

PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: **DD/2024/07275**

Del: **26/09/2024**

Esecutivo Da: **26/09/2024**

Proponente: **Direzione Cultura e Sport - E.Q. Musei Civici**

OGGETTO:

Affidamento diretto in house alla Fondazione MUSE della realizzazione delle attività di cui alla proposta di progetto espositivo "Michelangelo e il potere" approvata con DG/2024/00394 del 24/09/2024

LA DIRIGENTE

Visti:

- gli articoli 107 e 183 del D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, "Testo unico sull'ordinamento degli enti locali";
- il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, "Codice dei beni culturali e del paesaggio" e ss.mm.ii., Titolo II *Fruizione e valorizzazione*, in particolare gli artt. 101, 102, 108, 111, 115, 117;
- la L. R. Toscana 25 febbraio 2010, n. 21 "Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali" e ss.mm.ii., in particolare l'art. 14, comma 1, 2, 3;
- il Decreto del Presidente della Giunta regionale 6 giugno 2011, n. 22/R "Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21";
- la legge 6 novembre 2012 n. 190 recate "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- il D.P.R. 16 aprile 2013, n. 62 "Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici" e ss.mm.ii.;
- il D. Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e informazione da parte delle pubbliche amministrazioni";
- gli articoli 5 e 192 del D. Lgs n. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" e ss.mm.ii.;
- il D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge

21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici", art. 7, comma 2

Vista la direttiva 2014/24/UE del Parlamento Europeo e del Consiglio del 26 febbraio 2014 sugli appalti pubblici, in particolare l'art. 2 e l'art. 12;

Richiamati:

- l'art. 21 del vigente Regolamento sull'ordinamento degli Uffici e dei Servizi, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 423 del 24 ottobre 2011 e ss.mm.ii.;
- il vigente Regolamento per l'Attività Contrattuale del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 8 del 5 marzo 2012 e ss.mm.ii.;
- il Regolamento per l'organizzazione e il funzionamento dei Musei Civici Fiorentini, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 446 del 24 dicembre 2014;

• il Regolamento sulla concessione in uso temporaneo di ambienti di particolare rilievo architettonico, storico, artistico, paesaggistico e di beni mobili, piante e composizioni floreali di proprietà del comune di Firenze strumentali all'organizzazione di iniziative ed eventi, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 26 del 18 giugno 2018, ed il Disciplinare per concessione in uso temporaneo di ambienti di particolare rilievo architettonico, storico, artistico e di beni mobili, piante e composizioni floreali di proprietà del comune di Firenze strumentali all'organizzazione di iniziative ed eventi, approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 565 del 28 novembre 2018 e modificato con deliberazione della Giunta Comunale n. 698 del 31 dicembre 2018 e n. 659 del 31 dicembre 2019;

- gli artt. 58 e 81, comma 3 dello Statuto del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 4 del 14 gennaio 2019 e ss.mm.ii.;
- il Codice di comportamento del Comune di Firenze approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 2013/G/00471 del 30 dicembre 2013 e modificato con deliberazione della Giunta Comunale n. 12 del 26 gennaio 2021;

Richiamati altresì:

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 5 del 29 gennaio 2024, avente ad oggetto "Documenti di programmazione 2024/2026: approvazione note di aggiornamento al Dup, bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati" con la quale è intervenuta la approvazione dei documenti di programmazione economica dell'Ente 2024-2026;
- il D.U.P. 2024-2026 Indirizzo strategico 9 - Il valore della cultura e della memoria (MISSIONE 5, Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali) e, in particolare l'obiettivo strategico 9.1 Valorizzare il sistema museale, la memoria del passato e le tradizioni popolari, nonché l'obiettivo operativo 9.1.05 - Valorizzazione, promozione e incremento della fruizione dei musei civici e del patrimonio storico artistico, anche in collaborazione con soggetti pubblici e privati;
- la Delibera di Giunta comunale n. 49 del 27 febbraio 2024, avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026. Approvazione";
- la Delibera di Giunta comunale n. DG/2024/111 del 26.3.2024 "Piano Integrato di attività e

organizzazione 2024-2026 – Approvazione”;

Visto il Decreto del Sindaco n. 63 del 15 settembre 2021 con il quale è stato attribuito alla sottoscritta dott.ssa Marina Gardini l’incarico dirigenziale di Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi;

Considerato che, ai sensi dell’art. 20 bis, comma 1 lett. a) del citato Regolamento sull’ordinamento degli uffici e dei servizi, tale incarico si intende confermato fino a nuovo atto del Sindaco neoeletto e comunque non oltre sei mesi;

Premesso che:

- il Comune di Firenze, ai sensi dell’art. 13 del D. Lgs. n. 267/2000, è titolare di una competenza piena sulle funzioni amministrative che riguardano la popolazione ed il territorio, “precipuaemente nei settori organici dei servizi alla persona e alla comunità, dell’assetto ed utilizzazione del territorio e dello sviluppo economico”, e che quest’ultimo comprende la promozione culturale e sociale della città;
- la Direzione Cultura e Sport – Servizio Musei, Biblioteche, Archivi ha fra le proprie principali finalità istituzionali la valorizzazione e lo sviluppo del patrimonio culturale anche attraverso la promozione dello stesso con azioni che favoriscano la conoscenza e la fruizione dei Musei Civici Fiorentini;
- tra gli obiettivi del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi vi sono la gestione e la promozione dei Musei Comunali, da perseguire anche attraverso attività di comunicazione e iniziative promozionali da realizzare mediante accordi e convenzioni con soggetti e associazioni pubbliche e private;
- rientra tra gli intenti e le finalità dell’Amministrazione comunale promuovere e organizzare iniziative per la valorizzazione dei luoghi e delle istituzioni della cultura della città, anche in collaborazione con partner pubblici e privati;

Premesso altresì che:

- nell’ambito del contratto generale di servizio stipulato in data 31.07.2013 tra Comune di Firenze e Associazione MUSE - in esecuzione della deliberazione di Giunta Comunale n. 147 del 28 maggio 2013 e della Determinazione dirigenziale del Direttore della direzione Cultura e sport n. 6419 del 31.07.2013 – rinnovato fino al 31.12.2024 con determinazione dirigenziale del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi n. 6354 del 28 luglio 2023, l’amministrazione comunale affida all’Associazione MUSE attività e servizi afferenti la valorizzazione dei propri istituti e luoghi della cultura ai sensi della Legge Regionale Toscana n. 21/2010 sopra citata (Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali);

- con determinazione dirigenziale DD/2024/01410 del 28.02.2024 del Servizio Musei Biblioteche Archivi , recante “Approvazione schema di disciplinare attuativo per l’affidamento dei servizi inerenti la gestione e la valorizzazione dei Musei Civici Fiorentini per l’anno 2024 ed assunzione dei relativi impegni di spesa”, è stato approvato il disciplinare attuativo, sottoscritto in data 28 febbraio 2024, che regola i rapporti con l’associazione MUSE fino al 31.12.2024;

- il Servizio Musei, Biblioteche e Archivi ha in corso la predisposizione degli atti per pervenire alla sottoscrizione di un nuovo Contratto di servizio con la Fondazione Mus.e, a partire dal 2025, e conseguentemente del relativo disciplinare attuativo per l’anno 2025;

- l’Associazione Muse è stata inserita tra gli organismi in house di cui all’art. 5 del D. Lgs n. 50/2016 e s.m.i come previsto dall’art. 192 del medesimo Decreto e s.m.i ;

- per quanto indicato negli atti sopracitati oltre ai servizi da erogare affidati con disciplinare attuativo è possibile attuare, nell'ambito del contratto generale di servizio in essere, ulteriori progetti di valorizzazione sulla base di progetti approvati e di specifici affidamenti;

Vista la Deliberazione di Consiglio n. DC/2023/00032 del 31/07/2023 avente in oggetto "Approvazione della trasformazione dell'Associazione MUS.E in Fondazione di partecipazione";

Visto il Decreto della Prefettura prot. 0094464 del 28/05/2024, con il quale si approva la trasformazione dell'Associazione MUS.E in Fondazione di partecipazione, mediante iscrizione nel Registro delle persone giuridiche della Prefettura- Ufficio Territoriale del Governo di Firenze, avente efficacia definitiva a far data dal 28 luglio 2024;

Considerato che, ai sensi di quanto previsto dall'art. 1, comma 3, dello Statuto della Fondazione Mus.e, la fondazione conserva i diritti e gli obblighi dell'Associazione e ne prosegue i rapporti;

Rilevato che con comunicazione e-mail assunta a protocollo generale dell'Ente n° 309230 del 20/09/2024, la Fondazione MUS.E ha trasmesso all'Amministrazione comunale una proposta di progetto espositivo denominato "Michelangelo e il potere", da tenersi in Palazzo Vecchio dal 18 ottobre 2024 al 26 gennaio 2025 (allestimenti 30 settembre 2024 – 16 ottobre 2024, disallestimenti 27 gennaio 2025 – 9 febbraio 2025, conferenza stampa, inaugurazione e preview 17 ottobre 2024), senza costi a carico dell'Amministrazione;

Tenuto conto che la Fondazione MUS.E ha effettuato, tra le altre, le seguenti richieste:

- l'utilizzo ai fini espositivi degli ambienti museali interessati dalla mostra (Sala dei Gigli e Sala delle Udienze) per l'intero periodo espositivo, durante gli eventi nonché per le fasi di allestimento e disallestimento;
- la concessione di ingresso gratuito al Museo di Palazzo Vecchio per gli invitati alla conferenza stampa e alla preview della mostra;
- la concessione gratuita di riprese fotografiche degli ambienti che ospitano la mostra, nonché l'utilizzo del materiale fotografico inerente ai temi della mostra sia per ragioni didattiche, promozionali, sia per la pubblicazione di eventuali impaginati legati all'esposizione;

Dato atto che, a seguito della suddetta proposta, con propria deliberazione n. DG/2024/00394 del 24 settembre 2024, la Giunta Comunale ha deliberato, tra l'altro:

- di accogliere la proposta e approvare, facendolo proprio, il progetto espositivo, presentato dalla Fondazione MUS.E, con la nota sopra citata, conservata in atti, come di seguito descritto:
 - Michelangelo e il potere, 18 ottobre 2024 – 26 gennaio 2025 (allestimenti 30 settembre 2024 – 16 ottobre 2024, disallestimenti 27 gennaio 2025 – 9 febbraio 2025, conferenza stampa, inaugurazione e preview 17 ottobre 2024), senza costi a carico dell'Amministrazione;
- di dare atto che per tali attività non sono previste spese a carico per l'Amministrazione comunale;

Preso atto che la deliberazione di Giunta sopra citata ha dato mandato alla Direzione Cultura e Sport, per

quanto segue:

- l'adozione degli atti necessari ad affidare alla Fondazione MUS.E, nell'ambito del vigente contratto generale di servizio, l'esecuzione delle attività di valorizzazione sopra citate;
- la concessione degli spazi del Museo di Palazzo Vecchio per la realizzazione del progetto in argomento;
- la concessione di ingresso gratuito al Museo di Palazzo Vecchio per gli invitati alla conferenza stampa e alla preview della mostra;
- la concessione gratuita di riprese fotografiche degli ambienti che ospitano la mostra, nonché l'utilizzo del materiale fotografico inerente ai temi della mostra sia per ragioni didattiche, promozionali, sia per la pubblicazione di eventuali impaginati legati all'esposizione;

Dato atto che in occasione della mostra e per tutta la sua durata si procederà all'integrazione delle tariffe di accesso al percorso museale di Palazzo Vecchio, come disciplinato dalla deliberazione di Giunta DG/2023/00754 del 19 dicembre 2023;

Tenuto conto che:

- la Fondazione MUS.E, si impegna, in qualità di organizzatore e sotto la sua piena responsabilità, ad acquisire le autorizzazioni, gli atti di assenso e tutto quanto eventualmente necessario per la realizzazione delle suddette attività, attenendosi per l'uso degli spazi, alle disposizioni di cui al disciplinare attuativo del contratto generale di servizio;
- la Fondazione MUS.E assumerà, in qualità di proponente e realizzatore degli interventi previsti i seguenti impegni:
 - progettazione, allestimento e disallestimento del progetto;
 - segreteria organizzativa coordinamento delle diverse operazioni e degli eventi collaterali;
 - trasporto A/R delle opere concesse in prestito dalla loro sede di provenienza alla sede espositiva;
 - stipula di Assicurazione fine art, con formula all risk, chiedo a chiedo;
 - servizi inerenti il prestito e l'esposizione delle opere;
 - richieste per concessione di: accessi ZTL e area pedonale, aree cantiere, occupazione suolo pubblico e sosta carico/scarico per i mezzi coinvolti negli allestimenti e movimentazioni delle opere;
 - redazione del progetto e dei documenti tecnici necessari alla realizzazione del progetto, incluse eventuali richieste e segnalazioni alla Soprintendenza e confronti con uffici competenti del Comune;
 - comunicazione del progetto tramite la progettazione grafica del visual della mostra e l'adattamento su tutti i formati stampa, web e social;
 - realizzazione di pubblicazione/catalogo;
 - ufficio stampa;
 - la predisposizione di servizio straordinario di guardiania museale, ove ritenuto necessario, in occasione dell'evento inaugurale e durante le fasi di allestimento e disallestimento;

Dato atto che la configurabilità, in capo al medesimo soggetto, di tutte le fasi che costituiscono il ciclo di vita di tale progetto, dalla fase della ideazione e progettazione a quella di realizzazione, gestione, comunicazione consente di massimizzare i risultati, comprimere i tempi di realizzazione, ed ottenere dei risultati qualitativi di livello;

Ritenuto pertanto, in virtù degli atti sopra citati, dell'esperienza acquisita da MUS.E, nell'ambito della valorizzazione e della gestione del patrimonio museale del Comune di Firenze, degli elementi di efficienza, economicità e qualità del servizio, dei vantaggi che ne derivano per la collettività in termini di qualità e celerità del servizio offerto, degli elementi di efficienza, efficacia e qualità del servizio svolto, dell'ottimale impiego

delle risorse pubbliche, che motivano il ricorso al soggetto che già svolge attività di valorizzazione presso i Musei Civici, nonché ai sensi di quanto disposto dalla L.R.T. 21/2010 all'art. 14, dal Codice dei Contratti D. Lgs. 36/2023 all'art. 7, comma 2, dal Codice dei Beni Culturali D. Lgs. 42/2004 all'art. 115, commi 1 e 2, di procedere ad affidare a detta Fondazione le attività di valorizzazione, ricomprese all'art. 4 del Contratto Generale di Servizio e consistenti nella realizzazione del progetto sopra descritto e a tutte le condizioni espresse nella delibera n. DG/2024/00394 del 24/09/2024 sopra richiamata;

Ritenuto altresì opportuno concedere le misure richieste da MUS.E di competenza di questa direzione, per come declinate in narrativa;

Dato atto che:

- al fine di adempiere all'obbligo di pubblicità di cui all'art. 23 comma 3 del D. Lgs. 36/2023, previsto anche per gli affidamenti a soggetti "in house" ai sensi dell'art. 23 comma 5 del D. Lgs 36/2023, è stata avviata in data 26 settembre 2024, attraverso la piattaforma regionale S.T.A.R.T., la procedura di affidamento diretto in house n. 041024/2024 nei confronti della Fondazione MUS.E, in esecuzione della sopracitata DG/2024/00394 del 24/09/2024;

- all'esito di tale procedura è stato acquisito il seguente CIG: B334C17326;

Precisato comunque che, trattandosi di soggetto assimilabile a società "in house", non si debba tener conto di quanto disciplinato dalla Legge n. 136 del 13/08/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari in ordine al CIG;

Dato atto che ai sensi dell'art. 18 comma 6 del Regolamento interno per l'attività contrattuale, il soggetto creditore deve essere in possesso dei requisiti di ordine generale, previsti dalla normativa vigente per la stipula di contratti con la pubblica Amministrazione;

Acquisito agli atti il modello autodichiarazione contenente, tra l'altro, le dichiarazioni di possesso dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del D. lgs. 36/2023;

Considerato che i controlli dei suddetti requisiti sono già stati acquisiti dall'Amministrazione Comunale a seguito delle precedenti procedure di affidamento, tramite richiesta di Casellario giudiziale sui soggetti indicati dall'art. 94 D. lgs. 36/2023, Casellario dell'anagrafe delle sanzioni amministrative da reato, Certificazioni di regolarità fiscale per gravi violazioni definitivamente accertate e non definitivamente accertate, Annotazioni riservate ANAC, Certificazione rispetto requisiti Art. 17 L. 68/99, Certificazione cancelleria fallimentare Tribunale di Firenze e sono tutt'ora in corso di validità;

Considerato altresì che ai sensi del D. Lgs. 6 settembre 2011, n. 159 per l'importo in argomento non sono richiesti i controlli antimafia;

Rilevato inoltre che, stante l'importo del presente affidamento, non è dovuto il contributo ANAC;

Preso atto altresì che la medesima deliberazione di Giunta ha dato altresì mandato alle Direzioni competenti per l'adozione degli atti gestionali necessari per l'attuazione in via tecnico-amministrativa e contabile della presente deliberazione comprese le modifiche di date, orari, proroghe e quant'altro necessario che non comporti variazioni sostanziali o impegno di ulteriori risorse relative al progetto;

Dato atto che in data 26 settembre 2024, la Fondazione Mus.e ha comunicato con email, assunta a prot. gen.

dell'ente n° 316695 del 26/09/2024, la variazione della data relativa alla conferenza stampa, che si terrà il 16 ottobre 2024, anziché il 17 ottobre 2024;

Visto lo schema di disciplinare, che si allega al presente atto come parte integrante e sostanziale, relativo alla realizzazione delle attività di cui all'affidamento in parola come sopraindicate e che tiene conto anche della integrazione relativa alla modifica sopra citata;

Dato atto che il Responsabile del procedimento è la dott.ssa Marina Gardini Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi, per la quale non sussistono conflitti di interesse in relazione alle attività oggetto del presente provvedimento;

DETERMINA

per le motivazioni espresse in narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento:

1) di affidare alla Fondazione MUS.E nell'ambito del Contratto Generale di Servizio adottato con Determinazione n. 06419 del 31 luglio 2013, rinnovato con contratto assunto al prot. gen. dell'ente n. 250258 dell'1 agosto 2023, a tutte le condizioni espresse nella deliberazione n. DG/2024/00389 del 18/09/2024 e ad integrazione dei servizi e delle attività attualmente svolte nei Musei Civici, l'esecuzione della seguente attività di valorizzazione:

- **Michelangelo e il potere**, 18 ottobre 2024 – 26 gennaio 2025 (allestimenti 30 settembre 2024 – 16 ottobre 2024, disallestimenti 27 gennaio 2025 – 9 febbraio 2025, conferenza stampa 16 ottobre 2024, inaugurazione e preview 17 ottobre 2024), senza costi a carico dell'Amministrazione;

2) di dare atto che per l'affidamento in questione è stato assunto il seguente CIG: B334C17326;

3) di accordare:

- la concessione degli spazi del Museo di Palazzo Vecchio per la realizzazione del progetto in argomento;
- la concessione di ingresso gratuito al Museo di Palazzo Vecchio per gli invitati alla conferenza stampa e alla preview della mostra;
- la concessione gratuita di riprese fotografiche degli ambienti che ospitano la mostra, nonché l'utilizzo del materiale fotografico inerente ai temi della mostra sia per ragioni didattiche, promozionali, sia per la pubblicazione di eventuali impaginati legati all'esposizione;

4) di dare atto che per la Fondazione MUSE trattandosi di soggetto assimilabile a società "in house", non si debba tener conto di quanto disciplinato dalla Legge n. 136 del 13/08/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari in ordine al CIG, il quale è stato assunto ai soli fini di pubblicità e trasparenza, ai sensi dell'art. 23 comma 3 del D. Lgs. 36/2023;

5) di approvare l'allegato schema di disciplinare, allegato informatico parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, che sarà sottoscritto dal Comune di Firenze e dalla Fondazione MUS.E per regolare i rapporti tra le suddette parti, in conformità a quanto disposto dalla deliberazione di Giunta DG/202400394 del 24/09/2024;

6) di dare atto che il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Marina Gardini, Dirigente del Servizio Musei,

Biblioteche, Archivi e che non sussiste conflitto di interessi in relazione alle attività oggetto del presente provvedimento;

7) di dare atto che gli obblighi di pubblicazione sono assolti mediante invio alla BDNCP e pubblicazione in AT secondo quanto previsto dalle disposizioni del nuovo codice in materia di digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti e dai relativi regolamenti attuativi di ANAC, secondo quanto disposto dall'art. 23 comma 3 del D. Lgs. 36/2023.

ALLEGATI INTEGRANTI

Schema di disciplinare - ad2393f955184beebb52b12c4481b9f1170f4cc9cd6978facc5c1e507e30de35

Sottoscritto digitalmente da

Responsabile regolarità tecnica

Marina Gardini

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.



Data Esecutivita': 26/09/2024

Elenco Sottoscrittori:

Firmato digitalmente da Marina Gardini il 26/09/2024

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

Si attesta che la presente copia di n. 9 pagine, è conforme all'originale documento informatico, sottoscritto con firma digitale e contenuto negli archivi informatici del Comune di Firenze.

Firenze, il 08/11/2024