



PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: **DD/2025/08116**

Del: **11/11/2025**

Esecutivo Da: **11/11/2025**

Proponente: **Direzione Cultura e Sport - E.Q. Musei Civici**

OGGETTO:

Affidamento diretto in house alla Fondazione MUS.E – Implementazione Disciplinare attuativo per l'affidamento dei servizi inerenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini anno 2025 CIG B8F23635F4

IL DIRIGENTE

Visti:

- gli articoli 107 e 183 del D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, “Testo unico sull’ordinamento degli enti locali”;
- il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, “Codice dei beni culturali e del paesaggio” e ss.mm.ii., Titolo II Fruizione e valorizzazione;
- la L. R. Toscana 25 febbraio 2010, n. 21 “Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali” e ss.mm.ii.;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 6 giugno 2011, n. 22/R “Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21”;
- la legge 6 novembre 2012 n. 190 recate “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione dell’illegalità nella pubblica amministrazione”;
- il D.P.R. 16 aprile 2013, n. 62 “Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici” e ss.mm.ii.;
- il D. Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 recante “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e informazione da parte delle pubbliche amministrazioni”;

- il D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici" e ss.mm.ii., in particolare l' art. 7, comma 2.

Richiamati:

- l'art. 21 del vigente Regolamento sull'ordinamento degli Uffici e dei Servizi, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 423 del 24 ottobre 2011 e ss.mm.ii.;
- il vigente Regolamento per l'Attività Contrattuale del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 8 del 5 marzo 2012 e ss.mm.ii.;
- il Regolamento per l'organizzazione e il funzionamento dei Musei Civici Fiorentini, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 446 del 24 dicembre 2014;
- gli artt. 58 e 81, comma 3 dello Statuto del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 2023/C/00030 approvata il 24 luglio 2023 e in vigore dal 21 settembre 2023;
- l'articolo 9 comma 1 dello Statuto Comune di Firenze citato, che recita “ ... (il) Comune valorizza il patrimonio culturale della città in tutte le sue forme, sostiene la produzione di nuove espressioni culturali, favorisce iniziative fondate sulla tradizione storica locale, promuove nel rispetto delle reciproche autonomie la più ampia collaborazione con l'Università degli Studi di Firenze e le altre istituzioni culturali”;
- il Codice di comportamento del Comune di Firenze approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 2013/G/00471 del 30 dicembre 2013 e modificato con deliberazione della Giunta Comunale n. 12 del 26 gennaio 2021;

Richiamati altresì:

- le linee programmatiche di mandato “Firenze 2029 la città plurale” illustrate dalla Sindaca al Consiglio comunale nella seduta del 14 ottobre 2024;
- la Deliberazione di Consiglio Comunale n. 83 del 2 dicembre 2024, avente ad oggetto “Approvazione del DUP 2025-2027 e contestuale presa d’atto dell’avvenuta verifica dello stato di attuazione del DUP 2024-2026 al primo semestre 2024”;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 1 del 13 gennaio 2025, avente ad oggetto “Documenti di programmazione 2025/2027: approvazione note di aggiornamento al Dup, bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati”;
- la Deliberazione di Giunta comunale n. 18 del 21 gennaio 2025 con cui è stato approvato il PEG 2025-2027;
- la Deliberazione di Giunta comunale n. 89 del 14 marzo 2025 “Piano Integrato di attività e organizzazione 2025-2027 – Approvazione”;
- il D.U.P. 2025-2027 Indirizzo strategico 2 – Firenze futura (MISSIONE 5, Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali) e, in particolare l’obiettivo strategico 2.3 Tutelare la cultura e il patrimonio Unesco per la città di domani, nonché l’obiettivo operativo 2.3.01 – Musei Civici,

Biblioteche Archivi e investimenti.

Visto il Decreto della Sindaca n. 49 del 23 dicembre 2024 con il quale è stato attribuito al sottoscritto, Dott. Carlo Francini, l'incarico dirigenziale di Dirigente del Servizio Soprintendente Musei Comunali.

Premesso che:

- il Comune di Firenze, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 267/2000, è titolare di una competenza piena sulle funzioni amministrative che riguardano i servizi alla persona, alla comunità, all'assetto e all'utilizzazione del territorio, ivi compresa la promozione culturale, sociale e solidaristica della città;
- la Direzione Cultura e Sport – Servizio Soprintendente Musei Comunali, ha fra le proprie principali finalità istituzionali la valorizzazione e lo sviluppo del patrimonio culturale, anche attraverso la promozione dello stesso con azioni che favoriscano la conoscenza e la fruizione dei Musei Civici Fiorentini;
- tra gli obiettivi del Servizio Soprintendente Musei Comunali vi sono la gestione e la promozione dei Musei Comunali, da perseguire anche attraverso attività di comunicazione e iniziative promozionali da realizzare mediante accordi e convenzioni con soggetti e associazioni pubbliche e private;
- rientra tra gli intenti e le finalità dell'Amministrazione comunale promuovere e organizzare iniziative per la valorizzazione dei luoghi e delle istituzioni culturali della città, anche in collaborazione con partner pubblici e privati sia a livello locale che a livello nazionale e internazionale;
- è interesse dell'Amministrazione comunale promuovere l'innalzamento della consapevolezza del patrimonio storico e culturale della città, tangibile e intangibile, anche celebrando ricorrenze storiche e centenari di figure illustri della storia di Firenze e particolari avvenimenti che costituiscono una straordinaria occasione per agire in tal senso.

Premesso altresì che:

- nell'ambito del contratto generale di servizio stipulato in data 31 luglio 2013 tra Comune di Firenze e Associazione Mus.e - in esecuzione della deliberazione di Giunta Comunale n. 147 del 28 maggio 2013 e della Determinazione dirigenziale del Direttore della direzione Cultura e sport n. 6419 del 31 luglio 2013 – rinnovato fino al 31 dicembre 2024 con determinazione dirigenziale del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi n. 6354 del 28 luglio 2023, l'amministrazione comunale affida all'Associazione Mus.e attività e servizi afferenti la valorizzazione dei propri istituti e luoghi della cultura ai sensi della Legge Regionale Toscana n. 21/2010 sopra citata (Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali);
- con determinazione dirigenziale DD/2024/01410 del 28 febbraio 2024 del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi, recante “Approvazione schema di disciplinare attuativo per l'affidamento dei servizi inerenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini per l'anno 2024 ed assunzione dei relativi impegni di spesa”, è stato approvato il disciplinare attuativo, sottoscritto in data 28 febbraio 2024, che regola i rapporti con l'Associazione Mus.e fino al 31 dicembre 2024;
- l'Associazione Mus.e è stata inserita tra gli organismi in house di cui all'art. 5 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i come previsto dall'art. 192 del medesimo Decreto e ss.mm.ii;
- con Deliberazione di Consiglio n. DC/2023/00032 del 31 luglio 2023 è stata approvata la

trasformazione dell'Associazione Mus.e in Fondazione di partecipazione;

- con Decreto della Prefettura prot. 0094464 del 28 maggio 2024, è stata approvata la trasformazione dell'Associazione Mus.e in Fondazione di partecipazione, mediante iscrizione nel Registro delle persone giuridiche della Prefettura - Ufficio Territoriale del Governo di Firenze, avente efficacia definitiva a far data dal 28 luglio 2024;
- ai sensi di quanto previsto dall'art. 1, comma 3, dello Statuto della Fondazione Mus.e, la fondazione conserva i diritti e gli obblighi dell'Associazione e ne prosegue i rapporti;
- con determinazione dirigenziale DD/2024/09047 del 21 novembre 2024 del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi recante “Contratto Generale di Servizio tra il Comune di Firenze e la Fondazione Mus.e - continuazione dei servizi fino al 31 dicembre 2025” è stata disposta la continuazione del servizio, agli stessi patti e condizioni di cui al Contratto generale di servizio stipulato in data 28 luglio 2023, di cui alla parte narrativa, fino al 31 dicembre 2025;
- con determinazione dirigenziale DD/2025/01361 del 28 febbraio 2025 del Servizio Soprintendente Musei Comunali recante “Affidamento diretto in house alla Fondazione MUS.E – Disciplinare attuativo per l'affidamento dei servizi inerenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini nei mesi da marzo a dicembre 2025 ed assunzione dei relativi impegni di spesa – CIG B5D54F3784”, è stato approvato il disciplinare attuativo, sottoscritto in data 28 febbraio 2025, che regola i rapporti con la Fondazione Mus.e fino al 31 dicembre 2025;
- per quanto indicato negli atti sopracitati oltre ai servizi da erogare affidati con disciplinare attuativo è possibile attuare, nell'ambito del contratto generale di servizio in essere, ulteriori progetti di valorizzazione sulla base di progetti approvati e di specifici affidamenti;
- è in corso la redazione del nuovo contratto di servizio con la Fondazione Mus.e che sarà approvato e formalizzato entro il 31 dicembre 2025.

Considerato che l'Amministrazione Comunale, nel ricercare costantemente l'efficienza e l'efficacia della propria azione, è impegnata nel miglioramento e nello sviluppo delle attività di valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini con servizi e iniziative culturali che mirano ad ampliare l'offerta e l'accessibilità degli spazi museali, favorendone la frequentazione e la visita con l'intento di renderli, non solo maggiormente fruibili agli utenti, ma anche di creare luoghi di studio, di approfondimento e di aggregazione, complementari alle biblioteche, per venire incontro alle esigenze dei giovani con i progetti di seguito specificati:

1. predisposizione di spazi di studio e di lettura al Museo Stefano Bardini, al Museo Novecento e al Forte di Belvedere;
2. predisposizione dell'ampliamento del percorso di visita del complesso di Santa Maria del Carmine;
3. predisposizione di visite tematiche in Santa Maria Novella;
4. predisposizione di visite tematiche alla scala segreta su via dei Leoni;
5. un piano di comunicazione integrato e strategico, che promuova con forza i progetti e le iniziative

culturali sopra descritte per garantire la massima visibilità e un coinvolgimento efficace di un pubblico ampio e diversificato.

Considerato l'art. 7, comma 2, del D. Lgs 36/2023 (Codice dei contratti pubblici) che prevede *"Le stazioni appaltanti e gli enti concedenti possono affidare direttamente a società in house lavori, servizi o forniture, nel rispetto dei principi di cui agli articoli 1, 2 e 3. Le stazioni appaltanti e gli enti concedenti adottano per ciascun affidamento un provvedimento motivato in cui danno conto dei vantaggi per la collettività, delle connesse esternalità e della congruità economica della prestazione, anche in relazione al perseguimento di obiettivi di universalità, socialità, efficienza, economicità, qualità della prestazione, celerità del procedimento e razionale impiego di risorse pubbliche. In caso di prestazioni strumentali, il provvedimento si intende sufficientemente motivato qualora dia conto dei vantaggi in termini di economicità, di celerità o di perseguimento di interessi strategici. I vantaggi di economicità possono emergere anche mediante la comparazione con gli standard di riferimento della società Consip S.p.a. e delle altre centrali di committenza, con i parametri ufficiali elaborati da altri enti regionali nazionali o esteri oppure, in mancanza, con gli standard di mercato"*.

Ritenuto pertanto, in virtù degli atti sopra citati, dell'esperienza acquisita da MUS.E, nell'ambito della valorizzazione e della gestione del patrimonio museale del Comune di Firenze, degli elementi di efficienza, economicità e qualità del servizio, dei vantaggi che ne derivano per la collettività in termini di qualità e celerità del servizio offerto, degli elementi di efficienza, efficacia e qualità del servizio svolto, dell'ottimale impiego delle risorse pubbliche, che motivano il ricorso al soggetto che già svolge attività di valorizzazione presso i Musei Civici, nonché ai sensi di quanto disposto dalla L.R.T. 21/2010 all'art. 14, dal Codice dei Contratti D. Lgs. 36/2023 all'art. 7, comma 2, dal Codice dei Beni Culturali D. Lgs. 42/2004 all'art. 115, commi 1 e 2, di procedere ad affidare a detta Fondazione le attività di valorizzazione sopra indicate.

Richiamata la Delibera n°585 del 19.12.2023 dell'ANAC che ha aggiornato la determinazione n. 4 del 7.4.2011 recante le *"Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari"* e la Relazione Illustrativa alla suddetta delibera, in base alle quali le procedure di affidamento a società *in house* -pur essendo escluse dall'applicazione della normativa sulla tracciabilità- sono soggette agli obblighi di comunicazione in favore di ANAC per finalità di trasparenza e di digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti pubblici.

Preso atto che la Regione Toscana ha introdotto nella piattaforma digitale regionale START (Sistema Telematico Acquisti Regionali della Toscana) iscritta al registro delle piattaforme certificate presso ANAC, un nuovo campo denominato *"affidamento diretto a società in house"*, per la pubblicazione di tale tipologia di affidamenti con acquisizione del CIG da parte della Stazione appaltante.

Dato atto che:

- al fine di adempiere all'obbligo di pubblicità di cui all'art. 23 comma 3 del D. Lgs. 36/2023, previsto anche per gli affidamenti a soggetti "in house" ai sensi dell'art. 23 comma 5 del D. Lgs 36/2023, è stata avviata in data 30 ottobre 2025, attraverso la piattaforma regionale S.T.A.R.T., la procedura di affidamento diretto in house n. 043765/2025 nei confronti della Fondazione MUS.E;

- la Fondazione MUS.E ha presentato, tramite la suddetta piattaforma, la propria offerta per le attività in argomento pari a € 82.196,72 oltre Iva 22% (per complessivi € 100.280,00 Iva inclusa);
- all'esito di tale procedura è stato acquisito il seguente CIG: B8F23635F4;

Vista l'offerta economica presentata dalla Fondazione MUS.E tramite la piattaforma regionale S.T.A.R.T. il 31 ottobre 2025, acquisita a Prot. Gen. dell'Ente n. 419046/2025 del 5 novembre 2025 e allegata parte integrante al presente atto, relativa alla realizzazione delle attività sopra esposte.

Dato atto che:

- ai fini del presente affidamento, ai sensi dell'art. 7 comma 2 del D.Lgs. 36/2023, si ritiene congrua l'offerta economica presentata, quantificata in € 82.196,72 oltre IVA (€100.280,00 IVA inclusa), considerati i vantaggi in termini di efficienza ed economicità del servizio che garantisce qualità della prestazione e celerità di esecuzione, in continuità con l'insieme delle attività comprendenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini, sussistendo quindi i presupposti, ai fini dell'ottimale impiego delle risorse pubbliche, per l'affidamento in house alla Fondazione MUS.E del servizio in oggetto essendo peraltro le suddette attività integrative a quelle dell'affidamento in essere del 28 febbraio 2025;
- ai sensi dell'art. 18 comma 6 del Regolamento interno per l'attività contrattuale, il soggetto creditore deve essere in possesso dei requisiti di ordine generale, previsti dalla normativa vigente per la stipula di contratti con la pubblica Amministrazione;
- trattandosi di soggetto assimilabile a società "in house", non si debba tener conto di quanto disciplinato dalla Legge n. 136 del 13/08/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari in ordine al CIG.

Visti gli artt. 7 e 13 del D.Lgs. n. 36/2023 ss.mm.ii., che, rispettivamente, disciplinano l'affidamento di lavori, servizi e forniture a società cd. in house providing e precisano che le disposizioni del Codice dei contratti pubblici si applicano unicamente ai contratti di appalto e concessione;

Acquisito agli atti il modello DGUE contenente, tra l'altro, le dichiarazioni di possesso dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D.Lgs. 36/2023.

Ritenuta congrua l'offerta economica presentata come da relazione del RUP acquisita al Prot. Gen. dell'ente n° 420660 del 6/11/2025, conservata in atti.

Considerato altresì che, ai sensi della Delibera Anac n. 610 del 19 dicembre 2023 e ss.mm.ii, trattandosi di contratto di importo superiore a € 40.000,00 e inferiore a € 150.000, la presente procedura è assoggettata al versamento di un contributo ANAC di € 35,00 a carico della Stazione Appaltante.

Ritenuto pertanto procedere a impegnare le seguenti somme:

- subimpegno sul capitolo 29718 esercizio 2025 (imp. 2025/6882 coerente con il servizio oggetto del presente affidamento) a favore di Fondazione MUS.E (COD. BEN. 83295) per € 40.000,00;

- impegno sul capitolo 29810 esercizio 2025 a favore di Fondazione MUS.E (COD. BEN. 83295) per € 60.280,00;
- impegno sul capitolo 29810 esercizio 2025 a favore di Anac (cod. ben. 52329) per € 35,00.

Visto lo schema di disciplinare, che si allega al presente atto come parte integrante e sostanziale, relativo alla realizzazione delle attività di cui all’affidamento in parola come sopraindicate.

Vista altresì la Deliberazione di Giunta Comunale n. DG/2025/00053 del 18 febbraio 2025 recante in oggetto “Fondazione Mus.e - valorizzazione del Sistema dei Musei Civici Fiorentini, della cultura, del contemporaneo e del sito Centro Storico di Firenze patrimonio mondiale – Anno 2025” con la quale, tra le altre cose, sono stati approvati gli eventi di “Living History” programmati nei giorni di venerdì 21 novembre 2025, ore 19:00-20:30 e venerdì 5 dicembre 2025, ore 19:00-20:30.

Tenuto conto che, con nota acquisita al prot. Gen. dell’Ente n. 417813 del 4/11/2025, la Fondazione Mus.e ha comunicato le seguenti modifiche alle date riguardanti gli eventi di “Living History” già previsti e approvati con la DG/2025/00053 sopra citata:

- domenica 23 novembre 2025 ore 19:00-20:30;
- venerdì 12 dicembre 2025, ore 19:00-20:30.

Dato atto che la suddetta deliberazione di giunta ha dato indirizzo e mandato alla Direzione Cultura e Sport, Servizio Soprintendente Musei Comunali per l’adozione degli atti gestionali necessari per l’attuazione in via tecnico-amministrativa e contabile della deliberazione in parola comprese le modifiche di date, integrazioni delle attività, orari, proroghe e quant’altro necessario che non comporti variazioni sostanziali o impegno di ulteriori risorse.

Dato atto che il Responsabile del Procedimento è il Dott. Carlo Francini, per il quale non sussistono conflitti di interessi ai sensi di quanto disposto dall’art. 6 bis della Legge 241/90, dall’art. 53 del D.Lgs. 165/2001, anche con riguardo agli obblighi di astensione previsti dall’art. 7 del D.P.R. 16 aprile 2013 n. 62.

Richiamati i principi e le disposizioni del D.Lgs 14 marzo 2013, n.33 sul riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e, in particolare, l’art. 37 sugli obblighi di pubblicazione concernente i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;

Dato atto che il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet della stazione appaltante nell’apposita sezione “Amministrazione Trasparente”;

DETERMINA

per le motivazioni espresse in narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento:

1. di affidare alla Fondazione MUS.E nell’ambito del Contratto Generale di Servizio e del Disciplinare

Attuativo per l'affidamento dei servizi inerenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini richiamati in narrativa e ad integrazione dei servizi e delle attività attualmente svolte nei Musei Civici Fiorentini, l'esecuzione delle attività e dei progetti di seguito specificati:

- predisposizione di spazi di studio e di lettura al Museo Stefano Bardini, al Museo Novecento e al Forte di Belvedere;
 - predisposizione dell'ampliamento del percorso di visita del complesso di Santa Maria del Carmine;
 - predisposizione di visite tematiche in Santa Maria Novella;
 - predisposizione di visite tematiche alla scala segreta su via dei Leoni;
 - un piano di comunicazione integrato e strategico, che promuova con forza i progetti e le iniziative culturali sopra descritte per garantire la massima visibilità e un coinvolgimento efficace di un pubblico ampio e diversificato.
2. di approvare lo schema di disciplinare, allegato al presente atto come parte integrante e sostanziale, ai fini della successiva sottoscrizione, che potrà essere soggetto solo a modifiche di carattere formale e non sostanziale, relativo alla realizzazione delle attività di cui all'affidamento in parola come sopraindicate;
 3. dare atto altresì che, per il principio di economicità dell'azione amministrativa, eventuali modifiche o integrazioni di natura meramente formale, che non alterino in alcun modo il contenuto dello schema di cui al precedente punto 2), non richiedono una nuova approvazione espressa;
 4. di dare atto che per l'affidamento in questione è stato assunto il seguente CIG B8F23635F4;
 5. di dare atto che la spesa prevista nel 2025 è quantificata in € 100.280,00 IVA inclusa;
 6. di impegnare le seguenti somme:
 - subimpegno sul capitolo 29718 esercizio 2025 (imp. 2025/6882 coerente con il servizio oggetto del presente affidamento) a favore di Fondazione MUS.E (COD. BEN. 83295) per € 40.000,00;
 - impegno sul capitolo 29810 esercizio 2025 a favore di Fondazione MUS.E (COD. BEN. 83295) per € 60.280,00;
 - impegno sul capitolo 29810 esercizio 2025 a favore di Anac (cod. ben. 52329) per € 35,00;
 7. di dare atto che le nuove date del "Living History previste per i mesi di novembre e dicembre 2025, senza impegno di ulteriori risorse a carico dell'amministrazione comunale, sono le seguenti:
 - domenica 23 novembre 2025 ore 19:00-20:30;
 - venerdì 12 dicembre 2025, ore 19:00-20:30
 8. di dare atto che il Responsabile del Procedimento è il Dott. Carlo Francini, per il quale non sussistono conflitti di interessi in relazione al medesimo procedimento ai sensi di quanto disposto dall'art. 6 bis della Legge 241/90, dall'art. 53 del D.Lgs. 165/2001, anche con riguardo agli obblighi di astensione previsti dall'art. 7 del D.P.R. 16 aprile 2013 n. 62;
 9. di dare atto che il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet della stazione appaltante nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

10.di dare atto che gli obblighi di pubblicazione sono assolti mediante invio alla BDNCP e pubblicazione in AT secondo quanto previsto dalle disposizioni del nuovo codice in materia di digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti e dai relativi regolamenti attuativi di ANAC, secondo quanto disposto dall'art. 23 comma 3 del D. Lgs. 36/2023 e smi.

ALLEGATI INTEGRANTI

OffEcon_56747_1_31102025093417-signed.pdf - f887e22df1ed31a1a30d0c56fc9d5b144970d3f9bfa33de72e3fb680a411063a
Schema Disciplinare Implementazione servizi 2025 per ATTICO.doc - 02b20adeb3b354e8a87f57036c635df75c09619db19cae99aae4824478b69a7c

Sottoscritto digitalmente da

Responsabile regolarità tecnica

Carlo Francini

Elenco Movimenti

Nº	Tipo Mov.	Esercizio	Capitolo	Articolo	Impegno/ Accertamento	Sub Impegno/Sub Accertamento	Importo	Beneficiario
1)	U	2025	29718		2025/6882	3	€ 40.000,00	83295 - FONDAZIONE MUS.E
2)	U	2025	29810		2025/9850		€ 60.280,00	83295 - FONDAZIONE MUS.E
3)	U	2025	29810		2025/9851		€ 35,00	52329 - ANAC AUTORITA' NAZIONALE ANTICORRUZIONE

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

Sottoscritto digitalmente da

Il Responsabile Contabile

Alessandro Innocenti

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.



Data Esecutivita': 11/11/2025

Elenco Sottoscrittori:

Firmato digitalmente da Carlo Francini il 11/11/2025

Firmato digitalmente da Alessandro Innocenti il 11/11/2025

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

Si attesta che la presente copia di n. 11 pagine, è conforme all'originale documento informatico, sottoscritto con firma digitale e contenuto negli archivi informatici del Comune di Firenze.

Firenze, il 21/01/2026