbia offerto il corrispettivo più alto. In caso di parità tra due o più offerenti si procederà all'assegnazione secondo quanto previsto dall'art. 77 del RD n. 827 del 1924.

14. GARANZIE

Entro 7 (sette) giorni dalla comunicazione dell'esito della procedura di valutazione l'offerente vincitore dovrà obbligatoriamente presentare al Comune di Firenze le seguenti garanzie:

a) polizza assicurativa a garanzia di eventuali danni a persone o cose, con massimale minimo di Euro 3.000.000,00 (tremilioni/00) per i danni alle persone e di Euro 500.000,00 (cinquecentomila/00) per i danni alle cose, derivanti dall'esercizio dei diritti audiovisivi oggetto del presente Avviso e da qualsiasi altra causa verificatasi in corso di rapporto, nonché da fatti di terzi.

b) fideiussione bancaria/assicurativa pari al 10 per cento dell'importo contrattuale a garanzia dell'adempimento di tutte le obbligazioni del contratto e del risarcimento dei danni derivanti dall'eventuale inadempimento delle obbligazioni stesse, salva comunque la risarcibilità del maggior danno. La garanzia cessa di avere effetto solo alla data di emissione del certificato di regolare esecuzione.

La fideiussione bancaria o assicurativa dovrà essere rilasciata da imprese bancarie o assicurative che rispondano ai requisiti di solvibilità previsti dalle leggi che ne disciplinano le rispettive attività o rilasciata dagli intermediari finanziari iscritti nell'albo di cui all'articolo 106 del decreto legislativo 1 settembre 1993, n. 385, che svolgono in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie e che sono sottoposti a revisione contabile da parte di una società di revisione iscritta nell'albo previsto dall'articolo 161 del decreto legislativo 24 febbraio 1998, n. 58 e che abbiano i requisiti minimi di solvibilità richiesti dalla vigente normativa bancaria assicurativa. In ogni caso, la garanzia fideiussoria è conforme allo schema tipo approvato con decreto del Ministro dello sviluppo economico di concerto con il Ministro delle infrastrutture e dei trasporti e previamente concordato con le banche e le assicurazioni o loro rappresentanze.

La garanzia deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'articolo 1957, secondo comma, del codice civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro quindici giorni, a semplice richiesta scritta del Comune di Firenze.

Il Comune di Firenze può richiedere al soggetto aggiudicatario la reintegrazione della garanzia ove questa sia venuta meno in tutto o in parte; in caso di inottemperanza, la reintegrazione si effettua a valere sui ratei di prezzo da corrispondere all'esecutore.

Nel caso l'offerente selezionato non produca le garanzie richieste come sopra descritte entro il termine dato, il Comune di Firenze avrà facoltà di scorrere la graduatoria formata a seguito della valutazione.

15. ACCORDO DI LICENZA

Presentate le richieste garanzie, il Comune di Firenze potrà procedere ad accettare l'offerta. L'Accordo di Licenza (coerentemente con quanto previsti all'art. 4 del vigente Regolamento sull'attività contrattuale del Comune di Firenze) si intende concluso mediante scrittura privata con scambio della corrispondenza secondo gli usi del commercio. A tal fine il contratto si intenderà perfezionato con la nota di accettazione dell'offerta sottoscritta digitalmente dal Comune di Firenze. La nota di accettazione dell'offerta è assoggettata ad imposta di bollo di € 16,00, a carico del licenziatario.

E' facoltà del Comune di Firenze richiedere di formalizzare l'accordo con un separato e specifico documento meramente ricognitivo della licenza.

16. DURATA DEL CONTRATTO DI LICENZA E CONDIZIONI DI RINNOVO DELLA LICENZA PER L'EDIZIONE 2025 DEL TORNEO

Il contratto di licenza d'uso avente ad oggetto i diritti e gli obblighi sopra descritti decorre dalla stipula del contratto ed ha efficacia in riferimento all'edizione del Torneo del Calcio Storico Fiorentino 2024 nei limiti di quanto specificato nel presente Avviso, con possibilità di rinnovo per l'edizione 2025 alle condizioni descritte nel seguente capoverso.

Le parti, prima dell'edizione 2025 del Torneo, potranno sottoscrivere, in relazione a quest'ultima edizione, un accordo di rinnovo della licenza che preveda le medesime condizioni di cui al presente Avviso, applicando tuttavia un corrispettivo maggiorato del 10% rispetto al corrispettivo offerto per l'edizione 2024.

17. PAGAMENTO

Il Licenziatario è tenuto a pagare il corrispettivo offerto in relazione all'edizione 2024 del Torneo del Calcio Storico Fiorentino secondo le seguenti scadenze:

- prima rata, pari al 50% dell'importo totale offerto oltre IVA di legge: entro il 30/04/2024;
- seconda rata, pari al 50% dell'importo totale offerto oltre IVA di legge: entro il 31/07/2024;

Nel caso di rinnovo della licenza di cui al paragrafo 16 o di accordo tra le parti per la concessione in licenza d'uso dei diritti oggetto del presente Avviso in relazione al Torneo del Calcio Storico Fiorentino 2025 ai sensi del paragrafo 10.1, le scadenze dei pagamenti relativi all'edizione 2025 sono fissati nei medesimi giorni di cui sopra: 30/04/2025 per la prima rata e 31/07/2025 per la seconda rata.

I pagamenti vanno effettuati solo ed esclusivamente mediante il circuito PAGOPA.

Il ritardo del pagamento del corrispettivo dovuto comporta la maturazione in favore del Comune di Firenze di interessi di mora decorrenti dal primo giorno di ritardo, senza necessità di preventiva comunicazione o costituzione in mora, da calcolarsi ai sensi dell'art. 5 del decreto legislativo 231/2002, come modificato dall'art. 1, comma 1 lett. e) del decreto legislativo 192/2012.

Il diritto del Comune agli interessi di mora in virtù di quanto sopra non pregiudica il diritto della stessa alla risoluzione per inadempimento ovunque prevista nel presente Avviso, così come la facoltà di azionare qualsiasi rimedio previsto dalla legge.

Il pagamento del corrispettivo non può essere sospeso o ritardato da pretese o eccezioni del Licenziatario, qualunque ne sia il titolo ed ancorché oggetto di contestazione in sede giudiziaria.

Qualora il Licenziatario sospenda per qualsiasi motivo il pagamento, il Comune di Firenze può legittimamente sospendere l'esecuzione del Contratto di Licenza.

Fatto salvo quanto previsto ai paragrafi 10.1 e 10.2, il corrispettivo dovuto al Comune di Firenze non può essere in alcun modo ridotto o altrimenti modificato nel caso in cui il Licenziatario non possa esercitare in tutto o in parte i diritti audiovisivi oggetto del presente Avviso per qualsiasi causa diversa dall'inadempimento del Comune di Firenze.

18. RISOLUZIONE

E' facoltà del Comune di Firenze di risolvere in qualsiasi momento il Contratto di Licenza ai sensi dell'art. 1456 del Codice Civile italiano, previa comunicazione scritta al Licenziatario, in caso di inadempimento dello stesso a quanto previsto al paragrafo 8 del presente Avviso. E' inoltre facoltà del Comune di Firenze di risolvere in qualsiasi momento il Contratto di Licenza ai sensi dell'art. 1454 del Codice Civile italiano, previa comunicazione scritta al Licenziatario, in caso di grave inadempimento a qualsiasi previsione del presente Avviso o del Contratto di Licenza cui il Licenziatario non abbia posto rimedio entro quindici (15) giorni dalla relativa contestazione.

Il Comune di Firenze ha inoltre il diritto di risolvere il Contratto di Licenza in qualsiasi momento qualora il Licenziatario subentri in stato di insolvenza o in alcuna procedura fallimentare, concorsuale o di liquidazione.

19. CONDIZIONI SPECIALI

L'Amministrazione Comunale si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di non procedere ad aggiudicazione anche in presenza di offerte valide pervenute, senza che ciò possa comportare alcun diritto a favore degli offerenti.

Il Comune di Firenze non è responsabile, in alcun caso, di alcun costo o spesa in cui l'offerente sia incorso nella predisposizione o presentazione dell'Offerta, inclusi quelli che dovesse sostenere in seguito alla modifica o al ritiro dell'Avviso da parte del Comune di Firenze, il quale ha il pieno diritto di modificare o ritirare il presente Avviso a sua assoluta discrezione.

20. TUTELA DELLA RISERVATEZZA

Per la presentazione dell'offerta, nonché per la stipula del contratto con il licenziatario, è richiesto a codesto operatore di fornire dati e informazioni, anche sotto forma documentale, che rientrano nell'ambito di applicazione del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali (per brevità "Regolamento").

Ai sensi e per gli effetti della suddetta normativa, all'Amministrazione compete l'obbligo di fornire alcune informazioni riguardanti il loro utilizzo.

Finalità del trattamento: in relazione alle finalità del trattamento dei dati forniti si precisa che:

- i dati inseriti nella documentazione presentata per rispondere al presente Avviso, vengono acquisiti ai fini della partecipazione alla relativa procedura selettiva e, comunque, in ottemperanza alle disposizioni normative vigenti;
- i dati da fornire da parte dell'operatore economico aggiudicatario vengono acquisiti, oltre che ai fini di cui sopra, anche ai fini della stipula e dell'esecuzione del contratto, compresi gli adempimenti contabili e il pagamento del corrispettivo contrattuale;
- il trattamento è necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare del trattamento.

Modalità del trattamento dei dati: Il trattamento dei dati verrà effettuato dal personale del Comune di Firenze e da eventuali altri addetti, preventivamente individuati, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza e potrà essere effettuato mediante strumenti informatici e telematici idonei a memorizzarli, gestirli e trasmetterli.

Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati: i dati potranno essere comunicati a:

- eventuali soggetti anche esterni al Comune di Firenze, i cui nominativi saranno comunque messi a disposizione degli interessati, per attività strumentali alla trasmissione in diretta della manifestazione e/o alla corretta e coordinata organizzazione degli eventi;
- altri offerenti che facciano richiesta di accesso ai documenti della procedura di cui al presente Avviso nei limiti consentiti dalla legge;
- a soggetti, enti o autorità a cui la comunicazione sia obbligatoria in forza di disposizioni di legge o di ordini delle autorità;

Diritti dell'operatore economico: relativamente ai suddetti dati, all'operatore economico vengono riconosciuti i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196 e di cui agli artt. 15-22 del Regolamento. La presentazione dell'offerta e la sottoscrizione del contratto da parte dell'operatore economico attesta l'avvenuta presa visione delle modalità relative al trattamento dei dati personali, indicate nell'informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196 e ai sensi dell'art. 13 del Regolamento.

Titolare, responsabili e incaricati del trattamento dei dati:

Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Firenze;

Responsabile interno del trattamento dei dati è la Dr.ssa Carmela Valdevies, Dirigente del Servizio Eventi, Manifestazioni Cittadine e Cerimoniale;

Natura del conferimento: il conferimento dei dati ha natura facoltativa, tuttavia, il rifiuto di fornire i dati richiesti dall'Amministrazione aggiudicatrice determina l'impossibilità per l'operatore economico di partecipare alla procedura di cui al presente Avviso. Mediante la presentazione dell'offerta, l'interessato manifesta il proprio consenso al trattamento dei dati personali, anche di categorie personali di cui all'art. 9 del Reg. 679/2016;

Dati sensibili e giudiziari: di norma i dati forniti dagli operatori economici non rientrano tra i dati di cui agli artt. da 2-sexies a 2-octies del Codice privacy, né nelle "categorie particolari di dati personali" di cui all'art. 9 Regolamento UE. I dati "giudiziari" e i "dati personali relativi a condanne penali e reati" sono trattati esclusivamente per valutare il possesso dei requisiti e delle qualità previsti dalla vigente normativa applicabile.

Con la sottoscrizione e l'invio dell'offerta, l'operatore economico acconsente espressamente al trattamento dei dati giudiziari necessari per la partecipazione al presente procedimento.

L'operatore contraente, nella persona di un suo idoneo legale rappresentante, sarà nominato dal Titolare o da suo delegato, Responsabile del trattamento dei dati personali trattati in esecuzione del contratto, assumendo gli obblighi previsti dalla normativa sopra citata.

Nell'esecuzione del contratto, le parti si impegnano a rispettare e a far rispettare ai propri dipendenti/operatori il vincolo di massima riservatezza su tutti i dati personali coinvolti e trattati. Le parti adotteranno tutte le necessarie misure di prevenzione e, in particolare, tutte le azioni legali necessarie per evitare la diffusione e l'utilizzo dei dati personali in violazione delle disposizioni sopra citate. Qualora la diffusione presso terzi dei dati personali, in violazione delle disposizioni suddette, sia stata causata da atti o fatti direttamente imputabili ad una delle parti e/o ai loro dipendenti e/o fornitori, il responsabile della violazione sarà tenuto a risarcire all'altra parte gli eventuali danni connessi alla violazione medesima.

Il vincolo di riservatezza di cui al presente paragrafo continuerà ad avere valore anche dopo la conclusione del contratto e comunque finché i dati personali in questione siano soggetti all'applicazione delle disposizioni suddette.

21. PENALI

Fatta salva ogni maggior tutela ai sensi delle norme del codice civile, ivi incluso il risarcimento del maggior danno ai sensi dell'art. 2043, in caso di inadempimento di quanto previsto al paragrafo 8.1 del presente Avviso relativamente all'obbligo di trasmissione della diretta delle gare, il licenziatario sarà obbligato a versare al Comune di Firenze, entro giorni solari 15 dalla contestazione dell'inadempimento, a titolo di penale, una somma pari ad € 10.000,00= (diecimila//00) per ogni partita giocata non trasmessa.

In caso di ritardo della suddetta trasmissione o di trasmissione in parte difettosa della gara (comunque superiore ai 5 minuti di gara) sarà applicata una penale pari ad euro € 2.000,00= (duemila//00). Ai fini del presente articolo la ritardata o difettosa trasmissione della diretta della gara per oltre 25 minuti configura ipotesi di inadempimento dell'obbligo di cui al paragrafo 8.1 con conseguente applicazione della suddetta penale pari ad € 10.000,00= (diecimila//00).

Le penali, come sopra determinate, hanno natura di sanzione contrattuale e non incidono sul diritto del Comune di Firenze di richiedere, in sede giudiziale, in aggiunta alla penale medesima, il risarcimento del danno subito.

22. RESPONSABILE PROCEDIMENTO E PUBBLICAZIONE DELL'AVVISO

La Responsabile del Procedimento è la Dirigente del Servizio Eventi, Manifestazioni Cittadine e Cerimoniale Dott.ssa Carmela Valdevies.

Il presente Avviso viene pubblicato per venti giorni all'Albo Pretorio ed al link <https://affidamenti.comune.fi.it/manifestazioni-di-interesse>.

23. RICHIESTA DI CHIARIMENTI

Gli operatori economici potranno presentare richieste di chiarimenti relativi alla presente procedura, mediante pec da inviarsi all'indirizzo uff.sindaco@pec.comune.fi.it, entro e non oltre il giorno 2 aprile 2024. Non saranno, pertanto, fornite risposte ai quesiti formulati successivamente al termine indicato. Le richieste di chiarimento dovranno essere formulate esclusivamente in lingua italiana. Le risposte a tutte le richieste di chiarimento formulate in tempo utile da parte degli operatori economici verranno fornite entro il 4 aprile 2024 e pubblicate sul Profilo del Committente (<https://affidamenti.comune.fi.it/manifestazioni-di-interesse>) all'interno della pagina di dettaglio della presente procedura.

24 . FORO COMPETENTE

Il Foro competente per le eventuali controversie insorgenti nella fase di esecuzione del contratto è quello di Firenze.

LA DIRIGENTE
DEL SERVIZIO EVENTI
MANIFESTAZIONI CITTADINE
E CERIMONIALE
Dott.ssa Carmela Valdevies