

## PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: DD/2023/07864

Del: 29/09/2023

Esecutivo Da: 29/09/2023

Proponente: Servizio Musei, Biblioteche, Archivi

### OGGETTO:

Approvazione disciplinare al fine di regolare i rapporti con l'Associazione MUS.E per la realizzazione delle attività di cui al sesto aggiornamento del Piano di Valorizzazione 2023 del Museo Novecento oggetto della DG/2023/00440 del 26 settembre 2023

### LA DIRIGENTE

#### Visti:

- l' art. 107 e 183 del D.Lgs. 267/00 “Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali
- il D. Lgs. n. 42 del 22 gennaio 2004, Codice dei beni culturali e del paesaggio e ss.mm.ii.;
- la L. R. Toscana n. 21 del 25 febbraio 2010, Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali e ss.mm.ii.;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 6 giugno 2011, n. 22/R Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21;
- la Legge 6 novembre 2012 n. 190 recate “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione dell’illegalità nella pubblica amministrazione”;
- il DPR n. 62/2013, “Codice di comportamento dei dipendenti pubblici”, e ss.mm.ii.;
- il D. Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 recante “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e informazione da parte delle pubbliche amministrazioni”;
- gli artt. 5 e 192 del D.Lgs n. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" e ss.mm.ii.;
- il D.Lgs n. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n.

78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici".

#### **Richiamati:**

- l'art. 21 del vigente Regolamento sull'ordinamento degli Uffici e dei Servizi, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 423 del 24 ottobre 2011 e ss.mm.ii.;

- il vigente Regolamento per l'Attività Contrattuale del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 8 del 5 marzo 2012 e ss.mm.ii.;

- il Regolamento per l'organizzazione e il funzionamento dei Musei Civici Fiorentini, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 446 del 24 dicembre 2014;

- gli artt. 58 e 81, comma 3 dello Statuto del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 4 del 14 gennaio 2019 e ss.mm.ii.;

- il Codice di comportamento del Comune di Firenze approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 2013/G/00471 del 30 dicembre 2013 e modificato con deliberazione della Giunta Comunale n. 12 del 26 gennaio 2021.

#### **Richiamati altresì:**

- il Programma di Mandato 2019-2024 "*La città che siamo, la città che saremo*" presentato dal Sindaco di Firenze e approvato dal Consiglio Comunale di Firenze in data 16/09/2019 con l'Ordine del Giorno 2019/00768, nell'ambito del quale sono inseriti l'indirizzo strategico n. 9 "Il Valore della cultura e della memoria" e l'obiettivo strategico n. 1 "Valorizzare il sistema museale, la memoria del passato e le tradizioni popolari";

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 14 del 29 marzo 2023, avente ad oggetto "Documenti di programmazione 2023/2025: approvazione note di aggiornamento al D.U.P., bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati.", con la quale è intervenuta la approvazione dei documenti di programmazione economica dell'Ente 2023-2025;

- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 203 del 9 maggio 2023, avente ad oggetto "Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2023-2025 e Piano Esecutivo di Gestione Finanziario 2023-2025. Approvazione", immediatamente eseguibile;

- il D.U.P. 2023-2025 Indirizzo strategico 9 - Il valore della cultura e della memoria (MISSIONE 5, Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali) e, in particolare l'obiettivo strategico 9.1 - Valorizzare il sistema museale, la memoria del passato e le tradizioni popolari, nonché l'obiettivo operativo 9.1.05 - Valorizzazione, promozione e incremento della fruizione dei musei civici e del patrimonio storico artistico, anche in collaborazione con soggetti pubblici e privati;

**Visto** il Decreto del Sindaco n. 63 del 15 settembre 2021 con il quale è stato attribuito alla sottoscritta dott.ssa Marina Gardini l'incarico dirigenziale di Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi;

#### **Premesso che:**

- rientra tra gli intenti e le finalità istituzionali dell'Amministrazione comunale promuovere e organizzare iniziative per la valorizzazione dei luoghi e delle istituzioni della cultura della città, anche in collaborazione

con partner pubblici e privati;

- tra gli obiettivi del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi della Direzione Cultura e Sport vi è la gestione e la promozione dei Musei Comunali, da perseguire anche attraverso attività di comunicazione e iniziative promozionali da realizzare mediante accordi e convenzioni con soggetti e associazioni pubbliche e private;

- tra gli obiettivi dell'Amministrazione comunale vi è quello di promuovere e valorizzare iniziative che favoriscano la produzione artistica e culturale per la città, sostenendo la nascita e il consolidamento di produzioni originali e innovative nei vari campi dell'attività culturale e artistica, anche tramite l'erogazione di contributi economici e altre forme di agevolazioni e sostegno per la realizzazione di progetti e attività culturali;

**Premesso altresì che:**

- con la legge della Regione Toscana 25 febbraio 2010, n. 21 (che ha come riferimento principale il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, D. Lgs 22 gennaio 2004, n. 42) viene a concretarsi la possibilità per i Comuni e altre Amministrazioni pubbliche locali di organizzare i propri istituti e luoghi della cultura (musei, biblioteche, archivi ed altro, come definiti all'art. 10 della L.R.T. 21/2010 e dall'art. 101, commi 1 e 2 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42), anche attraverso gestioni dirette delle attività e servizi culturali relativi mediante affidamento ad Associazioni, Fondazioni od altri organismi partecipati (art. 14, comma 3, della L.R.T. 21/2010) su cui l'amministrazione cui l'istituto o luogo della cultura appartiene esercita un'influenza dominante;

- in esecuzione delle deliberazioni n. 11 del 4 marzo 2013 del Consiglio Comunale di Firenze, n. 147 del 28 maggio 2013 della Giunta Comunale nonché della determinazione dirigenziale n. 6419 del 31 luglio 2013, è stato approvato lo schema di Contratto Generale di Servizio tra il Comune di Firenze e l'Associazione MUS.E, che prevede all'art. 5 che i servizi da erogare, nei loro contenuti, caratteristiche e modalità, siano oggetto di appositi disciplinari attuativi di durata annuale e comunque con scadenza non eccedente la scadenza del Contratto Generale di Servizio, di durata decennale a partire dalla data di stipula, intervenuta in data 31 luglio 2013;

- il Comune di Firenze ha proceduto a chiedere l'inserimento nell'elenco previsto dall'art. 192 del D.Lgs. 50/2016, con domanda di iscrizione n. 354 (prot. n. 0012760 del 9 febbraio 2018) dell'Associazione MUS.E, tra gli organismi in house di cui all'art. 5 del medesimo D. Lgs. 50/2016 e che, a seguito d'istruttoria positiva dell'Autorità Nazionale Anticorruzione, l'Associazione MUS.E è stata iscritta in detto elenco con decorrenza dal 17 dicembre 2018;

- con successiva propria delibera n. 379 dell'8 maggio 2019, l'ANAC ha integrato la composizione del controllo analogo congiunto in relazione agli affidamenti in regime di *in house providing* all'Associazione MUS.E, inserendo il Comune di San Giovanni Valdarno;

- in data 28 luglio 2023 con Determinazione del Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche e Archivi n.6354 è stato rinnovato il Contratto di Servizio con l'Associazione MUS.E, assunto al protocollo generale dell'Ente in data 1 agosto 2023 al n. 250258, fino al 31 dicembre 2024;

**Viste** le determinazioni dirigenziali con le quali sono state disposte, nell'anno 2023, le proroghe dell'affidamento all'Associazione MUS.E dei servizi di valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini n. 09543 del 9 dicembre 2022 (per i mesi di gennaio e febbraio 2023), n. 01316 dell'1 marzo 2023 (per il mese di marzo 2023), n. 02483 del 31 marzo 2023 (per il mese di aprile 2023), n. 03385 del 27 aprile 2023 (per il mese di maggio 2023), n. 04575 del 30 maggio 2023 (per i mesi di giugno e luglio 2023), n. 06362 del 31 luglio 2023 (per i mesi di agosto e settembre 2023);

**Considerato che:**

- è attualmente vigente la proroga del disciplinare attuativo relativamente all'affidamento all'Associazione MUS.E dei servizi di valorizzazione nei Musei Civici Fiorentini disposta con Determinazione Dirigenziale del Dirigente del Servizio Musei Biblioteche, Archivi n. 07737 del 28 settembre 2023 per il mese di ottobre 2023;
- per quanto indicato negli atti sopracitati oltre ai servizi da erogare affidati con disciplinare attuativo è possibile attuare, nell'ambito del contratto generale di servizio in essere, ulteriori progetti di valorizzazione sulla base di progetti approvati e di specifici affidamenti;

**Visti** i piani di valorizzazione e relativi aggiornamenti, che qui si richiamano, che l'Associazione MUS.E ha trasmesso alla Amministrazione con note assunte a prot. gen. n. 39794 in data 2 febbraio 2023 (piano di valorizzazione), n. 147236 dell'8 maggio 2023 (primo aggiornamento), n. 164268 del 19 maggio 2023 (secondo aggiornamento), n. 245671 del 27 luglio 2023, successivamente integrata con prot. n. 259034 del 9 agosto 2023 (terzo aggiornamento), n. 249964/2023 dell'1 agosto 2023 (quarto aggiornamento), n. 281387 del 6 settembre 2023 successivamente integrata con prot. n. 295975 dell'11 settembre 2023 (quinto aggiornamento);

**Preso atto** delle deliberazioni della Giunta Comunale n. 2023/G/00039 del 7 febbraio 2023, che ha approvato la proposta di piano di valorizzazione 2023 per il Museo Novecento e relativo Piano Organizzativo, n. 2023/DG/00208 del 9 maggio 2023, avente ad oggetto la prima proposta di aggiornamento e modifica del piano, n. 2023/DG/00252 del 23 maggio 2023 avente ad oggetto la seconda proposta di aggiornamento al piano di valorizzazione e relativo piano organizzativo, n. 2023/DG/00390 dell'11 agosto 2023 avente ad oggetto la terza e la quarta proposta di aggiornamento al piano di valorizzazione con relativo piano organizzativo e, infine, la deliberazione n. 2023/DG/00412 del 12 settembre 2023 avente ad oggetto la quinta proposta di aggiornamento al piano di valorizzazione e relativo piano organizzativo;

**Rilevato che:**

- con comunicazione *e-mail*, e relativo allegato, assunta a protocollo generale dell'Ente al prot. n. 297388 del 20 settembre 2023, l'Associazione MUS.E ha trasmesso all'Amministrazione comunale una sesta proposta di aggiornamento del piano di valorizzazione del Museo Novecento per l'anno 2023 e un Piano Organizzativo delle relative attività;

**Dato atto** che con propria deliberazione n. DG/2023/00440 del 26 settembre 2023, avente ad oggetto "*Musei Civici – Museo Novecento - piano di valorizzazione 2023 - Approvazione sesto aggiornamento*", la Giunta comunale ha deliberato:

- di approvare e fare propria la proposta di integrazione del Piano di valorizzazione anno 2023 del Museo Novecento presentata dall'Associazione MUS.E, assunta a prot. gen. n. 297388 del 20 settembre 2023, conservata in atti, che prevede la realizzazione della mostra Progetti speciali Off Nathalien Mary Quinn presso le sedi museali di Museo Bardini e Museo Novecento dal 7 ottobre 2023 – 11 marzo 2024 (allestimenti dal 3 al 5 ottobre 2023 – disallestimenti dal 12 al 14 marzo 2024) con conferenza stampa e preview prevista per il 6 ottobre 2023;
- di specificare che il progetto di mostra in parola non prevede costi a carico dell'amministrazione comunale in quanto tutti gli oneri legati allo stesso saranno interamente sostenuti dall'associazione MUS.E avvalendosi di risorse proprie derivanti da sponsorizzazioni e/o elargizioni liberali già ottenute dalla medesima;

- di dare atto che non ci sono minori entrate o maggiori costi a carico del bilancio dell'Ente sia relativamente all'anno 2023 che all'anno 2024;

**Tenuto conto che:**

- i costi di sorveglianza per l'estensione degli orari di apertura dei percorsi museali come indicati nelle sopra richiamate richieste trovano copertura in parte negli impegni già assunti sul bilancio 2023 e in parte a seguito di un processo di razionalizzazione delle risorse umane condivise fra il Servizio Musei, Biblioteche, Archivi, l'Associazione MUS.E e l'attuale operatore economico affidatario del servizio di sorveglianza;

- l'Associazione MUS.E, si impegna, in qualità di organizzatore e sotto la sua piena responsabilità, ad acquisire le autorizzazioni, gli atti di assenso e tutto quanto necessario per la realizzazione (allestimenti e disallestimenti compresi) delle mostre ed attività previste nella proposta di aggiornamento del piano di valorizzazione in argomento attenendosi per l'uso degli spazi, alle disposizioni di cui al disciplinare attuativo del contratto generale di servizio;

- l'Associazione MUS.E assumerà, altresì, la responsabilità e gli oneri di tutte le attività da realizzare previste nello stesso, ed in particolare:

- allestimento e disallestimento del progetto;
- coordinamento delle diverse operazioni e degli eventi collaterali tra cui conferenze stampa;
- trasporti A/R delle opere oggetto di prestito dalle loro sedi alle sedi dei progetti espositivi;
- assicurazione delle opere;
- firme dei contratti di prestito;
- *condition report* delle opere;
- richieste per concessione di: accessi ZTL e area pedonale, aree cantiere, occupazione suolo pubblico e sosta carico/scarico per i mezzi coinvolti negli allestimenti e movimentazioni delle opere;
- redazione del progetto e dei documenti tecnici necessari alla realizzazione dei singoli progetti, incluse eventuali richieste e segnalazioni alla Soprintendenza;
- organizzazione, produzione e promozione degli eventi;
- comunicazione del progetto concentrandosi in particolare sulle seguenti azioni:
  - acquisto pagine pubblicitarie su quotidiani e riviste del settore;
  - aggiornamento totem esterni;
  - aggiornamento del sito internet del museo;
  - realizzazione di nuovi fogli critici e pubblicazioni dedicati alle mostre e ai diversi progetti;
  - realizzazione di specifiche campagne *social network* e radiofoniche;
- copertura dei costi relativi all'estensione del servizio di guardiania, pulizie e altro legato all'evento collaterale previsto il loggiato del Museo Novecento il giorno 6 ottobre tramite risorse derivanti da sponsorizzazioni e/o erogazioni liberali.

**Tenuto conto altresì che** l'Associazione MUS.E ha effettuato le seguenti richieste:

- Concessione dell'accesso gratuito ZTL, occupazione di suolo pubblico, sosta per carico e scarico in aree pedonali, e sosta in posti residenti per i mezzi coinvolti nelle operazioni di allestimento presso il Museo Bardini e il Museo Novecento (operazioni di allestimento previste dal 3 ottobre al 5 ottobre 2023 - operazioni di disallestimento previste dal 12 al 14 marzo 2024);
- Apertura straordinaria del Museo Bardini per consentire le operazioni di allestimento previste nei giorni 3, 4 e 5 ottobre 2023 in orario 9:00 – 18:00 e di disallestimento previste dal 12 al 14 marzo 2024 in orario che verrà comunicato successivamente;

- Concessione degli spazi del Museo Novecento e del Museo Bardini per le mostre in parola, compresa la conferenza stampa che si terrà presso il Museo Bardini il giorno 6 ottobre 2023 dalle ore 11:30 alle ore 13:30;
- Apertura straordinaria delle sale del Museo Bardini in occasione della *preview* prevista il giorno 6 ottobre dalle ore 17:00 alle ore 21:00;
- Apertura straordinaria delle sale del Museo Novecento in occasione della *preview* prevista il giorno 6 ottobre dalle ore 20:00 alle ore 21:00;
- Autorizzazione alla movimentazione di alcune opere attualmente esposte al secondo piano nella sezione Ritratti e pose della collezione permanente. Le opere verranno movimentate il giorno 5 ottobre e resteranno nel deposito adiacente al Museo fino al termine della mostra;
- Concessione accesso gratuito al Museo Bardini e al Museo Novecento il giorno 6 ottobre 2023 per i giornalisti e gli ospiti che interverranno alla conferenza stampa e alla *preview*;
- Concessione dello spazio del loggiato al primo piano del Museo Novecento per l'evento collaterale previsto in occasione della *preview* della mostra dalle ore 20:00 del 6 ottobre 2023 alle ore 2:00 circa del 7 ottobre 2023;
- Concessione della garanzia per i diritti doganali relativi alle opere in temporanea importazione esposte in mostra;
- Concessione gratuita delle immagini delle Collezioni Civiche destinate ad essere riprodotte nelle pubblicazioni prodotte da MUS.E legate al presente piano di valorizzazione;
- Concessione riprese fotografiche e video gratuite all'interno del museo per servizi, comunicazione e media legati alle mostre e agli eventi previsti;
- Laddove si rendesse necessario, proroga del servizio di guardiania per consentire le attività di allestimento e disallestimento della mostra nelle due sedi.

**Preso altresì atto che** la medesima deliberazione ha dato mandato alla Direzione Cultura e Sport per:

- l'adozione degli atti necessari ad affidare all'Associazione MUS.E, nell'ambito del vigente contratto generale di servizio, l'esecuzione delle attività sopra citate relative al VI (sesto) aggiornamento del piano di valorizzazione 2023;

- l'adozione degli atti gestionali necessari per l'attuazione in via tecnico - amministrativa e contabile della presente deliberazione comprese le modifiche di date, proroghe e quant'altro necessario che non comporti variazioni sostanziali o impegno di risorse ulteriori relative al progetto;

- la concessione degli spazi del Museo Novecento e del Museo Stefano Bardini per la realizzazione delle mostre in argomento;

- la concessione di riprese fotografiche e video gratuite all'interno del museo e delle sedi coinvolte nei progetti elencati, per servizi, comunicazione e media legati alle mostre e agli eventi previsti;

- la proroga del servizio di guardiania per consentire le attività di disallestimento e allestimento delle diverse mostre nelle varie sedi, laddove si rendesse necessario;

- la concessione gratuita delle immagini delle Collezioni Civiche destinate ad essere riprodotte nelle pubblicazioni prodotte da MUS.E legate al presente piano di valorizzazione;

- l'accesso gratuito alle sale museali per i giornalisti e gli invitati in occasione della conferenza stampa e della *preview*;

- la concessione della garanzia per i diritti doganali relativi alle opere in temporanea importazione esposte in

mostra;

- la modifica degli orari di apertura del museo Novecento e del Museo Stefano Bardini nei giorni interessati;
- la concessione gratuita dello spazio del loggiato al primo piano del Museo Novecento per l'evento collaterale previsto in occasione della *preview*.

**Ritenuto** pertanto, in virtù degli atti sopra citati, dell'esperienza acquisita dall'Associazione MUS.E, nell'ambito della valorizzazione e della gestione del patrimonio museale del Comune di Firenze, degli elementi di efficienza, economicità e qualità del servizio che motivano il ricorso al soggetto che già svolge attività di valorizzazione presso i Musei Civici, e di quanto stabilito con le deliberazioni sopracitate, nonché ai sensi della L.R.T. 21/2010, di procedere ad affidare a detta Associazione le attività di valorizzazione, ricomprese all'art. 4 del Contratto Generale di Servizio e consistenti nella realizzazione del progetto di mostra previsto nella proposta di modifica al piano di valorizzazione 2023 del Museo Novecento;

**Ritenuto altresì** opportuno:

- concedere le misure richieste da MUS.E di competenza di questa direzione, per come declinate in narrativa;

**Visto** lo schema di disciplinare, che si allega al presente atto come parte integrante e sostanziale, relativo alla realizzazione delle attività di cui all'affidamento in parola come sopra indicate;

**Dato atto che** il Responsabile del procedimento è la dott.ssa Marina Gardini Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi, per la quale non sussistono conflitti di interesse in relazione alle attività oggetto del presente provvedimento

## **DETERMINA**

per i motivi espressi in narrativa e qui interamente richiamati:

1) di affidare all'Associazione MUS.E nell'ambito del Contratto Generale di Servizio adottato con Determinazione n. 06419 del 31 luglio 2013, rinnovato con contratto assunto al prot. gen. dell'ente n. 250258 dell'1 agosto 2023, e ad integrazione dei servizi e delle attività attualmente svolte nei Musei Civici, l'esecuzione delle attività del piano di valorizzazione Museo Novecento 2023 che seguono:

- realizzazione della mostra **“Progetti speciali Off Nathalieu Mary Quinn”** presso le sedi museali di Museo Bardini e Museo Novecento dal 7 ottobre 2023 – 11 marzo 2024 (allestimenti dal 3 al 5 ottobre 2023 – disallestimenti dal 12 al 14 marzo 2024) con conferenza stampa e preview prevista per il 6 ottobre 2023 i cui costi e oneri saranno interamente sostenuti dall'associazione MUS.E avvalendosi di risorse proprie derivanti da sponsorizzazioni e/o elargizioni liberali già ottenute dalla medesima;

2) di concedere:

- gli spazi del Museo Novecento e del Museo Stefano Bardini per la realizzazione delle mostre in argomento;
- la gratuità delle riprese fotografiche e video all'interno del museo e delle sedi coinvolte nei progetti elencati, per servizi, comunicazione e media legati alle mostre e agli eventi previsti;
- la proroga del servizio di guardiania per consentire le attività di disallestimento e allestimento delle diverse mostre nelle varie sedi, laddove si rendesse necessario;

- la gratuità delle immagini delle Collezioni Civiche destinate ad essere riprodotte nelle pubblicazioni prodotte da MUS.E legate al presente piano di valorizzazione;
  - l'accesso gratuito alle sale museali per i giornalisti e gli invitati in occasione della conferenza stampa e della *preview*;
  - la garanzia per i diritti doganali relativi alle opere in temporanea importazione esposte in mostra;
  - la modifica degli orari di apertura del Museo Novecento e del Museo Stefano Bardini nei giorni interessati;
  - l'autorizzazione alla movimentazione di alcune opere attualmente esposte al secondo piano nella sezione Ritratti e pose della collezione permanente. Le opere verranno movimentate il giorno 5 ottobre e resteranno nel deposito adiacente al Museo fino al termine della mostra;
  - l'accesso gratuito dello spazio del loggiato al primo piano del Museo Novecento per l'evento collaterale previsto in occasione della *preview*;
- 3) di approvare l'allegato schema di disciplinare, allegato informatico parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, che sarà sottoscritto dal Comune di Firenze e dall'Associazione MUS.E per regolare i rapporti tra le suddette parti, in conformità a quanto disposto dalla deliberazione di Giunta DG/2023/00440 del 26 settembre 2023;
- 4) di dare atto che il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Marina Gardini, Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi e che non sussiste conflitto di interessi in relazione alle attività oggetto del presente provvedimento;
- 5) di dare atto che la presente determinazione sarà pubblicata secondo quanto disposto D. Lgs. 33/2013 Decreto Trasparenza.

#### **ALLEGATI INTEGRANTI**

Disciplinare per firma privacy\_Attico.doc - e1d0b0132cb09df8cc8deba4e607e107cb0982059f63406ee619ed7cd683e089

**Sottoscritto digitalmente da**

**Responsabile regolarità tecnica**

**Marina Gardini**



Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.



Data Esecutivita': 29/09/2023

Elenco Sottoscrittori:

Firmato digitalmente da Marina Gardini il 29/09/2023

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

Si attesta che la presente copia di n. 10 pagine, è conforme all'originale documento informatico, sottoscritto con firma digitale e contenuto negli archivi informatici del Comune di Firenze.

Firenze, il 11/10/2023