

PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: DD/2022/01613

Del: 17/03/2022

Esecutivo Da: 17/03/2022

Proponente: Servizio Musei, Biblioteche, Archivi

OGGETTO:

Affidamento ad Associazione MUS.E. attività del Piano di Valorizzazione 2022 Museo Novecento aventi inizio entro il mese di ottobre 2022.

LA DIRIGENTE

Visti:

- gli artt. 107 e 183 del D. Lgs n. 267/2000 (TUEL) e ss.mm.ii.;
- il D.lgs n. 42/2004 e s.m.i;
- la Legge Regione Toscana n. 21/2010;
- gli artt. 5 e 192 del D.Lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii. ;
- la Legge 6.11.2012 n. 190 recate "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- il DPR n. 62/2013, "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", e ss.mm.ii.;
- Il D. Lgs. 14.3.2013 n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e informazione da parte delle pubbliche amministrazioni";

Richiamati:

- gli artt. 58 e 81, comma 3 dello Statuto del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 4 del 14.01.2019 e ss.mm.ii.;
- il vigente Regolamento per l'Attività Contrattuale del Comune di Firenze, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 8 del 05.03.2012 e ss.mm.ii.;
- l'art. 21 del vigente Regolamento sull'ordinamento degli Uffici e dei Servizi, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 423 del 24.10.2011 e ss.mm.ii.;
- il Codice di comportamento del Comune di Firenze approvato con deliberazione della Giunta Comunale n° 2013/G/00471 del 30/12/2013 e modificato con deliberazione della Giunta Comunale n. 12 del 26/01/2021;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 6 del 28 febbraio 2022, avente ad oggetto "Documenti di programmazione 2022/2024: approvazione note di aggiornamento al Dup, bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati", con la quale è intervenuta la approvazione dei documenti di programmazione economica dell'Ente 2022-2024;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n 96 del 30.03.2021 con la quale è stato approvato il Piano esecutivo di Gestione 2021-2023;
- il Decreto del Sindaco n. 63 del 15.09.2021 con il quale è stato attribuito alla sottoscritta Dott.ssa Marina Gardini l'incarico dirigenziale di Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi;

Premesso che :

- con la legge della Regione Toscana 25 febbraio 2010, n. 21 (che ha come riferimento principale il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, Dlgs. 22 gennaio 2004, n. 42) viene a concretarsi la possibilità per i Comuni e altre Amministrazioni pubbliche locali di organizzare i propri istituti e luoghi della cultura (musei, biblioteche, archivi ed altro, come definiti all'art. 10 della LRT 21/2010 e dall'art. 101, commi 1 e 2 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, Dlgs. 22 gennaio 2004, n. 42), anche attraverso gestioni dirette delle attività e servizi culturali relativi mediante affidamento ad Associazioni, Fondazioni od altri organismi partecipati (art. 14, comma 3, della LRT 21/2010) su cui l'amministrazione cui l'istituto o luogo della cultura appartiene esercita una influenza dominante;

- con deliberazione n. 11 del 4.03.2013 il Consiglio Comunale di Firenze, rispondendo all'esigenza di meglio definire e sistematizzare il complesso delle attività che l'Associazione Museo dei Ragazzi offre e può offrire per il Comune di Firenze, ha approvato le modifiche ed integrazioni allo Statuto dell'Associazione e conseguentemente la nuova denominazione dell'Associazione in "MUS.E" seguendo l'evoluzione della legislazione nazionale e regionale (LRT 21/2010) in materia di valorizzazione degli istituti e luoghi della cultura e di gestione delle attività finalizzate e connesse a tale valorizzazione;

- con Delibera n. 2013/G/00147 del 28.05.2013 la Giunta Comunale dava indirizzo per l'affidamento in gestione all'Associazione MUS.E delle attività e dei servizi afferenti gli Istituti e i luoghi della cultura ai sensi della L.R.T. 21/10 con particolare riferimento ai Musei Civici Fiorentini nell'ambito delle attività e servizi previsti dallo Statuto dell'Associazione MUS.E, nel rispetto dei principi di cui all'art. 115 del D.Lgs 42/2004;

- con la suddetta Deliberazione di Giunta, infatti, come già previsto nella deliberazione n. 2013/C/00011 del 04.03.2013 si dava indirizzo alla Direzione Cultura Turismo e Sport di procedere alla redazione di un contratto quadro che regolasse i rapporti con l'associazione MUS.E e disciplinasse l'affidamento in gestione diretta delle attività e servizi, anche accessori, inerenti gli istituti e i luoghi della cultura di cui alla LRT 21/10 (artt. 10 -14) nel quale venissero indicati: la durata del rapporto contrattuale; i servizi e le attività da gestire; la previsione che i servizi da erogare, nei loro precisi contenuti, caratteristiche, modalità esecutive e corrispettivi, venissero stabiliti in disciplinari attuativi da concludersi nel rispetto del contratto quadro tra l'Associazione e le direzioni e servizi comunali interessati; gli obblighi delle parti; le modalità di controllo e monitoraggio; i profili economici del contratto; le responsabilità dell'Associazione;

- con Deliberazione della Giunta comunale n. 2013/G/00147 del 28.05.2013 è stato approvato l'atto di indirizzo per l'affidamento in gestione all'Associazione Mus.e delle attività e servizi afferenti la valorizzazione degli istituti e luoghi della cultura ai sensi della L.R.T. 21/2010;

- con determinazione dirigenziale del Direttore della Direzione Cultura Turismo e Sport n. 6419 del 31.07.2013 è stato approvato lo schema di Contratto Generale di Servizio tra il Comune di Firenze e l'Associazione MUS.E, che prevede all'art. 5 che i servizi da erogare, nei loro contenuti, caratteristiche e modalità, siano oggetto di appositi disciplinari attuativi di durata annuale e comunque con scadenza non eccedente la scadenza del Contratto Generale di Servizio, di durata decennale a partire dalla data di stipula, intervenuta in data 31.07.2013;

- che per quanto indicato negli atti sopracitati oltre ai servizi da erogare affidati con disciplinare attuativo è possibile attuare, nell'ambito del contratto generale di servizio in essere, ulteriori progetti, sulla base di progetti approvati e di specifici affidamenti;

Tenuto conto:

- che con propria Deliberazione n. 2022/G/00078 in data 15.03.2022, avente ad oggetto " Musei civici - Approvazione interventi del Piano di Valorizzazione 2022 Museo Novecento aventi avvio entro il mese di ottobre 2022", la Giunta comunale ha approvato la proposta di Piano di valorizzazione per il Museo Novecento 2022, e relativo Piano Organizzativo che l'Associazione MUS.E ha trasmesso alla Amministrazione con propria nota in data 11.03.2022 assunta a prot. gen. n. 85561 del 11.03.2022 e conservata in atti;

- che in particolare con la suddetta deliberazione è stato dato mandato alla Direzione Cultura e Sport di procedere agli atti necessari ad affidare alla Associazione MUSE, nell'ambito del vigente contratto generale di servizio, l'esecuzione delle attività del Piano di Valorizzazione del Museo Novecento aventi inizio entro il mese di ottobre 2022 consistenti nella realizzazione di:

a) Mostre

- Museo Novecento, piano 0 e piano 1

DUEL + ROOM + SALA CINEMA

Giulio Paolini

18 marzo - 7 settembre 2022 (preview: 17 marzo)

(La mostra prevede in contemporanea la esposizione di opere anche presso il Museo di San Marco, i cui costi non sono inclusi nella somma richiesta al Comune con la proposta in argomento);

- Museo Novecento, piano 1

GRANDI MOSTRE

Filippo De Pisis

18 marzo - 7 settembre 2022 (preview: 17 marzo)

- Museo Novecento, piano 1

CAMPO APERTO

Luca Vitone D' Après (De Pisis - Paolini)

18 marzo - 7 settembre 2022 (preview: 17 marzo)

- Museo Novecento, piano 0

IL TAVOLO DELL' ARCHITETTO + THE WALL

Alfonso Femia

29 aprile - settembre 2022 (preview: 28 aprile);

Massimiliano Fuksas

ottobre 2022 - febbraio 2023;

- Museo Novecento, piano 1 loggiato

ORA ET LABORA

Lawrence Weiner

20 maggio 2022 - ottobre 2022 (preview: 19 maggio)

- Museo Novecento, piano 2

GRANDI MOSTRE e Museo di Palazzo Vecchio - Salone dei Cinquecento

Etoile - Carla Accardi

20 maggio 2022 - 20 ottobre 2022 (preview: 19 maggio)

- Museo Novecento, piano 2

SOLO

Toti Scialoja

20 maggio 2022 - 20 ottobre 2022 (preview: 19 maggio)

- OFF Progetti speciali

Palazzo Vecchio - Salone dei Cinquecento

Giuseppe Pellizza da Volpedo: Il Quarto Stato

1 maggio 2022 - 5 giugno 2022

(Intervento la cui realizzazione è subordinata al reperimento da parte della Associazione MUS.E di sponsorizzazioni o elargizioni a proprio favore a copertura di quota parte, pari ad € 80.000,00 iva inclusa, dei costi di realizzazione, pari a complessivi € 100.000,00 iva inclusa, rimanendo quindi a carico del Comune di Firenze per tale intervento, in tal caso, la somma di € 20.000,00 iva inclusa riferita alle sole spese di trasporto delle opere)

- OFF Progetti speciali

Museo Stefano Bardini

Emiliano Maggi

24 giugno 2022 - ottobre 2022 (preview: 23 giugno)

- OFF Progetti speciali

Palazzo Vecchio - Salone dei Cinquecento - Piazza della Signoria e Arengario

Henry Moore

20 settembre 2022 - 31 marzo 2023

- Progetti speciali

WONDERFUL !

Realizzazione dell'esposizione in una sala del Museo Novecento, o in altra sala museale idonea (a seconda della natura delle opere dei vincitori della 2 Edizione del progetto a sostegno dell'attività di giovani artisti e collettivi nati e/o residenti in Italia).

Dicembre 2022

b) Conferenze, incontri, concerti, performance e proiezioni, workshop formativi

- sala cinema Museo Novecento:

Presentazione del libro di Enzo Fileno Carabba, "Il digiunatore"

martedì 22 marzo 2022;

- sala cinema Museo Novecento:

In - canto delle parole, lezioni sulla poesia del 900 italiano e straniero a cura del prof. Ugo De Vita

Venerdì 1, lunedì 4, venerdì 15 e venerdì 22 aprile 2022 ore 9:30 11:00;

- Sala d'Arme di Palazzo Vecchio:

Proiezioni legate alle tematiche Arte e Lavoro

Sabato 30 aprile e domenica 1 maggio 2022;

- Sala d'Arme di Palazzo Vecchio:

Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne 2022

(Programma ancora da definire)

venerdì 25 novembre 2022;

- Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio:

Conferenze ed eventi legati ai progetti Moore

Lunedì 19, martedì 20 e mercoledì 21 settembre 2022;

c) Altre attività ed eventi:

- Progetto Outdoor:

Il progetto prevede di proseguire l'attività nelle scuole anche nel 2022 con 5 uscite previste. L'esposizione sarà accompagnata dalla presenza di un mediatore e un restauratore che presenteranno le opere.

- Conferenze stampa e Preview delle mostre;

- Comunicazione pagine pubblicitarie su quotidiani e riviste del settore, aggiornamento totem esterni, aggiornamento del sito internet del museo, realizzazione di nuovi fogli critici e pubblicazioni dedicati alle mostre e ai diversi progetti, realizzazione di specifiche campagne social network e radiofoniche;

Si precisa che non è oggetto di affidamento la realizzazione dell' Evento conviviale e cerimonia legate al riconoscimento Rinascimento +, Sabato 24 settembre o domenica 25 settembre 2022, previsto nel Piano approvato, e che i costi inerenti l'organizzazione di eventi conviviali (guardiana, pulizie e catering) non graveranno sulle risorse stanziare dall'Amministrazione Comunale;

Tenuto conto inoltre che con la citata Deliberazione n. 2022/G/00078 in data 15.03.2022, nella quale si è dato atto che la Associazione MUS.E. è dotata di autonomia finanziaria e può godere di entrate diverse dai corrispettivi riferibili al contratto di servizio con la conseguente possibilità di eseguire parti del programma proposto non finanziate dal Comune anche se approvate, si è proceduto:

a) all'accantonamento della spesa a carico del Comune per la realizzazione del Piano in argomento, per l'ammontare di € 550.000,00 IVA inclusa, che, con riferimento alla esigibilità, trovano quindi copertura nelle attuali disponibilità del bilancio comunale come di seguito indicato:

- € 516.000,00 Cap. 29705 esercizio 2022, prenotazione 2022/2815;
- € 34.000,00 Cap. 29705 esercizio 2023, prenotazione 2023/374;

b) a disporre che la realizzazione da parte dell'Associazione MUSE dei cicli espositivi ed attività incluse nel Piano di Valorizzazione in argomento rimanga subordinata all' importo accantonato di € 550.000,00 iva inclusa di cui al presente affidamento, ovvero ai tempi del reperimento, da parte del suddetto soggetto valorizzatore, delle ulteriori risorse derivanti da sponsorizzazioni o erogazioni liberali ;

c) a disporre che rimangano a totale carico della Associazione MUSE l'acquisizione delle autorizzazioni o atti di assenso per la realizzazione della mostra ed attività previste, in relazione alle quali la stessa Associazione, assumerà, in qualità di Organizzatore, la responsabilità di tutte le attività previste;

Considerato che gli interventi previsti nella proposta di Piano di Valorizzazione in argomento sono coerenti con quanto previsto dal vigente Contratto Generale di Servizio e dal vigente disciplinare attuativo del medesimo, rappresentando una evoluzione delle attività poste in essere sin dalla inaugurazione del Museo del '900 e con gli indirizzi stabiliti dalla deliberazione n. 2018/G/ 00107;

Tenuto conto che, per quanto previsto dal piano organizzativo della proposta del Piano di Valorizzazione in

argomento, la Associazione MUS.E. assumerà, in qualità di Organizzatore, la responsabilità di tutte le attività previste nello stesso, da realizzare ed in particolare, per quanto attiene alle attività nell' ambito delle sedi Museali e del progetto Outdoor:

- allestimento e disallestimento della mostra;
- coordinamento della diverse operazioni e degli eventi collaterali tra cui conferenza stampa;
- trasporto A/R delle opere oggetto di prestito dalla propria sede alla sede del progetto espositivo;
- assicurazione delle opere;
- firma del contratto di prestito;
- condition report delle opere;
- redazione del progetto e dei documenti tecnici necessari alla realizzazione, incluse eventuali richieste e segnalazioni alla Soprintendenza;
- richieste per concessione di: accessi ZTL e area pedonale, aree cantiere, occupazione suolo pubblico e sosta carico/scarico p e r i mezzi coinvolti nell'allestimento e disallestimento;
- organizzazione, produzione e promozione degli eventi;
- allestimento e disallestimento degli eventi;
- comunicazione del progetto;

Preso atto del parere del Ministero dei Beni culturali trasmesso in data 1/9/2014 a seguito del quesito inoltrato in data 28 agosto 2014 all'Ufficio Legislativo del MIBACT riguardo alla possibilità di affidamento diretto dei servizi culturali ad associazioni partecipate dall'Amministrazione Comunale di Firenze in relazione all'applicabilità del suddetto articolo 4 in base al quale si ritiene che l'Associazione Mus.e”presenti i requisiti dell'in house providing, soprattutto alla luce delle recenti novità contenute nelle nuove direttive del Parlamento Europeo” ed in base al quale.....”Si può sostenere la perdurante applicabilità, siccome conforme al diritto europeo, dell'art. 14 della L.R.T. n. 21 del 2010, nella parte che consente l'affidamento diretto di servizi culturali ad associazioni, fondazioni ed altri organismi, anche pluripartecipati, allorquando ricorrano i requisiti e presupposti dell'in house providing come sopra specificati alla luce della recente evoluzione normativa.”;

Considerato che il Comune di Firenze ha proceduto a chiedere l'inserimento nell'elenco previsto dall'art. 192 del D.lgs. 50/2016, con domanda d'iscrizione n.354 (prot.0012760 del 9.2.2018), dell'Associazione MUS.E, tra gli organismi in house di cui all'Art.5 del medesimo D.lgs. 50/2016 e che, a seguito d'istruttoria positiva dell'Autorità Nazionale Anticorruzione, l'Associazione MUS.E. è stata iscritta in detto elenco con decorrenza dal 17.12.2018;

Ritenuto pertanto, in virtù degli atti sopra citati, dell'esperienza acquisita dalla Associazione MUS.E, nell'ambito della valorizzazione e della gestione del patrimonio museale del Comune di Firenze, degli elementi

di efficienza, economicità e qualità del servizio che motivano il ricorso al soggetto che già svolge attività di valorizzazione presso i Musei Civici, e di quanto stabilito con le deliberazioni sopracitate, nonché ai sensi della LR 21/2010, di procedere ad affidare a detta Associazione le attività di valorizzazione, ricomprese all'art. 4 del Contratto Generale di Servizio e consistenti nella realizzazione del progetto espositivo denominato "interventi del Piano di Valorizzazione 2022 Museo Novecento aventi avvio entro il mese di ottobre 2022" approvato con la Deliberazioni n. 2022/G/00078 in data 15.03.2022 sopracitata e con quest'ultima finanziato, per l'ammontare di Euro 550.000,00 IVA inclusa;

Dato atto inoltre che la spesa relativa alla attuazione di parte delle attività relative al progetto espositivo sopracitato, per l'ammontare di € 550.000,00 IVA inclusa, ritenuta congrua, viene sub-impegnata come segue:

- quanto ad € 516.000,00 sul Cap. 29705 impegno 2022/2815;
- quanto ad € 34.000,00 sul Cap. 29705 impegno 2023/374;

Visto lo schema di disciplinare, che si allega al presente atto come parte integrante e sostanziale, relativo alla realizzazione delle attività di cui all'affidamento in parola, come sopraindicate;

Dato atto altresì, che il Responsabile del procedimento è la dott.ssa Marina Gardini Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi, per la quale non sussistono conflitti di interesse in relazione alle attività oggetto del presente provvedimento.

DETERMINA

per i motivi espressi in narrativa e qui interamente richiamati:

1) di affidare all'Associazione MUS.E. (CB 19881), nell'ambito del Contratto Generale di Servizio adottato con Determinazione n. 06419 del 31/07/2013 e ad integrazione delle attività e servizi attualmente svolti nei Musei Civici, l'esecuzione delle attività del Piano di Valorizzazione 2022 Museo Novecento aventi avvio entro il mese di ottobre 2022;

2) di approvare l'allegato schema di disciplinare, allegato informatico parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, che sarà sottoscritto dal Comune di Firenze e da Associazione MUS.E per regolare i rapporti tra le suddette parti, in conformità a quanto disposto dalla Deliberazione 2022/G/00078 in data 15.03.2022, relativamente alla realizzazione degli interventi del Piano di Valorizzazione 2022 Museo Novecento aventi avvio entro il mese di ottobre 2022;

3) di sub-impegnare in favore dell'Associazione MUS.E (CB 19881) la relativa spesa complessiva , € 550.000,00 IVA inclusa sul Cap. 29705 sugli impegni di seguito indicati che presentano la necessaria disponibilità;

• quanto ad € 516.000,00 sul Cap. 29705 impegno 2022/2815;

• quanto ad € 34.000,00 sul Cap. 29705 impegno 2023/374;

4) di dare atto che il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Marina Gardini, Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi e che non sussiste conflitto di interessi in relazione alle attività oggetto del presente provvedimento.

5) di dare atto che la presente determinazione sarà pubblicata secondo quanto disposto D.Lgs. 33/2013 Decreto Trasparenza;

ALLEGATI INTEGRANTI

Schema_Disciplinare_.doc - e5e2509a010ca4a0da4efee014ea214c6880e4435011b5d2638d028bc50a8ccf

Sottoscritto digitalmente da

Responsabile regolarità tecnica

Marina Gardini

Elenco Movimenti

N°	Tipo Mov.	Esercizio	Capitolo	Articolo	Impegno/ Accertamento	Sub Impegno/Sub Accertamento	Importo	Beneficiario
1)	U	2022	29705		2022/2815	1	€ 516.000,00	19881 - MUS.E
2)	U	2022	29705		2023/374	1	€ 34.000,00	19881 - MUS.E

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

Sottoscritto digitalmente da

Il Responsabile Contabile

Alessandro Innocenti

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.